

R-1555 al 1574

MASDEU, Juan Francisco de (1744-1817) Historia crítica de España y de la cultura española / obra compuesta y publicada en italiano por Juan Francisco de

Masdeu... — * En Madrid: Por Antonio de Sancho Se hallará en su librería..., 1783-1805
— 20 v.

B-4-2-78

R-1560

HISTORIA CRITICA
DE ESPAÑA,
Y DE LA CULTURA ESPAÑOLA
EN TODO GENERO.

АВЕРЬЕВ АЛЕКСАНДР

АЛЕКСАНДР

АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ

АЛЕКСАНДР

HISTORIA CRITICA DE ESPAÑA,

Y DE LA CULTURA ESPAÑOLA
EN TODO GENERO,

ESCRITA EN ITALIANO

POR D. JUAN FRANCISCO DE MASDEU,
BARCELONES,

TRADUCIDA AL IDIOMA ESPAÑOL POR N. . . N. . .

TOMO VI. ESPAÑA ROMANA.

*Continuacion de la Coleccion de lápidas y medallas relativas
á la España Romana.*



CON LAS LICENCIAS NECESARIAS.

EN MADRID : POR DON ANTONIO DE SANCHA.
AÑO DE M. DCC. LXXXIX.

Se hallará en su Librería en la Aduana vieja.

REPUBLICA CHILE

DE ASESOR

Y DE LA CULTURA

EN TODO GUBERNO

REPUBLICA CHILE

FOR D. JUAN ANTONIO DE MORALES

REPUBLICA CHILE

REPUBLICA CHILE

REPUBLICA CHILE

REPUBLICA CHILE

REPUBLICA CHILE



REPUBLICA CHILE

REPUBLICA CHILE

REPUBLICA CHILE

CONTINUACION

A LA COLECCION

DE LAPIDAS Y MEDALLAS

QUE SIRVEN PARA MAYOR ILUSTRACION

DE LA ESPAÑA ROMANA.

CAPITULO CUARTO.

*Duumviros , Ediles , Decuriones , Jueces y
otros Ministros publicos de las Ciudades
de España.*

Ocho son las clases de los Ministros públicos de las Ciudades particulares de España, mencionados en las antiguas piedras y medallas: *Duumviros*, *Decuriones*, *Ediles*, *Presidentes de las fabricas y de los caminos*, *Presidentes de la moneda y de las minas*, *Procuradores del Publico*, *Jueces y Oficiales de los Magistrados*. Los comprehenderé en ocho artículos, y dividiré el de los *Duumviros*, que es el mas copioso, en seis párrafos, colocando en el primero los anteriores a la época del Imperio, en el segundo los del tiempo de Octaviano, en el tercero los contemporáneos de Tiberio, en el cuarto los que exercieron sus cargos baxo Calígula, en el quinto los posteriores á este Emperador, y en el último los de época incierta. La mayor parte de los *Duumviros*, de que nos queda memoria, es del tiempo de los tres primeros Emperadores, porque son las monedas las que hablan, principalmente de *Duumviros*,
y

6. DUUMVIROS
y despues de los tres Emperadores dichos ya
no hubo en España casa de moneda.

ARTICULO PRIMERO.

Duumviros y Quatuorviros.

I.

Duumviros y Quatuorviros anteriores al Imperio.

502.

Medalla de Asta.

COL. ASTA. RE.

F. P.

M. POPILLI.

M. F.

Inscrip. 502. La *Colonia Asta Regia Felix Pia* corresponde á Mesa de Asta. *M. Popilli. M. F.* puede explicarse *Marcus Popillius Marci Filius*, ó por ventura dos Duumviros llamados *Marco Popilio* y *Marco Furio*. De qualquiera manera la medalla es del tiempo de la Republica.

503.

Medalla de Carteya.

CARTEIA

C. MINIVS

C. VBI

III. VIR

504.

Medalla de Carteya.

CARTEIA

C. MINI. IV.

C. VBI. IT.

III. VIR

505.

Medalla de Carteya.

505.

CARTEIA

L. MAIV. KA

POLLIO

Medalla de Carteya.

506.

CARTEIA

MINIVIVS

III. VIR

Inscrip. 503. 504. 505. 506. Asi éstas como en las demás medallas de Carteya (hoy día denominada Torre de Cartagena en el estrecho) no se nombran mas que dos Quatuorviri. De lo que podemos inferir que los Quatuorviri (Quatro Varones) de aquella Ciudad , aunque llamados así por ventura por antigua costumbre , ordinariamente eran solos dos. Los mencionados en estas monedas son *Cayo Minio y Cayo Vibio* , aquel por la quarta vez , y éste por la segunda : *Lucio Mayo y Polion* : finalmente *Minivio* , de cuyo compañero no tenemos noticia alguna.

507.

Medalla de Cartago Nova.

C. I. N. C.

EX D. D.

T. FVPIO

M. AIMILION

II. VIR

508.

87
508.

DUUMVIROS
Medalla de Cartago-Nova.
C. L. N. C.
EX. D. D.
C. PETRONIO
M. ANTONIO

II VIR.

Inscrip. 507 y 508. En las dos primeras líneas se lee *Colonia Julia Nova Carthago* (Cartagena) *Ex Decreto Decurionum*. Se ven en estas monedas las cabezas de Marco Antonio, y de Cesar Augusto. Y asi estos Duumviros pueden colocarse en los años quarenta ó treinta y ocho antes de la Era christiana; pues deben ser anteriores, no solo al año treinta antes del Mesías en que murió Marco Antonio, sino tambien á la época de la rotura entre los dos competidores. Sus nombres son *Tito Tufio*, y *Marco Emilio Cayo Petronio*, y *Marco Antonio*.

509.

Medalla de Cartago-Nova.

IVBA. REX.

IVBAE. F.

II. V. Q.

CN. ATELLIVS

PONTI

II. V. Q.

510. En Cartagena.

REGI. IVBAE

REG. IVBAE. FILIO

REGIS. IEMPSALIS. N.

REGIS. GA: : : : PRONEPOTI

REGIS. MASINISSAE

PRONEPOTIS. NEPOTI

II. VIR. QVINQ.

PATRONO

COLONI.

Ins-

Inscrip. 509. y 510. El Rey Juba, hijo de Juba Rey, de quien se habla en estas inscripciones, es aquel joven Principe, que derrotado su padre por las armas romanas, lo conduxo á la capital del mundo Julio Cesar. Instruido en las ciencias latinas, mereció el concepto de sábio, y dedicó varios escritos á Cayo Cesar, hijo de Octaviano Augusto y este Emperador lo honró con su amistad y confianza. Juba pudo recibir el Duumvirato quinquenal, ó de cinco años, de Cartagena, en compañía de Gneo Atelio Póntico como treinta años antes del nacimiento del Redentor. Pasado este tiempo fue Duumviro de la Ciudad de Cadiz. Los naturales ó Colonos de Cartagenense dan el título de su Patrono.

511. Medalla de Castulo.

M. C. F.

L. Q. V. L. F.

Q. IS. C. F.

512. Medalla de Castulo.

CAST. SOCED.

ISGER.

SACA

Inscrip. 511. y 512. Las iniciales de la primera moneda M. C. F. pueden significar *Municipium Castulo Felix*, antigua ciudad, conocida hoy en dia con el nombre de Carlón entre Guadalquivir y Sierra Morena á poca distancia de Linares. El *Cast. Soced.* de la segunda es de mas difícil inteligencia. El P. Florez conjetura que se puede leer *Castulonenses Socii Edetanorum* (1).

TOM. VI.

B

De

(1) Florez, Medallas pag. 342.

De qualquiera manera las monedas son anteriores al Imperio, y si, como parece, se habla de *Duumviros*, sus nombres pueden ser los siguientes: *Lucio Quincio Hijo de Lucio*, y *Quinto Isau-ro, hijo de Cayo*: *Isauro Cerrino*, y *Salvio Caton*.

513. Medalla de Celsa.

HIBERVS

II VIR. QVINQ.

C. LVCIP

II VIR. QVINQ.

Inscrip. 513. Esta medalla de la antigua Celsa solo nos representa un instrumento de sacrificio, y la cabeza de un hombre echando agua de la boca, y así parece que sea anterior á los años veinte y siete antes de Christo, desde cuyo tiempo se empezó á esculpir en las monedas el nombre y la efigie del Emperador Augusto. Pueden pues colocarse los Duumviros quinquenales *Ibero*, y *Cayo Lucipio* en el año treinta antes del Mesías. *Ibero* debía ser uno de los mas ilustres ciudadanos de Celsa, porque, como consta de las siguientes medallas, obtuvo muchas veces el Duumvirato, y entre ellas fue una vez substituto de Marco Agripa confidente de Augusto. Observese que el célebre Jose Eckhel, refiriendo esta misma medalla, en vez de *C. Lucipi*, leyó *C. Luci. P. F.* que significaria: *Cayo Lucio, hijo de Publio* (1).

514. Medalla de Dertosa.

I-L

COL. DERTOSA

Q. LVCRET.

L. PONT.

Ins-

(1) Eckhel, *Catalogus Musei Caesaris Vindobonensis*, t. I. p. I. tit. His-

Inscrip. 514. Los Duumviros *Quinto Lucrecio*, y *Lusio Poncio* deben pertenecer al año quarenta y cinco antes de Jesu-Christo, en que se apoderó de España Julio Cesar cuya cabeza se halla esculpida coronada de laurel en la medalla. La *Colonia Dertosa* corresponde á Tortosa en Cataluña. La nota I-L (como dice Florez) la tomó Haim por un monograma que correspondiese á la palabra abreviada H. I. L. y significase *Hibera Ilergavonia*, Ciudad que estaba, pasado el Ebro, á la ribera opuesta de *Dertosa* (1). Trataremos este punto, quando hable de *Hibera Ilergavonia* en el artículo 8 del cap. 13.

515. Medalla de Emporium.

EMPORI.

CN. C. P.

C. M. A

Q

516. Medalla de Emporium.

EMPORIT.

C. P. C.

M. S. P.

Q

517. Medalla de Emporium.

EMPORI.

C. C. A. T.

C. O. C. A.

Q

518.

(1) Florez, *Medallas de las Colonias baxo la Repub.* número 15. nota 6, pag. 376. Véase mi *España Romana* pag. 28.

518. **Medalla de Emporium.**

EMPOR.

L. M. RVE.

P. C.

Q.

519. **Medalla de Emporium.**

EMPOR.

PIP. C.

S. M.

Q.

520.

Medalla de Emporium.

EMPOR.

M. A. B.

M. F.

521.

Medalla de Emporium.

TEMPORI.

P. AVR.

COT. PA.

522.

Medalla de Emporium.

EMPORI.

CN. C. C. R.

L. C. F.

Inscrip. 515, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22. Estas medallas pertenecen á la antigua Ciudad de Cataluña llamada *Emporium* en tiempo de Griegos y Romanos, conocida ahora con el nombre de

de Villa de Ampurias. Las iniciales, siendo siempre diversas, no pueden denotar otros nombres ó títulos de la Ciudad: es necesario, pues, que hablen de Duumviros, lo que se puede confirmar con la Q. que puede significar *Quinquennales*. Estos Duumviros pertenecen al tiempo de la República, porque en las monedas se ve esculpido de una parte el caballo Pegaso, y grabada de otra la cabeza ó de Minerva ó de Diana sin la effigie del Emperador, ni de otro Caudillo Romano. Es difícil averiguar los nombres no indicandose sino por iniciales. Con todo, valiendome de conjeturas, los llamaré así *Cneo Casio Popilio*, y *Cayo Mario Aufidio*: *Cayo Publio Caton*, y *Marco Sergio Pacato*: *Cayo Casio Arriano Turpion*, y *Cayo Opio Cornelio Apuleyo*: *Lucio Munazio Rufo*, y *Publio Cesonio Pipulcio Corbilion*, y *Sergio Maxim*: *Marco Aurelio Basso*, y *Marco Aufidio*: *Publio Aurelio*, y *Cozio Papieno*: *Cneo Celso Cetego Rustico*, y *Lucio Casio Fusidio*.

523.

Medalla de Ilipula.

ILIPV

HALOS.

VALERA.

Inscrip. 523. En los montes de Granada habia antiguamente una Ciudad llamada *Ilipula-La*us en el lugar denominado ahora las Pullanas. Se puede atribuir á este pais la medalla presente en la qual se ven esculpidos un javalí, una media luna, y una cabeza con yelmo. *Halosio* y *Valerio* pueden ser los Duumviros compañeros.

524.

Medalla de Illici.

C. CAEDI.

T. POPILL.

II. VIR

QVIN.

Ins-

Inscrip. 524. El delfin y la palma, que se ven en esta moneda, convienen á la antigua *Illici* del Reyno de Valencia, razon que me muéve á atribuir-la á esta Ciudad. Los *Duumviros* quinquenales, ó de cinco años, *Cayo Cedio*, y *Tito Popilio* es regular que exerciesen su cargo en tiempo de la Republica.

525. Medalla de *Illici*.

C. V. IL.

C. BALBO

L. PORCIO

PR. II. VIR

Inscrip. 525. Antonio Agustin leyó en la primera linea *Colonia Victrix Illici* (1). *Cayo Balbo* y *Lucio Porcio* son los *Duumviros* mencionados en ella. La *Pr.* puede significar *Præfetti*, ó *Substitutos*; pudiera tambien denotar un apellido de *Lucio Porcio* quien se llamase *Proculo*, por exemplo, ó de otra suerte.

526.

Medalla de *Italica*.

ACILIUS

II. VIR. QVINQ.

C. MARC.

QVINQ.

527.

Medalla de *Italica*.

P. BAEBIVS. POLLIO

II. VIR. QVINQ.

C. AQVINVS. MELA

II. VIR. QVIN.

528.

(1) Agustin, *Dialogos de medallas*, Dial. 7. pag. 145.

528.

Medalla de Italica.

L. ACILIUS
II. VIR. QVIN.

AVG.

L. IVNIUS

II. VIR. QVIN.

AVG.

Inscrip. 526, 527, 528. Ignoramos donde se acuñaron estas tres monedas españolas. Yo las atribuyo á Italica ó Sevilla la vieja, por verse esculpidas en ellas varias insignias militares, particularmente el aguila, comunes á otras monedas de aquella Ciudad. Segun mis conjeturas son del tiempo de la República, porque no se halla ni retrato, ni nombre de Emperador. Los instrumentos sagrados esculpidos en la tercera, me inclinan á que la palabra abreviada *Aug.* no quiere decir *Augustalis*, sino antes bien *Augur*. Los Duumviros de cinco años son *Ailio*, y *Gayo Marco*: *Publio Bebio Polio*, y *Gayo Aquino Mela*: *Lucio Acilio*, y *Lucio Junio*.

529.

Medalla de Obulco.

V. V. N.

OBVLCO

I L N O

Inscrip. 529. *Obulco*, como hemos dicho muchas veces, es el nombre antiguo de la Villa de Porcuna. Las iniciales *V. V. N.* pueden significar *Urbs Victoria Nova*. En las otras quatro pueden denotarse los Duumviros compañeros, llamados *Julio Latino*, y *Nevio Optato*.

530.

Medalla de Onuba.

ONVBA
M.C. AELIV
Q. PYBLILI.

Inscrip. 530. Esta medalla de Onuba (hoy Huelva en el Reyno de Sevilla) representa dos espigas, y en el reverso una cabeza con yelmo. No hallándose en ella otra figura, se debe presumir que los Duumviros Cayo Elio, y Quinto Publilio son anteriores a la época del Imperio Romano.

531.

Medalla de Onuba.

ON D V C
A L I P O L
II VIR
QVINQ

Inscrip. 531. Las dos primeras letras ON pudieran denotar Onuba; aunque un buey y una mano que se divisan en esta moneda, no son símbolos usados de aquella Ciudad en otras medallas. En las otras iniciales pueden incluirse los nombres de Decio Víctor Camilo, y Aulo Livio Polion, Duumviros quinquenales del tiempo de la República.

532.

Medalla de Onuba.

ONVBA
IN C T C O L

Inscrip. 532. El P. Florez interpretó la ultima linea INCLITA COLONIA; y añade que á la antigua Onuba no conviene el título de Colonia (1).

(1) Florez, Medallas, pag. 649.

Yo antes bien me persuado que en esta medalla se habla de Duumviros, y no sabiendo con certeza sus nombres, podemos suponer que se llamasen *Julio Novato Cornelio Tuditano*, y *Cayo Orestes Labieno*.

533. Medalla de Sagunto.

SAGVNT.

INV.

P. B.

M. P.

Inscrip. 533. Esta moneda de *Sagunto Invicta* pertenece al tiempo de la Republica, no hallandose en ella algun indicio ó símbolo del Imperio. No me atrevo á aseverar que las quatro iniciales comprendan los nombres de los Duumviros; mas si fuere asi, podemos conjeturar que sean *Públio Bebio*, y *Marco Popilio*.

534. Medalla de Sisapo:

SISIP.

DEIVMO

Inscrip. 534. Esta medalla será por ventura de la antigua Sisapo, célebre por sus minas abundantes de minio: estaba en el terreno llamado Val de Azogue, no muy lexos de Almaden. Si se habla en esta inscripcion de Duumviros, segun uso frecuente de las monedas de España, pueden ser sus nombres *Decio Enio Italico* y *Vivio Máximo Orfito*.

535. Medalla de Toletum.

TOLE.

EX. S. C.

C. E. L. T.

A. M. B.

Inscrip. 535. Esta moneda antigua, y del tiempo de la República Romana, tiene esculpido de una parte un ginete con lanza en la mano, y de la otra una cabeza de hombre con collar. Las iniciales son de difícil inteligencia. El P. Florez leyó *Celtiber Ambustus*, tomándolo por algun Ciudadano principal de *Toletum*, que ahora conserva el nombre de Toledo (1). Es tambien verosimil que quieran indicar dos Duumviros compañeros, segun el mas comun uso de las antiguas monedas de España: en este caso pueden ser sus nombres *Cayo Enio Licinio Tappulo*, y *Aulo Mevio Balvino*. El *Ex. S. C.* ya se entiende que quiere decir *Ex Senatus Consulto*, expresion que á imitacion de Roma usaron con frecuencia las Ciudades Españolas.

536.

Medalla de Turiaso.

TVRIASO

S. I. L.

B. I. S.

Inscrip. 536. Parece que esta medalla de Turiaso, hoy Tarazona, pertenece á los tiempos de la República. En una parte con el nombre de la Ciudad se ve esculpido un ginete: en el reverso la cabeza de una muger. Si en las iniciales se denotan los Duumviros, se podrán entender los nombres de *Sexto Junio Libon*, y *Bebio Junio Sulpicio*.

537.

Medalla de Valencia.

VALENTIA

C. LVCIEN.

C. MVNI.

Q.

(1) Florez, *Medallas*, pag. 593.

538.

Medalla de Valencia.

VALENTIA
L. CORANI
C. NVMI.

Q.

539.

Medalla de Valencia.

VALENTIA
T. AHI. T. F.
L. TRINI. L. F.

Q.

Inscrip. 537 , 538 , 539. Pertenecen estas tres medallas de la Ciudad de Valencia á los tiempos de la República. En todas se ve esculpida de una parte la cabeza de un hombre armada de yelmo , en la otra rayos , corona y cornucopia. Los Duumviros que en ellas se nombran , son quinquenales, ó por cinco años : se llamaban *Cayo Lucieno* , y *Cayo Municio* : *Lucio Coranio* , y *Cayo Numisio* : *Tito Ahio* , hijo de *Tito* , y *Lucio Trinito* , hijo de *Lucio*.

540.

Medalla de Ursone.

VRSONE
L. A. P. DEC.

Q.

541.

Medalla de Ursone.

VRSONE
REDECAL

Q.

Inscrip. 540, 541. Estas medallas de Ursone (Ostuna)

na) deben pertenecer á los tiempos de la República. Se habla, á mi ver, de Duumviros quinquenales, y sus nombres son por ventura *Lucio Anio*, y *Publio Decio*: *Regino Decimo* y *Cayo Alio*. Florez leyó en la primera *Lucio Apio Decio*, y en la segunda *Redecatio* (1).

542. Medalla de Ursone.

CN. VOC. ST. F.
CN. FVL. CN. F.

543. Medalla de Ursone.

AP. CIO.
A. POS. CN. F.

544. Medalla de Ursone.

M. VAL.
C. COR.

545. Medalla de Ursone.

CN. STATI. LIBO
PRAEF.
SACERDOS

Inscrip. 542, 543, 544, 545. Estas cuatro medallas que el Padre Florez atribuye á Osuna, pertenecen á los tiempos de la República (2). Los Duumviros mencionados en ellas son *Gneo Voccio*, hijo de Estacio, y *Gneo Fulvio*, hijo de Gneo: *Apio Cionio* y *Aulo Postumio*, hijo de Gneo: *Mar-*

60

(1) Florez, *Medallas*, cit. pag. 624, 627. (2) Idem. pag. 657.

eo *Valerio*, y *Cayo Cornelio*: *Gneo Estacio Libón*, Prefecto ó Duumviro Substituto, cuyo compañero se calla; por ventura no lo tenía.

546.

Medalla de *Ursone*.

C. AEL.

M. IVN. ISC.

L. F. L. N.

547.

Medalla de *Ursone*.

...V...R...

M. IVN.

Inscrip. 546, 547. Atribuyo la *Osuna* estas dos medallas por hallarse esculpidas en ellas, de una parte una cabeza coronada de laureles, y una esfinge de otra, símbolos que se ven en otras medallas de la misma *Ursone* ó *Osuna*. En la segunda solo se lee *Marto Junio*, nombre verosimilmente de un Duumviro, cuyo compañero no ha llegado á nuestra noticia. *Cayo Elio*, y *Marco Iscerio* pueden ser los Duumviros mencionados en la primera. Las iniciales L. F. L. N. á primera vista parece que denotan *Lucii Filius*, *Lucii Nepos*; pero observando que se hallan solas en el reverso de la moneda, creo que se les ha de dar otra inteligencia. Me persuado que antes bien se indican dos Legiones Romanas, á cuyos Veteranos, terminada alguna guerra, les fue dado el establecimiento en aquel Pueblo, lo que se hace mas verosimil, notando que los Romanos llamaban á la referida Ciudad *Ursona Gemina*.

II.

Duumviros y Quatuorviros del tiempo de Octaviano.

548.

Medalla de Bilbilis.

AVGVSTVS. DIVI. F.
PATER. PATRIAE
MV. AVGVSTA. BILBILIS
M. SEMP. TIBERI
L. LICI. VARO
II. VIR.

549.

Medalla de Bilbilis.

AVGVSTVS. DIVI. F.
PATER. PATRIAE
MVN. AVGVSTA. BILBILIS
L. COR. CALIDO
L. SEMP. RVTILIO
II. VIR.

Inscrip. 548, 549. He aquí quatro Duumviros del *Municipium Augusta Bilbilis*, situado en el monte Bambola cerca de la que hoy llamamos Calatayud en Aragon. Los dos compañeros de la primera inscripcion se denominaban *Marco Sempronio Tiberino*, y *Lucio Licinio Varo*: los de la segunda *Lucio Cornelio Calido*, y *Lucio Sempronio Rutilio*. No pueden ser anteriores mas de dos años á la venida de Christo; tiempo en que se dió á Cesar Augusto el título de *Padre de la Patria*, que le atribuye esta moneda.

550.

Medalla de Caesar-Augusta.

AVGVSTO. DIVI. F.

LEG. IV.

LEG. VI.

LEG. X.

C. C. A.

TIB. FLAVIO. PRAEF. GERM.

L. IVVENT. LVPERCO.

II. VIR.

Inscrip. 550. Las iniciales C. C. A. de esta inscripcion y de las que se siguen, quieren decir *Colonia Caesar-Augusta*, en el dia de hoy Zaragoza. Los Duumviros nombrados en esta medalla son *Tiberio Flavo* Comandante de los Germanos ó Alemanes (por ventura una Cohorte de esta nacion) y *Lucio Iuvencio Luperco*. Las tres Legiones, á saber, quarta, sexta y décima mencionadas, son verosimilmente aquellas, cuyos Veteranos, concluida la guerra de Cantabria veinte y cinco años antes del Mesías, se domiciliaron en aquella Ciudad por disposicion de Cesar Augusto. En este tiempo, á mi entender, los referidos Duumviros acuñaron esta moneda en memoria de los nuevos Huespedes, y del nuevo nombre de *Caesar-Augusta*, con que se honró en adelante aquella Poblacion llamada antigüamente *Salduba*.

551.

Medalla de Caesar-Augusta.

AVGVSTVS. DIVI. F.

CAESAR. AVGVSTA.

C. ALSANO.

T. CERVIO.

II. VIR.

552.

552.

Medalla de Caesar Augusta.

AVGVSTVS. DIVI. F.
CAESAR. AVG.
MAN. KANINIO. ITER.
L. TITIO.
II. VIR.

553.

Medalla de Caesar-Augusta.

AVGVSTVS. DIVI. F.
CAESAR AVGVSTA.
L. CASSIO.
C. VAL. FEN.
II. VIR

554.

Medalla de Caesar-Augusta.

AVGVSTVS. DIVI. F.
CAESAR AVGVSTA.
Q. LVTAT.
M. FABIO.
II. VIR.

555.

Medalla de Caesar-Augusta.

AVGVSTVS. DIVI. F.
CAESAR AVGVSTA.
C. SABINO.
P. VARO.
II. VIR.

556.

Medalla de Caesar-Augusta.

AVGVSTVS. DIVI. F.
CAESAR AVGVSTA.
Q. STATIO.
M. FABRICIO.
II. VIR.

Inscrip. 551, 552, 553, 554, 555, 556. Las inscripciones de estas medallas son de un estilo uniforme, y es muy verosímil que se acuñasen en seis años consecutivos, veinte y quatro años antes del nacimiento del Salvador. Ve aquí los nombres de los Duumvros indicados en ellas: *Cayo Alsano*, y *Tito Cervio*: *Lucio Ticio*, y *Manio Caninio*, este *Iterum*, á saber Duumviro segunda vez: *Lucio Casio*, y *Cayo Valerio Fenio*: *Quinto Lutacio*, y *Marco Fabio*: *Cayo Sabino*, y *Publio Varo*: *Quinto Estacio*, y *Marco Fabricio*.

557. Medalla de Caesar-Augusta.

IMP. AVGVSTVS

XIV.

CAESAR. AVGVSTA

M. PORCIO

CN. FAD.

II. VIR.

Inscrip. 557. La nota numérica XIV. puede significar el año decimo quarto de la Potestad Tribunicia del Emperador Augusto, que comprehendió los últimos seis meses del año decimo y los primeros del nono antes de Jesu Christo. Esta, pues, es la época de los Duumvros de Zaragoza *Marco Porcio*, y *Gneo Fadio*.

558. Medalla de Caesar-Augusta.

AVGVSTVS. DIVI. F.

COS. XI. DES. XII.

PONT. MAX.

CAESAR. AVGVSTA

C. ALLIAR.

T. VERRIO.

II. VIR

Inscrip. 558. El Emperador Augusto, hijo de Divo Cesar, obtuvo el duodécimo Consulado cinco años antes del Salvador. Así los Duumviros de Zaragoza *Cayo Aliario*, y *Tito Verrio* estaban en este cargo seis años antes del nacimiento del Mesías, en el qual Augusto fue elegido al duodécimo Consulado.

559.

Medalla de Caesar-Augusta.

IMP. AVG.

L. CAESAR

C. CAESAR

COS. DES.

CAESAR. AVGVSTA

CN. DOM. AMPIAN.

C. VET. LANCIA

II. VIR

Inscrip. 559. Esta moneda se acuñó en honor del Emperador Augusto, y de sus hijos Lucio Cesar, y Cayo Cesar, Consul electo: la eleccion de éste fue un año antes de la Era Christiana, y á éste tiempo pertenecen los Duumviros de Zaragoza *Gneo Domicio Ampiano*, y *Cayo Vettio Lanciano*.

560.

Medalla de Caesar-Augusta.

IMP. DIVI. F.

CAESAR. AVGVSTA

Q. MAXIMO. ITER.

C. VALENTINO

II. VIR.

Inscrip. 560. Los Duumviros de Zaragoza *Cayo Valentino*, y *Quinto Máximo* (*Iterum*, Duumviro segunda vez) se pueden colocar en los primeros años de la Era Christiana.

561.

561.

Medalla de Calagurris.

AVGVSTVS
MVN. CAL. IVL.
L. BAEB. PRISCO
C. GRAN. BROCO
II. VIR.

562.

Medalla de Calagurris.

MVN. CAL. IVL.
C. MAR. CAP.
Q. VRSO
II. VIR.

563.

Medalla de Calagurris.

MVN. CAL. IVL.
M. PLAET. TRAN.
Q. VRSO. ITER.
II. VIR.

564.

Medalla de Calagurris.

MVN. CAL. IVL.
C. VALERIO
L. GRANIO
II. VIR.

565.

Medalla de Calagurris.

MVN. CAL. IVL.
Q. AEMIL.
C. POST. MIL.
II. VIR.

566.

Medalla de Calagurris.

MVN. CAL.
Q. ANTONIO.
L. FABIO
II. VIR

567.

Medalla de Calagurris.

MVN. CAL.
C. VALERIO
C. FENIO
II. VIR

568.

Medalla de Calagurris.

MVN. CAL.
M. MEMMIO
L. IVNIO
II. VIR

Inscrip. 561, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68. En cada una de estas ocho medallas del *Municipium Calagurris Julia* (en el día de hoy Calahorra) se leen dos compañeros en el Duumvirato de esta Ciudad. Ellos eran *Lucio Bebio Prisco*, y *Cayo Granio Brocco*: *Cayo Mario Capiton*, y *Quinto Urso*: *Marco Pletorio Tranquilo*, y *Quinto Urso* segunda vez: *Cayo Valerio*, y *Lucio Granio*: *Quinto Emilio*, y *Cayo Postumio Milon*: *Quinto Antonio*, y *Lucio Fabio*: *Cayo Valerio*, y *Cayo Fennio*: *Marco Memmio*, y *Lucio Junio*. Son de la edad de Augusto, cuya cabeza se ve esculpida en las medallas. Pueden colocarse despues del año veinte y cinco antes del Mesias, quando aquel Emperador puso fin á la guerra de Cantabria.

569.

569.

Medalla de Calagurris.

IMP. AVGVS
MVN. CAL.
P. ANTESTIO
L. BAEBIO
II. VIR

570.

Medalla de Calagurris.

IMP. CAESAR
AVGVSTVS
MV. CAL. I.
C. SEMP.
P. ARRIO
II. VIR

571.

Medalla de Calagurris.

IMP. AVGVS.
MVL. CAL. I.
M. VAL. QVAD.
C. MARI.
II. VIR

572.

Medalla de Calagurris.

IMP. AVGVSTVS
MVN. CALAG.
C. MAR
M. VAL.
PR. II. VIR



Inscrip. 569, 570, 571, 572. La diversidad de estas quatro inscripciones, respecto de las antecedentes, consiste en el título de *Imperator*, que se
aña-

añade en ellas á Augusto. Los Duumviros son *Publio Antestio*, y *Lucio Bebio*: *Cayo Sempronio*, y *Publio Arrio*: *Cayo Mario*, y *Marco Valerio Quadrato*: nuevamente *Cayo Mario*, y *Marco Valerio* con el título de *Pro Duumviros*, substitutos en lugar de otros dos que estaban ausentes de Calahorra.

573.

Medalla de Calagurris.

IMP. AVGVST.
PATER. PATRIAE
M. CAL. I.
L. VALENTINO
L. NOVO
II. VIR

574.

Medalla de Calagurris.

IMP. AVGVST.
PATER. PATRIAE
M. C. I.
M. LIC. CAPEL.
C. FVL. RVTIL.
II. VIR

575.

Medalla de Calagurris.

IMP. CAESAR
AVGVSTVS. P. P.
M. C. I.
M. SEMP. BARBA. III.
Q. BAEB. FLABO
II. VIR

Inscrip. 573, 574, 575. Dos años antes de Christo tuvo Augusto el título de *Padre de la Patria*.

y así los Duumviros nombrados en estas tres medallas son posteriores á esta época : sus nombres son : *Lucio Valentino* , y *Lucio Novo* : *Marco Licinio Capella* , y *Cayo Fulvio Rutilio* : *Quinto Bebio Flavio* , y *Marco Sempronio Barba* por la tercera vez.

579. Medalla de Cartago-Nova.

AVGVSTVS

DIVI. F.

M. POSTVM. ALBIN.

L. PORC. CAPIT.

II. VIR. Q.

577. Medalla de Cartago-Nova.

AVGVSTO

C. V. I. N. K.

P. TVRVLL.

II. VIR. QVINQ.

M. POSTV. ALBINVS

II. VIR. QVINQ. ITER.

Inscrip. 576, 577. Estas dos medallas conservan la memoria de quatro compañeros Duumviros quinquenales, ó destinados á exercer el Duumvirato por cinco años continuos : uno de ellos fue elegido á este cargo por los dichos cinco años, dos veces, *Iterum*. Los compañeros de la primera moneda son *Lucio Porcio Capiton* , y *Marco Postumio Albino* : los de la segunda : *Publio Turrilio* , y *Marco Postumio Albino*. Son posteriores al año veinte y siete antes de Christo, en que Octaviano fue aclamado *Augusto*. Las iniciales C. V. I. N. K. quieren decir *Colonia Victrix Julia Nova Carthago*.

578.

Medalla de Carthago-Nova.

AVGVSTVS
 DIVI. F.
 REX. PTOL.
 C. LAETILIVS
 APALVS
 II. VIR. Q.

Inscrip. 578. En el término de Cartagena se encontraron varias medallas semejantes á esta. Consta por ella, que el Rey *Ptolomeo* fue compañero de *Cayo Letilio Apalo* en el Duumvirato quinquenal, quando Octaviano tenia ya el renombre de *Augusto*, que viene á ser despues del año veinte y siete antes del Mesías. El Rey *Ptolomeo*, de quien se habla aqui, debia ser hijo de Cleopatra y de Ptolomeo Dionisio, último Rey de Egipto.

579.

Medalla de Carthago Nova.

AVGVSTVS
 D. D.
 C. C. N. C.
 C. L.
 M. PETRONIO
 C. IVLIO. ANTONIO
 II. VIR.

Inscrip. 579. En la segunda linea se ha de leer: *Decreto Decurionum*: en la tercera *Colonia Caesarea*, (que es lo mismo que Julia) *Nova Carthago*: en la quarta *Cajus Lucius*, que son los dos Cesares hijos de Augusto, cuyas cabezas se miran esculpidas en la moneda. Los Duumviros *Marco Petronio*, y *Cayo Julio Antonio* pueden colocarse en el año primero de Christo, en el qual Cayo fue

fue promovido al Consulado , y Lucio obtuvo el gobierno de España para el año siguiente.

580.

Medalla de Celsa.

IMP. CAESAR

II. VIR. C. I. C.

P.

I. S. P. D.

V. S. P.

P. P.

D. D.

Inscrip. 580. El P. Florez refiere esta medalla, que Andres Morél atribuye á la Ciudad antigüa de *Celsa* , hoy dia *Xelsa* , en el Reyno de Aragon á riberas del Ebro , distante treinta y dos millas de Zaragoza (1). Se lee en la dicha moneda *Imp. Cæsar* , al Emperador Cesar Augusto , cuya cabeza se ve allí grabada. Las iniciales del reverso pueden significar *Duumviri Colonia Julia Celsæ Posuerunt In Signum Publicæ Devotionis Victori Svo Principi Pecunia Propria* , Decreto *Decurionum*. Esta inteligencia es del citado Morél , quien tiene por verosímil , que esta inscripcion es sacada de una basa que los ciudadanos de Celsa dedicaron al Emperador Augusto , obtenidas las victorias de Cantabros y Asturianos. En esta hipóthesis , la moneda pertenece á los últimos meses del año veinte y cinco antes de Jesu Christo , en cuyo tiempo recibió Augusto en Tarragona la noticia de estos triunfos.

581.

Medalla de Celsa.

IMP. CAESAR. (AVG)

(C. V. I.) C.

L. BENNIO. PRAE.

HIBERO. PRAEF.

Tom. VI.

E

582.

(1) Florez España Sagrada. T. 30. Trat. 66. c. 5. p. 43.

582.

Medalla de Celsa.

M. AGRIP.

C. V. I. C.

HIBERO. PRAE.

(L. BEN.) PRAEF.

583.

Medalla de Celsa.

TI. NERONE

C. V. I. C.

HELVI. POLLI. PR.

HIBERO. PRAEF.

Inscrip. 581, 582, 583. *Praefecti* se llamaban los Duumviros substitutos. Observo en estas tres medallas que uno de los Duumviros *Praefectos* ó substitutos se nombra en el derecho de ellas junto con el principal, cuyas veces hacia. El nombre del otro se vé solo grabado en el reverso. De lo que infiero que el verdadero substituto era uno solo, y que daban tambien el nombre de Prefecto al compañero por no igualarlo en el título á aquel personaje ilustre que habia aceptado el cargo de Duumviro por aquel año. *Lucio Benio*, pues, fue substituto de Augusto, y tuvo á *Ibero* por compañero con el título de Prefecto, *Ibero* fue substituto de Marco Agripa, y su compañero fue *Lucio Bennio*. *Elvio Pelion* fue substituto de Tiberio, y el Prefecto *Ibero* fue su compañero. En las dos primeras monedas se ven algunos trofeos militares, que indican por ventura las victorias de Augusto, y de Agripa en la famosa guerra de Cantabria. Las de Augusto fueron veinte y cinco años antes de la Era Christiana, y diez y nueve las de Agripa. Por tanto me persuado, que el Duumvirato de Augusto

to se puede establecer veinte y quatro años antes del nacimiento del Redentor, y diez y ocho el de Agripa. Por lo que mira á Tiberio, habiendolo asociado Augusto al Imperio doce años antes del Mesías, pudo aceptar el Duumvirato de Celsa el año siguiente. El P. Florez en vez de C. V. I. C. que se vé en las últimas inscripciones, y quieren decir *Colonia Victrix Julia Celsa*, escribió Q. V. I. C. y por la Q. entendió Quinquenal. Joseph Eckhel siguió este parecer en la coleccion de varias medallas antiguas que publicó en Viena (1). Pero yo observo constantemente las quatro iniciales dichas C. V. I. C. en las medallas de Celsa, y si tal vez falta alguna en es bien es la segunda que la primera. Esto me hace pensar, que por estar gastadas las monedas, no se ha distinguido bien la C. y por eso Florez y Eckhel la tomaron por una Q. Las letras, que se ven entre paréntesis en las dos primeras inscripciones, son adiciones que he juzgado conveniente hacer.

584.

Medalla de Celsa.

COL. V. I. CELSA
L. POMPE. BVCCO
L. CORNE. FRONT.
II. VIR.

585.

Medalla de Celsa.

AVGVSTVS
C. I. V. CELSA
L. COR. TERR.
M. IVNI. HISP.
II. VIR

E 2

586.

(1) Florez *Medallas* &c. p. 639. P. 1. pag. 1.
Eckhel *Nunci Veteres* &c. &c. t. 1.

586.

Medalla de Celsa.

AVGVSTVS. DIVI. F.
C. V. I. CEL.
L. SVRA
L. BVCCO
II. VIR

587.

Medalla de Celsa.

AVGVSTVS. DIVI. F.
C. V. I. CELSA
L. BACCIO
MAN. FLAVIO. FESTO
II. VIR

588.

Medalla de Celsa.

AVGVSTVS. DIVI. F.
C. V. I. CEL.
SEX. CETHEGO
Q. POMP. SECVNDINO
II. VIR

Inscrip. 584, 585, 86, 87, 88. *Lucio Pompeyo Bucon*, y *Lucio Cornelio Fronton*: *Lucio Cornelio Terreno*, y *Marco Junio Hispano*: *Lucio Sura*, y *Lucio Bucon*: *Lucio Baccion*, y *Manio Flavio Festo*: *Sexto Cetego*, y *Quinto Pompeyo Secundino*: son diez Duumviros mencionados en estas cinco monedas: son posteriores al año veinte y siete antes de Christo, en que Octaviano fue denominado *Augusto*. Se pueden establecer entre el Duumvirato de este Principe, y el de Agripa á los años veinte y tres, veinte y dos, veinte y uno, veinte, y diez y nueve antes del Redentor.

589.

589.

Medalla de Celsa.

IMP. CAESAR
DIVI. F. AVGVSTVS
COS. XII
C. V. I. CEL.
CN. DOMITI.
C. POMPEIO
II. VIR

Inscrip. 589. Cinco años antes del Salvador fue promovido Augusto al duodécimo Consulado , y dos años antes del nacimiento de Jesu-Christo obtuvo el décimo tercio. En el intervalo , pues , de los tres años que pasaron de uno á otro Consulado fueron Duumviros de Xelsa *Gneo Domicio* , y *Cayo Pompeyo*.

590.

Medalla de Gades.

AVGVSTVS
DIVI. F.
C. VAR. RVF.
SEXT. IVL. POLL.
II. VIR. Q.

Inscrip. 590. Atribuyo á Cadiz esta medalla por los instrumentos pontificales que se divisan esculpidos en ella , y son mas comunes en las monedas de esta , que de otras Ciudades. Los Duumviros quinquenales ó de cinco años *Cayo Vario Rufo* , y *Sexto Julio Polion* deben colocarse despues del año veinte y siete antes de la Era Christiana , porque entonces Octaviano fue apellidado Augusto la primera vez.

591.

Medalla de Illici.

IMP. CAESARI
D. F. AVGVSTO
IVNONI
C. I. IL. A.
Q. PAPIR. CAR.
Q. TERE. MONT.
II. VIR. Q.

592.

Medalla de Illici.

AVGVSTVS
DIVI F.
C. C. IL. A.
L. MANLIO
T. PETRONIO
II. VIR

Inscrip. 591 , 592. Las primeras dos líneas con el nombre del Emperador se leen en una parte de las dos medallas : en el reverso de la primera se halla esculpido un Templo con quatro columnas dedicado á la Diosa Juno , como se deduce de la inscripcion. Entrambas monedas fueron acuñadas por la *Colonia Julia* (ó *Cesarea* que es lo mismo) *Illici Augusta* , que corresponde á la Villa de El he en el Reyno de Valencia. Los Duumviros mencionados son *Quinto Papirio Carbon* , y *Quinto Terencio Montano* : *Lucio Manlio* ; y *Tito Perronio*. Los primeros destinados al cargo por cinco años ; los segundos por uno solo : y así estos como aquellos, posteriores al año veinte y siete antes de Jesu-Christo , en el qual recibió Octaviano el título de Augusto.

593.

Medalla de Osca.

AVGVSTVS

DIVI F.

V. V. OSCA

M. QVINCTIO

C. AELIO

II. VIR

Inscrip. 593. Las letras, y palabra *V. V. Osca* quieren decir *Vrbs. Victrix. Osca*, que así se llamaba la Ciudad de Huesca en Aragon. Los Duumviros *Marco Quincio*, y *Cayo Elio*, como se ve en la inscripcion, son posteriores al título de Augusto, que Octaviano, como diximos, obtuvo veinte y siete años antes del Mesías.

594.

Medalla de Osca.

AVGVSTVS

DIVI F.

PONT. MAX.

PATER. PATRIAE

VRB. VIC. OSCA

SPARSO

ET. CAECILIANO

II. VIR.

595.

Medalla de Osca.

AVGVSTVS

DIVI F.

PONT. MAX.

PATER. PATRIAE

V. V. OSCA

COMPOSTO

ET. MARVLLO

II. VIR

Ins-

Inscrip. 594, 595. En estas dos medallas de Huesca se hace mencion del título de *Padre de la Patria*, que se dió al Emperador Octaviano Augusto dos años antes del nacimiento del Mesías; y así son posteriores á esta época los Duumviros *Espaso*, y *Ceciliano: Composto y Marula*.

596.

Medalla de Turiaso.

IMP. AVGVSTVS
PATER. PATRIAE
MVN. TVRIASO

L. MARIO

L. NOVIO

II. VIR

597.

Medalla de Turiaso.

IMP. AVGVSTVS
P. P.
TVRIASO
M. CAECIL. SEVERO
C. VAL. AQVILLO
II. VIR

Inscrip. 596, 597. El título de *Padre de la Patria*, que obtuvo Augusto dos años antes del Mesías, demuestra ser posteriores á esta época los Duumviros nombrados en las dos últimas monedas del *Municipio Turiaso*, en el dia Tarazona. Ellos se llamaban *Lucio Mario*, y *Lucio Novio: Marco Cecilio Severo*, y *Cayo Valerio Aquilo*.

COMPTON
LIBRARY
II. VIR

III.

Duumviros y Quatuorviros Contemporaneos de Tiberio.

598.

Medalla de Acci.

TI. CAESAR
AVGVSTI. F.
C. I. G. A.
GERMANICO
ET. DRVSO
COS. II. VIR

Inscrip. 598. *La Colonia Julia Gemela Acci*, indicada en las iniciales de la tercera linea, corresponde á la Ciudad de Guadix. De ella fuéron Duumviros los dos Cesares *Germánico* y *Druso* hijos de Tiberio Emperador. Habiendo muerto Germánico á fines del año diez y nueve de la Era Christiana, ya se vé que su Duumvirato es anterior á este tiempo, aunque se ignora precisamente quanto.

599.

Medalla de Bilbilis.

TI. CAESAR
DIVI. AVGVSTI. F.
AVGVSTVS
MVN. AVGVSTA. BILBILIS
C. POM. CAPE. II.
G. VALE. TRANQ.
II. VIR

Inscrip. 599. En el Imperio de Tiberio obtuvieron el Duumvirato de Calatayud Gayo *Valerio Tranquilo*, y Cayo *Pompeo Capella* la segunda vez.

Tom. VI.

F

600.

600.

Medalla de Caesar Augusta.

TI. CAESAR
 DIVI. AVG. F.
 AVGVSTVS
 C. C. A
 IVNIANO. LVPO
 PR. C. CAESAR.
 C. POMPONIO PARRA
 II. VIR

Inscrip. 600. Los Duumviros, nombrados en esta medalla de la *Colonia Caesar-Augusta*, son *Juniano Lupo*, y *Cayo Pomponio Parra*. El P. Florez juzgó, que Lupo fué Prefecto ó Substituto de Cayo Cesar Caligula (1). Pero si fuera así; á su compañero Pomponio, segun el estilo de otras monedas de España, se le diera tambien el título de Prefecto, y no el de Duumviro. Mas bien pudiera leerse en la sexta linea *Praefecto Cento Centuriæ* (ó *Cohortis*) *Cæsarianæ*, ó *Praefecto Castrorum* (ó *Castrensium*) *Cæsaris*.

601.

Medalla de Caesar-Augusta.

TI. CAESAR
 DIVI. AVG. F.
 AVGVSTVS
 C. C. A
 LVPO. II. VIR
 FVLVIANO. PRAEFECTO

Inscrip. 601. En esta medalla se nombran *Lupo Duumviro*, y *Fulviano Prefecto*. El P. Florez toma á este Prefecto por substituto del Emperador Ti-

(1) Florez *Medallas*. pag. 221.

Tiberio (1). No soy de este parecer, no solo por la razon insinuada en semejante caso en la inscripcion antecedente, sino tambien porque si Fulviano hubiese sido substituto del Emperador, se viera nombrado con él en la misma parte de la moneda, como se acostumbraba en tales ocasiones. Observese, que los Duumviros de esta segunda medalla son *Lupo* y *Fulviano*: los de la antecedente *Lupo* y *Pomponio*. Conjeturo, que el *Lupo* de entrambas monedas es uno mismo, y que *Pomponio*, pasado algun tiempo de su Magistrado, impedido de alguna enfermedad, ó por viage, ú otra razon, subrogó en su lugar á *Fulviano*, á quien por este motivo se le da el título de Prefecto ó Substituto.

602.

Medalla de Caesar-Augusta.

TI. CAESAR
DIVI. AVG. F.
AVGVSTVS

C. C. A.

T. CAECILIO. LEPIDO
C. AVFIDIO. GEMELLO
II. VIR

603.

Medalla de Caesar-Augusta.

TI. CAESAR
DIVI. AVGVSTI. F.
AVGVSTVS

C. C. A.

CLEMENTE
ET. LVCRETIO
II. VIR

F 2

604.

(1) Florez Medallas pag. 635.

604.

Medalla de Caesar-Augusta.

TI. CAESAR
AVGVSTVS

C. C. A.

C. CARRI. AQVILL.

L. IVN. VETER.

II. VIR

605.

Medalla de Caesar-Augusta.

TI. CAESAR
DIVI. AVG. F.

C. C. A.

SEX. AEBVTIVS

L. LVCRETIVS

II. VIR.

606.

Medalla de Caesar-Augusta.

TI. CAESAR
DIVI. AVG. F.

AVGVSTVS

C. C. A.

NERO. CAESAR

DRVSVS. CAESAR

II. VIR

Inscrip. 602, 603, 604, 605, 606. Los Duumviros mencionados en estas medallas son de la *Colonia Cesar-Augusta* del tiempo de *Tiberio Cesar Augusto*, hijo de *Divo Augusto*. Se llamaban *Tito Cecilio Lépido*, y *Cayo Aufidio Gemelo*: *Clemente*, y *Lucrecio*: *Cayo Carrio Aquilino*, y *Lucio Junio Vetter*: *Sexto Ebucio*, y *Lucio Lucrecio*: *Neron Cesar*, y *Druso Cesar*. Estos dos últimos eran hijos de

de Germánico, y hermanos de Calígula. Neron murió el año treinta y uno, y Druso dos años después; y así el cargo del Duumvirato de Zaragoza, que entrambos exercitaron, se ha de establecer en el año treinta de la Era vulgar, ó poco antes.

607. Medalla de Caesar-Augusta.

TI. CAESAR
DIVI. AVG. F.
AVGVSTVS
TR. POT. XXXIII.
C. C. A.
M. CATO
L. VETTIACVS
II. VIR.

Inscrip. 607. *Marco Caton*, y *Lucio Vettiaco* fueron Duumviros de la *Colonia Cesar-Augusta*, contando Tiberio Emperador treinta y tres años de potestad tribunicia, que corresponde al año treinta y cinco de la Era Christiana.

608. Medalla de Calagurris.

TI. AVGVSTVS
DIVI. AVGVSTI. F.
IMP. CAESAR
M. C. I.
L. FVL. SPARSO
L. SATVRNINO
II. VIR

609.

Medalla de Calagurris.

TI. CAESAR
 DIVI AVG. F.
 AVGVSTVS
 M. C. I.
 C. CELERE
 C. RECTO
 II. VIR

Inscrip. 608. 609. Imperando Tiberio fueron Duumviros del *Municipio Calagurris Julia* (Calahorra) *Lucio Fulvio Sparso* con *Lucio Saturnino*; y *Cayo Celer* con *Cayo Recto*.

610.

Medalla de Carteya.

CART.
 GERMANICO
 ET. DRVSO
 CAESARIBVS
 III. VIR

Inscrip. 610. Estos dos Cesares Quatuorviros de *Carteya* son los dos hijos de Tiberio Emperador, fallecidos en diez y nueve, y veinte y tres de la Era Christiana. Noté en otra ocasion, que los Quatuorviros de esta Ciudad, aunque así llamados segun antigua costumbre, eran siempre dos solos.

611.

Medalla de Carthago-Nova.

TI. CAESAR
 DIVI AVGVSTI. F.
 AVGVSTVS
 C. V. I. N. C.
 NERO. ET. DRVSVS
 CAESARES
 QVINQ.

612.

612. Medalla de Carthago Nova.

TI. CAESAR
 DIVI. AVG. F.
 AVG. P. M.
 C. CAESAR. TI. N.
 QVINQ.
 IN. V. I. N. C.

Inscrip. 611, 612. Neron, Druso, y Cayo Cesar Calígula, tres Principes hermanos, hijos de Germánico, y nietos adoptivos de Tiberio, honraron la Ciudad de Cartagena llamada entonces *Colonia Vencedora Julia Nueva Cartago*, aceptando el Duumvirato por cinco años. Neron y Druso fallecidos en treinta y uno, y treinta y tres, pudieron obtener este cargo desde el año veinte y cinco al treinta de la Era Christiana; *Cayo Cesar Calígula*, cuyo compañero se ignora, desde el año treinta al treinta y cinco.

613. Medalla de Celsa.

TI. CAESAR
 AVGVSTVS
 C. V. I. CEL.
 L. BAGG. FRON.
 CN. BVCCO
 II. VIR. II.

Inscrip. 613. *Lucio Baggio Fronton*, y *Gneo Bucco* son los Duumviros dos veces compañeros de la *Colonia Vencedora Julia Celsa*, de quienes se hace mencion en esta medalla. Exercieron su empleo en el Imperio de Tiberio.

614.

Medalla de Clunia.

TI. CAESAR. AVG. F.
 AVGVSTVS. IMP.
 CLVNIA
 CN. POMP.
 M. ANTO
 T. ANTO
 M. IVL. SERAN.
 III. VIR

615.

Medalla de Clunia.

TI. CAESAR. AVG. F.
 AVGVSTVS. IMP.
 CLVNIA
 C. AEM. METO.
 T. COR. METEE.
 L. CAE. PRAES.
 C. CAEL. CAND.
 III. VIR.

616.

Medalla de Clunia.

TI. CAESAR. AVG. F.
 AVGVSTVS. IMP.
 CLVNIA
 L. RVF.
 T. CONSI.
 T. LONG.
 P. ANTO
 III. VIR.

617.

Medalla de Clunia.

TI. CAESAR. AVG. F.
 AVGVSTVS. IMP.
 CLVNIA
 L. IVL. RVF.
 T. CAP. CON.
 T. POMP. LON.
 P. IVL. NI.
 III. VIR

618.

Medalla de Clunia.

TI. CAESAR. AVG. F.
 AVGVSTVS. IMP.
 CLVNIA
 C. ARR.
 T. CAEL.
 P. RES.
 C. CAEL. CAND.
 III. VIR

Inscrip. 614, 615, 616, 617, 618. La antigua Clunia, que no existe, se suele tomar por Coruña del Conde, á la qual estaba vecina. Fueron Quatuorviros de aquella Ciudad en tiempo del Emperador Tiberio, Gneo Pompeyo, Marco Antonio, Tito Antonio, y Marco Julio Serano: Cayo Emilio Meton, Tito Cornelio Materno, Lucio Cecilio Preses, y Cayo Celio Candito: Lucio Rufo, Tito Considio, Tito Longo, y Publio Antonio: Lucio Julio Rufo, Tito Capiton Considio, Tito Pomponio Longo, y Publio Julio Nigro (los mismos que los antecedentes, á excepcion del último): Cayo Arrio, Tito Celio, Publio Restituto, y Cayo Celio Candito.

TOM. VI.

G

619.

619.

Medalla de Ercavica.

TI. CAESAR.
 DIVI. AVGVSTI. F.
 AVGVSTVS
 MVN. ERCAVICA
 COR. FLORO
 L. CAE. ALACRE
 II. VIR

Inscrip. 619. Solo quedan las ruinas del antiguo *Municipio de Ercavica*, conocidas en el día de hoy con el nombre de Santaver, cerca del rio Guadiel, que entra en el Tajo en Castilla la nueva. *Cornelio Floro*, y *Lucio Cecilio Alacer* fueron Duumviros de aquella poblacion imperando Tiberio.

620.

Medalla de Illici.

TI. CAESAR
 DIVI. AVGVSTI. F.
 AVGVSTVS. P. M.
 C. I. I. A.
 T. COELIVS. PROCVLVS
 M. AEMILIVS. SEVERVS

Q.

Inscrip. 620. *Tito Celio Proculo*, y *Marco Emilio Severo* en el Imperio de Tiberio Cesar Augusto Pontífice Máximo fueron Duumviros quinquenales de la *Colonia Julia Illici Augusta*.

621.

Medalla de Illici.

TI. CAESAR
 DIVI. AVG. F.
 AVG. P. M.

IVNC-

IVNCTIO

C. I. I. A.

L. TER. LON.

L. PAP. AVIT.

II. VIR. Q.

Inscrip. 621. Los Duumviros quinquenales de la Colonia *Julia Illici Augusta*, mencionados en esta moneda, son *Lucio Terencio Longo*, y *Lucio Papirio Avito*. Encima de la palabra *Junctio*, que quiere decir trabazon ó union, se ven esculpidas dos figuras vestidas de togas dandose las manos, y en medio de ellas un altar. El P. Florez lo juzgó una ara de adopcion; y piensa que las imagenes representan á Tiberio que adopta, y á Germánico adoptado (1). Yo antes bien me inclino á que el adoptado que se representa en esta moneda, es un hijo bastardo de Tiberio, llamado con el mismo nombre de su padre. Lo amaba tanto el Emperador (dice Suetonio), que atribuyó sumo poder á Elio Seyano solo con la mira de valerse de este perverso Ministro para asegurar á aquel hijo la sucesion al Imperio (2). Esta adopcion se efectuó siendo Emperador Tiberio, antes del año treinta y uno de la Era Christiana, época de la muerte de Seyano. La adopcion de Germánico se habia efectuado el año quarto viviendo aún Augusto, diez años antes que Tiberio tomase las riendas del Imperio. Notando, pues, el título de Augusto que se da al dicho Emperador en la medalla, es mas verosimil que se acuñase antes bien en honor de la adopcion de Tiberiolo, que de la de Germánico. Supuesto esto, *Terencio*, y *Papirio* pudieron ser Duumviros

G 2

El-

(1) Florez, *Medallas*, pag. 496. pag. 203.

(2) Suetonio, *In Tiberio*, cap. 55.

Elche desde el veinte y seis al treinta y uno , y en el último ó penúltimo año del Duumvirato pudieron acuñar la presente moneda para adular de este modo al Emperador.

622.

Medalla de Illici.

TI. CAESAR
DIVI. AVG. F.
AVGVSTVS. P. M.
SAL. AVG.
M. JVLIVS. SETTAL.
L. SEST. CELER.
II. VIR

Inscrip. 622. En esta medalla se ve una ara dedicada , segun Florez , á Tiberio (1) ; pero á mi entender , á la diosa Salud Augusta , por ventura por haber librado esta diosa el Imperio del iniquo Seyano. Si fue esta la razon de acuñar la moneda , habiendo sucedido la desgracia de Seyano el mes de Octubre de treinta y uno , es verosimil que corresponda al año siguiente la época de los Duumviros de Elche *Marco Junio Setatio*, y *Lucio Sestilio Celer*.

623.

Medalla de Osca.

TI. CAESAR
AVGVSTVS
V. V. OSCA
QVIETO
ET. PEREGRINO
II. VIR

624.

(1) Florez, *Medallas* pag. 463. 484.

624.

Medalla de Osca.

TI. CAESAR
 DIVI. AVG. F.
 AVGVSTVS
 V. V. OSCA
 HOSPITE
 ET. FLORO
 II. VIR

Inscrip. 623 , 624. En el Imperio de Tiberio fueron Duumviros de Huesca , llamada entonces *Urbs Victrix Osca* , *Quieto con Peregrino* , y *Hospite con Floro*.

625.

Medalla de Osca.

TI. CAESAR
 AVG. F.
 IMP. PONT.
 MVN. OSCA
 M. MAXIMO
 Q. AEL. PROCVLO

Inscrip. 625. *Marco Máximo* y *Quinto Elio Proculo* son los Duumviros de quienes se hace mención en esta moneda de Huesca.

626.

Medalla de Sagunto.

TI. CAESAR
 DIVI. AVG. F.
 AVG.
 SAG.
 L. SEMP. GEMINO
 L. VAL. SVRA
 II. VIR

Inscrip. 626. Los Duumviros de esta moneda de Sa-

54
DUUMVIROS
Sagunto ó Murviedro son *Lucio Sempronio Gémí-*
no , y *Lucio Valerio Sura*.

627. Medalla de Turiaso.

TI. CAESAR
AVGVSTI. F.
AVGVSTVS. IMP.
MVN. TVRIASO
MAN. SVLP. LVCAN
M. SEMP. FRONT.
II. VIR

628. Medalla de Turiaso.

TI. CAESAR
AVGVSTI. F.
IMPERAT.
MVN. TVR.
C. CAEC. SERE.
M. VAL. QVAD.
II. VIR.

629. Medalla de Turiaso.

TI. CAESAR
AVG. F.
IMP. PONT. MAX.
MV. TVR.
L. CAEC. AQVIN.
M. CEL. PALVD.
II. VIR.

630. Medalla de Turiaso.

TI. CAESAR
AVG. F.
IMP. PONT. M.
MVN. TVR.
M. PONT. MARSO
C. MARIO. VEGETO
II. VIR

Inscrip. 627, 628, 29, 30. Estas monedas son de Tarazona llamada antiguamente en tiempo de Romanos *Municipium Turiaso*. Los Duumviros nombrados en ellas del tiempo de Tiberio son *Manio Sulpicio Lucano*, y *Marco Sempronio Fronton*: *Cayo Cecilio Sereno*, y *Marco Valerio Quadrato*: *Lucio Cecilio Aquino*, y *Marco Celio Paludato*: *Marco Pontico Marso*, y *Cayo Mario Vegeto*.

IV.

Duumviros y Quatuorviros del tiempo de Calígula.

631. Medalla de Bilbilis.

C. CAES. AVG.
GERMANICVS. IMP.
MVN. AVG. BILBIL.
C. CORN. REFEC.
M. HELV. FRO.
II. VIR

Inscrip. 631. *Cayo Cornelio Refecto*, y *Marco Elvio Fronton* fueron Duumviros del Municipio *Bilbilis* en el Imperio de Calígula.

632.

Medalla de Caesar-Augusta.

GERMANICVS. CAESAR
C. CAESARIS. PATER
C. C. A.
SCIPIONE
ET. MONTANO
II. VIR.

633.

Medalla de Caesar-Augusta.

DIVVS AVGVSTVS
PATER
C. C. A.
SCIPIONE
ET. MONTANO
II. VIR

634.

Medalla de Caesar-Augusta.

M. AGRIPPA
L. F. COS. III.
SCIPIONE
ET. MONTANO
II. VIR

635.

Medalla de Caesar-Augusta.

AGRIPPINA. M. F.
MAT. C. CAESARIS. AVGVSTI
C. C. A.
TITVLLO
ET. MONTANO
II. VIR

636.

636. Medalla de Caesar-Augusta.

DIVVS. AVGVSTVS

PATER

C. C. A.

TITVLLO

ET. MONTANO

II. VIR

Inscrip. 632, 633, 34, 35, 36. Estas monedas se acuñaron, á mi entender, á principios del Imperio de Cayo Calígula para lisonjear al nuevo Príncipe. Germánico era su Padre, y con razon podia Calígula gloriarse de ser hijo de tan ilustre personage lleno de virtudes: era deudor de su fortuna á Divo Augusto, que habia obligado á Tiberio á declarar á Germánico su sucesor y heredero: finalmente los Agripas eran sus parientes por Agripina su madre hija de Marco Agripa. Por estas razones acuñó Zaragoza variedad de monedas, haciendo mencion en ellas de todas estas personas, aunque ya difuntas. *Scipion* y *Montano*, que batiéron las tres primeras, eran Duumviros, probablemente el año treinta y siete, en que fue aclamado Calígula. Las otras dos pueden corresponder á principio del año siguiente en el Duumvirato de *Montano* y de *Titulo*.

637. Medalla de Caesar-Augusta.

C. CAESAR. AVG.

GERMANICVS. IMP.

C. C. A.

LICINIANO

ET. GERMANO

II. VIR

Inscrip. 637, 638. *Montano* que fue Duumviro de Zaragoza los años treinta y siete y treinta y ocho en compañía de *Scipion* y de *Titulo*, obtuvo

tercera vez este cargo junto con *Germano* el año treinta y nueve: *Germano* fue electo segunda vez en compañía de *Liciniano* el año de quarenta. No podemos tener una serie mas exacta, ni mas clara de los Duumviros de Zaragoza en el Imperio de Calígula.

639. Medalla de Carthago-Nova.

C. CAESAR. AVG.
GERMANIO. IMP.
P. M. TR. P. COS.
SAL. AVG.
V. I. N. C.
CN. ATEL. FLAG.
CN. POM. FLAG.
II. VIR. Q.

Inscrip. 639. Esta medalla la dedicó á la *Diosa Salud Augusta la Vencedora Julia Nueva* Carthago, imperando Cayo Cesar Augusto Germanico Emperador, Pontífice Máximo, obtenida la Potestad Tribunicia y la Consular, siendo Duumviros quinquenales Gneo Atelio Flaco, y Gneo Pompeyo Flaco. Muratori trahe esta misma inscripcion como existente en un vaso de la Ciudad de Cordova(1).

640.

Medalla de Ercavica.

C. CAESAR
AV. GERMANICVS
P. P.
MVN. ERCAVICA
C. TER. SVRA
L. LIC. GRACILE

II. VIR. Q.

(1) Muratori Novus Thesaurus. t. 1. clase 4. p. 215.

CAP. IV. ART. I.

89

Inscrip. 640. *Cayo Terencio Sura* y *Lucio Licinio Gracil* en el Imperio de *Cayo Cesar Augusto Germanico* Padre de la Patria, fueron Duumviros del Municipio *Ersavica* antigua Poblacion de la *Celtiberia*, cuyas ruinas, como diximos en otra parte, se conocen con el nombre de *Santaver*.

641.

Medalla de Osca.

GERMANICVS CAESAR

P. C. CAESARIS

AVG. GERM.

V. V. OSCA

C. TARRACINA

P. PRISCO

II. VIR

642.

Medalla de Osca.

C. CAESAR

TAVD AVG. GERM.

P. M. TR. POT. COS.

VRBS. VICT. OSCA

C. TARRACINA

P. PRISCO

II. VIR

Inscrip. 641, 642. Estas dos monedas son de un mismo tiempo, y pertenecen a mi entender, al año treinta y siete de la *Era Christiana*, primero del Imperio de *Caligula*. *Cayo Tarracina*, y *Publio Prisco*, Duumviros de la *Ciudad Vencedora Osca*, lisonjeando al nuevo Principe, renovaron en las monedas la memoria de su padre *Germanico Cesar* ya difunto, como vimos en otro lugar, haberlo executado los Duumviros de *Zaragoza*.

Duumviros y Quatuorviros posteriores á Calígula.

643.

En Cordova.

SENECAE. TARQ.

AED. Q.

II. VIR.

EQVO. PVBLICO

DONATO

Inscrip. 643. *A Séneca Tarquinio, Edil, Quëstor, Duumviro (de Cordova) creado Caballero.* Este Duumviro era por ventura de la familia de los famosos Sénecas, y podia vivir en el Imperio de Neron.

644.

En Antequera.

IMP. CAESARI

VESPASIANO. AVGVST.

PONT. MAX.

TRIB. POT. VIII. IMP. XIIX.

COS. VIII. P. P.

L. PORTIVS. SABELLIVS. II. VIR

PEQVNIA. SVA

D. D. D.

Inscrip. 644. El año setenta y siete, contaba Vespasiano Emperador ocho años de Tribunicia Potestad y ocho Consulados. Esta es la época del Duumvirato de *Lucio Porcio Sabelio*, el qual con aprobacion, ó decreto de los Decuriones dedicó á expensas propias una estatua á aquel Emperador.

645.

En Cañete La Real.

IMP. CAES. VESPASIANVS
 AVG. PONTIFEX. MAXIMVS
 TRIBVNICIAE. POTESTATIS. VIII.
 IMP. XIX. CONSVL. VIII. P. P.
 SALVTEM. DICIT
 IIII. VIRIS. ET. DECVRIONIBVS
 SABORENSIVM
 CVM. MVLTIS. DIFICVLTATIBVS
 INFIRMITATEM. VESTRAM
 PREMI. INDICETIS
 PERMITTO. VOBIS
 OPPIDVM. SVB. NOMINE. MEO
 VT. VOLTIS
 IN. PLANVM. EXTRVERE
 VECTIGALIA
 QVAE. AB. DIVO. AVG.
 ACCEPISSE. DICITIS
 CVSTODIO
 SI. QVA. NOVA
 ADICERE. VOLTIS
 DE. HIS. PROCONSVLEM
 ADIRE. DEBETIS
 EGO. ENIM
 NVLLO. RESPONDENTE
 CONSTITVERE. NIL. POSSVM
 DECRETVM. VESTRVM. ACCEPI
 VIII. KAL. AVGVS.
 LEGATOS. DIMISI
 IIII. KAL. EASDEM
 VALETE
 II. VIRI
 C. CORNELIVS. SEVERVS
 ET. M. SEPTIMIVS. SEVERVS
 PVBLICA. PECVNIA
 IN. AERE. INCIDERVNT

Inscrip. 645. Esta es una lámina de bronce que en el Reynado de Carlos V. encontró un campesino entre las ruinas de la antigua Sabora, que conocemos en el día de hoy baxo el nombre de Cañete la Real. Contiene una carta de Vespasiano á los Quatuorviros y Decuriones de la dicha Ciudad, con fecha del año setenta y siete, contando el Emperador ocho Consulados, y ocho años de Tribunicia Potestad. Eran Duumviros de Sabora Cayo Cornelio Severo, y Marco Septimio Severo, los quales mandaron grabar la carta en el bronce para eterna memoria. La carta referida dice así: *Habiendome vosotros representado la incomodidad de vuestra situacion en la aspereza de la montaña, os permito edificar la poblacion en la llanura, y de intitularla, como deseais, con mi nombre. Concedo á favor de vuestra Comunidad las alcabalas, que según decís, os cedió Divo Augusto. Pero queriendo aumentar otras, debeis tratar primero con el Proconsul; pues yo no podré determinar sin ulteriores informes. Recibí vuestro memorial á veinte y quatro de Julio, y despacho vuestros Enviados á veinte y ocho del mismo mes. El Cielo os guarde.*

646.

En Mataró.

IMP. DOMITIANO
CAESARI. AVG. GERMANICO
L. MVNICIVS. QVIR. NOVATVS
ET. L. MVNICIVS. QVIR. AVRELIANVS
TI. COR. NER. TEM.
II. VIR. CONSTITVTI
D. P. P. D. D.

Inscrip. 646. Los Duumviros de Mataró Lucio Municio Novato, y Lucio Municio Aureliano, en-
tram-

trambos de la Tribu Quirina, dedicaron á propia costa (*De Propria Pecunia Dono Dederunt*) una estatua al Emperador Domiciano. En la quinta línea falta, como se ve, alguna cosa, y por ventura se indicaba que se hizo el don siendo Tiberio Cornelio Neron Presidente del Templo donde se colocó la estatua.

647.

En Tarragona.

L. CORNELIO. C. F.

GAE. CELSO

II. VIRO

PRAEF. PRAE. MARITIMAE

COHORT. I. ET. II.

POS.

Q. LICINIUS. SILVANUS. GRANIANUS

Inscrip. 647. *A Lucio Cornelio Celso, hijo de Cayo, Duumviro (de Tarragona) Comandante de la Costa (de Cataluña) y de la primera y segunda Cohorte, le ofreció esta memoria Quinto Licinio Silvano Graniano.* Podemos suponer que Cornelio Celso obtuvo el Duumvirato en tiempo de Domiciano por las razones dichas en el cap. 3, art. 2, inscripción 419, en donde hablamos de Quinto Licinio Silvano Graniano. Es verosímil que las dos Cohortes, primera y segunda fuesen de Guardacostas.

648.

En Evora.

L. VOCONIO. L. F.

QVIR. PAVLLO

AED. Q.

II. VIR. VI

FLAM. ROM.

DIVORVM. ET. AVGG.

PRAEF

DUUMVIROS
 PRAEF. IT. I. CO. SECTIO
 COH. I. LVSIT.
 ET. COH. I. VETTONVM
 (TRIB. MIL.)
 LEG. III. ITAL.
 OB. CAVSAS.
 VTILITATESQVE. PVBLICAS
 APVT. ORDIN. AMPLISS.
 FIDELITER. ET. CONSTANter
 DEFENSAS
 II. LEGATIONE
 QVA. GRATVITA
 ROMAE
 PRO. R. P. SVA
 FVNCT. EST
 LIB. IVL. EBORA
 PVBLICE. IN. FORO

Inscrip. 648. En tiempo de Meneses Vasconcelos se conservaba en Ebora esta lápida en el estudio del célebre Antiquário Lucio Andres Resende (1). Grutero, que la copió, en vez de *II. Vir. VI.* como está en la quarta linea, y quiere decir *Duumviro seis veces*, escribió *II. Vir. VI. Vir*, que vale *Duumviro y Seviro*. En la decima linea donde se divisa un vacio, añadió un >, lo que denota *Centurion* (2). La adicion primera es inutilísima, y aun muda el sentido de la inscripcion sin necesidad. La segunda carece de verosimilitud, porque no se comprehende cómo un Prefecto ó Comandante de dos Cohortes pasase despues á cubrir el cargo de Centurion, principalmente si se observa que era hombre de mérito muy singular. Es mas verosimil que pasase al grado de Tribu-
 no,

(1) Basconcelos *De Evorensi Municipio*, pag. 28.

(2) Grutero, *Inscriptiones antiquae*, pag. 489. inscrip. 9.

no, y por esta razon me ha parecido escribir en el vacío de la lápida *Trib. Mil.*, como lo he hecho entre paréntesis. Notado esto, expongo el sentido de la inscripcion de este modo: *La Ciudad Liberalitas Julia-Ebora erigió una Estatua en el Foro á Lucio Voconio Paulo, hijo de Lucio de la Tribu Quirina: fue Edil, Quëstor, Duumviro (de Ebora) seis veces: Flamen del Genio de Roma, de los Divos, y de los Augustos difuntos; Prefecto ó Comandante de la Cohorte primera Lusitana, y de la Cohorte primera Vettona; Tribuno Militar de la Legion tercera Italica. Se le decretó este honor por haber defendido con fidelidad y constancia ante el ilustrísimo Magistrado (de Ebora) los intereses y los derechos del Público, y por haber ido á este fin en defensa de su Patria á Roma á tratar este negocio, lo que executó á costas propias.* La Familia *Voconia* era célebre en Roma en tiempo de Domiciano, de Nerva y de Trajano. Imperando el primero, habló Marcial del Poeta *Voconio Victor*, hijo de una Española. Por estos tiempos con certa diferencia, debió *Lucio Voconio Paulo* ser *Quëstor* de la Provincia *Lusitana*, y pudo despues pasar á Roma con la comision insinuada á favor de los de Ebora.

649.

Fuera de Tarragona.

P. H. C.

L. DOMITIO. M. F.

SERG. DENTONIANO

IVDIC. DEC. V.

EQVO. PVBLICO. PER. TRAIAN.

II. VIR. MVNIC. CONSABVRON.

FLAM. PERP.

TRIB. MIL.

Tom. VI.

I

COH.

DUUMVIROS
 COH. ASTVR. CALLAEC.
 ET. MAVRETAN. TINGIT.
 FLAM. P. H. C.

Inscrip. 649. *La Provincia Hispana Citerior á Lucio Domicio Dentoniano, hijo de Marco, de la Tribu Sergia, Juez de la Quinta Decuria, honrado de Trajano con el título de Caballero, Duumviro del Municipio Consaburonense, Tribuno Militar de una Cohorte de Astúrianos, Gallegos, y Mauritanos Tingitanos; Flamen de la Provincia Hispana Citerior. El Duumvirato de Lucio Domicio en Consaburona, hoy Consuegra habiendo él recibido el honor de Caballero de Trajano, se puede establecer en el Imperio de este Principe, ó de Adriano su sucesor.*

650.

En Lisboa.

SABINAE. AVG.
 IMP. CAES.
 TRAIANI HADRIANI AVGVSTI
 DIVI. NERVAE. NEPOTIS
 DIVI. TRAIANI. DAC. PAR. FIL.
 D. D.
 FELICITAS. IVLIA. OLISIPO
 PER. M. GELLIVM. RVTILVM
 ET. L. IVLIVM. AVITVM

Inscrip. 650. Por decreto de los Decuriones de Lisboa, llamada entonces *Felicitas-Iulia-Olisipo*, los Duumviros *Marco Gelio Rutilo*, y *Lucio Iulio Avito*, erigieron una estatua á Sabina muger de Adriano. Esto contiene la presente inscripcion.

651

En Tarragona.

L. NVMISIO. L. F.
 PAL. MONTANO
 AED. Q. II. VIR
 ITEM. Q. II. VIR
 EQVO PVBLICO. DONATO
 AB. IMP. HADRIANO. AVG.
 IVDICI. DECVR. I.
 NVMISIA. VICTORINA
 SOROR
 TESTAMENTO
 IN. FORO. PONI. IVSSIT

Inscrip. 651. El erudito Don Joseph Finestres leyó en las líneas tercera y quarta *Aedili Quinquenali, et Duumviro, Item Quinquennali Duumviro* (1). Ya advertí en otra parte no ser uso el poner en las Lapidas y medallas la palabra *Quinquenalis* antes del vocablo *Duumvir*, ó *Aedilis*, sino despues; y así yo explicaría que *Lucio Numisio Montano* hijo de *Lucio* de la *Tribu Palatina* fue una vez *Edil quinquenal* y *Duumviro* de Tarragona, y otra *Quæstor* y *Duumviro* juntamente. Prueba mi inteligencia la misma diversidad con que se hallan grabadas en la Lápida las dos Q. Q, pues la primera de estas letras que yo interpreto *Quinquenalis*, se ve notada con una rayuela encima, indicio cierto de nota numérica. La segunda Q, en la que entiendo *Quæstor*, se mira sin señal alguna. El referido Numisio Montano era natural de Tarragona, como se deduce de otra Lápida que copia el citado Finestres, y vivia en el Imperio de Adriano, quien lo colocó en el Orden Equëstre, ó de Ca-

I 2

ba-

(1) Finestres *Sylloge* &c. clase 4. inscrip. 38. p. 179. y 180.

balleros. Obtuvo despues el cargo de Juez de la primera Decuria. Su hermana Numisia Victorina ordenó en el testamento que se le levantase una estatua en el Foro de Tarragona. (*)

652.

En Beja.

L. AELIO
AVRELIO. COMMODO
IMP. CAES.
AELI. HADRIANI. ANTONINI
AVG. PII. P. P.
FILIO
PAX. IVLIA
D. D.
Q. PETRONIO. MATERNO
C. IVLIO. IVLIANO
II. VIR

Inscrip. 652. *A Lucio Elio Aurelio Comodo, hijo del Emperador Cesar (Marco Aurelio) Elio Adriano Antonino (el Filósofo) Augusto, Pio, Padre de la Patria. La Ciudad de Beja por decreto de los Decuriones (le consagró la presente estatua) siendo Duumviros Quinto Petronio Materno, y Cayo Iulio Iuliano. Esta Lápida se puso á Comodo, viviendo todavía su padre Marco Aurelio Antonino.*

(*) *Forum* tenia varios significados entre los Romanos: aqui se puede tomar ó por Plaza donde se

compra y vende ó donde juzgaban y castigaban los Magistrados.

VI.

Duumviro y Quatuorviro de tiempos inciertos.

653.

En Alcoléa.

Q. TRAIO
Q. TRAI. AREIANI. FIL.
QVIR: AREIANO. ARVENSI
HVIC. ORDO
MVNICIPII. FLAVII. ARVENSIS
OB. MERITA
LAVDATION
IMPENSAM. FVNERIS
LOCVM. SEPVLTVRAE
ET. STATVAM
DECREVIT
AEMILIA. LVCIA. MATER
ET. SERGIVS. RVFINVS
FRATER. EIVS. II. VIR
IMPENSAM. REMISERE

Inscrip. 653. Esta inscripcion se conserva en la basa de una hermosa estatua de marmol que existe en Alcoléa. El Magistrado del *Municipio Flavio Arvense*, el que, segun Morales, corresponde á la dicha Alcoléa (1), decretó que se erigiese la referida estatua, celebrando las exéquias con oracion panegyrica en honra de su digno ciudadano Quinto Trayo Arejano, de la Tribu Quirina, hijo de Quinto Trayo Arejano. Emilia Lucia su madre, y su hermano Sergio Rufino, entonces Duumviro, condonaron al público los gastos.

654.

(1) Morales *Antigüedades*. fol. 99.

654.

En Antequera.

CRIOBOLIVM. ET. AEMOBOLIVM
VOVIT. DE. SVO
PETRONIVS. MARCELLVS. SACERDOS
VI. KAL. DEC.

III. VIR. PRIMO. ET. IVSTO

Inscrip. 654. *Petronio Marcelo Sacerdote, á veinte y cinco de Noviembre, siendo Quatuorviros de Antequera, Primo y Justo, hizo á sus expensas el Criobolio y el Emobolio.* Criobolium es el sacrificio de un carnero; Aemobolium el sacrificio de la sangre. Dos solos eran los Quatuorviros, aunque con la denominacion de Quatro. Esta es una nueva prueba de lo que dixe en otra parte, que este Magistrado, compuesto antiguamente de quatro personas, con el tiempo se reduxo á dos, conservando su nombre antigüo. Muratori piensa, que los Quatuorviros nombrados en esta inscripcion eran dos Cónsules Romanos. Hallando este literato entre los Cónsules un *Justo*, que tuvo por compañero uno llamado *Januario* por los años trescientos veinte y ocho, juzgó que este *Januario* tenia el segundo nombre de *Primo*, y de este modo estableció que *Primo* y *Justo*, Quatuorviros de Antequera, y *Justo* y *Januario*, Cónsules de Roma, eran sin duda los mismos individuos (1).

(1) Muratori, *Novus Thesaurus*. pag. 374.

655.

En Azuaga.

M. HERENNIO. M. F.
 GALERIA. LAETINO
 AED. II. VIR. III.
 PONTIF. AVGG.
 HEREDES

EX. TESTAMENTO. EIVS

Inscrip. 655. Es una basa de estatua que se conserva en Azuaga á ocho millas de Fuente Ovejuna, donde se hallan vestigios de Ciudad antigua, que puede ser (dice Morales) *Arsa de Beturia*, de que habla Plinio (1). Marco Erenio Letino fue Edil de esta Ciudad, tres veces *Duumviro*, y Pontifice de los Augustos.

656.

En Badalona.

M. FABIO
 GAL. NEPOTI
 IESSIONENSI
 AED. II. VIR. II.
 FLAM. ROMAE
 ET. AVGVSTOR.
 CVRATORI
 BALINEI. NOVI
 OB. CVRAM
 ET. INNOCENTIAM
 EX. D. D.

Inscrip. 656. *A Marco Fabio Nepos de la Tribu Galeria, natural de Jessona (hoy Isona), Edil, y dos veces Duumviro (de Badalona), Flamen de Roma y de los Augustos, Superintendente del Baño*
 nue-

(1) Morales, *Antigüedades*. fol. 98.

nuevo. En atención de su vigilancia é integridad (en los cargos públicos, se le puso este monumento) por Decreto de los Decuriones.

657.

En Barcelona.

L. CALPVRNIO. (PRIS) CO
AEDIL. II. VIR. FLAMINI
VALERIAE. L. LIB. VXORI
L. CALPVRNIO. L. F.
GAL. IVNCTO. F.
AEDIL. II. VIR. FLAMINI
CALPVRNIAE. L. F. SEVERAE
NEPTI

Inscrip. 657. Es una inscripcion sepulcral á *Lucio Calpurnio Prisco*, á su muger *Valeria, Liberta de Lucio*, á su hijo *Lucio Calpurnio Junco de la Tribu Galeria*, á su nieta *Calpurnia Severa*, hija de *Lucio*. Estos dos *Lucios Calpurnios*, padre é hijo, fueron Ediles, Duumviros y Flámenes en Barcelona.

658.

En Barcelona.

CN. POMPEIO
CN. FIL. GAL.
POMPAELONENSI
II. VIR.
FLAM. P. H. C.

Inscrip. 658. *Gneo Pompeyo*, hijo de *Gneo*, de la Tribu *Galeria*, natural de *Pamplona*, fue Duumviro de Barcelona y Flamen de la España Citerior. El famoso Pompeyo dió su nombre á la Ciudad de *Pamplona*, como diximos en el tomo de la España Romana baxo la República. Es verosímil que lo atribuyése tambien á alguna familia particular, de la qual podia descender este Duumviro de Barcelona.

659.

659.

En Beja.

C. IVLIVS

C. F.

II. VIR. BIS

PRA.

.....

.....

Inscrip. 659. Esta lápida imperfecta nos conserva la memoria de un Cayo Julio, hijo de Cayo, Duumviro de Beja dos veces.

660.

En Beja.

M. AVRELIO. C. F.

GAL. II. VIR

FLAMINI

TI. CAESARIS. AVG.

PRAEF. FABR.

D. D.

Inscrip. 660. *A Marco Aurelio, hijo de Cayo, de la Tribu Galeria., Duumviro de Beja, Flamen de Tiberio Cesar Augusto, Prefecto del Gremio de Artesanos. (Estatua dedicada) por Decreto de los Decuriones.* Habiendo Marco Aurelio sido Flamen de Tiberio, se podria suponer que obtuviese el Duumvirato de Beja en tiempo de este Emperador. Mas yo sospecho que hay algun yerro en la quarta linea; pues tengo por mas verosimil que en lugar de *Ti ó Tiberii* deba decir *Di ó Divi*.

661.

En Cadiz.

M. ANTONIO. M. F.

GAL. SIRIACO

II. VIR.

MVN. AVG. GAD.

D. D.

Tom. VI.

K

Ins-

Inscrip. 661. *A Marco Antonio Syriaco, hijo de Marco, de la Tribu Galeria, Duumviro. El Municipio Augusto Gaditano (hoy Cadiz) por decreto de los Decuriones. No es facil averiguar á que tiempo corresponde este Duumviro.*

662.

En Cadiz.

L. FABIVS. L. F.
GAL. RVFFINVS

II. VIR

PRAEF. IVR.

AB. DECVRIONIBVS.

CREATVS

D. D.

Inscrip. 662. Lucio Fabio Rufino, hijo de Lucio, de la Tribu Galeria, fue Duumviro y Juez de Cadiz. La inscripcion no nos indica el tiempo en que obtuvo este cargo.

663.

En Carcabuey.

L. PORCIVS. QVIR. QVIETVS

II. VIR. PONTIFEX

SOLO. SVO

TEMPLVM. ET. SIGNVM. ET. FORVM

SVO

ET. T. PORCI. QVIR. QVIETI. F. SVI

NOMINE

DE. SVA. PECVNIA. F. C.

Inscrip. 663. Lucio Porcio Quieto, de la Tribu Quirina, Duumviro y Pontifice, por si y por su hijo Tito Porcio Quieto, mandó hacer en propio terreno, y á su costa un Templo, una Imagen, y un Foro.

664.

664.

En Cartagena.

CN. CORN. L. F.

GAL. CINNA

II. VIR.

MVRVM

LONGVM. P. CXII

EX. D. D. F. C.

I. Q. P.

Inscrip. 664. Las últimas iniciales podrán significar: *Ex decreto Decurionum Fieri Curavit, Idem-Que Praefuit*. Y así Gneo Cornelio Cina, Duumviro de Cartagena tuvo la comision de presidir á la construccion de un pedazo de Muralla de la Ciudad, de ciento y doce pies de largo.

665.

En Cordova.

L. CALPHVRNIO L. F.

GALLICO. PANNONIO

II. VIR.

MVNICIPES ET INCOLAE

Inscrip. 665. Fue Duumviro de Cordova un *Lucio Calpurnio Galico Panonio*, apellidos tomados por ventura de las Provincias de su origen.

666.

En Cordova.

TITO. MARCELLO.

NIPERSINO. MARIO

AEDIL II. VIR.

COLONI. ET INCOLAE

Inscrip. 666. *A. Tito Marcelo Nipersino Mario, Edil y Duumviro: los Colonos y Habitantes de Cordova.*

667.

En Cordova.

L. MANLIO. A. F. A. N.
 GAL. BOCHO
 TRIB. MIL. LEG. XV.
 II. VIR.
 PRAEF. IVRI. DIC.
 D. D. C. P.

Inscrip. 667. Es una basa de estatua puesta por decreto de los Decuriones de la Colonia Patricia, á Lucio Manlio Boco, hijo de Aulo, nieto de Aulo, de la Tribu Galeria, Tribuno Militar de la Legion Quince, Duumviro y Juez de Cordova.

668.

En Cordova.

IVNIO. BASSO
 MILONIANO
 II. VIR
 PRAEF. FABR.
 COLONI. ET. INCOLAE

Inscrip. 668. A Junio Baso Miloniano, Duumviro de Cordova, Prefecto del gremio de Artesanos, los Ciudadanos y demás Moradores.

669.

En Jaen.

C. SEMPRON. C. F.
 GAL. SEMPRONIANVS
 II VIR. BIS
 PONTIF-PERP.
 SEMPRONIA. FVSCA
 VIBIA. AVREL. F.
 THERMAS
 AQUA. PERD.

CVM.

CAP. IV. ART. I.
CVM. SILVIS.....
.....AQVAR.
TRECEN. PE
IMPENSA SVA
OMNI. D. D.

77

Inscrip. 669. Falta algo á la inscripcion, y está mal copiada; no obstante se deduce de ella, que *Cayo Semproniano* dos veces *Duumviro* y Pontífice perpetuo, y *Sempronia Fusca Vibia*, hija de *Aurelio*, hiciéron á su costa las termas ó baños de Jaen, los mismos, segun *Morales*, que hoy dia se llaman los baños de *Don Fernando*, los quales (dice el citado Autor) demuestran claramente, ser fábrica romana. (1)

670.

En Isona.

L. VAL. L. F. FAVENTINO
II. VIRALI
QVI. ANNONA. FRVMENTARIA. EMPTA
PLEBEM. ADIVVIT
ET. OB ALIA. MERITA. EIVS
COLLEGIA
CALENDARIORVM. ET. IDVARIO.
DVO
CIVI. GRATISSIMO
POSVERVNT

Inscrip. 670. *A Lucio Valerio Faventino*, hijo de *Lucio*, que fue *Duumviro*, por haber socorrido al Pueblo proveyéndolo de trigo á su propia costa, y por otros méritos, los dos Colegios ó Gremios de *Calendarios* y de *Iduarios* pusieron la presente estatua á su *Gratísimo Ciudadano*. De estos dos Gremios se hablará en otro lugar.

671.

(1) *Morales Antigüedades*. fol. 73.

671.

En Lora.

C. IVVENCIO
C. F. QVIRINA
AED. II. VIRO
MVNIFICENTISIMO
MVNICIP. ET INCOLAE
OB. MERITA
PATRONO PATRIAE
DEDERVNT

Inscrip. 671. Es una dedicacion de los Ciudadanos y demas vecinos de Lora á su Munificentísimo Ciudadano y Bienhechor *Cayo Juvencio*, de la Tribu Quirina, Edil y Duumviro. Morales es de parecer, que el Pueblo de Lora sobre el Guadalquivir en el Reyno de Sevilla es el antiguo *Municipium Axatitanum*. (1)

672.

En Lora.

STATVAM
QVAM. TESTAMENTO. SVO
C. FABIUS. VIBIANVS
II. VIR
FIERI. IVSSIT
VIBIAE. LVCANAE. MATRI
FABIA. FIRMA. HERES
DEDICAVIT

Inscrip. 672. Esta estatua, que Cayo Fabio Vibiano Duumviro mandó en el testamento que se hiciese á su madre Vibia Lucana, la erigió y dedicó Fabia Firma, heredera del difunto.

673.

(1) Morales *Antigüedades*. fol 99.

673.

En Malaga.

(M. IVN)IVS M F.

PAP. LONGINVS

II VIR BIS

PRAEF. TER

LACVS X

CVM. AERAMENTIS

DEDIT

Inscrip. 673. Diximos otras veces que los Duumviros substitutos se llamaban Prefectos. *Marco Junio Longino*, hijo de *Marco*, de la Tribu *Papia* (en Malaga) *Duumviro* dos veces, y tres veces substituto, hizo á su costa diez lavaderos con todos los utensilios de cobre.

674.

En Martos.

Q. IVLIVS

Q. F. T. N.

SERG. CELSVS

AED. II. VIR. BIS

DE. SVO. DEDIT

Inscrip. 674. Memoria de un don que presentó al dios *Hércules*; *Quinto Julio Celso*, hijo de *Quinto*, nieto de *Tito*, de la Tribu *Sergia*, Edil que fue de *Martos*, y dos veces *Duumviro*.

675.

En Martos.

L. MVMMIO

L. F. RVFO

II. VIR. PONTIFICI

D. D.

Inscrip. 675. *A Lucio Mummio Rufo*, hijo de
Lu-

Lucio, Duumviro y Pontífice de Martos, por decreto de los Decuriones se le puso esta estatua.

676.

En Martos.

C. IVLIO. L. F.
SER. SCAENAE
DECVRIONI. EQ.
CENTVRIONI. HASTATO. PRIMO
LEG. IIII.

II. VIR

LAETA. FILIA

Inscrip. 676. A Cayo Julio Scena, hijo de Lucio, de la Tribu Sergia, Decurion de Caballeria, primer Centurion de Piqueros de la Legion quarta, y Duumviro (de Martos). Su hija Leta le puso esta memoria.

677.

En Menorca.

MAECIVS. MAECIANVS
QVIRINA. MONTANVS
AEDILICIVS. TER.

II. VIRATV

IN. INSVLA. FVNCTVS
ETIAM. FLAMINATV

PROVINCIAE. HISPANIAE. CITERIORIS
OB. AETERNITATEM

HONORVM. SVORVM. MEMORIAE
CONLOC.

Inscrip. 677. Mecio Meciano Montano, de la Tribu Quirina, condecorado tres veces de la dignidad de Edil, y del Duumvirato en la Isla, y del Sacerdocio de Provincia en la España Citerior; á perpetua memoria de sus honoríficos empleos, levantó este monumento.

678.

678.

En Menorca.

Q. CORNELIO. Q. F.
 QVIRINA. SECVNDQ
 AEDILI. II. VIRO
 MVNICIPI. MAGO
 FLAM. DIVOR. ET. AVG.
 L. CORNELIVS. SATVR.
 SOCERO
 Q. CORNELIVS. SATVR.
 AVO. OPTIMO
 OB. PLVRIMA. MERITA

Inscrip. 678. Se hace memoria de una estatua levantada en honor de Quinto Cornelio Segundo, Edil y Duumviro del Municipio Magonio (Puerto Mahon), y Flamen ó Sacerdote de los Divos y de los Augustos. La erigieron ó dedicaron Lucio Cornelio Saturo su yerno, y Quinto Cornelio Saturo, su nieto por parte de madre.

679.

En Monte Mayor.

P. AELIO. P. F.
 FABIANO. PATRI
 AED. H. VIRO
 PRAEF. C. CAESARIS
 PRAEF. ITERVM
 PONT. SACRORVM
 FLAMINI. DIVI. AVGVSTI

Inscrip. 679. Interpreto así esta inscripcion: *Publio Aelio, Publii Filio, Fabiano Patriciensi* (esto es natural de Cordova, llamada de Romanos *Colonia Patricia*), *Aedili, Duumviro* (de Montemayor), *Præfecto Caii Caesaris, Præfecto Iterum, Pontifici Sacrorum*. Dos Cayos Cesares conocemos,

uno hijo de Octaviano ; y otro el Emperador Calígula. En esta Lápida se puede hablar igualmente de uno, que de otro, sin que obste el no darse en ella el título de *Augusto* á Calígula, pues pudieron labrarla y esculpir la inscripcion antes de su elevacion al Imperio : en prueba de esto se pueden ver los números 165 y 167, donde hago mencion de dos monedas, en las quales se habla de Calígula, y solo se ve grabado el simple nombre de *Cayo Cesar*. Por lo que mira al hijo de Octaviano, tampoco obsta el título de *Divo Augusto* que se da á su padre, pues varias monedas que cito á los números 118 y siguientes son un testimonio auténtico de haberse dado aquel renombre á Octaviano mientras vivia. Segun lo que he espuesto, Publio Elio Fabiano fué *Prefecto* ó *Duumviro Substituto* de Montemayor, ó por Cayo Cesar, hijo de Octaviano, ó por Cayo Cesar Calígula antes de su elevacion al Imperio. Esta duda me hace colocar á Fabiano en el Catálogo de los Duumviros de tiempo incierto.

680.

En Osuna.

L. VETTIVS. C. F. SERG.

CENTVR. LEG. XXX.

II. VIR. ITERVM

CCC. IVL

SACRVM. DAT

Inscrip. 680. Parece indicarse en la quarta linea alguna Divinidad, á quien hiciese un don *Lucio Vettio*, hijo de Cayo de la Tribu *Sergia*, Centurion de la Legion treinta, Duumviro dos veces de Osuna. No es facil decidir acerca de aquella Deidad, por haberse copiado en varias maneras la quarta linea. Muratori á la página 110 y á la 128 del mismo tomo

mo trae esta inscripcion, y da á la quarta linea diversas inteligencias. En una es de parecer que se habla allí de *Ceres Julia*, muger de Adriano Emperador, á la qual ofreciese Lucio Veccio algun sacrificio. En la otra página citada piensa que se indica el Pueblo ó Ciudad, donde Veccio exercia el Duumvirato, é interpreta *Colonia Cordovesa Julia*, ó *Colonia Calagurritana Constante Julia*, ó *Colonia Constante Claridad Julia*: Interpretaciones que estriban en falso fundamento; pues Cordova no tuvo el título de *Julia*, sino el de *Patricia*: *Calagurris Julia* era Municipio, no Colonia: Por lo que mira á *Claritas Julia* no sabemos que se le hubiese dado jamas el renombre de *Constante*.

681.

En Osuna.

L. VERATIVS

L. F. SER.

CENTVRI

LEG. XX.

II. VIR

Inscrip. 681. *Lucio Veracio de la Tribu Sergia, hijo de Lucio, Centurion de la Legion Vigésima y Duumviro de Osuna.*

682.

En Porcuna.

M. VALERIO

M. F. M. N. Q. PRON.

GAL PAVLLINO

II. VIRO

LEG. PERPETVO. MVNIC. PONTIF.

PRAEF. FABR.

FLAM. PONTIF. AVG.

MVNICIPES. ET INCOLAE

L 2

Ins-

Inscrip. 682. En la quinta línea donde está escrito LEG, es verosímil, que deba decir AED. *Edil*, pues las Ciudades particulares no tenían Gobernadores con título de Legados. El sentido de la inscripción, á mi juicio, es este: *A Marco Valerio Paulino, hijo de Marco, nieto de Marco, biznieto de Quinto, de la Tribu Galeria, Duumviro, Edil perpetuo del Municipio Pontificense (corresponde á la Villa de Porcuna) Prefecto de los Artesanos, Flamen, Pontifice, Augur. Los Municipales ó Ciudadanos y demás vecinos le dedicaron esta estatua.*

683.

En Porcuna.

C. CORNELIVS

C. F. C. N.

GAL. CAESO.

AED. FLAMEN. II. VIR

MVNICIPI. PONTIFIC.

C. CORNELIVS. CAESIO. F.

SACERDOS. GENT. MVNICIPII

SCROFAM

CVM. PORCIS. TRIGINTA

IMPENSA. IPSORVM

D. D. PONTIF.

EX.

Inscrip. 683. Cayo Cornelio Ceson, hijo de Cayo, nieto de Cayo, de la Tribu Galeria, Edil, Flamen y Duumviro del Municipio Pontificense, y Cayo Cornelio Ceson su hijo, Sacerdote Gentil (ó Hereditario) del dicho Municipio, hicieron entrambos á propia costa, con decreto de los Decuriones, esta lechona de marmol con treinta lechoncillos. Per voto. Es bien sabido lo que cuenta Virgilio de haber encontrado Eneas una lechona con treinta lechoncillos. Este hecho por ventura, quisiéron representar

tar en el marmol los Municipes Pontificenses : la lechona y lechoncillos fue tambien quizas la Empresa ó armas de aquel Municipio , y no se me hace inverosimil que este sea el origen del nombre de la Villa de Porcuna.

684

En Porcuna.

L. PORTIVS. L. F.

GALERIA. STILO

OBVLCONENSIS

ANN. LXV.

AEDILIS

II. VIR. DESIGNATVS

P. I. S.

H. S. E. S. T. T. L.

HVIC

ORDO. PONTIFICENSIS

OBVLCONENSIS

LOCVM SEPVLTVRAE

IMPENSAM. FVNERIS

LAVDATIONEM

STATVAM. EQVESTREM

DECREV.

Inscrip. 684. Las iniciales de las lineas septima y octava quieren decir: *Pius In suos : Hic Sepultus Est. Sit Tibi Terra Levis. Lucio Porcio Estilon*, hijo de *Lucio*, de la Tribu *Galeria*, natural de *Obulcon* ó *Porcuna*; falleció en edad de sesenta y cinco años. Exerció el cargo de *Edil*, y estaba destinado al *Duumvirato*. El Magistrado Pontificense *Obulconense* le decretó el lugar de la sepultura, los gastos de las honras con Oracion fúnebre, y una *Estatua Equestre*.

685.

En Porcuna.

D. M. S.

(AV) F. PYRAMVS

II. VIR. PATRICIENSIS

ET. M. P.

ANN. LXX.

PI. IN SVOS

H. S. E. S. T. T. L.

Inscrip. 685. En la primera línea lease : *Diis. Manibus. Sacrum* : en la última *Hic Sepultus Est* : *Sit Tibi Terra Levis*. Es una lápida sepulcral de *Aufidio Piramo*, que falleció de setenta años. Fue Duumviro de la *Colonia Patriciense*, y del *Municipio Pontificiense*, esto es, de Cordova y Porcuna.

686.

En Setenil.

M. JUNIO. L. F.

TERENTIANO. SERVILIO. SABINO

II. VIR.

TE (BENSE MVNICIPI) P.

(REI. PVB.)

PATRONO

OB. (MERITA)

STATVAM

D. S. P. DECREVIT

M. IVNIVS. TERENTIANVS

SERVILIVS. SABINVS

HONOR. VSVS

IMP. REM.

Inscrip. 686. He suplido lo que falta en esta lápida del mejor modo que me ha parecido. *A Marco Junio Terenciano Servilio Sabino, hijo de Lucio. El Municipio Tebense (Teva Condado) decretó una Estatua á sus expensas á este Bienhechor de la*
Re-

República. El aceptó el honor; pero no permitió que la costeáse el Público.

687.

En Sevilla.

Q. POMPONIO. CLEMENTI

SERG. SABINIANO

AED. II. VIR. C. C. R.

PONT. AVG.

V. EX. D. D. C. C. R.

Q. POMPONIVS. CLODIANVS. P. F.

CLAVDIA. II.

ET. SABINA. MATER

HONORE. VSI

IMPENSAM. REMISERE.

Inscrip. 687. *A Quinto Pomponio Clemente Sabino de la Tribu Sergia, Edil y Duumviro de la Colonia Cesarea Romula (Sevilla) Pontífice Augustal, por Decreto de los Decuriones de la Colonia Cesarea Romula (se le puso esta estatua). Quinto Pomponio Clodiano, hijo de Publio, Claudia Segunda (por ventura segunda hija ó muger), y Sabina madre, aceptando el honor de la estatua, y exónerando al Público de los gastos, los tomaron á su cuenta. Ignoro el tiempo en que floreció este Duumviro de Sevilla; pero habiendo sido Sacerdote Augustal, no puede ser anterior al Imperio de Tiberio.*

688.

En Sevilla.

L. HORATIO. L. F.

GAL. VICTORI

H. VIRO. BIS

OB. PLENISSIMAM. MVNIFICENTIAM

ERGA. PATRIAM. ET. POPVLVM

MERITISSIMO. CIVI

POPVLVS.

Ins-

Inscrip. 688. *Lucio Horacio Victor* fue dos veces Duumviro de su Patria Sevilla.

689.

En Sevilla.

L. CAESIO

L. F. POLLIONI

II. VIR

CENS. ET. DVVMVIRATV

BENE. ET. E. R. P. ACTO

Inscrip. 689. *A Lucio Cesio Polion*, hijo de *Lucio*, Duumviro de Sevilla, por haber cumplido bien y con felicidad de la República su Censorado y Duumvirato.

690.

En Tarragona.

P. LICINIO. L. F.

GAL. LACVINO

AED. Q.

FLAMINI. ROMAE. ET. AVG.

II. VIR

PRAEF.

COHOR. NOVAE. TIRONVM

PRAE. MARITVMAE

IVLIA. Q. F. INGENVA

MATER

Inscrip. 690. *A Publio Licinio Levino*, hijo de *Lucio* de la Tribu *Galeria*, Edil, Quæstor, Flamen de Roma, y de los Augustos, Duumviro, y Prefecto ó Comandante de la Cohorte nueva de los Bisños y de la Costa. Le dedicó esta memoria su madre *Julia Ingenua*, hija de *Quinto*.

691.

En Tarragona.

L. CAECINAE. C. F.
 GAL. SEVERO
 II. VIR. Q.
 FLAMINI
 PRAEF. FABR.
 PRAEF. COHORT. I.
 ET. ORAE. MARIT.
 L. VALER. LATINVS
 BARGINONEN.

Inscrip. 691. *A Lucio Cecina Severo, hijo de Cayo, de la Tribu Galeria, Duumviro, Quëstor, Flamen, Prefecto del Gremio de Artesanos, Comandante de la primera Cohorte y de la Costa. Memoria puesta por Lucio Valerio Latino Barcelones.*

692.

En Tarragona.

C. EGNATVLEIO. C. F.
 GAL. SENECAE. TARR.
 AED. Q. II. VIR
 FLAM. DIVI. TITI.
 EQVO. PVB. DONATO
 PRAEF. COH. III. TRAC. EQ.
 FLAMINI P. H. C.
 EGNATVLEIA. SIGE.
 PATRONO. INDVLGENTISSIMO

Inscrip. 692. D. Joseph Finestres explicó las iniciales *Q. II. Vir. Quinquennali Duumviro* (1). Varios exemplos convencen ser contra el estilo de lápidas y medallas anteponer el adjetivo *Quinquennalis* al vocablo *Duumvir*. Asi en la *Q.* Yo en-

TOM. VI.

M

ten.

(1) Finestres, *Sylloge*. Clase 3. inscrip. 14. pag. 82.

tendería *Quæstori*. Cayo Egnatuleyo Séneca Tarraconense, hijo de Cayo, de la Tribu Galeria, fue en su Patria Edil, Quæstor, Duumviro, y Flamen de Divo Tito. Entró en el orden Equestre ó de Caballeros. Fue Comandante de la Cohorte quarta de Caballos de Tracia, y Flamen de toda la Provincia de la España Citerior.

693.

En Tarragona.

C. VIBIO. C. F.
GAL. LATRONI.

Q. II. VIR.

ITEM. II. VIR. QVINQ.

COL. TARRAC.

FLAM. P. H. C.

EX. TESTAMENTO

FVLVIAE. CELERAE

HEREDES

FVLVIVS. MVSAEVS

ET. FVLVIVS. MOSCHVS.

Inscrip. 693. Q. II. Vir. Item. II. Vir. Quinq. quieren decir sin duda que Cayo Vibio, Ladron, primero fue Quæstor, despues Duumviro de un año, y luego Duumviro Quinquenal. Lo que dixe en la inscripcion antecedente contra el parecer de Don Joseph Finestres se prueba nuevamente con las abreviaturas de esta lápida, en la qual aquel Erudito Barcelonés quiso borrar la primera Q. antes bien que leer Quæstor (1). Fulvio Museo, y Fulvio Mosco, herederos de Fulvia Celer, ordenándolo asi ella en su testamento, pusieron esta Lápida á Cayo Vibio.

694.

(1) Finestres citado, inscrip. 20. pag. 82.

694.

En Tarragona.

L. CAECILIO. L. F.
 QVIRIN. CAECILIANO
 DVVMVIRO. TER.
 FLAMINI
 DIVOR. ET. AVGVSTORVM
 PROVINCIAE. HISPAN. CITERIORIS
 Q. CAECILIVS. CAMPANVS
 PATRI. OPTIMO

Inscrip. 694. Lucio Cecilio Ceciliano, fue Duumviro de Tarragona tres veces, y Flamen de los Divos y de los Augustos en toda la España Citerior.

695.

En Tarragona.

P. H. C.
 M. FLAVIO. M. F.
 QVIR. SABINO. LIMICO
 II. VIR
 SACERDOTI
 CONVENT. BRACAR.
 FLAMINI. P. H. C.

Inscrip. 695. La Provincia Hispana Citerior, á Marco Flavio Sabino, hijo de Marco, de la Tribu Quirina, natural de Limia (Lima), Duumviro de Tarragona, Sacerdote del Regimiento Bracarense, Flamen de la España Citerior.

696.

En Tarragona.

L. CORNELIO C. F.
 GAL. CELSO
 II. VIR
 PRAEFECTO
 ORAE. MARITIMAE
 COH. I. ET. II.
 POMPEIA. DONACE
 VXOR

M 2

Ins-

Inscrip. 696. *Lucio Cornelio Celso*, fue Duumviro de Tarragona. Obtuvo además el cargo de Comandante de la Costa, y de las Cohortes primera y segunda.

697.

En Tarragona.

GENIO

COL. I. V. TARRAC.

L. MINITIUS. APRONIANVS

II. VIR. Q. Q.

TESTAMENTO

EX. ARG. LIB. XV.

PONI. IVSSIT

Inscrip. 697. Entre las dos Q. Q. de la quarta linea faltan, á mi entender, tres letras, y se ha de leer QVINQ. porque tengo por arbitraria la interpretacion de Morales, que leyó *Duumvir Quinquatrionum*, esto es, de las fiestas de Minerva llamadas *Quinquatrias*. *Lucio Minicio Aproniano Duumviro Quinquenal* ordenó en su testamento que se erigiese al Genio ó Dios Tutelar de la Colonia *Julia Vencedora Tarraconense* una estatua de quince libras de plata.

698.

En Tarrasa.

Q. GRANIO. Q. F.

GAL. OPTATO

II. VIR. EGARA

TRIBVNO. MILITVM

GRANIA. ANTVSA

MARITO. OPTIMO

L. D. D. D.

Inscrip. 698. Las letras últimas L. D. D. D. quieren decir *Locus Datus Decreto Decurionum*. La inscripcion dice: *A Quinto Granio Optato, hijo de Quinto, de la Tribu Galeria, Duumviro de Egara* (Tar-

(Tarrasa en Cataluña). *Grania Antusa* (labró este sepulcro) á su *optimo marido* en el lugar señalado por decreto de los *Decuriones*.

699.

En Tortosa.

M. VALERIO. PARDO

D V V M V I . A V G .

CVI. OB. MERITA

ORDO. DERTOSA

AEDI. HONORES. DECREVIT

P. VALERIVS. PARDVS. LIBER

P. D. V I . A V G .

PATRONO. OPTIMO

Inscrip. 699. Finestrès, y antes que él Muratori, por DVVMVI. AVG. entendieron *Duumviro Augustali*, y por P. D. VI. AVG. *Primo Duumviro Augustali*, y el primero dice que por ventura fuera de España no hay *Exemplar* de semejantes *Duumviros Augustales* (1) Yo pienso que ni en España se halla un semejante exemplo, y juzgo que en la segunda linea se debe leer *Duumviro Augustali*; esto es, *Duumviro*, y *Augustal*: en la penúltima *Posuit Decreto Seviratus Augustalis* ó *Sevirorum Augustalium*. He aquí la inteligencia de toda la inscripcion: *A Marco Valerio Pardo, Duumviro, y Seviro Augustal, á quien en atencion á sus méritos el Orden ó Magistrado de Tortosa decretó los honores de Edil. Publio Valerio Pardo su Liberto puso á su optimo Patrono (esta memoria) por Decreto de los Seviros Augustales.*

700.

(1) Finestrès, *Sylloge* &c. clase 3. *Theaurus*, pag. 1043.
inscrip. 55. p. 119. Muratori, *Novus*

700.

En Vique.

M. LICINIO. L. F.
 QVIR. CELTIBERO
 AED. II. VIR
 COL. TERENIVS
 PICENTINVS
 TVTORI

Inscrip. 700. *Marco Licinio Celtibero* fue Edil y Duumviro de Vique en Cataluña.

701.

En Zambra.

C. VALERIVS. C. F.
 GAL. VALERIANVS
 CISIMBRENSIS
 II. VIR
 PONT. PERPETVVS
 FORVM
 AEDES
 QVINQVE. SIGNA. DEORVM
 QVINQVE. STATVAS. AEREAS
 SVA. IMPENSA
 DEDIT. DONAVIT
 FLAVIA. VALERIANA
 NEPTIS. HERES
 EPVLO. DATO
 DEDICAVIT

Inscrip. 701. Cerca de Cabra, no lejos de Cordova, estaba, segun Morales, la situacion de la antigua *Cisimbrum* en un campo conocido baxo el nombre de Zambra (1). Era natural de esta Ciudad Cayo Valerio Valeriano, Duumviro y Pontifi-

(1) Morales, *Antigüedades*. fol. 19.

tifice perpetuo de su Patria. Hizo en ella á su costa un Foro, un Templo, cinco Imagenes de dioses y cinco Estatuas de bronce. Su nieta y heredera Flavia Valeriana celebró la dedicacion con público banquete.

ARTICULO III.

Desuriones.

702.

En Tarragona.

T. MAMILIO. SILONIS. FIL.

QVIR. PRESENTI

TRICIENS. MEGALE.

OMNIBVS. HONORIB.

IN. R. P. S. FVNCTO

DECVRIALI. ALLECTO. ITALICAM

EXCVSATO. A. DIVO. PIO.

FLAMINI. P. H. C.

P. H. C.

Inscrip. 702. *A Tito Mamilio Presente, hijo de Silon, de la Tribu Quirina, natural de Tritium-Megalon (Trejo), insigne con todos los honores de su República, electo Decurion de Itálica, exímido de este cargo por gracia de Divo Antonino Pio, Flamen de Provincia en la España Citerior. La Provincia de España Citerior (le consagra esta estatua ó memoria) De esta lápida se deduce, que las Ciudades promovian tal vez al Decurianato á algunos forasteros.*

703.

En Arcos de la Frontera.

CALPVRNIAE.

Q. F. GALIAE

D. D. ET. POPVLI

CLO-

Inscrip. 703. Las dos D. D. como hemos dicho cien veces, quieren decir *Decreto Decurionum*, frase que corresponde al *Senatus-Consulto*, de que se usaba en Roma, porque en las Ciudades provinciales el Senado se denominaba *Ordo*, los Senadores *Decuriones*, y los Consultos *Decreta*. La presente lápida es una dedicación de estatua erigida por *Decreto de los Decuriones y del Pueblo á Calpurnia Gala, hija de Quinto. Su madre Clodia Optata, hija de Cayo, satisfecha del honor, condonó los gastos al Público.*

704.

En Lora.

L. LVCRETIO. SEVERO

PATRICIENSI

ET. IN. MVNICIPIO

FLAVIO. AXATITANO

EX. INCOLATV

DECVRIONI

STATVAM

QVAM. TESTAMENTO. S.

PONI. SIBI. IVSSIT

DATIS. SPORTVLIS

DECVRION

(II. VIR.) M. F. AXATITANI

(POSVERVNT)

Inscrip. 704. A Lucio Lucrecio Severo, natural de la Colonia Patricia (Cordova), el qual por su permanencia y vecindario en el Municipio Flavio Axáritano (corresponde á Lora en Andalucía)

obtuvo ser Decurion de dicho Municipio. Los Duumvros del Municipio Flavio Axátitano; dadas las cestillas (ó la cena) á los Decuriones , le erigieron una estatua , que mandó en su testamento que se le pusiese. Esta lápida , que por testimonio de Morales , pertenece á Lora , en la Bética ó Andalucía , la puso Grutero en Ebora de la Lusitania ó Portugal (1).

ARTICULO III.

Ediles.

705.

Medalla de Calagurris.

NASSICA

C. VAL

C. SEX

AEDILES

Inscrip. 705. El nombre antiguo de Calahorra era *Calagurris Julia Nassica*. Fueron Ediles de esta Ciudad Cayo Valerio y Cayo Sextio antes de la época del Imperio.

706.

Medalla de Carteya.

CARTEIA

L. ARG.

CN. MAI

AED.

707.

Medalla de Carteya.

CARTEIA

C. VIB.

AID.

TOM. VI.

N

708.

(1) Morales , *Antigüedades* , &c. *que* , pag. 432.
fol. 22. Grutero , *Inscripciones anti-*

708. Medalla de Carteya.

CARTEIA

Q. OPS.

709. Medalla de Carteya.

CARTEIA

Q. PEDECAI

710. Medalla de Carteya.

CARTEIA

L. MARCI

711. Medalla de Carteya.

CAR.

M. MAV

712. Medalla de Carteya.

KAR.

M. SEPTV

Inscrip. 706, 707, &c. En las dos primeras medallas se habla sin duda de Ediles, y no es improbable, que se haga mencion tambien de ellos en las cinco siguientes. Sus nombres son *Lucio Argantonio* en compañía de *Gneo Mayo*: *Cayo Vibio*: *Quinto Opsito*: *Quinto Pedecayo*: *Lucio Marcio*: *Marco Mayo*: *Marco-Septunio*. Pertenecen al tiempo de la República.

713.

Medalla de Obulco.

OBVLCO

L. AIMIL.

M. IVNI.

AlD.

Ins-

Inscrip. 713. *Lucio Emilio y Marco Junio* fueron Ediles de *Obulcon* (Porcuna) en tiempos republicanos.

714.

En Málaga.

L. OCTAVIVS. L. F. RVSTICVS
L. GRANIVS. M. F. BALBVS
AEDIL.

VICTORIAE. AVG. SACRVM
D. S. P. DANT

Inscrip. 714. Es una memoria de un don sagrado, que á propia costa *De Sua Pecunia* ofrecieron los Ediles de Málaga *Lucio Octavio Rustico*, y *Lucio Granio Balbo*, á la Diosa Victoria Augusta. Los nombres de *Octavio*, de *Balbo* y de *Victoria Augusta* me inclinan á pensar, que la inscripcion pertenece por ventura á los tiempos de Octaviano Emperador.

715.

Medalla de Celsa.

AVGVSTVS. DIVI. F.
C. V. I. CELSA
L. AVFID. PANSA
SEX. POMP. NIGRO
AED.

Inscrip. 715. Estos dos Ediles de la *Colonia Vencedora Julia Celsa* son de aquellos pocos del tiempo de Augusto, de quienes nos queda memoria. Se llamaban *Lucio Aufidio Pansa* y *Sexto Pompeyo Niger*.

716.

Medalla de Celsa.

TI. CAESAR
AVGVSTVS
C. V. I. CELSA
C. FVFIO
(CN) BVCCONE
AED.

N 2

717.

717. Medalla de Calagurris.

TI. CAESAR
AVGVSTI. F.
M. C. I.
L. VAL. FLAVO
T. VAL. MERVLA
AED.

718. Medalla de Clunia.

TI. CAESAR
AVGVSTI. F.
CLVNIA
L. DOMI. ROBV.
T. OCTAV. METAL.
AED.

719. Medalla de Clunia.

TI. CAESAR
AVGVSTI. F.
CLVNIA
M. LVCR. REST.
C. CALP. VARO
AED.

720. Medalla de Saguntum.

TI. CAESAR
DIVI. AVG. F. AVG.
SAG.
M. BAEB. SOBRINO
L. AEM. MAXVMO
AED.

721.

Medalla de Turiaso.

TI. CAESAR
 AVG. F.
 IMP. PONT.
 TVRIASO
 RECTO
 ET. MACRINO
 AED.

722.

Medalla de Turiaso.

TI. CAESAR
 AVGVSTI. F. IMP.
 MVN. TVRI.
 T. SVLP.
 Q. PONT. PLA.
 AED

Inscrip. 716, 717, 18, y siguientes. Estas siete medallas son del tiempo de Tiberio Emperador. Eran Ediles de la *Colonia Vencedora Julia Celsa* (hoy Xelsa) *Cayo Fusio*, y *Gneo Bucon*: del *Municipio Calagurris Julia* (Calahorra), *Lucio Valerio Flavo*, y *Tito Valerio Merula*: de la Coruña del Conde, antiguamente *Clunia*, *Lucio Domicio Robusto*, y *Tito Octavio Metalo*; *Marco Lucrecio Resituto*, y *Cayo Calpurnio Varo*: de Sagunto ó Murviedro *Marco Bèbio Sobrino*, y *Lucio Emilio Máximo*: del *Municipio Turiaso* (Tarrazona) *Recto*, y *Macrino*; *Tito Sulpicio*, y *Quinto Poncio Planco*.

723.

En Cartagena:

L. AEMILIUS
 M. F. M. NEP.
 QVIR. RECTVS
 DOMO. ROMA
 QVI. ET. CARTHAGINENSIS
 ET. SICELLITANVS
 ET. ASSOTANVS
 ET. LACEDAEMON
 ET. ARGIVVS
 ET. BASTETANVS
 SCRIBA. QVAESTORIVS
 SCRIBA. AEDILICIVS
 DONATVS. EQVO. PVBLICO
 AB. IMP. CAESARE
 TRAIANO. HADRIANO. AVGVSTO
 AEDILIS. COLONIAE CARTHAGINENSIS
 PATRONVS. REIPVBLICAE. ASSOTANORVM
 CIVIS. ADLECTVS
 OB. HONOREM. AEDILITATIS
 CONCORDIA. DECVRIONVM
 HOC. OPVS
 TESTAMENTO. SVO
 FIERI. IVSSIT
 EPVLO. ADDITO
 AEMILIUS. SENEX. HERES
 SINE. DEDVCTIONE. XX.
 VEL. TRIBVTORVM
 EX. CCL. LIBRIS. ARGENTI
 FECIT

Inscrip. 723. *Licio Emilio Recto* (en otra Lápida de Cartagena, que se puede ver en Morales, ó en Grutero, se llama *Restituto*) fue Edil de la dicha Ciudad en tiempo del Emperador Hadriano, quien

quien lo hizo Caballero (1). Era Romano ; pero gozaba de los derechos y honores de ciudadano en otras partes. En España obtuvo los de *Bassi*, *Cartago*, y *Asô*. Estas tres Ciudades distaban poco entre sí ; pues *Bassi* estaba situada en el Reyno de Granada hácia los confines de Murcia, donde ahora vemos colocada Baza : *Cartago* es la que hoy dia llamamos Cartagena en el Reyno de Murcia : y en el mismo se encontraba , segun se infiere de Tolomeo, la antigüa *Aso* ó *Asota*, de la qual no queda vestigio alguno (2). Lucio Emilio agrado á *Cartago* nueva ó Cartagena, que ademas del derecho de ciudadano , le confirió el cargo de Edil , mandó en su testamento , que se diese á esta Ciudad una estatua (ó algun otro monumento) del peso de doscientas cincuenta libras de plata, y se celebrase la dedicacion con público banquete. Su heredero Emilio Senex cumplió el legado sin sacar de él el cinco por ciento debido al Emperador. Observe-se, que esta misma Lápidá con alguna alteracion se halla en Grútero , que la copió de Escoto , y en Morales. Con todo , el Marques Maffei posterior casi dos siglos , habiéndola referido fielmente como la escribe este con sola la diferencia de algunas letras , se dió el honor de publicarla contándola en el número de las inscripciones *ineditas y hasta ahora no conocidas* : Ademas aseguró sobre la palabra de su amigo el P. Fray Francisco Ximenez, que esta preciosísima lápidá se conserva en Tuca en el Reyno de Tunez. (3)

724.

(1) Morales , *Antigüedades*, fol. 78: Grútero , *Inscript. antiquæ* , pagin. 349.

(2) Tolomeo , *la Geografía*, tab. 2. de Europa. *España Tarraconense*,

pag. 98.

(3) Maffei , *Museum Veronense*. tit. *Inscriptiones varæ* , pag. 455, y 466.

724.

En Cordoba.

T. IVLIO. T. (F. LICINIO)
 AEDILI. COLO.
 CLARITATIS. IVLIAE
 LICINIAE. L. L. ANTIOCHIN.
 LICINIAE. L. L. AESIONAE
 IVLIAE. T. L. LIBISSAE

Inscrip. 724. Parece inscripcion sepulcral puesta á *Tito Julio Licinio*, Edil de la Colonia *Claritas Julia* (Espejo en el Reyno de Cordoba), y á tres mugeres Libertas de la familia Julia Licinia.

ARTICULO IV.

Presidentes de fábricas y caminos.

725.

En Tarragona.

C. CALPVRNIO. P. F.
 QVIR. FLACCO
 FLAM. P. H. C.
 CVRATORI. TEMPLI
 PRAEF. MVRORVM. COL. TARR.
 EX. D. D.
 C. CALPVRNIVS. FLACCVS
 HONOREM. ACCEPIT
 IMPENSAM. REMISIT

Inscrip. 725. Por decreto de los Decuriones de Tarragona se erigió una estatua á *Cayo Calpurnio Flaco*, Flamen de la Provincia *Hispania Citerior*, Guarda del Templo, y Prefecto de los muros de dicha Ciudad.

726.

726.

En Tarragona.

M. FABIVS. PRISCVS
 IIII. VIR. VIARVM. CVRANDAR.
 TRIB. MIL. LEG. I.
 Q. PROVINCIAE AGHAIÆ
 CARONIO. SECVNDO. F.

Inscrip. 726. Marco Fabio Prisco, uno de los quatro Presidentes de los caminos, Tribuno Militar de la Legion primera, Quëstor de la Provincia de Acaya, á Caronio Segundo hizo ó puso esta memoria.

727.

En Sevilla.

D. CVTIO. BALBINO
 M. CORNELIO. POTITO
 L. ATTIO
 IVLIANO. ROMVLO
 IIII. VIR. VIARVM. CVRANDAR.
 PISSIMO. FILIO
 BALBINVS. PATER
 PRISCA. MATER

Inscrip. 727. Rodrigo Caro, que habiendo visto esta inscripcion la copió, es de parecer que se habla en ella de un solo Quatuorviro, el qual por razon de muchas adopciones y parentescos, tuviese los diez nombres escritos en las quatro primeras lineas. No es improbable; pero tambien pudo acontecer, que Balbino y Prisca dedicando un monumento á su hijo Decio Cucio Balbino Quatuorviro, quisiesen dexar la memoria de los compañeros que tuvo en el empleo (1).

TOM VI.

O

728.

(1) Caro, *Antigüedades de Sevilla*, l. 1. cap. 10. fol. 17. pag. 2.

728.

En Turegia de Portugal.

D. M. S.

Q. IVL. MAXIMO. C. V.

QVAESTORI

PROV. SIGILIAE

TRIB. PLEB.

LEG.

PROV. NARBONENS. GALLIAE

PRAET. DESIG

ANNO. XLVIII.

CALPVRNIA. SABINA

MARITO. OPTIMO

Q. IVL. CLARO. C. V.

III. VIRO

VIARVM. CVRANDARVM

ANN. XXI.

Q. IVL. NEPOTIANO. C. I.

III. VIRO

VIARVM. CVRANDARVM

ANN. XX.

CALP. SABINA

FILIIS

Inscrip. 728. Memoria consagrada á los Dioses Manes. A Quinto Julio Máximo varon clarísimo, Questor de la Provincia de Sicilia, Tribuno de la Plebe, Legado de la Provincia Narbonense de Gallia ó Francia, fallecido en la edad de quarenta y ocho años. Calpurnia Sabina á su marido Optimo. A Quinto Julio Claro, varon clarísimo, uno de los Quatuorviros destinados á la conservacion de los caminos, fallecido en edad de veinte y un años, y á Quinto Julio Nepóciano, joven clarísimo, uno de los Quatuorviros destinados á la conservacion y resarcimiento de caminos fallecido de veinte años. Calpurnia

nia Sabina (puso esta memoria) á estos sus hijos. No puedo aseverar, si esta familia era Española, ó Romana domiciliada en España. Lo cierto es, que padre é hijos murieron en Portugal, aquel despues de haber sido destinado á la Pretura; estos en el cargo de Presidentes de los caminos. Hallóse esta lápida en Turegia, á ocho millas de Eborá.

729.

En Vinuesa.

HANC. VIAM. AVG.
L. LVCRETIVS. DENSVS
II. VIR. V. M.
FECIT

Inscrip. 729. Esta inscripcion estaba cerca de Vinuesa en el antiguo camino Romano de Numancia por Augustobriga á Zaragoza. Morales leyó en la tercera linea *Duumvir Via Munienda*, in eligencia la mas adaptada al argumento de la Lápida. (1)

ARTICULO V.

Presidentes de monedas y de minas.

730.

En Badalona.

Q LICINIO. Q. F.
SILVANO. GRANIANO
QVADROVIO. PROCVLO
III. VIRO. AD MONETAM
TRIB. MIL. LEG. VI. VICT.
P. F. EX. D. D.

Inscrip. 730. Es una dedicacion de estatua la qual *Posita Fuit Ex Decreto Decurionum* de Badalona á

O 2

Quin-

(1) Antonino Augusto, *Itinerarium*. pag. 441. Morales, *Antigüedades*. fol. 15.

Quinto Licinio Silvano Graniano Quadrovio Proculo, hijo de Quinto, uno de los tres Presidentes de la casa de moneda, y Tribuno Militar de la Legión sexta Vencedora.

731.

En Sevilla.

I. FLAVIO
AVG. LIB. POLICRISSEO
PROC. MONTIS. MARIANI
PRAESTANTISSIMO
CONFECTORES. AERIS

Inscrip. 731. *A Julio Flavio Policrisseo, Liberto del Emperador, Procurador excelentísimo (de las minas) de Monte Mariano (Sierra Morena). Los Purgadores del metal.*

ARTICULO VI.

Procuradores del Público.

732.

En Tarragona.

C. ANNIO. L. F.
QVIR. FLAVO
IVLIOBRIGENS.
EX. GENTE. CANTABRORVM
PROVINCIA. HISPANIA. CITERIOR
OB. CAVSAS
VTILITATESQVE. PVBLICAS
FIDELITER. ET. CONSTANTER
DEFENSAS

Inscrip. 732. Cayo Anio Flavio, hijo de Lucio, de la Tribu Quirina, natural de *Juliobriga* en la Cantabria, fue Procurador de la España Tarracónense, cuyos intereses públicos promovió y sos-

tu-

tuvo con integridad y constancia. Si Cayo Anio hubiese tenido el cargo de Procurador de sola Juliobriga, como juzgó Finestres, esta Poblacion debiera haberle erigido la estatua, mas no la España Citerior (1). En esta mi coleccion se pueden ver otras inscripciones, que hacen mencion de semejantes Procuradores, los quales defendieron las causas ya de una Ciudad particular, ya de una Provincia entera. Plinio coloca dos *Juliobrigas* en Cantabria. La primera, dice, se llamaba *Juliobrica* situada á poca distancia de los manantiales del Ebro: La segunda denominada *Portus Victoriae Juliobrigensium* distaba de ellos quarenta millas (2). Marchando del origen de aquel rio se hallan á cinco millas, en un terreno llamado Retortillo, las ruinas de la primera *Juliobriga*. La segunda es un Puerto de Mar, por ventura Santoña, ademas del qual (atestigua Plinio) tenia la Cantabria otros dos Puertos entre Vizcaya, y Asturias, llamados *Portus Blendium* (Santander) y *Portus Vereasueca* (San Martin de la arena en Suances). De esta descripcion del Histórico natural, se colige que la verdadera Cantabria estaba en Castilla la Vieja entre Vizcaya y Asturias.

(1) Finestres, *Syllage* clase 4. inscrip. 27. pag. 171.

(2) Plinio, *Hist. Nat.* t. 1. l. 3. c. 3. p. 300. 306. lib. 4. c. 20. p. 490.

ARTICULO VII.

Jueces.

733.

Cerca de Cuenca.

TI. CLAVDIO
 CAESARI. AVGVSTO
 PONTIFICI. MAX.
 TRIB. POTEST. XIII.
 IMP. XXVII
 CONS. V. P. P.
 CENVSTINVS. RVSTICI. F.
 X. VIR.
 ET. RVSTICVS. F.
 D. S. P. D. D.
 CVIVS. BASIS
 CVM. VETVSTATE. CORRVPPTA. ESSET
 IN. VICE. EIVS
 VIBIA. RVSTICANA. NVRVS
 NOVAN. RESTITVIT

Inscrip. 733. El año cincuenta y quatro del Mesías, contaba el Emperador Claudio cinco Consulados y trece años de Tribunicia Potestad. En aquel año *Cenustino* y *Rustico*, padre é hijo (*Devoti Statuam Posuerunt Dederunt Dedicaverunt*, pues el relativo *Cujus*, que se sigue inmediatamente, me obliga á esta interpretacion de las iniciales) pusieron al Emperador una estatua, cuya basa consumida de la antigüedad, fue renovada por el cuidado de Vibia Rusticana, nuera de Cenustino. Este fue *Decemvir*, esto es, uno de aquellos Jueces, llamados *Decemviri Litibus Judicandis*.

734.

En Tarragona.

M. ALFIO. P. F.
 GAL. MAXIMO. NVMER.
 LICINIANO
 X. VIRO. STLITIBVS. IVDICAND.
 QVESTORI. VRBANO
 TRIBVNO. PLEBE
 CANDIDATO PRAETORI
 PARTHICARIO
 P. ALFIVS. AVITVS
 NVMER. MATERNVS
 FILIVS
 PATRI. DVLCISSIMO

Inscrip. 734. *Marco Alfio Máximo Numerio Liciniano* es otro Juez Decemviro, á quien erigió la presente memoria su hijo Publio Alfio Avito Numerio Materno. Marco Alfio fue tambien Qüestor Urbano, Tribuno de la Plebe, Candidato ó Pretendiente de Pretura, y negociante de pieles de la *Patria*, que esto significa *Parthicario*, como explicó muy bien el erudito D. Joseph Finestres (1).

735.

En Cartagena.

L. VETTIVS
 L. F. FRONTO
 IIII. VIR. I. D.

.....

.....

.....

IIII. VIRI
 MVRVM. REF.
 EX. S. C.

Ins-

(1) Finestres, *Sylloge*, cl. se 4. inscrip. 23. pag. 165.

Inscrip. 735. En esta inscripción imperfecta tenemos el nombre de Lucio Vettio Fronton, uno de los Jueces de Cartagena, llamados *Quatuorviri Juri Dicundo*. Faltan en la lápida los nombres de los Quatuorviro civiles, que restablecieron la muralla de la Ciudad (á costa, por ventura, del dicho Juez) por decreto del Senado. Obsérvese en esta y algunas otras lápidas la expresión *Senado*, la qual ha bastado á algunos críticos de sobrada facilidad y ligereza para desechar como apócrifas varias inscripciones de la España Romana.

736.

Fuera de Tarragona.

Q. GARCILIO
ARN. MACRO. AVIDINO
III. VIRO. CAP.
TRIB. MIL.
EQ. XCIII.
QVAESTVRAE
TRIB. PLEB.

PRAET. PROCOS. PROV. CRETAE
CIRTVLICA. COLLEA. APRONALTIVMA
VXOR

Inscrip. 736. La quinta y sexta línea se copiaron mal. Finestres las corrige así: *Lex. X. Gem. Quæstori*. Es una memoria puesta á *Quinto Garcilio Macro Avidino*, de la *Tribu Arniense*: la dedicó su muger *Cirtulica Collea Apronaltiuma*, nombres que parecen de familia Española antigua, antes bien que Romana. Garcilio fue *Triumviro Capital* (verosimilmente de Tarragona), *Tribuno Militar de la Legion Decima*, *Quæstor*, *Tribuno de la Plebe*, y *Pretor Proconsul de la Provincia de Creta*. Llamabanse *Triumviros Capitaes* los Presidentes de las carceles, los quales debían ha-

llar-

llarse presentes á la execucion de justicia quando se castigaban los reos.

ARTICULO VIII.

Ministros de los Magistrados.

737.

En Tarragona.

L. ANTEIO. FLAVINO

B. F. COS.

CIVL. ASTVRIC.

LEG. VII. G. P. FEL.

AN. XLV. STIP. XXIII.

ANTEIVS. ANTIOCHVS. LIB.

PATRONO. OPTIMO

BENEMERENTI. FECIT

SECVNDVM. VOLVNTATEM. SVAM

Inscrip. 737. Es una inscripcion sepulcral puesta á Lucio Anteyo Flavino, Beneficiario Consular, Ciudadano de Asturica (Astorga), Soldado de la Legion septima Gemina, Pia Feliz, fallecido en la edad de quarenta y cinco años, y á los veinte y tres de servicio. Anteyo Antioco, su Liberto, puso esta lápida en memoria de su óptimo Patrono, haciendo en esto su voluntad, ó su orden. Beneficiarios eran los que se empeñaban en el servicio é intereses de algun Gobernador ó Ministro público, el qual en recompensa les solicitaba algun empleo de utilidad.

738.

En Tarragona.

GN. POMPEIO. FRVCTO
B F. COS.
TOLETANO
ANN. XXXXII.
TERENTIVS. PASSINVS
HERES
SECVNDVM. VOLVNTATEM
DOMITIAE. FORTVNATAE
MATRIS. EIVS
FECIT

Inscrip. 738. Gneo Pompeyo Fruto Toledano, fallecido en la edad de quarenta y dos años, fue tambien Beneficiario Consular. Su heredero Terencio Pasino por orden de Domicia Fortunata, madre del difunto, le puso esta lápida.

739.

En Tarragona.

D. M.
AVRELI. SEVERI
VETERANI
LEG VII. G. FEL.
EX. B F. COS.
LOTIA. TROPHIME
MARITO
P. M.

Inscrip. 739. En la última linea leo: *Posuit Mærens.* Bien sabido es, que la D. y M. quieren decir *Diis Manibus*. Aurelio Severo, de quien habla la inscripcion, era Veterano de la Legion septima Gemina Feliz: fue tambien uno de los Beneficiarios Consulares.

740.

En Tarragona.

D. M.
C. IVLIO. COMATO
CORNICVL. COS.
AN. XXXXVIII
IVL. HERMADIO
PATRONO. PIENTISSIMO

Inscrip. 740. Cayo Julio Comato, que vivió cuarenta y ocho años, fue Corniculario Consular. Julio Hermadion su Liberto le puso esta lápida sepulcral. Los *Cornicularios* eran á manera de Secretarios de algun Ministro público.

741.

En Barcelona.

L. LICINIO. SECVNDQ
ACCENSO
PATRONO. SVO
LICINIO. SVRAE
PRIMO. SECVNDQ. TERTIO
CONSVLATV. EIVS
IIII. VIR. AVG.
COL. JVL. TARRACONENSIS
COLLEGIVM. ASSOTAN.
AMICO

Inscrip. 741. *A Lucio Licinio Segundo, Accenso de su Patrono Licinio Sura en el Primero, segundo y tercer Consulado, y Seviro Augustal de la Colonia Julia Tarraconense. El Gremio de Mercaderes Asotanos (de la Ciudad antigua de Aso, situada, como diximos en otra parte, en el Reyno de Murcia) puso esta memoria á su amigo.* Los Magistrados ó Ministros daban el nombre de *Accensos* á algunos de sus subalternos, de quienes se

116 MINISTROS DE LOS MAGISTRADOS
servian como de familiares y domésticos en todo lo que ocurría. En el *Sylloge* de D. Joseph Finestres se pueden ver otras siete inscripciones semejantes de la misma Ciudad de Barcelona. Lucio Licinio Sura, Patrono de Lucio Licinio Segundo, obtuvo tres Consulados en Roma en los años ciento y dos, ciento y quatro, y ciento y siete. Erraron notablemente Muratori y Florez, los cuales juzgaron que había sido Consul de Barcelona (1).

742. Cerca de Antequera.

C. MARIO. QVIR. CLEMENTI
NESCANIENSI
ORDO. NESCANIENSIVM
STATVAM. PONI
IVSSIT. ET. DECREVIT
FABIA. RESTITVTA. MATER
HONORE. ACCEPTO
IMPENSAM. REMISIT
EPVLO. DATO
DECVRIONIBVS. ET. FILIIS. EORVM
NESCANIENSIVM. SIG.
H-S. X. BINOS
CIVIBVS. ATQVE. INCOLIS
ITEM
SERVIS. STATIONARIIS. SINGVLIS
X. SISILICOS
DEDICAVIT

Inscrip. 742. Se hace mencion en esta lápida de los *Siervos Estacionarios*, destinados al servicio del Foro y de los Tribunales. La antigua Ciudad de

(1) Finestres, *Sylloge* &c. clase 4. inscrip. 13, y sig. pag. 155, hasta 163. Muratori citado en el

dicho *Sylloge* de Finestres. Florez, *Medallas*, tom. 1. de la utilidad de las medallas, cap. 8, pag. 47.

de *Nescania* donde se halló la lápida, estaba situada en el Valle de Abdalaciz á ocho millas de Antequera. Ciudadano de *Nescania*, era Cayo Mario Clemente de la Tribu Quirina, á quien el Magistrado Nescaniense decretó una estatua. Favia Restituta su madre satisfeció del honor, exonerando al Público de los gastos, quiso se hiciese á su costa: ademas, mostrando su agradecimiento; dió un banquete á los Decuriones y á sus hijos; repartió una suma de dinero á los ciudadanos y demas vecinos, con particularidad á los que estaban empleados en el servicio del Foro, en el qual por ventura, Mario Clemente habia obtenido algun cargo de distincion y de honor. A cada criado del Foro se dieron diez *Sicilicos* ó veinte denarios, que hacen dos escudos y ocho julios de esta moneda de Roma. No podré facilmente resolver acerca de la cantidad, que se repartió entre ciudadanos, y demas vecinos; porque la nota numérica H-S. X. puede significar *Sestertiorum Decies centena milia*, un millon de sestercios, que equivalen á treinta y cinco mil escudos romanos, suma que se podia distribuir á todos. Pero encuentro dificultad en el *Singulis Binos*, esto es dos á cada uno. Dos sestercios, y aun dos denarios que serían ó siete, ó veinte y ocho bayecos, parece poco, y se necesitaria de mucho Pueblo para distribuir de este modo un millon de sestercios.

743-

En Tarragona.

D. M.

IVLIO. FLAVINO. COM.

L. VII. G. F.

QVAESTIONARIO

AMICO. CARISSIMO

HERENNIYS. ROGATVS

Ins-

118. MINISTROS DE LOS MAGISTRADOS
 Inscrip. 743. Por *Quaestionario* se puede entender el que tomaba las declaraciones á los reos, ó mas propriamente el que los ponía á los tormentos para obligarles á la confesion de los delitos. *Julio Flavino Comodo*, *Natural de Legion Septima Gemina Felix* (Leon), tenia este cargo en Tarragona.

CAPITULO V.

Sacerdotes, y otros Ministros Sacros de la España Romana.

Son varios los nombres y oficios de los Ministros Sagrados de la España Romana. Habia *Pontífices*, *Sacerdotes*, *Flamines*, *Seviros Augustales*, *Maestros de los Lares*, *Quindecimviros de los sacrificios*, *Augures*, y *Aruspices*. Segun la diversidad de estos nombres, pondré en artículos diferentes las inscripciones que pertenecen á este capítulo.

ARTICULO I.

Pontífices.

744.

En Ecija.

PIETATI. AVG.
 L. LVCRET. FVLVIANVS
 FLAMEN. COL. IMMVNIVM
 PROVINC. BAETIC.
 PONTIF. PERPETVVS. DOMVS. AVG.
 (S). T. P. I. EX. ARG. P. C.
 OB. HONOREM. PONTIFICATVS
 Q. LVCRET. L. F. CAMPANAE
 FLAM. PERPET. DOM. AVG.

EDI-

EDITIS. AD. DEDICATIONEM
 SCENICIS. LVDIS. PER. QVATRIVVM
 ET. CIRCENSIBVS
 ET. EPVLO. DIVISO
 POSVIT
 HVIC. DONO
 LVCRET. CAMPANA
 AMPLIVS. NOMINE. SVO
 CORONAM. AVREAM. ADIVNXIT
 D. D. D.

Inscrip. 744. En la sexta línea puede leerse : *Statuam Poni Iussit Ex Argenti. Pondo Centum* : y en la última *Decreto Decurionum*. El sentido de la inscripcion es como se sigue : *Lucio Lucrecio Fulviano* , *Flamen de las Colonias Immunes de la Provincia Betica* , *Pontífice Perpetuo de la casa augusta* (ó de la Familia Imperial) *mandó poner esta estatua de plata del peso de cien libras á la Piedad Augusta* , en memoria del honor del Pontificado de *Quinta Lucrecia Campana* , *hija de Lucio* , *Flaminica perpetua de la casa augusta* ; y celebró la dedicacion de dicha estatua con banquete público , y con espectáculos teatrales y circenses por quatro dias. *Lucrecia Campana* , añadió de su parte á esta dadora una corona de oro. *Todó esto se hizo con el permiso de los Decuriones*.

745.

En Antequera.

IVLIAE. AVG. DIVI. F.
 MATRI. TI. CAESARIS. AVG.
 PRINCÍPIS. ET. CONSERVATORIS
 ET DRVSI. GERMANICI
 M. CORNELIVS. PROCVLVS
 PONTIFEX. CAESARVM

Inscrip. 745. *Marco Cornelio Proculo* , *Pontífice de los*

los Cesáres (puso esta estatua) á *Julia Augusta* (muger de Octaviano), *hija de Divo Cesar, madre de Tiberio Emperador, y de Druso Germánico*. Muratori traxo la presente inscripcion, aunque ya publicada antes por Grutero, y escribió en la primera linea *Drusi Filiae* en vez de *Divi F.* (1)

ARTICULO II.

Sacerdotes, y Sacerdotisas.

746.

En Tarragona.

D. M.

C. AVIDIO. APRIMVLO
SACERDOTI. CAELESTIS
INCOMPARABILI
RELIGIONIS. EIVS
C. AVIDIVS. VITALIS
PATRI. B. M.

Inscrip. 746. Cayo Avidio Aprimulo fue Sacerdote de la Dea *Celeste*, que es la que los Griegos llamaban *Urania*. Despues de *Incomparabili Religionis Eius*, es muy natural que falte una *M*, pues añadiéndola, podrá leerse con buen sentido *Incomparabilis Religionis Eius Monumentum Cajus Avidius Vitalis (Posuit) Patri Bene Merenti*. Cayo Avidio Vital puso á su padre benemérito este monumento de su insigne piedad, ó religion. El *Incomparabili* pudiera tambien concertarse con *Sacerdoti*.

(1) Muratori, *Novus Thesaurus*, t. I. classe 4. pag. 222.

OCTAVIANO MARCA AVTARIS

En Cordova.

PATERE P. L. A. M. E. I.

HILETVSA

S. E. VENERIS

AN. XX.

H. S. E.

NICEPHORA

AN. XVIII.

H. S. E.

S. VOB. T. L.

Inscrip. 747. *Hiletusa*, nombrada por Sacerdotisa de Venus (Sacerdos Electa Veneris), de edad de veinte años, aquí está enterrada. Nicefora de diez y ocho años aquí yace. Os sea la tierra ligera.

748.

En Cordova.

IVLIA. M. F. LAET.

SACERDOS

DIV. AVGVSTAE

Inscrip. 748. Entiendo que Julia Leta, hija de Marco, fue Sacerdotisa de Diva Augusta, que es decir, de Julia, muger de Octaviano, divinizada despues de su muerte.

749.

En Iscar.

LICINIAE. Q. F. RVFINAE

SACERDOTI. PERPETVAE

IN. COL. C. IVL.

ET. IN. MVNIC. C. PRISC.

ET. IN. MVNIC. FLOR. ILLIBERRIT.

AMANTISSIMAE CIVIVM SVORVM

RESP. CONTRIB. IPSC.

OB. MERITA. EIVS

TOM. VI.

Q

STA-

STATVAM. AERE. CONFLATO

D. D.

LICINIA. Q. F. RVFINA

HONORE. ACCEPTO

IMPENSAM. REMISIT

Inscrip. 749. Es una memoria de una estatua de bronce que se puso á Licinia Rufina, hija de Quinto, por decreto de los Decuriones de la *República Contributa Ipseense*, antigua ciudad, de quien quedan todavia las ruinas y el nombre en la Aldea de Iscar al oriente de Espejo, y distante quatro millas de Castro-el-río. Esta muger fue Sacerdotisa perpetua de tres Ciudades: de la *Colonia Claritas Julia*, que hoy se llama Espejo: del *Municipio Castro Prisco*, cuyo territorio, aunque la Ciudad ya no existe, conserva todavia el nombre de Castro-el-viejo: y del *Municipio Florentino Illiberritano*, hoy en dia Granada. Se nota en esta piedra (y de un modo semejante en otras), que Rufina era Sacerdotisa perpetua, porque el Sacerdocio se conferia ordinariamente para tiempo determinado.

750.

En Constantina.

CORNELIAE

CLEMENTIS. F. TVSCAE

SACERDOTISAE. PERPETVAE

ORDO. IPORCENSIVM

OB. MVNIFICENTIAM

STATVAM. EI

CENIS. PVBLICIS. POSVIT

ITEM. SEVIRI

CENAS. REMISERVNT

Inscrip. 750. El Magistrado del *Municipio Iporcense* (hoy Constantina en Andalucia, segun el parecer de Morales) mandó, que se levantase una

es-

estatua á Cornelia Tusca, hija de Clemente, Sacerdotisa perpetua, y que se celebrase la dedicacion con cena pública, de cuyo gasto quiso encargarse voluntariamente el Colegio de los Sacerdotes Seviro.

751.

En Cartama.

IVNIA. D. F. RVSTICA
 SACERDOS
 PERPETVA. ET. PRIMA
 IN. MVNICIPIO
 CARTAMITANORVM
 PORTICVS. PVBLICAS
 VETVSTATE. CORRVPITAS
 REFECIT
 SOLVM. BALINEI
 DEDIT
 VECTIGALIA. PVBLICA
 VENDICAVIT
 SIGNVM. AEREVM. MARTIS
 IN. FORO. POSVIT
 ET. BALINEVM
 SOLO. SVO
 CVM. PISCINA
 ET. SIGNO. CVPIDINIS
 EPVLO. DATO
 ET. SPECTACVLIS. EDIT.
 D. S. P. D. D.
 STATVAS
 SIBI. ET. C. FABIO. IVNIANO. F. SVO
 AB. ORDINE CARTAMITANORVM
 DECRETAS
 REMISSA. IMPENSA
 AVIAE. STATVAM
 ET. C. FABIO. FABIANO. VIRO
 D. P. S. F. D.

Inscrip. 751. En las iniciales D. S. P. D. D. = D. P. S. F. D. leo *De Sua Pecunia Dedit Dicavit = De Pecunia Sua Fecit Dicavit*. Junia Rustica, hija de Decio, era Sacerdotisa, no solamente *perpetua*, sino tambien *primera*: lo qual prueba que entre los Sacerdotes, aunque tuviesen el mismo título y el mismo caracter, habia sin embargo alguna distincion de honor. Esta muger hizo en Cartama muchas fábricas: renovó los pórticos de la Ciudad; gastó una suma de dinero para eximir de alcavalas á los ciudadanos; adornó la plaza con una imagen de bronce del dios Marte; hizo á sus expensas en terreno suyo, unos baños públicos con un lavadero, y una estatua de Cupido. El Magistrado de Cartama en señal de agradecimiento mandó que se erigiesen dos estatuas, una á tan singular bienhechora, y otra á su hijo Cayo Fabio Juniano. Ella aceptó el honor; pero quiso que se pusiesen á su costa, y mandó añadir otras dos, la de su abuela y la de su marido.

ARTICULO III.

Flamines, y Flamínicas.

752.

En Denia.

L. VALERIO. L. F.
CAPRO. II. NOVO
OMNIBVS. HONORIBVS
IN. R. P. SVA. EVNCTO
ADLECTO. IN. V. DECVRIAS
FLAMINI. P. H. C.
GAMVS. ET. TROPHIME. LIB.
PATRONO. OPTI.
ET. INDVLGENTISSIMO

Ins-

Inscrip. 752. En la segunda línea, es preciso que haya error, á no ser que la nota numérica II. signifique *Secundo*, tomándolo por nombre propio. Gamo, y Trofima, *Ahorrados ó Libertos* de Lucio Valerio Capro, pusieron esta memoria á su Patrono, que era Flamen de la Provincia Hispana Citerior (pues esto significan las tres iniciales P. H. C.), y habia sido antes promovido á todos los honores públicos, y agregado á las cinco Decurias de los Jueces.

753.

En Tarragona.

C. MARIO. C. FIL.

PAL. VERO

GERVNDENS.

OMNIBVS. HONORIB.

IN. REP. SVA. FVNCTO

FLAMINI. PROV. HISP. CITER.

P. H. C.

. 754.

En Tarragona.

L. AVFIDIO. Q. F.

VELINA. SECVNDO

PALMENSI

OMNIBVS. HONOR.

IN. RE. PVBLICA. SVA. FVNCT.

FLAM. P. H. C.

P. H. C.

755.

En Tarragona.

C. ATILIO. C. F.

QVIR. CRASSO

SEGONTINO

OMNIB. HONOR.

IN. REPVB. SVA. FVNCTO

FLAM. PROV. HISP. CIT.

P. H. C.

756.

756.

En Tarragona.

M. FABIO. M. F.
 GAL. MAXIMO
 SAGVNTINO
 FLAM. P. H. C.
 P. H. C.

757.

En Tarragona.

L. NVMISIO. L. F.
 PAL. MONTANO
 TARRAC.
 OMNIB. HONOR.
 IN. RE. P. SVA. FVNCTO
 FLAM. P. H. C.
 P. H. C.

758.

En Tarragona.

L. NEMESIO. L. F.
 PAL. PEIO
 TARR.
 OMNIBVS. H.
 IN. REP. S. F.
 FLAM. P. H. C.

759.

En Barcelona.

Q. PONTIO. Q. F.
 QVIR. SEVERO
 BRAC. AVG.
 OMNIBVS. HONOR.
 IN. RE. P. SVA. FVNCTO
 FLAM. P. H. C.
 P. H. C.

760.

En Tarragona.

M. VLPIO. C. F.
 QVIR. REBYRRO
 EX. BRACAR. AVG.
 OMNIBVS. H.
 IN. RE. P. SVA. FVNCTO
 FLAM. P. H. C.
 P. H. C.

761.

En Tarragona.

P. H. C.
 M. CORNELIO. MARCIO
 M. F. QVIR. SEVERO
 VERGILIENSI
 OMNIB. HONO.
 IN. R. P. S. FVNCTO
 FLAM. P. H. C.

Inscrip. 753, 754, &c. Estas nueve inscripciones nos han conservado la memoria de otros tantos Flamines de la Provincia Hispana Citerior. El primero es, Cayo Mario Vero, de la Tribu Palatina, natural de Gerona. El segundo, Lucio Aufidio Secundo, de la Tribu Velina, ciudadano de *Palma*, nombre antiguo y moderno de la Capital de Mallorca. El tercero, Cayo Atilio Crasso, de la Tribu Quirina, cuya patria fue la Ciudad de *Segontia* de la España Citerior, que hoy se llama Sigüenza. El cuarto, Marco Fabio Máximo, de la Tribu Galeria, natural de *Sagunto*, Murviedro. El quinto, Lucio Numisio Montano Tarraconense, de la Tribu Palatina. El sexto, Lucio Nemesio Peyo de la misma Tribu y patria. El séptimo, Quinto Poncio Severo, de la Tribu Quirina, natural de Braga.

El

El octavo, Marco Ulpio Reburro, de la misma Tribu, y súbdito del Convento, ó Jurisdiccion de la misma Ciudad. El noveno, Marco Cornelio Marcio Severo, de la Tribu Quirina, natural de *Vergilia*, Ciudad que estaba, segun Tolomeo, en el Reyno de Murcia.

762.

En Tarragona.

D. M.

L. GRACIO. C. FIL.

GAL. GLAVCO

SEGOBRIGENS.

FLAM. P. H. C.

M. ATILIVS. FRATERNVS

AMICO. OPTIMO

Inscrip. 762. Es una memoria sepulcral de Lucio Gracio Glauco, de la Tribu *Galeria*, natural de *Segobriga*, hoy Segorbe, Flamen de la Provincia Hispana Citerior. La puso Marco Atilio Fraterno, amigo del difunto.

763.

En Tarragona.

L. GRAVIO. ROMANO. VIBIO

TROM. SECVNDO

TRIB. L. III. AVG.

FLAMINI. PROVINC. HISP. CITER.

L. AEMILIVS. SATVRNINVS

764.

En Tarragona.

L. AEMILIO. L. F. PAVLO

FLAMINI. P. H. C.

EX. CONVEN. CARTHAG.

ACCIT.

OMNIB. IN. REP. SVA

HONORIBVS. F.

TRIB. MIL. LEG. III.

COHOR. VIII. PRAEF.

P. H. C.

765.

En Tarragona.

M. CALP. M. F. LVGO
 FLAM. P. H. C.
 EX. CONVEN. CAESAR.
 ERCAVIC.
 OMNIB. HONORIB.
 IN. REPUBLICA. SVA. FVNCTO
 PRAEF.
 COHOR. PRIMAE. BITVRICVM
 P. H. C.

766.

En Tarragona.

L. NVMISIO. L. FIL.
 PAL. OVINIANO.
 TARRAC.
 OMNIB. HONORIB.
 IN. RE. P. SVA. FVNCT.
 TRIBVNO
 COHORT. I. MACEDONICAE
 FLAM. P. H. C.
 P. H. C.

767.

En Tarragona.

M. VALERIO. M. F.
 GAL. PROPINQVO. GRATIO. CEREALI
 EDETANO
 FLAM. P. H. C.
 CVI
 HONORES. CIVITATIS. SVAE
 RESP. ACC (ITANA. IND) VLSIT
 ADLECTO. IN. EQVITE. AB. IMP.
 PRAEF. FABR. II.
 PRAEF.

COHOR. SECVND. ASTVR. IN. GERM.
TRIB.

LEG. V. MAC. IN MOESIA
PRAEF.

ALAE. PHRYGVM

ITEM. PRAEF.

ALAE. III. THRACVM. IN. SYR.

P. H. C.

Inscrip. 763, 764, &c. Estas cinco lápidas pertenecen á otros tantos Flamines de la Provincia Hispana Citerior, todos militares. Lucio Gravio Romano Vivio Secundo (que todos estos nombres tenia), de la Tribu Trómentina, era Tribuno de la Legion tercera Augusta. Lucio Emilio Paulo, natural de Guadix, que antiguamente se llamaba *Acci*, y de la jurisdiccion de Cartagena, fue Tribuno de la Legion tercera, y Prefecto de la Cohorte octava. Marco Calpurnio Lugon, de la jurisdiccion de Zaragoza, y natural de *Ercavica*, Ciudad que estaba en la Diócesis de Cuenca, cerca de Cañaveruelas, tenia el empleo de Prefecto de la Cohorte primera de los *Bituricos*, soldados Franceses de la Ciudad de Bourges. Lucio Numisio Oviniano, natural de Tarragona, fue Tribuno de la Cohorte primera Macedonica. Marco Valerio Propinquo Gracio Cereal, nacido en el Reyno de Valencia en la antigua *Edeta*, Capital de los *Edetanos*, tuvo los cargos de Prefecto de la Cohorte segunda Asturicense en Germania, de Tribuno de la Legion quinta Macedonica en la Mesia, de Prefecto de la ala de caballeria de los Frigios, y de Prefecto de la ala tercera de los Tracios en la Siria: tuvo á mas de esto los honores de Ciudadano de Guadix, fue promovido por el Emperador al Orden Equestre, y dos veces fue Prefecto del Colegio de los Artesanos.

768.

En Tarragona.

L. AVEFIDIVS. MASCVLII. F.
 CELERI. MASCVLINO
 QVIR. FLAVIAGVSTANO
 FLAMINI. DESIGNATO. P. H. C.
 R. P. S. D. D.

Inscrip. 768. Es dedicacion de una estatua á Celer Masculino, de la Tribu Quirina, destinado para Flamen de la Provincia Hispania Citerior. Por las cinco iniciales últimas entendió Muratori *Res Publica Saguntinorum Decreto Decurionum*; y Finestres *Respublica Sua Decreto Decurienum* (1). No me parece verosímil ninguna de estas dos interpretaciones; pues estando ya expreso en la lápida el nombre del Dedicante, que fue Lucio Rufidio, hijo de Másculo, es en vano el ir á buscar República á otra persona que dedique la estatua. Yo mas bien leeria *Remisso Publico Sumptu Dedit Dicitur*. El Flamen de que se habla era natural de *Flavia Augusta*.

769.

En Tarragona.

Q. LICINIO. FLOR.
 GERVN.
 NOBILIT. PRAE.
 PRIM. FLAM. TARR. PRO.
 P. M. D. D.

Inscrip. 769. Finestres leyó la inscripcion de este modo: *Quinto Licinio Floro, Gerundensi, Nobilitatis Praestantiâ Primo Flamini Tarraconensis Provinciae, Positum Monumentum Decreto Decurionum*.

R 2

770.

1) Finestres, *Sylloge*, &c. clase 3. inscrip. 22. pag. 91.

770. Cerca de Zafra en el Ducado de Feria.

C. VARINIO
PIENTISS. VIRO
FLAMINALI
PROVINCIAE. BAETICAE
ANNORVM LXX.
VARINIA. FLAVINA. FILIA
FECIT

Inscrip. 770. Es un epitafio de Cayo Varinio Flaminal, ó Sacerdote que habia sido del Orden de los Flamines, de la Provincia Betica.

771. En Merida.

DIVO. AVGVSTO
ALBINVS. ALBINI. F.
FLAMEN. DIVI. AVG.
PROVINCIAE. LVSITANIAE

Inscrip. 771. Tenemos en la persona de Albino un Flamen de la Provincia Lusitana, destinado al culto de Divo Augusto.

772. En Fuente-ovejuna.

C. SEMPRONIO. SPERATO
FLAMINI. DIVORVM. AVGG.
PROVINCIAE. BETICAE
IMP. NERVA. TRAIANO
CAES. AVG. GERM. III.
VICERIO. ALARIANO
ET. L. MARCIO. POSTVMIO. COSS.
HIC
PROVINCIAE. BAETICAE. CONSENSV
FLAMINIC. MVNVS

EST.

EST. CONSEQVTVS
PERACTO. HONORE
FLAMINICO. ET. FECIALI
OMN. CONCILII. CONSENSVS
STATVAM. DECREVIT

Inscrip. 772. Vimos en la antecedente inscripcion, que al Emperador Octaviano Augusto despues de muerto, se le destinó un Flamen. Este honor se estendió despues á los demas Emperadores, y se nombraron Flamines para todos los Divos Augustos en general. La Provincia Bética dió esta dignidad á Cayo Sempronio Sperato por los años ciento de la Era Christiana, quando Trajano Emperador era Consul Ordinario por la tercera vez (pues asi entiendo la nota numérica III), y Vicerio Alariano, y Lucio Marcio Postumio, eran Consules substitutos. Quando Sempronio hubo dado fin no solo al empleo de Flamen, sino tambien al de Sacerdote Fecial, la Provincia con acuerdo de todo, el Concilio le decretó una estatua.

773.

En Tarragona.

L. ANNIO. L. F.
GAL. CANTABRO
FLAM. ROMAE
ET. DIVORVM. AVGVST.

P. H. C.
OMNIB. HONORIB.
GESTIS. SEGOBRIGAE
DECRETO. ORDINIS
PECVNIA. PVBLIGA
SEGOBRIGENSES

Inscrip. 773. Lucio Annio Cantabro, de la Tribu Galeria, fue Flamen en la Provincia Hispana Citerior no solo de los Augustos Divos, sino tambien

bien de Roma; pues los Romanos por altanería ponían á su Metrópoli, ó al Genio de ella, en el número de las Divinidades. Este Flamen de Roma y de los Augustos, obtuvo en Segorbe todos los demás empleos honoríficos; y después de haber cumplido con ellos, el Magistrado de la misma Ciudad le mandó poner una estatua á expensas del Público.

774.

En Tarragona.

C. MARIO. C. F.

GAL. NIGRINO

FLAM. ROMAE. DIVOR. ET. AVGVST.

PROVINC. HISPANIAE. CITERIOR.

P. H. C.

775.

En Tarragona.

T. POMPONIO

T. F. AVITO

FLAM. ROMAE. DIVORVM. ET. AVGVSTORVM

PROV. HISP. CITER.

P. H. C.

776.

En Tarragona.

L. SENIO. L. F.

GAL. IVSTO

FLAM. ROMAE. DIVOR. ET. AVGVST.

PROV. HISP. CITER.

P. H. C.

Inscrip. 774, 775, 776. Son tres memorias que puso la Provincia Hispana Citerior á tres Flamines de la misma Provincia, Cayo Mario Nigrino, Tito Pomponio Avito, y Lucio Senio Justo. Adviertase, que no se les da el nombre de *Flamines*.

Ro.

Romæ, et Divorum Augustorum, como á Lucio Annio Cantabro en la inscripcion 773, sino el de *Flamines Romæ, Divorum, et Augustorum*. Yo interpreto, que fuesen Flamines del Genio de Roma, de todos los dioses en general, y en particular de los Augustos divinizados. El erudito Finestres, siguiendo á Don Antonio Agustin, entendió que fuesen Flamines de los Augustos vivientes (1). Pero á los Emperadores vivos, fuera de alguno en particular, no se les daba culto como á dioses, ni ordinariamente imperaban muchos juntos, para que pudiera á sus Sacerdotes darse el nombre de *Flamines de los Augustos*, mas bien que el de *Flamines de Augusto*.

777.

En Tarragona.

C. VIRIO. FRONTONI
FLAMINI. EX. LVCENS.
EX. DECRETO. CONCILII
P. H. C.

Inscrip. 777. Memoria de una estatua que puso la *Provincia Hispana Citerior*, por decreto del Concilio, al Flamen Cayo Virio Fronton, de la jurisdiccion de Lugo. Habiéndole hecho este honor el Concilio provincial de Tarragona, es natural quẽ fuese Flamen de Provincia. Muratori por *Ex Lucensi* entendió *Eximio Lucensi*. Ya que este Escritor tenia tan poca práctica en las antigüas lápidas de España, podia á lo menos haber consultado á los antiqüarios Españoles. Rodrigo Caro, que le es anterior un siglo, habia ya interpretado *Ex Convento Lucensi* (2). Mas otro error todavia mas notable com-

me-

(1) Finestres, *Sylloge*, &c. clas. 3, inscrip. 23, pag. 92.

(2) Muratori, *Notus Thesaurus*,

p. 154. Caro, *Amig. de Sevilla*, lib. 2, cap. 16, fol. 78, pag. 2.

metió en este lugar el mismo Muratori. *Dexo* (dice) *exâminar á otros*, porque la *Provincia Hispana Citerior*, tan distante de Galicia, mandó honrar con estatua un Gallego de la Ciudad de Lugo. Es noticia bien estraña, que Galicia, que formaba una parte de la España Citerior, distase mucho de aquella Provincia.

778.

En Alcalá de Henares.

C. NONIO. C. NONI. FIL.

QVIR. CRESCENT.

MAG. FLAMIN.

ROMAE. ET. AVG.

D. D.

C. NONIVS. SINCERVS

PATRI

Inscrip. 778. Cayo Nonio Crescencio era Maestro, ó Prefecto de los Flamines de Roma y de los Augustos, empleo de que tal vez no tuviéramos noticia, si no fuese por esta lápida.

779.

En Tarragona.

PAETINAE. PATERNAE

PATERN. FIL.

AMOCENSI. CLVNIENSI

EX. GENT. CANTABR.

FLAMINICAE. P. H. C.

L. ANTONIVS. MODESTVS

INTERCAT. EX. GENTE. VACCEOR.

VXORI. PIENISS.

CONSENSV. P. H. C.

ST.

Inscrip. 779. Las últimas letras *ST*, quieren decir *Statuam*. La puso con el permiso de la Provincia His-

Hispania Citerior Lucio Antonio Modesto, natural de *Intercacia* en los *Vacceos*, á su buena muger *Petina Paterna*, que pertenecia por su patria á la Ciudad de *Amoca*, por jurisdiccion al Convento de *Clunia*, y por nacion á la *Cantabria*. La Ciudad de *Amoca*, de que no tenemos noticia en los Autores, si era de los *Cantabros*, y estaba sujeta al Gobierno de *Clunia*, hoy *Coruña-del Conde*; debia estar en *Castilla* no muy lexos del *Ebro*. Los *Vacceos* habitaban en *Castilla* y en *Leon* sobre las dos riberas del *Pisuerga*. Segun esto, la *Intercacia* de los *Vacceos* (pues habia otra en los *Astures*) no podia distar mucho de *Valladolid*.

780.

En Tarragona.

AEMILIAE. L. F.

PATERNAE

FLAMINICAE. PERPETVAE

P. H. C.

.....

.....

Inscrip. 780. Emilia Paterna tuvo el Flaminato perpetuo de la Provincia Hispana Citerior.

781.

En Leyria.

LABERIAE. L. F. GALLAE

FLAMINICAE. EBORENSI

FLAMINICAE. PROV. LVSITANIAE

IMPENSAM. FVNERIS

LOCVM. SEPVLTVRAE

ET. STATVAM

D. D. COLLIPONENSIVM. DATAM

L. SVLPICIVS. CLAVDIANVS

Inscrip. 781. Laberia Galla fue Flaminica de la

Tom. VI.

S

Pro-

Provincia Lusitana, y tambien de Ebora. Es muy probable que fuese natural de *Collippo*, antigua Ciudad de Portugal, que estaba cerca de Leyria; pues por decreto de los Decuriones de aquella Ciudad obruvo á expensas del Público los honores de una estatua, de sepultura y de funeral.

782.

En Alcacer-do-sal.

IOVI. O. M.

FLAVIA. L. F. RVFINA

EMERITENSIS

FLAMINICA. PROVINC. LVSITANIAE

ITEM. COL. EMERITENSIS. PERPET.

ET. MVNICIPI. SALACIEN.

D. D.

Inscrip. 782. Las últimas iniciales quieren decir *Dono Dedit*, ó *Dedit Dicit*. Flavia Rufina, natural de Mérida, hizo don de una estatua, ú de otra cosa que no sabemos, á Jupiter Optimo Máximo. Esta muger era Flaminica de la Provincia Lusitana, y de dos Ciudades de la misma Provincia, *Emerita*, y *Salacia*; Mérida, y Alcacer-do-sal.

783.

En Merida.

H. S. E. ∞ D. M. S. ∞ S. V. T. L.

C. VALERIVS. HIMINEVS

EMERITENSIS. C. R.

VAL. VINITIANAE. FLAM. PERPETVAE

LIBERTVS

SIBI. ET. VXORI

SE. VIVO. FECIT

ET. DEDICAVIT

CAMCHIOS. AMPELIS. ANN. LV.

VINITIANA. ANN. XXXV.

H. A. LX.

Ins-

Inscrip. 783. Sabemos por esta lápida sepulcral, que Valeria Viniciana era Flamínica perpetua de la Ciudad de Mérida. Su Liberto Cayo Valerio Imineo, natural de la misma Ciudad, y Ciudadano Romano, hizo en vida el sepulcro para sí, y para su muger, y le dedicó á los dioses Manes insinuados en la primera linea con las tres iniciales D. M. S. *Diis Manibus Sacrum*. En las otras iniciales, supuesto que se habla en plural, yo le-
yera *Hic Sepulchrum Esto. Sit Vobis Terra Le-
vis*, ó bien *Hoc Sepulchrum Est Diis Manibus
Sacrum &c.* Las personas enterradas en este se-
pulcro fueron dos. Camchios Ampelis, que mu-
rió de cinquenta y cinco años, y Viniciana de
treinta y cinco. Constando por la misma lápida
que la sepultura estaba destinada para Valerio Imi-
neo y para su muger, se puede sospechar que la
muger fuese esta segunda Viniciana, y Camchios
Ampelis fuese el mismo Valerio, que tuviese
aquellos nombres antes de conseguir la libertad.
Mayor dificultad hallo en la última linea. Hacen-
do reflexion á la costumbre de otras mugeres Es-
pañolas, que se hacian enterrar con varias alhajas
de valor, y daban cuenta de ellas en el epitafio,
me atreviera á leer *Habens Auri Libras Decem*.

784.

En Tarragona.

SEMPRONIAE
FVSCI. F. PLACIDAE
POMPELONENSI
FLAMINICAE
CONSENSV. CONCILII. P. H. C.
CORNELIVS. VALENS. MARITVS
S. P. F.

Inscrip. 784. En las iniciales últimas se debe leer

S 2

Sua

Sua Pecunia Fecit. Cornelio Valente, con aprobacion del Concilio de la Provincia Hispana Citerior, dedicó una estatua á la Flamínica Sempronia Plácida, natural de Pamplona. Dudo si esta muger era Flamínica de su Patria, ó de toda la Provincia con cuya aprobacion se le erigió la estatua, ó mas bien de Tarragona, en donde se le hizo este honor.

785.

En Tarragona.

FVLVIAE
M. F. CELERAE
FLAM. PERPET.
CONCOR. AVG.
FVLVIVS. DIADOCHVS
LIB.
PATRONAE

Inscrip. 785. Parece que Fulvia Celera, fue en Tarragona Flamínica perpetua del Templo dedicado á la Concordia Augusta. Fulvio Diádoco, Liberto de esta muger, puso á su Patrona la presente memoria.

786.

En Martos.

IVLIAE. C. F. LAETAE
ET. FLAMINICAE
DOMVS. AVGVSTAE
L. MAECIVS. NATIVOS
CONSOBRINAE
PIISSIMAE. ERGA. SE

Inscrip. 786. El *ET* de la segunda linea, parece que está demas, y puede ser añadidura ó error de quien copió la inscripcion. Julia Leta era Flamínica de la Casa Augusta; tal vez lo mismo que Flamínica de los Augustos divinizados.

AR-

ARTICULO IV.

Seviros Augustales.

787.

En Cadiz.

L. BAEBIVS. HERMES
IIIIII VIR. AVGVSTALIS

AN. LIII. ET. S.

H. S. E.

L. BAEBIVS. HERMA LIB.
OPTVMO. PATRONO
DED.

Inscrip. 787. La inicial S. de la tercera linea significa *Semis*, ó medio. *Lucio Bebío Hermes*, *Seviro Augustal* (de Cadiz) *de cincuenta y tres años y medio*, está aquí enterrado. *Lucio Bebío Herma*, su ahorrado, dedicó esta memoria á su optimo Patrono.

788.

En Porcuna.

M. VALERIVS
M. F. CERALIS
AN. XII.

PIVS. IN. SVIS

H. S. E. S. T. T. L.

M. VALERIVS

M. L. TERTVLLVS

VI. VIR. AVG.

AN. LVII.

S. T. T. L.

Inscrip. 788. Las iniciales de esta lápida se han explicado en otras ocasiones. El Liberto Marco Valerio Tertulló, que fue Seviro Augustal de Porcuna, murió de cincuenta y siete años; y Mar-

co

co Valerio Cerial, que está nombrado en primer lugar, murió de solos doce. Si no hay error en el número de los años de este segundo, Valerio Tertullo no hubo de ser Liberto de Valerio Cerial, sino de Marco Valerio, Padre de Cerial.

789.

En Barcelona.

SEVIRO SEVIRIANUS

MEDANIO
(CL) EMENTINI

..... LIB.

CLEMENT (INO)

IIIIII. VIR. AVG.

MAXIMIANVS. LIB.

PATRONO. OPTIMO

L. D. D. D.

Inscrip. 789. En la última línea se ha de leer *Locus* (sepulturæ) *Datus Decreto Decurionum*. Esta lápida está tan gastada, que solamente se puede sacar en limpio, que un tal Clementino fue Seviro Augustal de Barcelona.

790.

En Tarragona.

D. M.

M. AEL. ATAEO

VI. V. AVG.

M. AEL. FABIANVS

PATRI. BENEMERENTI

FEC.

Inscrip. 790. Es un epitafio que puso Marco Elio Fabiano, á su padre Marco Elio Ateo, Seviro Augustal de Tarragona.

791.

En Val-de-Orres.

T. SALVIVS. ANTIDIANVS

VI. VIR. AVGVSTALIS.

IN FORO. GIGVRRORVM

PVBL.

Inscrip. 791. *Forum Gigurrorum* Capital de los *Gigurros*, pertenecía al Convento Asturicense, y estaba en el territorio de Val-de-Orres, hacia los confines de Galicia. De esta antigua Ciudad fue Seviro Augustal Tito Salvio Antidiano. En la última linea de la inscripcion es facil que falte alguna palabra, y que deba leerse *Publico Bono Fecit*, ú otra cosa semejante.

792.

En Veles.

NERONI. CAESARI

GERMANICI. F.

TI. AVGVSTI. N.

DIVI. AVGVSTI PRON

FLAMINI AVGVSTALI

SODALI AVGVSTALI

Q. NOVANIVS. Q. L. SALVIVS

C. CVLMINIVS. Q. F. FVSCVS

L. FVLVIVS. L. F. DECIMVS

L. FVLVIVS. L. L. RECTVS

L. POPILLIVS. L. L. APOLLONIVS

L. FVRIVS. L. L. GEMELLVS

VI. VIR. AVGVST.

Inscrip. 793. Es una dedicacion, que hicieron los *Seviros Augustales*, Cayo Culmino Fusco, Lucio Fulvio Decimo, Quinto Novanio Salvio, Lucio Fulvio Recto, Lucio Popilio Apolonio, y Lucio Furio Gemelo, los dos primeros ingenuos ó nacidos libres, y
los

los otros quatro Libertos, á Neron Cesar, hijo de Germanico, nieto de Tiberio, biznieto de Augusto, Flamen y Sodal Augustal. La lápida se debió poner antes del año treinta y uno de la Era Christiana, pues este es el año en que murió Neron, hijo de Germanico, imperando todavia Tiberio.

793.

En Tortosa.

L. SCRIBONIO. EUPHEMO
SEVIRO. AVG.
L. RVBIVS. EVTHICHES
AMICO.

794.

En Tortosa.

THEOPOMPO
SEVIRO. AVG. PRIMO
AEDILICI. IVRIS
IN. PERPETVVM

Inscrip. 793, 794. Lucio Escribonio Eufemo, y Teopompo, fueron Seviros Augustalés de Tortosa; y este segundo tuvo el título de Primero ó de Presidente de los Seviros, y los honores de Edil.

795.

En Antequera.

L. IVNIO. NOTHO
VI. VIR. AVG. PERPETVO
CIVES. SINGILIENSES
ET. INCOLAE
EX. AERE. CONLATO

Inscrip. 795. Los Ciudadanos, y Vecinos de Singili, contribuyendo todos al gasto, levantaron una estatua á Lucio Junio Noto, Seviro Augustal perpetuo. De la antigua Singili quedan todavia las ruinas en Antequera-la-Vieja.

796.

796. En Martos.

P. MARTIVS. EPAPHRODITVS

AVGVSTALIS

H. S. E. S. T. T. L.

IN. FR. P. XV.

IN. AG. P. XXIV.

Inscrip. 796. Las tres líneas últimas se han de leer de este modo: *Hic Sepultus Est. Sit Tibi Terra Levis. In. Fronte Pedes quindecim. In Agro Pedes Viginti quatuor.* Quieren decir, que el lugar destinado para sepultura de Publio Marcio Epafrodito, Seviro Augustal, tenia por la parte que miraba al camino real, quince pies de ancho, y por la parte del campo veinte y quatro pies..

797. En Lisboa.

DIVO. AVGVSTO

C. ARRIVS. OPTATVS

C. IVLIVS. EVTICHVS

AVGVSTALES

Inscrip. 797. Esta inscripcion estaba en la basa de una estatua que pusieron á Divo Augusto, los Augustales, Cayo Arrio Optato, y Cayo Julio Eutico.

798. En Vique.

MINERVAE. SACRVM

OB. HONO. SEVIRATVS

C. CORNELIVS

GRATI. LIB. MAGNIO

IIIIII. VIR

DE. MAR. AMET. ST. P.

Inscrip. 798. El Padre Maestro Florez leyó en la

TOM. VI.

T

úl-

última línea *De Marmore Amethystino Statuam Posuit*, y fundó muy bien esta lección, pues en Cataluña en la Diócesis de Vique, una de las montañas conocidas con el nombre general de Monseni produce muchas amatistas (1). La estatua no podía ser de una de estas piedras preciosas, que son pequeñas; pero sí de un peñasco cargado de ellas. Cayo Cornelio Magnion, Liberto de Grato, dedicó la estatua á Minerva por el honor que obtuvo del Sevirato. Juzgó el Maestro Florez, que esta fuese la única inscripción en que se halle nombrado un *Seviro* sin la añadidura de *Augustal*; pero en esto se equivocó, pues tenemos exemplo de lo mismo en las dos lápidas siguientes, y en otras varias. También fue de parecer, que el Magistrado civil de la Ciudad de Vique se compusiese de Seviros, ó de seis personas, á diferencia de las demás Ciudades de España, que se gobernaban por Duumviros, ó Quatuorviros. Pero tampoco en esto creo que tenga razon; ya porque una ó dos inscripciones de inteligencia dudosa, en cotejo de otras innumerables todas uniformes, no bastan para atribuir á una Ciudad de España un gobierno diferente del de todas las otras; y ya también porque en otra piedra de la misma Ciudad de Vique se halla nombrado un Marco Licinio Duumviro, como se puede ver en el capitulo quarto de esta mi Colección. Debemos pues, juzgar, que Vique se gobernaba como las demás Ciudades, y que en la presente lápida se habla del Sevirato Augustal, y no del Civil, del qual en España no tenemos exemplo.

(1) Florez, *España Sagrada*, t. 28, trat. 64, cap. 1. p. 13.

799.

En Faro.

M. CORNELIVS. ERIDIMVS

C. IVNIVS. RECEPTVS

OB. HONOREM. IIIII. VIR.

D. S. P. D. D.

Inscrip. 799. *Marco Cornelio Eridimo, y Cayo Junio Recepto*, por el honor que se les concedió del *Sevirato* (hicieron una obra que no sabemos) á *propias expensas*, con *aprobación de los Decuriones*. Obsérvese en esta inscripcion y en la antecedente, la fórmula *Ob Honorem Sevирatus*, semejante á la que se halla en otras muchas piedras, por honores eclesiasticos ó religiosos, mas bien que por civiles: otra razon para creer que se habla en ellas de *Sevirato* sacro.

800.

En Santiago-de Cacem.

C. NVMISIO. C. F. FVSCO

VI. VIRO

SENTATINIA. Q. F. FVLVIANA

VCSOR

PERMITTENTE

ORD. MEROBRIG.

Inscrip. 800. *Merobriga*, la de los Celticos (pues habia otras), es la que hoy se llama Santiago-de-Cacem. Con el permiso del Orden, ó Magistrado de esta Ciudad, Sentatinia Fulviana, hija de Quinto, puso una estatua á su marido Seviro Cayo Numesio Fusco, hijo de Cayo. Muratori dividió la palabra *Sentatinia* en dos, y escribió *Sen. Tatinia*; y de aqui nació, que se cansase en vano, buscando la interpretacion de la abreviatura *Sen* (1). Es cierto que algunas Ciuda-

T 2

des

(1) Muratori, *Novus Thesaurus*, pag. 1058.

des del Imperio Romano, en vez del Magistrado Ordinario de dos ó quatro personas, le tenían de seis. Pero por las razones que he dado en las dos inscripciones antecedentes, conjeturo que Cayo Numisio Fusco era Seviro eclesiastico del número de los Augustales, como lo fueron todos los Seviros Españoles, de que nos queda memoria en las piedras antiguas.

ARTICULO V.

Maestros de los Lares.

801.

En Sevilla-la-Vieja.

C. MARTIVS. APILVS
MAGISTER
LARVM. AVGVSTOR.
ET. GENII. CAESARIS. AVGVST.
H. S. E.
IN. F. P. XX.
IN. AG. P. XX.

Inscrip. 801. Así copió esta inscripcion Ambrosio Morales. Rodrigo Caro quitó las dos últimas líneas, cuyas iniciales he explicado en otras ocasiones. Grutero en vez de las letras H. S. E. que quieren decir *Hic Sepultus Est*, ó *Hic Situs Est*, escribió N. S. F. que no entiendo que puedan significar. Muratori, que repitió esta inscripcion como otras muchas sin necesidad, escribió por entero *Hic Situs Est*, é hizo griego el nombre de *Apilus*, convirtiendolo en *Aquilus* (1). De qual-

(1) Morales, *Antigüedades*, fol. 84, &c. Caro, *Antigüedades de Sevilla*, l. 3, cap. 16, fol. 110. Grutero, *Inscriptiones*

antiqua, t. 1, p. 2, pag. 320. Muratori, *Novus Thesaurus*, t. 4, p. 1990.

qualquier modo esta lápida nos da el nombre entero de *Magister Larum Augustorum*, lo qual puede servir de mucha luz para la inteligencia de otras inscripciones. Como los Emperadores en Roma tenian su *Larario*, que era un quarto del Palacio, en donde estaban recogidos todos sus Númenes tutelares; así tambien parece que algunas Ciudades de España tenian Templos dedicados á estos mismos dioses, á cuyo Sacerdote ó Presidente daban el título de *Prefecto de los Lares de los Augustos*. En Sevilla tenia este empleo Cayo Marcio Apilo, y juntamente era Sacerdote de otro Templo consagrado al Genio de Augusto Cesar. El Señor Abate *Cayetano Marini*, Prefecto del Archivo del Palacio Apostólico, se ha servido de regalarme una obrita suya, en que propone, que *Magistri Larum Augustorum* serian tal vez aquellos mismos, que por otro nombre se llamaban *Magistri Vicorum* (1). Yo no veo razon para confundir dos Ministerios, que se hallan especificados en las piedras antigüas con dos nombres tan diferentes.

802. En Tarragona.

M. FABIO. ASIATICO
SEVIRO
MAG. LARVM. AVG.
L. POMPONIVS. SEVERINVS
PATRI. OPTIMO

(1) Marini, *Lettera sopra un' Ara antica*, p. 5.

803.

En Tarragona.

M. RAECIO. MONTANO

SEVIRO

MAG. LAR. AVGVSTALI.

C. RAECIVS. IVLIANVS

PATRI. PIENTISSIMO

804.

En Tarragona.

L. LVCRETIO. MONTANO

SEVIRO

MAG. LARVM. AVG.

L. LVCRETIVS

Inscrip. 802, 803, 804. Marco Fabio Asiático, Marco Recio Montano, y Lucio Lucrecio Montano, los tres fueron Prefectos de los Lares Augustales, y al mismo tiempo individuos del Seviroto Augustal de Tarragona. Por lo que se dixo en la inscripcion 802, se vé claramente, que estos tres Sacerdotes eran *Seviri et Magistri Larum Augustorum*, ó bien *Augustalium*, pero no *Seviri Magnorum Larum*, como entendió Finestres. (1)

805.

En Antequera.

MARTE. AVGVSTO

L. IVNIVS. MAVRVS

LARVM. AVG. MAGISTER

DEDIT

IVNIA. MAVRINA. F.

DEDICAVIT

Ins-

(1) Finestres, *Silloge* &c, classe 3, inscrip. 41, p. 109.

Inscrip. 805. *Lucio Junio Mauro, Prefecto de los Lares de los Augustos en Antequera, dió una estatua á Marte; y Junia Maurina su-hija la dedicó.* Esta lápida es nuevo argumento para confirmar lo que dixe antes contra la opinion de Don Joseph Finestres.

ARTICULO VI.

Quindecimviro.

806.

En Tarragona.

AVCTORITATE. IMP. CAES.

M. AVRELI. ANTONINI

PH. FELIC. AVG.

PARTHIC. MAX.

BRIT. MAX. PONT. MAX.

EX. DECRETO

COLL. XV. SAC. FAC.

SERVIUS. CALPVRNIUS. DOMITIUS. DEXTER.

PROMAGIST.

ARAM. CIRCES. SANCTISSIMAE

RESTITVIT. DEDICAT.

XVII. K. IVL.

IMP. ANTONINO. AVG. IIII.

BALBINO. II. COS.

Inscrip. 806. *Con autoridad del Emperador Cesar Marco Aurelio Antonino (Caracala) Pio, Feliz, Augusto, Pártico Máximo, Británico Máximo, Pontífice Máximo, y por decreto del Colegio de los Quindecimviro*s destinados á los sacrificios; *Servio Calpurnio Domicio Dextro, Viceprefecto (del Colegio, ó del Templo) renovó y dedicó el altar de la santísima diosa Circe á los catorce de Junio (del año doscientos y trece), siendo Consules el Emperador*

don *Antonino Caracala quarta vez, y Balbino segunda.*

ARTICULO VII.

Augures, y Aruspices.

807.

En Tarragona.

M. VALERIO. PIO
SEX. F. QVIR. REBVRRO
AVGVRI
OMNIBVS. HONOR.
IN. R. P. S. FVNC.

P. H. C.

Inscrip. 807. En las dos últimas líneas se ha de leer *In Re-Publica Sua Functo*, Provincia Hispania Citerior. Marco Valerio Pio Reburro, á quien la España Citerior levantó una estatua, fue Sacerdote Augur de Tarragona, ó de toda la Provincia. Era cargo comun de los Augures y de los Aruspices el pronosticar, ó adivinar. Los primeros hacian sus pronósticos sobre el vuelo y canto de las aves, y los segundos sobre las entrañas de los animales que sacrificaban.

808.

En Tarragona.

D. M.
L. FLAVIANO
ARVSPICI. CARCILLI
IVNIA. VXOR
MARITO. OPTIMO

Inscrip. 808. Don Joseph Finestres fue de parecer, que en vez de *Carcilli* se leyese *Aracilli*, Ciudad que estaba segun Antonino veinte y quatro millas de Pamplona, y segun Zurita, donde hoy Araciel en
el

el Reyno de Navarra (1). Muratori, en lugar de la presente inscripcion, copia otras dos que son lo mismo, sin mas diferencia, que en la una por *Flaviano* se lee *Flavio*, y en la otra *Hilario* (2). Es muy natural, que sean una misma con la de Tarragona, aunque puestas por Muratori en dos Ciudades diferentes.

ARTICULO VIII.

Otros Ministros Sagrados.

809.

Cerca de Victoria.

SEX. NVMIO. SEX. F.
 AVSETANOR. DECVR.
 A. PRIMA. IVVENTA
 IN. SAC. MINER. ADSCRIP.
 ET. OMN. RER. SACR. SCRIBAE
 VIXIT
 AN. LXXIII. M. VII. DIE. IX.
 SEX. ET. P. FILII
 PATRI. PIENTISS.

Inscrip. 809. Es una inscripcion sepulcral, que pusieron Sexto y Publio hermanos á su Padre Sexto Numio, Decurion de los *Ausetanos*, cuya antigua Capital tiene hoy el nombre de Vique en Cataluña. Este Decurion desde su primera juventud estuvo consagrado al servicio de Minerva, y fue despues Escribano de todos los asuntos sagrados. Vivió setenta y tres años, siete meses, y nueve dias.

TOM VI.

V

810.

(1) Finestres, *Sylloge*. clase 3, inscrip. 64, p. 126. Antonino *Itinerarium* en el *Iter ab Asturica Burdigalam*, p. 455. Zurita en las Notas al lti-

nerario de Antonino pag. cit.

(2) Muratori, *Novus Thesaurus*, t. 1, pag. 171, inscrip. 4, 9.

810.

En Tortosa.

M. SALLVSTIO. FELICI
PEREGRI. DEFVNCTO
SODALES. HERCVLANI

Inscrip. 810. *A Marco Salustio Feliz, muerto fuera de su patria: Los Sodales Herculanos.* Estos Sodales debían de ser un cuerpo de Sacerdotes, que estuviesen destinados en Tortosa al servicio del Templo de Hércules.

811.

En Cartagena.

LIBERO. PATRI. SACRVM
TI. FLAVI. EGLELIANVS
ET. OLIMPIANVS. FIL. EIVS
ORGIOPHANTAE

Inscrip. 811. Tiberio Flavo Egleliano, y su hijo Olimpiano, eran en Cartagena *Orgiofantas*, que es decir, Sacerdotes de Baco. Al un lado de esta piedra está grabado un perro, y al otro una palma.

CAPITULO VI.

Provincias, Concilios, Conventos, y Ordenes de la España Romana.

Los Romanos dividióron la España en *Provincias*, y las Provincias en *Conventos*, ó Jurisdicciones. Llamaban *Concilios* á las Juntas generales, y daban el nombre de *Ordenes* á los Magistrados, que gobernaban las Ciudades, á imitacion del Senado de Roma. La España presenta muchas inscrip-

cripciones, que hablan en general de *Provincias*, *Concilios*, *Conventos*, y *Ordenes*. Yo daré algunas solamente, pues no hay utilidad en recogerlas todas.

ARTÍCULO PRIMERO.

Provincias.

813. En el Puerto de la Palomera (a).

HIC. EST. TARRACO
ET. NON. LVSITANIA
HIC. EST. LVSITANIA
ET. NON. TARRACO

Inscrip. 813. Se puso esta piedra en la raya de las dos Provincias Tarraconense y Lusitana, en el termino que llaman Puerto-de la Palomera, cerca de Cebreros y de Guisando. Las dos primeras lineas miraban á oriente, y las otras dos á poniente.

814. En Roma.

T. FLAVIVS. RVFVS
EX. HISPANIA. VLTERIORE
LVSITANIA
AN. XXII.

Inscrip. 814. Es una piedra sepulcral de Tito Flavio Rufo, que era natural de la España Ulterior, Lusitana, y murió en Roma de veinte y dos años. Muratori, que quiso decir algo sobre esta inscripcion, cometió en dos palabras dos errores notables.

V 2

(a) En la numeracion de las inscripciones falta el número 812. No se ha corregido este error porque fuera menester alterar, no solamente los numeros de las ins-

cripciones que se siguen, sino tambien todos los indices de esta Coleccion, lo qual no se puede hacer sin mucho trabajo.

bles. Dixo, que *antiguamente la Lusitania era ilustre parte de la España Ulterior, que es decir de la Betica* (1); pero ni Lusitania fue parte jamas de la España Bética, ni la Bética y la España Ulterior pueden tomarse por dos sinonimos, Bética y Lusitania eran dos Provincias diversas, que formaban en tiempo mas antiguo una sola Provincia con el nombre general de España Ulterior.

815.

En Sevilla.

PROVINCIAE. BETICAE
MANENTIBVS
PROFVTVRA
COLONIAE. HISPALENSIVM
XXIII. XXIII. XXII.
XXI. XX. XVII.

Inscrip. 815. El primero que publicó esta inscrip-
cion imperfecta, fue Ambrosio Morales, y dice que
la copió de una lápida que se habia descubierto
pocos años antes que él escribiera. Conjetura este
Antiquario, que los seis números indiquen otras
tantas regiones sujetas á la *Colonia Hispali*, ó Sevi-
lla, de las quales la primera comprehendiese vein-
te y quatro lugares, la segunda veinte y tres, y
asi las otras (2). Esto no tiene ningun fundamen-
to, pues los Conventos juridicos en que estaba
dividida la España Betica, no eran sino quatro, el
Hispalense, el *Cordubense*, el *Gaditano*, y el *As-
tigitano*. El Autor de la *Cronica*, que llaman de
Julian Perez, habla de unas laminas de metal, en
que solia cada Capital de Convento, baxo el tí-
tulo de *Provinciae Manentibus Profutura*, notar
en primer lugar el número de los que concurrían
de

(1) Muratori, *Novus Thesaurus*,
pag. 1055.

(2) Morales, *Antigüedades*, fo-
lio 24.

de las Ciudades subalternas quando se hacia alguna junta; y en segundo lugar el número de las Colonias, Municipios y Ciudades estipendiarias que estaban sujetas á dicha Capital (1). Pero como ni la *Cronica* es legitima, ni segura la noticia que se nos da en ella, no hay en que estribar para la interpretacion de la lápida.

ARTICULO II.

Concilios.

816. En Tarragona.

L. SEPTIMIO. MANNO

C. V.

CONCILIVM. P. H. C.

Inscrip. 816. Es una dedicación de estatua que puso el *Concilio de la Provincia Hispana Citerior á Lucio Septimio Manno*; Varon Clarísimo. Don Joseph Finestres por las iniciales C. V. entendió *Communi Voto*; y bien puede ser que signifiquen esto (2).

ARTICULO III.

Conventos.

817. En Tarragona.

GENIO

CONVENT.

ASTVRICENSIS

Ins-

(1) Julian Petri, ó Perez, *Adversaria in Chronicon*, num. 324, 325, pag. 122.

(2) Finestres, *Spllege*, &c. clas. 3, inscrip. 35, pag. 104.

Inscrip. 817. *Al Genio del Convento Asturicense.*
Es natural que se pusiera esta lápida en Tarragona antes de la edad de Constantino, quando las Asturias no estaban separadas de la España Tarraconense.

818.

En Tarragona.

AVRELIAE
MASCVLINAE
EX. CLVNIENS.
FLAMINICAE

Inscrip. 818. Es una dedicacion á la *Flamínica Aurelia Masculina*, *Súbdita del Convento de Clunia*, hoy Coruña-del-Conde. Acerca de la expresion *Ex Cluniensi*, se puede ver lo que dixe en la inscripcion 777.

819.

En Braga.

M. VAL. PIO
L. F. QVIR. REBVRRO
EX. BRACARAVG.
O. H. IN. RE. S. F.
P. H. C.

Inscrip. 819. Las dos lineas últimas se han de leer así: *Omnibus Honoribus In Republica Sua Functo, Provincia Hispana Citerior.* Es una dedicacion de estatua, que levantó la Provincia Hispana Citerior á Marco Valerio Pio Reburro, hijo de Lucio, de la Tribu Quirina, y súbdito del Convento de Braga; que esto significa, como insinué poco antes, el *Ex Bracaraugustano*.

ARTÍCULO IV.

Ordenes.

820.

En Pinos.

TI. CAESARI
 DIVI. AVG. F.
 DIVI. IVLI. NEP.
 AVGVSTO. PONTIF. MAX.
 TRIB. POT. XXII.
 COS. IIII. IMP. VIII.
 AVGVRI
 XV. VIRO. S. F.
 VII. VIRO. EPVLON.
 T. PAPIRIVS. SEVERVS
 DECRETO
 ORDINIS. ILVRCONIENSIS
 A. F.

Q. MARCIO. BAREA }
 T. RVSTIO. NVMMIO. GALLO } COS.

Inscrip. 820. *Ilurco* estaba situada á distancia de once ó doce millas de Granada, donde hoy está Pinos. Por decreto del *Orden*, ó Magistrado de esta Ciudad, Tito Papirio Severo *hizo una ara* (si es que las dos iniciales A. F. quieren decir *Aram Fecit*) á Tiberio Cesar Augusto, á fines del año veinte y seis de la Era Christiana, ó á principios del siguiente, quando el Emperador, habiendo ya obtenido quatro consulados, contaba veinte y ocho años de potestad tribunicia. Es apreciable esta piedra por dos motivos: primero, porque nos da noticia de dos Cónsules substitutos, cuyos nombres tal vez no supiéramos sin ella; y segundo, porque da razon de todos los Sagrados

Co-

Colegios , de que era Individuo el Emperador Tiberio.

821.

En Marchena.

T. MARCELLINO T. F.
EX. ORDINE. DECVR.
MARCIAE. COLONIAE
OMNIB HON.
IN. REP. SVA. FVNC.
ET. MVLT. LIBERAL.
IN. POP. SVVM. VSO
ORDO. DECVRION.
POPVLO. IMPERANTE

Inscrip. 821. *A Tito Marcelino , hijo de Tito , Individuo del Orden de los Decuriones de la Colonia Marcia (hoy Marchena) , que tuvo en su patria todos los empleos de honor , y fue muy liberal para con su pueblo. El Orden de los Decuriones á petición del pueblo , le erigió una estatua.*

822.

En Montoro.

LVPÆ. ROMANÆ
M. VALERIVS. PHOEBVS
VI. VIR. AVG.
CVI
ORDO. MVN. EPOR.
OB. MERITA
CENIS. PVBLICIS
INTER. DECVRIONES
LVDIS. INSERTIS
.....
.....
.....

Inscrip. 822. Los beneficios que hizo á su patria Marco Valerio Febo, Seviro Augustal, merecieron,
que

que el *Orden* ó Magistrado de Epóra , los celebrase con cenas , con espectáculos , y con otras fiestas. Montoro de Andalucía es la que llamaban los Romanos *Municipium Eporense*.

823.

En Murviedro.

SENATVS ET POPVLVS

SAGVNTINORVM

CLAVDIO

INVICTO. PIO. FELICI

IMP. CAES. PONT. MAX.

TRIB. POT. P. P. PROCOS.

Inscrip. 823. En esta dedicacion de estatua que pusieron los Saguntinos al Emperador Claudio , se ha de observar , que al Magistrado de Murviedro no se da el nombre de *Orden* , como á los de otras Ciudades de España , sino el de *Senado* segun el estilo de Roma.

CAPITULO VII.

Letrados , Artífices , y Comerciantes de la España Romana.

Los *Letrados* , los *Artífices* , y los *Comerciantes* , seran el objeto de este capítulo , dividido en tres artículos.

ARTICULO I.

Letrados.

824.

En Santiago-de-Cacem.

AESCULAPIO. DEO
 C. ALLIVS. IANVARIVS
 MEDICVS. PACENS
 TESTAMENTO. LEGAVIT
 OB. MERITA
 SPLENDIDISSIMI. ORDINIS
 DEI. QVI. NOV. ATRIVM
 PRAESTITERIT
 ADIVSIAS. HERES
 FAC. CVR.

Inscrip. 824. Cannegietero, por querer aclarar esta inscripcion, nos la hizo mas obscura de lo que ella es (1). Dixo en primer lugar, que por la expresion *Ob merita splendidissimi Ordinis* no se han de entender los méritos del Magistrado de la Ciudad, sino los del bienhechor de dicho Magistrado. ¿Para qué trastornar de este modo las ideas comunes de los hombres, y entender en las palabras todo lo contrario de lo que dicen? Añadió, que en la septima linea, en lugar de *Dei Qui Nov*, debiera leerse *Deoque Novo*: Mas ¿para qué llamar nuevo al dios Esculapio, tan conocido de tantos siglos? ¿Para qué poner la conjuncion *Et*, ó *Que*, donde ni es necesaria, ni se ve como pueda estar? ¿Para qué una coreccion, que hace las cosas mas obscuras de lo que son en sí? Dixo tambien, que en vez de *Atrium*, sería mejor escribir *Iatrium*, entendi-

(1) Cannegietero, *Epistola* en la Colecc. de Sebastián Donato, t. 1, p. 522.

diendo esta palabra como la griega *ιατρείον*, que significa botica. Es cierto, que la botica no diria mal con el Médico, y con el dios Esculapio. Pero ¿con qué autoridad hemos de plantar una botica donde se habla claramente de un atrio? Yo leo sin ninguna correccion: *Dei Qui Novum Atrium Præstiterit*: y lo construyo gramaticalmente: *Qui Præstiterit Novum Atrium Dei*, ó *Deo*. El sentido literal de toda la inscripcion es como se sigue: *Al Dios Esculapio. Cayo Allio Januario, Medico natural de Pax (hoy Beja), mandó en el testamento, que se hiciera esta fábrica (tal vez un Templo) en atencion á los méritos del esplendidísimo Magistrado, el qual hubiese de añadir un nuevo atrio al Templo del mismo dios. Adjusias heredero, procuró se hiciese la fábrica. ¿Qué necesidad hay aqui de correcciones, y remiendos?*

825.

En Andalucia.

SABINA
EROTIS. MEDICI. VXOR
ANNIS L. M. VI.
PIA. IN. SVIS
H. S. E. S. T. T. L.

Inscrip. 825. Esta piedra nos da noticia de un Médico Andaluz, que se llamaba Erotes. Su mujer Sabina, á quien pertenece la lápida sepulcral, murió de cincuenta años y seis meses.

826.

En Extremadura.

VENERI. VICTRICI
L. CORDIVS. SIMPHORVS
MEDICVS
SACR. EX. VOTO

X 2

Ins-

Inscrip. 826. Memoria de un voto que hizo á la diosa Venus el Médico Lucio Cordio Simforo. Este Médico, y el de la inscripcion antecedente, por los nombres que tienen, parecen Griegos. Tal vez descenderian de aquellas familias griegas que se domiciliaron en España antes de los Romanos.

827. Fuera de Tarragona.

DIS. M.
TIB. CL. APOLLINARIS
TI. CL. ONITI
LIB. ET. HERES
ARTIS. MEDICINAE. DOCTISS.
H. S. E.
TITVLVM. POSVIT
IVL. RHODINE. VXOR
MARITO. B. M.
ET. CL. IVLIANE. POTENTIA
PATRI. PIENTISSIMO.

Inscrip. 827. Memoria consagrada á los dioses Manes. Aqui yace Tiberio Claudio Apolinar, hombre doctísimo en Medicina, ahorrado y heredero de Tiberio Claudio Onito. Pusieron esta memoria la Consorte Julia Rodina á su marido benemérito, y la hija Claudia Julia Potencia á su padre amorosísimo.

828. En Merida.

D. M. S.
IVLIAE. SATVRNIAE
ANN. XXXXV.
VXORI. INCOMPARABILI
MEDICAE. OPTIMAE
MVLIERI. SANCTISSIMAE
CASSIVS. PHILIPPVS. MARITVS
VX. MERITIS.
H. S. E. S. T. T. L.

Inscrip. 828. Esta lápida nos da noticia de una muger española , doctísima en Medicina. *Memoria consagrada á los dioses Manes de Julia Saturnia, que murió de quarenta y cinco años , consorte incomparable , Medica excelente , muger santísima. Cassio Felipe puso esta memoria á su muger muy benemérita. Aquí está enterrada. Te sea la tierra ligera.*

829.

En Cordova.

D. M. S.
DOMITIVS. ISQVILINVS
MAGISTER. GRAMM.
GRAECVS
ANNOR. CI.
H. S. E.
S. T. T. LEVIS

Inscrip. 829. *Memoria consagrada á los dioses Manes. Aquí yace Domicio Isquilino , Maestro de Gramática , Griego , que murió de ciento y un años. La tierra te sea leve. Dice Morales , que se conservaba en sus dias este epitafio en una columna de jaspe de bella labor.*

830.

En Sevilla.

TROILVS
RETOR. GRAECVS

Inscrip. 830. Troilo , segun esta inscripcion , fue Maestro de eloquencia griega en la Ciudad de Sevilla. Esta lápida tiene la gloria de haber sido bien recibida por el insigne perseguidor de las antigüedades el Marques Maffei (1).

831.

(1) Maffei, *Osservazioni letterarie &c.* t. 4, art. 9, inscr. 10 , pag. 34r.

831.

En Tarragona.

DEO. TVTELAE
AEMILIVS. SEVERIANVS
MIMOGRAPHVS
POSVIT.

Inscrip. 831. Emilio Severiano era en Tarragona *Mimografo*, ó escritor de *Mimos*, que es lo mismo que de farsas, ó entremeses cómicos.

832.

En Roma.

D. M.
M. TERENTI. PATERNI
EX. H. P. CITERIORE
AESONENSI
AN. XVIII.
LICINIVS. POLITIMVS
LIBERT. ET. EDVCATOR

Inscrip. 832. Esta inscripcion nos da noticia de Marco Terencio Paterno, que tuvo por Ayo á su Liberto Licinio Politimo. El joven, aunque murió en Roma, adonde vino á caso para proseguir sus estudios, era sin embargo Catalan, natural de Isona. Su Director ó Maestro parece Griego de origen; pero pudo igualmente haber nacido en España, donde habia tantas familias griegas. Copiaron esta inscripcion el insigne Muratori en su *Tesouro*, y el Señor Marques Canonigo Guasco, en su Coleccion de inscripciones Capitolinas, dedicada á la Santidad de Pio VI (1). Ambos á dos se muestran muy perplexos sobre la

(1) Muratori, t. 2. clase 15. t. 2. cap. 5. inscrip. 263. pag. 108. p. 121. Guasco, *Musei Capitolini* &c.

la inteligencia de la tercera linea *Ex H. P. Citeriore*. Muratori es de parecer que antiguamente en la lápida se leyese *HISP*, y que el tiempo haya consumido las dos letras *IS*. Pero en esto procede por simple conjetura sin ningún fundamento : pues yo he examinado la piedra en compañía de dicho Señor Marques , Presidente del Museo Capitolino ; y he visto que aquellas letras no han estado jamas , ni hay lugar para que hayan estado. El Señor Marques es de opinion, que *H. P.* es una sigla que significa *Hispania: de cuya sigla* (añade) *no hallo exemplar en ninguna Coleccion de lápidas, ni veo que la explique ningun Intérprete de abreviaturas*. Yo digo ingenuamente, que no sé por qué se ponen tantas dudas en una cosa tan clara. Las Letras *H. P.* ó *P. H.* que todo es uno , son dos iniciales que significan *Hispania Provincia*, dos letras comunísimas en las antiguas lápidas de España , y que se hallan explicadas de este mismo modo en Sertorio Ursato y en otros Interpretes (1).

(1) Ursato , *De Notis Romanorum* , en las letras *H.* , y *P.*

D.

IVLIAE. SECUNDAE
 FILIAE
 ET. FORMA. SINGULARI
 ET. MORIBVS. PISSIMIS
 DOCTRINAQVE
 SVPER. LEGITIMAM
 SEXVS. SVI. AETATEM
 PRAESTANTISSIMAE
 QVAE. VIXIT
 ANNIS. XI.
 MENS. VIII. D. XX.

M.

CORNELIAE. TICHAE
 VXORIS
 ET. INCOMPARABILIS
 ERGA. MARITVM. AFFECTVS
 SANCTITATISQVE
 ET. EXIMIAE
 ERGA. LIBEROS. PIETATIS
 QVAE. VIXIT
 ANNIS. XXXVIII.
 MENSES. IV. D. VII.
 EX. HIS. MECVM. ANN. X.

IAM. DATVS. EST. FINIS. VITAE. IAM. PAVSSA. MALORVM.
 VOBIS. QVAS. HABET. HOC. GNATAM. MATREMQUE. SEPVLCHRVM
 LITORE. PHOCAICO. PELAGI. VI. EXANIMATAS
 ILLIC. VNDE. TAGVS. ET. NOBILE. FLVMEN. HIBERVVS.
 VORSVM. ORTVS. VORSVM. OCCASVS. FLVIT. ALTER. ET. ALTER
 STAGNA. SVB. OCEANI. TAGVS. ET. TIRRHENICA. HIBERVVS
 SIC. ETENIM. DVXERE. OLIM. PRIMORDIA. PARCAE
 ET. NEVERE. SVPER. VOBIS. VITALIA. FILA
 CVM. PRIMVM. LVCINA. DARET. LVCEMQUE. ANIMAMQUE
 VT. VITAE. DIVERSA. DIES. FORET. VNAQVE. LETHI
 NOBIS. PORRO. ALIA. EST. TRINO.-DE. NVMINE. FATI
 DICTA. DIES. LETHI. QVAM. PROPAGARE. SVOPTE
 VISVM. OLLIS. TACITO. ARBITRIO. CVM. LEGE. PERENNI
 SISTI. QVAE. CVNCTOS. IVBET. AD. VADIMONIA. MORTIS

Inscrip. 833. Julio Secundo puso en Roma esta memoria sepulcral á su hija y á su muger, que murieron en el mar, cerca de las playas de Valencia, ó de Cataluña. *Julia Secunda* (que era la hija) *vivió once años, nueve meses y veinte dias: fue niña muy estimable por su singular hermosura, por sus costumbres piisimas y por su doctrina, superior al sexô y á la edad.* La muger se llamaba *Cornelia Tiche: vivió treinta y nueve años, quatro meses y siete dias: estuvo con el marido diez años*

años (habrá error en el número, pues mas años debía tener de matrimonio, si la hija tenía casi doce de edad) : fue muger de santas costumbres, de amor incomparable para con su marido, y afectuosísima para con los hijos. En los versos que se siguen habla Julio Secundo con su muger y con su hija difuntas. El sentido es este : Acabasteis ya de vivir, ó hija y madre : tuvieron fin vuestros males, y ya reposais ambas á dos en este sepulcro. La violencia del mar os arrebató á la vista de las tierras Focenses, por donde corren el noble Ebro, y el Tajo, el uno llevando sus aguas para oriente, hasta el mar Tirreno, y el otro para occidente hasta el oceano. Las tres Parcas hilaron de tal modo vuestros dias, que aunque fueron diferentes los tiempos en que acudió Lucina á daros el alma y la vida, fue sin embargo uno mismo el punto fatal de vuestra muerte. Para conmigo ellas obran diversamente. Han querido alargar el hilo de mi vida, sin faltar por esto á la ley eterna, que sujeta todos los hombres á la muerte. A las playas de Cataluña se da el nombre de Focenses por las Colonias Focenses que hubo en aquella Provincia, como se dixo en la España Griega. El nombre de mar Tirrenico, ó Toscano, le extendieron algunos antigüos, principalmente Poetas, hasta las costas de Cataluña y Valencia. Las dos mugeres, de que se habla en la lápida, es muy natural que fuesen Catalanas, ó Valencianas, de origen griego, y que muriesen por enfermedad ó por desgracia en la navegacion, yendo de España á Roma con el padre y marido. El nombre griego de Tiche; la memoria de los Focenses Españoles; la descripcion del curso de los dos rios principales de España; la muerte de las dos mugeres cerca de Cataluña, y la sepultura en Roma : todo esto jun-

to me persuade que fuesen Españolas , y que navegasen de Cataluña á Italia , y no al contrario. Otra cosa hay que notar en la lápida , y es , que las letras iniciales de los catorce versos , componen el nombre de *Julius Secundus* , padre , y marido de las difuntas. Ennio , Plauto , y otros antiguos Romanos usaron esta especie de versos , que llamamos *acrosticos* : pero tal vez en piedra no nos queda monumento mas antiguo de semejante composicion.

ARTICULO II.

Artifices.

834. En Coruña del Conde.

TEMPLVM
 DIANAE. MATRI
 D. D.
 APVLEIVS. ARCHITECTVS
 SVBSTRVXIT

Inscrip. 834. Se halló esta inscripcion en una columna de bronce. Por ella tenemos noticia de un Arquitecto que se llamaba Apuleyo , quien por decreto de los Decuriones de *Clunia* (hoy Coruña del Conde) hizo los cimientos de un Templo dedicado á Diana.

835. En Coruña.

MARTI. AVG. SACR.
 C. SEVIVS. LVPVS
 ARCHITECTVS
 A. FLAVIENSIS. LVSITANVS
 EX. V.

Ins-

Inscrip. 835. Cerca de la que hoy llaman Torre de Hercules, en la Coruña, se encontró la presente inscripcion en una basa de estatua. Cayo Sevio Lupo, Arquitecto Lusitano, natural de Aquæ-Flaviæ (Chaves) consagró la estatua al dios Marte Augusto por voto. El Abate de Vayrac, Viagero Frances, publicó esta misma inscripcion muy desfigurada. Escribió *F. Daniensis* en vez de *Flavien-sis*, y *Exul* en lugar de *Ex V.* (1). Sevio Lupo de este modo viene á ser á un mismo tiempo Dinamarques y Portugues; y se honra con el título de *Exul*, ó Desterrado, como si fuera esta una gloria digna de perpetuarse en el marmol. Mas moderno es Clarke, Viagero de nuestros dias, que ha publicado una obra semejante á la de Vayrac en título y argumento. Este Inglés, á mas de copiar la inscripcion con los mismos errores, supone por cosa cierta, que la obra que Sevio Lupo dedicó á Marte, fue la Torre de la Coruña; y luego reprehende á los Españoles porque la llaman *Torre de Hercules*, debiendola llamar *Torre de Marte* (2). Esta es la admirable exâctitud con que miran y cuentan las cosas los mas insignes Viageros de nuestro siglo.

836.

En Vinuesa.

HANC. VIAM. AVG.

L. LVCRETIVS. DENSVS

FECIT

Inscrip. 836. No dandose á Lucio Lucrecio Densó ningun título de Gobernador, Duumviro, ó Edil, ni otro semejante, se puede presumir que

Y 2

él

(1) Vayrac, *Etat présent de l'Espagne*, t. 1, P. 1, pag. 401.

(2) Clarke, *Etat présente de l'Espagne*, t. 1, Carta 1, pag. 83.

él fuese el Arquitecto que hizo el Camino Augusto de que se habla en la lápida.

837.

En Barrosas.

REBVRRIIVS
LAPIDARIIVS
CASTAECIS
V. L. S. M.

Inscrip. 837. Es una memoria de un Cantero, que se llamaba Reburrrino, y era natural de *Castaca*, ó *Castulo*; dos nombres antiguos de Cazlona-la-vieja. Las iniciales últimas quieren decir *Votum Libens Solvit Merito*. Falta el nombre de la divinidad á quien Reburrrino hizo el voto.

838.

En Cadiz.

P. RVTILIVS. SINTROPHVS
MARMORARIIVS
DONVM. QVOD. PROMISIT
IN. TEMPLO. MINERVAE
MARMORIBVS. ET. IMPENSA. SVA
THEOSTASIM. EXTRVXIT

Inscrip. 838. *Publio Rutilio Sintrofo*, que por su arte trabajaba en mármoles, cumplió la promesa que habia hecho de fabricar una *Theostasis* en el Templo de Minerva con dinero y mármoles suyos. La palabra griega *Theostasis* corresponde á la latina *Dei*, ó *Deorum Statio*. Podemos entender una Capilla con una ó muchas estatuas de divindades.

839.

En Cordova.

C. VALERIVS
ANEMESTIONE. C. IVS.
CAELATOR. ANAGLIPTARIVS
INCREMENTVM. MAXIMVM
ANNOR. XI. M. V. D. VII. P. III.
H. S. E. S. T. T. L.

Inscrip. 839. La inscripcion está mal copiada y llena de errores. Por ventura en la segunda linea en vez de ANEMESTIONE. C. IVS. se habrá de leer ANEMESTION. E. C. I. V. T, *E Colonia Julia Victrice Tarracone.* En la penultima en lugar de P. III. es muy facil que deba escribirse P. M, *Plus Minus*, expresion muy usada en las piedras sepulcrales, quando se da cuenta muy por menudo de la edad del difunto. Tambien es verosimil que haya error en la palabra *Incrementum*, y en la nota numérica XI. Pero lo que importa á nuestro asunto, es la noticia que nos da esta piedra de un insigne Entallador y Escultor, que se llamaba Cayo Valerio.

840.

En Valencia.

D. M.
L. IVNIO. APOLVTO
ARGENT. VASCVLARIO
L. LETTIA. VALENTINA
MARITO. OPTIMO

Inscrip. 840. Es un epitafio de un Platero de Valencia, que se llamaba Lucio Junio Apoluto. Su muger Lucia Lettia, que era Valenciana, le puso esta memoria.

841.

841.

En Cañete.

EX. OFFICINA

C. CELSI

PATRICII

842.

En Osuna.

EX. OFF.

PATR. VRS.

843.

En Cordova.

EX. OF.

LEONTI



Inscrip. 841, 42, 43. Celso, de Cañete, Patricio, de Osuna, y Leoncio, de Cordova, son tres Alfareros que dexaron en sus obras ó vasijas perpetuada la memoria de sus nombres. Leoncio, á quien se añade la sigla de Christiano, habrá sido posterior al tiempo de Constantino Magno.

844.

En Cordova.

OCTAVIA (NO). MATER (NO)

C. OCTAVIVS. AV (LI. F.) FELIX

AERARIVS

&c. &c.

Inscrip. 844. La inscripcion está muy defectuosa. Basta para nuestro asunto la noticia que nos da de un Artífice que trabajaba en cobre, y se llamaba Cayo Octavio Feliz.

845.

En Cordova.

POMPONIVS. PAMPHILVS

VESTI (ARIVS)

VIX. ANN.:::::

POMPONIA. F.

(PATRI. OPTIMO.)

Inscrip. 845. He añadido á esta inscripcion , como tambien á la antecedente , todo lo que va notado entre parentesis. Pomponio Pamfilo, segun parece, ó era Sastre , ó vendia los vestidos hechos.

846.

En Portugal.

D. M. S.

FVLVIVS. L. F. QVINTIANVS

FABER. MATERIARIVS

PIVS. IN SVOS

VIXIT. ANN. XLVI.

RVBRIA. Q. F. SERGILLA

MEROBR.

MARITO. B. M. FEC.

H. S. E. S. T. T. L.

Inscrip. 846. Las iniciales D. M. S. = B. M. = H. S. E. = S. T. T. L. significan , como ya he dicho otras veces , *Diis Manibus Sacrum = Bene Merenti = Hic Sepultus Est = Sit Tibi Terra Levis*. Fabio Quinciano , que murió de quarenta y seis años , fue Carpintero en Portugal. Le puso el epitafio su muger Rubria Sergilla , natural de *Merobriga* , la de los *Celticos* , hoy Santiago-de-Cacem. Es notable la satisfaccion , con que el insigne Gori se puso á corregir la septima linea de esta inscripcion , escribiendo *Merope* en lugar de *Meroabr* , como si esta voz abreviada nada pudiera significar (1). Se verifica

(1) Gori , *Inscriptiones in Etruria Urbibus* , t. 3. *Appendix* , p. 143.

fica cada vez mas lo que dixe en el Prólogo acerca del poco estudio de los Antiquarios extranjeros en materia de Geografía de España.

847.

En Tarragona.

(COLLEG. CENT.

D. S. F.

Inscrip. 847. Las iniciales últimas quieren decir *De Suo Fecit*, y se refieren sin duda á alguna fabrica ó estatua que hizo levantar *El Colegio de los Centonarios*. Se llamaban así los que cosían vestidos de labradores, cubiertas de cama, tiendas de campaña, y otras cosas groseras á este modo, con variedad de colores.

ARTICULO III.

Comerciantes.

848.

En Sevilla.

IMP. CAES.

DIVI. HADRIANI. F.

DIVI. TRAIANI. PARTHICI. NEPOTI

DIVI. NERVAE. PRONEPOTI

T. AELIO. HADRIANO. ANTONINO

AVGVSTO. P. M.

TRIB. POT. VIII. IMP. II. COS. III. P. P.

SCAPHARII

QVI. ROMVLAE. NEGOTIANTVR

D. S. P. D. D.

849.

849.

En Sevilla.

M. AVRELIO. VERO
 CAESARIS. TITI. AELII. ADRIANI
 AVG. PII. P. P. FILIO
 ANTONINO. COS. II.
 SCAPHARII
 QVI. ROMVLAE. NEGOTIANTVR
 D. S. P. D. D.

Insc. 848. 849. Se dedicaron en Sevilla dos estatuas, una al Emperador Antonino Pio, y la otra á su hijo Marco Aurelio Vero, entrambas, segun me parece, por los años ciento y quarenta y seis, quando el hijo habia ya obtenido dos Consulados, y el padre quatro. Las dedicaron los Barqueros, que comerciaban en *Rómula*, que es el nombre que dieron los Romanos á la Ciudad de Sevilla, conocida anteriormente con el de *Hispalis*. Las iniciales D. S. P. D. D. quieren decir *De sua Pecunia Dederunt Dedicarunt*.

850.

En Santoña.

IMP. CAES.
 L. SEPT. SEVERI. PII. PERTIN.
 AVG. ARABICI. ADIABEN.
 PARTH. MAXIM. FIL.
 DIV. M. ANTON. PII
 GERM. SARM. NEP.
 DIVI. ANT. PRONEP.
 DIVI. HADRIANI. ABNEP.
 DIVI. TRAIANI. PARTHIC.
 ET. DIVI. NERVAE. ADN.
 M. AVRELIO ANT. AVG.
 TRIB. POT. VII.

TOM. VI.

Z

COS.

COMERCIANTES
COS. PROC. P. P.
NAVIC.

QVI. CANTABR. NEGOT.
AD. PORT. IVLIOBRIG.

POSVER.
DEVOT. N. M. Q. E.

Inscrip. 850. *Al Emperador Cesar Marco Aurelio Antonino Augusto (Caracala); hijo de Lucio Septimio Severo, Pio, Pertinaz, Augusto, Arabico, Adiabenico, Partico Máximo, nieto de Divo Marco Antonio Pio (el Filósofo), Germanico, Sarmatico, biznieto de Divo Antonio Pio; tercer nieto de Divo Adriano; cuarto nieto de Divo Trajano Partico, y de Divo Nerva; condecorado de la Potestad Tribunicia siete veces, y de la Consular una; Proconsul y Padre de la Patria. Los Barqueros que comerciaban en Cantabria en el Puerto de Juliobriga, devotos de su Potencia y Magestad, le pusieron esta memoria. Del Puerto de Juliobriga hablaré en el Artículo IX. del Capitulo XIII.*

851.

En Sevilla.

C. AELIO. C. F. C. N.
QVIR. AVITO
LINTRARIORVM. OMNIVM
PATRONO
LINTRARI
CANAMENSES
ODVCIENSES
NEMENSES

Inscrip. 851. *Los Barqueros de Canama, de Oducia, y de Nema (dedicaron una estatua) á Cayo Elio Avito, hijo de Cayo, nieto de Cayo, de la Tribu Quirina, Patrono ó Protector de todos los Barqueros. Canama estaba en Andalucía donde hoy*
-Vi-

Villa-nueva-del-rio. *Oducia* distaba poco, y se puede tomar por la que hoy llaman Lora. *Nema* no debía estar lejos, aunque no se sabe su situación. Algunos en vez de *Nemenses* en la última línea han leído *Naevienses*, y han juzgado que se habla de la antigua *Narvia*, que los Portugueses llaman Neyva. Pero es mas natural que se hable de tres Ciudades vecinas, que estuviesen todas sobre el *Betis*.

852.

En Braga.

.....

CIVES. ROMANI

QVI. NEGOTIANTVR

BRACAR. AVGVST.

Inscip. 852. Es una memoria de Ciudadanos Romanos, que comerciaban en Braga.

853.

En Tarragona.

D. M.

Q. OVILIO. VENVSTIANO

NEGOTIANTI

Q. OVILIVS. SVCCESSVS

PATER

FILIO. PIENTISSIMO

REC.

Inscip. 853. Quinto Ovilio Venustiano era negociante en Tarragona. Su padre le puso la memoria sepulcral.

854.

En Sevilla.

FRVTONIVS

FRVTONII. BROCCI. F.

NEGOTIANTIS. FERRARI

Z 2

IN.

IN COL. ROM.

AN. X. M. IX. D. XI.

P. I. S.

H. S. E. S. T. T. L.

ANIMVLA. INNOCENS

Insc. 854. *Frutonio, hijo de Frutonio Brocco, Mercader de hierro en Sevilla, niño de diez años nueve meses y once dias, piadoso para con los suyos, está aqui enterrado. Te sea la tierra ligera, ó Almita inocente.*

855.

En Roma.

L. NVMISIO

L. L. AGATHEMERO

SEVIRO. AVGVSTALI

NEGOTIATORI. EX. HISP. CITERIORE

MERCATILLA. VXOR

EX. TESTAMENTO

ITA. VT. IS. CAVERAT

FACTVM HS. C.

ARBITRATV

NVMISIAE. MERCATILLAE. VXORIS

Inscrip. 855. *A Lucio Numisio Agatemerio, Liber- to de Lucio, natural de la España Citerior, Seviro Augustal y Mercader en Roma. Numisia Mercatilla su muger, le hizo levantar este Mausoleo. La fábrica se hizo, segun el testamento del difunto, á direccion de la muger, con el gasto de cien mil ses- tercios, que son tres mil y quinientos escudos ro- manos.*

856.

En Roma.

D. M.

P. CLODIVS. ATHENIO

NEGOTIANS. SALSARIVS

Q. Q.

COR-

CORPORIS. NEGOTIANTIVM. MALACITANORVM
 ET. SCANSIA. SVCCESSA
 CONIVX. EIVS
 VIVI. FECERVNT. SIBI
 ET. LIBERIS. SVIS
 ET. LIBERTIS. LIBERTABVSQVE. SVIS
 POSTERISQVE. EORVM
 IN. FRONTE. P. XIII.
 IN. AGRO. P. XII.

Inscrip. 856. Esta lápida nos da noticia de una Compañía que habia en Roma de Mercaderes Españoles de la Ciudad de Malaga. Publio Clodio Atenion , que comerciaba en todo genero de pescado salado, era *Quæstor Quinquenal* de dicha Compañía: tendria tal vez para cinco años el cargo de la caxa y de cobrador. Este Negociante hizo en Roma para sí , para su muger , para sus hijos, libertos y libertas , y para todos sus descendientes, un sepulcro comun , que tenia de frente , esto es, por la parte que miraba directamente al camino, trece pies de largo , y hácia el campo doce.

857.

En Roma.

D. M.
 L. MARIO. PHOEBO. VIATORI
 TRIBVNICIO. DECVRIÆ. MAIORIS
 MERCATORI. OLEI. HISPANI
 EX. PROVINCIA. BAETICA

Inscrip. 857. Lucio Mario Febo Viator comerciaba en Roma con aceyte de España , que hacia venir de Andalucia.

858.

En Roma.

D. M. S.

C. SENNIO. REGVLIANO

2178 EQ. R. 217811

DIFFVS. OLEARIO. EX. BAETICA
CVRATORI. EIVSDEM. CORPORIS
NEGOT. VINARIOLVGVVDVN. IN. CANABIS. CONSISTEN.
CVRATORI. ET. PATRONO

EIVSDEM. CORPORIS

NAVTAE. ARARICO

PATRONO. EIVSDEM. CORPORIS
PATRONO

IIIIII. VIR. LVGVVDVNI. CONSISTENTIVM

L. SILENVS. REGINVS. AVVS

ET. CLVATIA. METRODORA

FILI. EIVSDEM

PONENDVM. CVRAVERVNT

PROCVRANTE

DIONISIO. ET. BELLICIANO

.....

Inscrip. 858. Es una memoria sepulcral, que pusieron á Cayo Sennio Regulino, Caballero Romano, sus dos hijos, Lucio Sileno Regino Avo, y Cluacia Metrodora. Este Mercader, ó bien fuese Español, ó Italiano, moraba en Roma, y tenia el cargo de *Diffusor Olearius ex Baetica*, *Negotiator Vinarius Lugudunensium*, et *Nauta Araricus*. Yo entiendo, que sería Agente ó Factor de tres Compañías de comercio, de los Mercaderes de aceyte de Andalucía, de los de vino de Leon de Francia, y de los Barqueros del rio *Araris*, que hoy llaman La-Sonna en Borgoña. A mas de esto fue Patrono y Procurador de dichas tres Compañías, y Patro-

no

no tambien del Colegio de los Seviro de León de Francia.

859.

En Roma.

Q. PETRONIO. M. F.

QVIR. HONORATO

PRAEF.

COH. I. RAETICAE

TRIB. MIL.

LEG. I. MINERVIAE. P. F.

PRAEF.

ALAE. AVG. P. F. XXII.

PROC. MONET.

PROC. XX. HER.

PROC. PROV. BELG.

ET. DVARVM. GERMANIARVM

PROC. A. RATION. AVG.

PRAEF. ANN.

PRAEF. AEGIPTI

PONTIFICI. MINORI

NEGOTIATORES. OLEARI. EX. BAETICA

PATRONO

CVRATORIBVS

C. CASSIO. FAVSTO

CAECILIO. HONORATO

Inscrip. 859. Los Mercaderes que comerciaban en aceyte de la España Betica, dedicaron en Roma una estatua á su Patrono Quinto Petronio Honorato, hijo de Marco de la Tribu Quirina, Prefecto de la Cohorte primera Retica, Tribuno militar de la Legion primera Minervia Pia Fiel, Prefecto de la Ala Augusta Pia Fiel segunda (pues yo creo, que en la nota numérica XXII, el XX esté por de mas), Procurador de la casa de moneda, Procurador de la vigesima de las herencias, Procurador de la Provincia Bélgica, y de las dos Germanias,

nias, Procurador de las rentas del Emperador, Presidente del abasto, Prefecto de Egipto, Pontífice menor. Cayo Cassio Fausto, y Cecilio Honorato cuidáron de poner la estatua.

CAPITULO VIII.

Fábricas y Estatuas, de la España Romana.

Las fábricas sagradas serán el primer objeto de este Capítulo: las plazas, muros, pórticos, y arcos, el segundo: el tercero los puentes, y arcaduces: el quarto las estatuas. Esto es lo que comprehenden los quatro Artículos siguientes.

ARTICULO PRIMERO.

Fábricas Sagradas.

860. En Denia.

M. LVC.

IOVI. VOT. SOL.

IDEMQVE. TEMPL.

D. D.

Inscrip. 860. Marco Lucano, cumplió el voto que tenía hecho á Júpiter, de hacerle y dedicarle un Templo. Van esparcidas en esta Coleccion otras muchas lápidas, que hablan de Templos, y de Altares.

861.

En Antequera.

(C. CAESARE. GERM)
 (IMP. AVG.)
 (D. TIBERII. F.)
 DIVI. AVG. N.
 DIVI. IVLI (PRO) N.
 TRIBVNICIA. POTESTATE. I (I.)
 COS. II. PONTVF. (M.)
 CORNELIVS. BASSVS. PONTVFX
 CAESAREVM
 D. S. F.

Inscrip. 861. Por los años treinta y nueve de la Era Cristiana, quando Cayo Cesar Caligula contaba dos consulados, y dos años de Potestad Tribunicia, Cornelio Basso, Pontífice de Antequera, hizo á sus expensas un *Cesareo*, que sería á manera de un Templo, ó de una sala, donde estuviesen las imágenes de todos los Cesares, ó vivos, ó difuntos. Esta inscripcion se halla muy desfigurada en la obra de un anónimo español del siglo decimo sexto (1).

862.

En Malaga.

ARA. MERCVRII
 T. GRANIVS. SEIO
 LACVM
 IMPENSA. SVA
 FACTVM
 DEDIT. DONAVIT

Inscrip. 862. Por *Lago* debe entenderse un receptáculo de agua, que servia á los Sacerdotes para la-

TOM. VI.

Aa

var-

(1) *Incerti Scriptoris interpretatio inscriptionum et epitaphiorum* Antiquaria, en

la Coleccion de Sallengre, t. 3, col. 864.

varse, ó lavar las victimas, ó para otro uso semejante. Tito Granio Seyon mandó hacer á su costa uno de estos lagos, para servicio del Templo. Muratori copió dos veces esta misma inscripcion, con la sola diferencia de omitir la segunda vez, la primera línea, y mudar los nombres de *Tito Seyon* en los de *Lucio Silon* (1).

ARTICULO II.

Plazas, Muros, Pérticos, y Arcos.

863.

En Cartagena.

C. PLOTIVS
CISSIL. PRINCEPS
INSVLIS. EMPTIS
CRIPTAM. ET. PORTICVM
D. S. P. FECIT

Inscrip. 863. En las primeras lineas se puede leer *Cajus Plotius Cissi* (itanus) *Princeps*, que podria significar *Cayo Plocio*, *hombre Primario de la Ciudad de Cisso*, hoy Guisona en Cataluña: ó bien *Cajus Plotius Cissi L* (ibertus) *Princeps*, que significaría *Cayo Plocio Principe* (de apellido) *Liberto de Cisso*. Este hombre, de qualquier modo que se llamase, compró unas casas en Cartagena, y con aquellos materiales hizo (*De sua Pecunia*) una lonja y un sótano; la primera naturalmente para conveniencia de los que compraban y vendian; y el segundo para almacen de comercio.

(1) Muratori, *Novus Thesaurus*, pag. 144, y 476.

864.

En Cartagena.

M. CORNELIVS. M. F.

GAL. MARCELLVS

AVG. QVIN.

MVRVM

A. PORTA. TOPILLA

AD. TVRRIM. PROXIMAM

PED. CXLVI.

ET. VLTRA. TVRRIM.

PP. XI.

D. D. F. C.

I. Q. P.

Inscrip. 864. En las dos últimas líneas se puede leer : *Decreto Decurionum Fieri Curavit ; Idem-Que Posuit*. Sabemos por esta lápida, que *Marco Cornelio Marcelo*, hijo de *Marco*, de la Tribu *Galeria*, *Augur Quinquenal* (ó por cinco años), hizo hacer por decreto de los *Decuriones* (al rededor de Cartagena) *ciento quarenta y seis pies de muralla*, desde la huerta que llamaban *Topilla*, hasta la torre mas cercana, y mas allá de esta torre otros *once pies*.

865.

En Vique.

A. MAEVIO. A. F.

QVI. POST. DVODECIM. SORORES

POSTHVMVS

E. VAL. C. F. AEL.

MATRE. EXTINGTA. RESECTVS

ET. QVARTO. AETATIS. ANNO

PATRE. AVLO. ORBATVS

ET. SVCCEDENS. EI

IN. PRAETEXTAE. TEMPORE

ANIMO. IN SORORES

Aa 2

MA-

MATERNO. PATERNOQVE. FVIT
 TOTA. HEREDITATE
 PRO CONIVGIIS. EARVM. RELICTA
 ET. SIGNA. POPVLI. ROMANI. VICTRICIA
 SVB. LVCVLLO. COS.
 IN. ASIAM. SECVTVS
 CVM. OPIBVS. PLENVS
 ET. SPOLIIS. ORIENTIS. ONVSTVS
 ET. TRIBVNICIA. MILITVM. POTESTATE
 FVNCTVS
 IN. PATRIAM. REVERTISSET
 MVLTVS
 A. SENATV. P. Q. RO.
 PRIVILEGIIS. DONATVS
 ET. NOBILEM
 IN. FORO. AVSETANO
 PORTICVM. STRVXISSET
 ET. PATRIAM
 AERE. ALIENO. LIBERASSET
 AVLA. MAEVIA
 VLTIMA. SOROR. QVAE. SVPERERAT
 CVM. MAGNA
 NEPOTVM. MVLTVTDINE
 PRAECEDENTE. SENATV.
 ET. SEVIRATV. AVSETANO
 CVM. POPVLO. TOTO
 FVNVS. SVBSEQVENTE
 HIC. SEPVLCRVM
 CVM. STATVA. POSVIT
 SECVNDO. A. CIVITATE. STADIO
 IN. LOCO. PATRIAE. PVBLICO
 QVO
 OMNES. VRBEM. ADEVNTES
 IN. LACETANIAMQVE. REDEVNTES
 PERTRANSIBVNT

Inscrip. 865. Agustín y Muratori (dice Finestres)

du-

dudaron de la existencia de esta lápida ; pero Jacobo Cuyacio y Pedro de Marca la tuvieron por genuina , y por muy elegante (1). Segun ella, *Aulo Mevio*, hijo de *Aulo*, nació despues de doce hermanas por medio de la operacion cesarea , quando ya estaba muerta su madre *Valeria Elia*, hija de *Cayo*, y quedó huerfano de padre en la edad de quatro años. En su niñez y juventud se portó como padre y madre para con sus hermanas , á quienes cedió toda la herencia á título de dote. Siguió despues en *Asia* las banderas gloriosas del *Pueblo Romano*, baxo el mando de *Luculo* Consul (por los años setenta y quatro antes de la Era Christiana), en calidad de *Tribuno Militar* ; y volvió á su patria cargado de riquezas y despojos, y con muchos privilegios que le dió el Senado y *Pueblo Romano*. Hizo fabricar en *Vique* un *Pórtico* excelente , y pagó todas las deudas de la Ciudad. Despues de su muerte , *Aula Mevia*, la ultima hermana que quedaba viva , le hizo un entierro magnífico , á que asistieron los muchos parientes del difunto , los *Senadores* , los *Seviros* y todo el pueblo ; y le puso el sepulcro con estatua á doscientos y cincuenta pasos de la Ciudad en este parage del camino real , por donde pasan todos los que van á *Roma*, y los que vuelven de *Roma* á *Cataluña*. El nombre de *Senadores* en lugar de *Decuriones* no debe causar admiracion , pues tenemos de esto en España otros exemplos , como ya tengo advertido. Los *Seviros* , de que se habla en esta lápida , se ha de presumir que eran del Orden *Eclesiástico* , y no del *Civil* , por las razones que dí en los números 798 y 799.

(2) Finestres, *Sylloge*, clas. 5, pag. 214, 215.

866.

En España.

QVINTA. PROBA

SIBI

ET. PORCIO. RVFO

ET. PORCIO. RVFINO

ARCVM. FECIT

ET. STATVAS. SVPERIMPOS.

HS. N. XL.

Inscrip. 866. *Quinta Proba levantó un arco, y puso encima de él tres estatuas, una suya, una de Porcio Rufo, y otra de Porcio Rufino. Gastó en esto quarenta mil sesteracios, que son mil, y quatro cientos escudos romanos.*

867.

Cerca de Torre-dem-Barra.

EX. TESTAMENTO

L. LICINI. L. F.

SERG. SVRAE

CONSECRATVM

Inscrip. 867. Yendo de Tarragona á Barcelona, á tres leguas y media de camino, se encuentra un arco antiguo con la presente inscripcion. Es obra de buena arquitectura del tiempo de Trajano Emperador, y la mandó hacer Lucio Licinio Sura, hijo de Lucio, de la Tribu Sergia, aquel Licinio riquísimo, que fué Consul tres veces, y amó tanto (como se dixo en otro lugar) á su Liberto Barcelones Licinio Secundo.

868.

En Braga.

SODALICIVM

VRBANORVM

D. S. F. C.

Ins-

Inscrip. 868. Las iniciales significan *De Suo Fieri Curavit*. Es una memoria de Almacén, ó de otra fábrica hecha por el *Colegio de los Urbanos*. Este Colegio pudo llamarse así, para distinguirse de algún otro que hubiese de gente campesina; ó bien por estar compuesto de Mercaderes naturales de *Gemina Urbanorum*, que es el nombre antiguo de la Ciudad de Osuna en Andalucía.

869.

En Cordova.

PVTEAL
THADDAI

Inscrip. 869. Morales, que copió la inscripción en Cordova de un antiguo *Puteal* ó brocal prueba con testimonios antiguos, que así los Griegos, como los Romanos, usaban tener en las Capitales unos calabozos subterráneos á manera de pozos, á quienes daban por esto los Latinos el nombre de *Putealia* (1). Como en Roma fue celebre el *Puteal Libonis*, del Pretor Libon; así en Cordova pudo haber alguna cárcel, á quien hubiese dado su nombre un Juez que se llamase *Thadda*: y si es verdad, que semejantes cárceles *estaban* solamente en las Capitales; sería éste un argumento á favor de Cordova, á quien disputa Sevilla el antiguo título de Capital de la Provincia Bética. De la existencia de la inscripción no se puede dudar, porque la vió Morales; pero se puede dudar con Antonio Agustín de su antigüedad (2).

(1) Morales, *Corduba*, p. 858.

Dialogo, 4, pag. 78.

(2) Agustín, *Dialogos de medallas*,

ARTICULO III.

Puentes, y Arcaduces.

870.

En Cabra.

AQVAM. AVGVSTAM
M. CORNELIVS. A. F.
NOVANVS. BAEBIVS. BALBVS
PRAEFFECTVS. FABR.
TRIB. MIL.

LEG. V. VICTRICIS. PIAE. FELICIS
FLAMEN. PROVIN. BAETICAE
PERDVCENDAM
D. S. P. C. A. V.

Inscrip. 870. Las últimas iniciales podran significar *De Sua Pecunia Curavit A Quinto* Milliarario. *Marco Cornelio Novano Bebio Balbo*, hijo de *Aulo*, Prefecto del Colegio de los Ingenieros, Tribuno Militar de la Legion quinta Vencedora Pia Feliz, y Flamen de la Provincia Betica, conduxo á su costa el agua llamada *Augusta* desde la distancia de cinco millas. Vendria tal vez esta agua de otro conducto hecho por Cesar Augusto, y por esto tendria el nombre de *Augusta*.

871.

En Fuente-ovejuna.

AQVAM. AVG.
CAIVS. QVIR.
GA. QVIR. F.

Inscrip. 871. *Cayo Quirino*, hijo de *Quirino*, de la Tribu *Galeria*, hizo este conducto para el agua *Augusta*. Todavía queda en el término de Fuente-ovejuna el antiguo arcaduz, en que se halló la inscripcion.

872.

872. Sobre el Rio Tamaga.

IMP. CAES.
NERVAE. TRAIANO. AVG.
GER. DACICO. PONT. MAX.
TRIB. POT. COS. P. P.
AQVIFLAVIENSES
PONTEM. LAPIDEVM
D. S. F. C.

Inscrip. 872. Dice la última línea *De Suo Fieri Curarunt*. Dura todavía sobre el rio Tamaga el puente de piedra que hicieron segun esta lápida en tiempo de Trajano los *Aquiflavienses*, antiguos ciudadanos de Chaves en Portugal.

873. Sobre el puente de Alcantara.

IMP. CAESARI
DIVI. NERVAE. F.
NERVAE. TRAIANO
AVG. GERM. DACICO
PONTIF. MAX.
TRIB. POTEST. VIII.
IMP. V. COS. V. P. P.

874. Sobre dicho puente.

MVNICIPIA
PROVINCIAE. LVSITANIAE
STIPE. CONLATA
QVAE. OPVS. PONT
PERFECERVNT
IGAEDITANI
LANCIENSES. OPPIDARI
TALORES

PUENTES, Y ARCADUCES
 INTERAMNIENSES
 COLARNI
 LANCIENSES. TRANSCVDANI
 MEIDVBRIGENSES
 ARABRIGENSES
 BANIENSES
 PAESVRES

875. En el Templo de San Julian de Alcantara.

IMP. NERVAE. TRAIANO
 CAESARI AVGVSTO
 GERMANICO. DACICO
 SACRVM

TEMPLVM. IN. RVPE. TAGI. SVPERIS. ET. CAESARE. PLENVM
 ARS. VBI. MATERIA. VINCITVR. IPSA. SVA
 QVIS. QVALL. DEDERIT. VOTO. FORTASSE. REQVIRET
 CVRA. VIATORVM. QVOS. NOVA. FAMA. INVAT
 INGENTEM. VASTA. PONTEM. QVI. MOLE. PEREGIT
 SACRA. LITATVRO. FECIT. HONORE. LACER
 QVI. PONTEM. FECIT. LACER. ET. NOVA. TEMPLA. DICAVIT
 SCILICET. ET. SVPERIS. MVNERA. SOLA. LITANT
 PONTEM. PERPETVI. MANSVRVM. IN. SAECVLA. MVNDÆ
 FECIT. DIVINA. NOBILIS. ARTE. LACER
 IDEM. ROMYLEIS. TEMPLVM. CVM. CAESARE. DIVIS
 CONSTITVIT. FELIX. VTRAQVE. CAUSA. SACRI

876. En el mismo Templo.

C. IVLIVS. LACER
 H. S. F.
 ET. DEDICAVIT
 AMICO. CVRIO
 LACONE. IGAEDITANO

877.

En Alcantara.

C. I. LACER
 HANC. ARAM. BREXIT
 VT. DIIS. S. F.

878.

En Alcantara.

C. I. L.
 H. S. E.
 S. T. T. L.

Inscrip. 873 ; 874 , &c. La célebre puente de Alcantara puesta sobre el Tajo es una de las fábricas mas perfectas y magníficas de la España Romana. Tiene solos seis arcos : los dos de en medio son maravillosos por su grandeza extraordinaria ; pues cada uno de sus ojos tiene de ancho ciento y veinte pies castellanos ; y las pilastras en que estriban, tienen de circunferencia treinta y ocho. Todo lo largo del puente son seiscientos , y setenta pies: lo ancho, comprehendidos los parapetos, veinte y ocho: las medidas de su altura son las que se siguen.

Del fondo del rio hasta la superficie del agua:

Pies. 37.

De la superficie del rio hasta los arcos. . 86.

Del principio de los arcos hasta el piso. 77.

Los parapetos. 04. $\frac{1}{2}$

Toda la altura es de pies. 204. $\frac{1}{2}$

A mas de esto, en medio del puente hay un arco que tiene once pies de ancho , y se levanta sobre el piso quarenta y siete. Sobre el arco hay una torrecilla , y en ella está grabada por las dos caras la inscripcion que puse en primer lugar. A

Bb 2

los

los dos lados del arco , en una y otra fachada , habia dos grandes tablas de marmol , destinadas á conservar la memoria de los pueblos que concurrieron al gasto de la fábrica. De estas quatro tablas , que pueden decirse dos duplicadas , no queda sino una con la inscripcion que copié en segundo lugar. La han acompañado modernamente en mil quinientos quarenta y tres con una memoria de Carlos V.

En la extremidad de este gran edificio hay un pequeño Templo quadrilongo , cuyos tres muros principales , los de los lados y el de atrás , son todos tres de un peñasco solo. El techo es de varias piedras , unidas con tal perfeccion , que despues de tantos siglos jamas ha penetrado la lluvia. Forman la frente tres piedras , dos laterales y una transversal , y en esta estan grabadas las inscripciones tercera y quarta. Lo interior del Templo tiene veinte pies de largo , y diez de ancho. El Artifice le dedicó á todos los dioses de Roma , y á Trajano Emperador ; y ahora tiene por Titular á San Julian , Protector del insigne Orden de los Caballeros de Alcantara.

Por la primera inscripcion sabemos la época de la fábrica , que se acabó por los años ciento y seis , quando el Emperador Trajano habia conseguido cinco Consulados , y nueve años de Potestad Tribunicia.

La segunda nos da los nombres de las Ciudades que concurrieron al gasto , y fueron las siguientes: *Igaedita* , ó *Igaeta* , de quien quedan las ruinas en Idaña al norte de Alcantara cerca del rio Ponsul que entra en el Tajo : *Lancia Oppidana* , que estaba al norte de Idaña , caminando para Alfajates : la Capital de los *Taloros* , que sería tal vez *Talabrica* , la que hoy llaman Aveyro : *In-*
ter-

teramnium, Capital de los *Lusitanos Interamnios*, que habitaban entre los ríos Touroes y Coa sobre los confines de Leon y Portugal: *Colarnum*, que no distaría mucho de aquellos contornos: *Lancia Transcudana* Capital de los *Lancienses Transcudanos*, á quienes distinguian con este renombre, porque habitaban á la otra parte del río Cuda, que hoy llaman Coa: *Meidubriga*, que corresponde á Marvay, no lejos de la Ciudad de Portalegre: *Arabriga*, ó *Ierabrica*, hoy Povos, entre las dos Ciudades de Lisboa y de Santaren: *Bania*, Ciudad de los Lusitanos, que estaría entre Santaren y Leyria, ó no muy lejos de allí: finalmente la Capital de los *Pesuros*, que estaban, segun Plinio, en Portugal entre el Duero y el Vouga.

La tercera lápida nos presenta en primer lugar una sencilla dedicacion del Templo al Emperador, no como á Divo, pues no se le da este título, sino solamente como á Soberano. Despues contiene doce versos, que dicen en substancia lo que se sigue: *El Pasajero curioso querrá saber, quien fue el Autor, y qual el motivo, porque se abrió en la peña este Templo, admirable por su artificio, pero mucho mas por su materia. Lacero Arquitecto de este gran puente, por agradecimiento á los dioses debia hacer sacrificios que fuesen dignos de la Divinidad. Por esta razon, cumplida aquella obra, hizo y dedicó el nuevo Templo, porque agradan las dádivas aun á los dioses. El noble Arquitecto Lacero con arte divino hizo el puente que será eterno; y él mismo edificó el Templo á los dioses de Roma, y al Emperador: debíe y muy dichoso motivo para el Sacrificio.* El insigne Montfaucon quiso en este epigrama censurar la sentencia del segundo verso *Ars ubi materia vincitur ipsa sua*; pues segun él debia haberse dicho al contrario, como dixo Ovidio,

dio, *Materiam superabat opus* (1). Parece que el Monge Frances no entendió el sentido del Poeta. Este quiso decir, y tenia razon para ello, que lo mas admirable de aquel Templo no era el primor ó la belleza, sino la materia de las tres paredes de una sola pieza.

En la quarta inscripcion los Antiquarios Montfaucon y Florez, tomaron la voz *Curio* por nombre proprio; y siguieron en esto á Resende, que fue del mismo parecer contra la opinion de Morales (2). Yo mas bien quiero seguir al Antiquario Cordobes, y tomando aquella palabra por nombre de oficio, entiendo que se habla de un *Curion*, ó Sacerdote de Curia, á quien tocaba por su caracter ó empleo asistir á la consagracion del Templo. Montfaucon en las iniciales H. S. F. leyó *Hoc Sepulchrum Fecit*. Pero no observó, que la fachada del Templo en que se puso la lápida, no era segun la costumbre de aquellos tiempos lugar propio para sepultura: ni reflexionó que si Lacero hubiese dedicado aquel sepulcro á su amigo Lacon, el nombre de este último estaria en dativo, y no en ablativo. El Padre Maestro Florez leyó *Hoc Sacellum Fecit*, ó bien *Hoc Solus Fecit*; y entendió que Lacero para hacer el Templo fue solo, mas para dedicarlo tuvo por compañero á Lacon. Pero si el Autor de la inscripcion hubiese querido decir esto, parece que debia haber añadido la preposicion *Cum* al ablativo *Lacone*. Yo la leo de este modo: *Cajus Julius Lacer Hoc Sacrum Fecit, Et Dedicavit Amico Curione Lacone Igaeditano*: y lo entiendo así: Cayo Julio Lacero hizo este Templo, y lo dedicó

sien-

(1) Montfaucon, *L'antiquité*, t. 4. *Supplement*, l. 5, c. 2, p. 93, 94.

(2) Montfaucon citado. Florez, *Esp. Sagr.* t. 13. Tratado 41. c. 75

p. 127. Morales, *Andreae Resendii*, y Resende *Ad epist. Moralis responso*, en la *Hisp. illustr.* t. 2, p. 1021, 1023.

siendo Sacerdote de Curia su amigo Lacon, natural de Igedita. Es cierto, que no acostumbraban los Romanos en semejantes ocasiones nombrar el Sacerdote que asistia á la dedicacion: pero Lacero quiso nombrarle, porque era amigo suyo.

En la quinta inscripcion se dice que Cayo Julio Lacero, erigió una ara para hacer en ella sacrificio á los dioses, *Ut Diis Sacra Faceret*, ó *Fierent*. La ara estaría en el Templo, de donde modernamente la habran trasladado á la Ciudad de Alcantara.

Las iniciales de la sexta significan: Cayo Julio Lacero aqui está enterrado: *Seate la tierra ligera*. Estas letras estan grabadas en circulo sobre un marmol redondo, que serviría para cubrir la urna.

Siendo tan famoso el puente de Alcantara, causa admiracion, que Muratori, refiriendo el epigrama de la tercera inscripcion, le ponga en *Alacante*, dando motivo para sospechar, que confundió Alcantara con Alicante, una Ciudad situada en Estremadura cerca de Portugal, con otra que está en el Reyno de Valencia sobre el Mediterraneo (1).

ARTICULO IV.

Estatuas.

879. En Villacorza cerca de Reyna.

IVNONI. S. SACRVM
TERENTIA. PVELLA

TESTAMENTO

PONI. IVSSIT

EX. ARGENTI

LIBRIS. L.

Ins-

(1) Muratori, *Novus Thesaurus*, pag. 450.

Inscrip. 879. Se lee la inscripcion en una basa de estatua. *Terencia Puella* mandó en el testamento, que se erigiese á *Juno Sancta*, una estatua de plata de cincuenta libras de peso. *Puella*, que quiere decir niña, parece que aqui es nombre propio de persona. En la primera linea se suele leer *Iunonis Sacrum*. Yo separo la ultima S de *Iunonis*, y leo en dativo (que es lo mas comun en semejantes piedras) *Iunoni Sanctæ Sacrum*.

880.

Cerca de Estepa.

C. MEMMIVS
OPTATI. F.
QUIRINA. SEVERVS
STATVAS. DVAS. AEREAS
VNAM. NOMINIS. SVI
ALTERAM. FILII. SVI
PONI. IVSSIT
C. MEMMIVS. RVFVS
HERES. FECIT

Inscrip. 880. Cayo Memmio Severo, hijo de Optato, de la Tribu Quirina, mandó en el testamento que se hicieran dos estatuas de bronce, una para sí, y otra para su hijo. El heredero Cayo Memmio Rufo las hizo.

881.

En Loxa.

POSTVMIA. M. F.
ACILIANA. BAXO
PONT.
STATVAM. SIBI
TESTAMENTO. IVSSIT. P.
HS. VIII : : :

.....
.....

Insc

Inscrip. 881. *Postumia Aciliana....*, hija de Marco., mandó en el testamento, que la levantasen una estatua, y dexó para esto ocho mil sesteracios, que son doscientos, y ochenta escudos romanos. La palabra *Baxo*, ó es nombre propio de Postumia, ó de alguna Ciudad que yo no conozco. La abreviatura *Pont* puede indicar, que Postumia era *Pontificense*, que es decir natural de Porcuna, ó bien que tenia alguna dignidad pontificia.

882.

En Espejo.

IOVI. OPTIMO. MAX.
VIBIVS. LVCANVS
EX. TESTAMENTO
PONI. IVSSIT
EX. HS. VI.

Inscrip. 882. *Vibio Lucano* mandó en el testamento, que se erigiese una estatua á *Jupiter Optimo Máximo*, del valor de seis mil sesteracios; (doscientos y diez escudos romanos).

883.

En Porcuna.

M. CALPVRNIVS
M. F. M. N.
GAL. MO (DESTVS)
AN. LXXXII.
HVIC
OB. MERIT:::

.....
.....

Inscrip. 883. En Porcuna, segun parece, se erigió una estatua á *Marco Calpurnio Modesto*, hijo de Marco, nieto de Marco de la Tribu Galeria, de edad de ochenta y dos años, en atencion á su mucho

merito. Son muchísimas las inscripciones de España que hablan de estatuas, no solo de marmol, sino tambien de bronce y de plata, y muchas de estas van esparcidas por todos los capitulos de esta Coleccion.

CAPITULO IX.

Espanoles al servicio de los Emperadores, y en empleos de honor.

Son muchas las inscripciones, en que se hace memoria de Espanoles, que tuvieron oficio en la Casa Imperial, y obtuvieron empleos honoríficos tanto civiles, como militares. Recogeré en este capitulo las que no tuvieron lugar en otros de esta Coleccion.

ARTICULO PRIMERO.

Espanoles, al servicio de los Emperadores.

884.

En Tarragona.

M. PORTIO. M. F.

ANIENSI. APRO.

PRAEFEC. FABR.

TRIB. MIL. LEG. VI. FERRAT

PROC. AVGVSTI. AB. ALIMENTIS

FLAMINI. P. H. C.

P. H. C.

Inscrip. 884. Marco Porcio Apro de la Tribu Aniense era en Tarragona *Procurator Augusti Ab Alimentis*, Proveedor de todos aquellos géneros exquisitos, que de España se enviaban á Roma

pa-

para la mesa del Emperador. Debía de ser Español, pues era Flamen de la Provincia Hispana Citerior, Prefecto del Colegio de los Artistas ó Ingenieros de Tarragona, y Tribuno militar de la Legión sexta Ferrata, que estuvo domiciliada en España mucho tiempo.

885.

En Sevilla.

D. M. S.
 AELIAE. ITALICAE
 VXORI. SANCTISSIMAE
 ET. CASTISSIMAE
 FECIT
 PIVS. AVG. N. VERNA
 DISPENSATOR
 (E) T. MANCIP.

Inscrip. 885. *Aug. N.* quiere decir *Augusti Nostri*. Puso esta memoria sepulcral á *Elia Italica*, muger santísima y castísima, su marido *Pio*, que era *Verna*, *Dispensador*, y *Mancipio* del Emperador. Las palabras *Verna*, y *Mancipium*, aunque tengan diverso significado, indican entrambas algun genero de servidumbre. *El Dispensador Imperial*, que estaba en alguna Provincia, debía comprar en ella todo lo que pudiese ser útil ó necesario para la familia del Emperador. Este era el empleo de *Pio* en la Provincia *Betica*.

886.

En Astorga.

D. M.
 AELIAE. MIRSINAE
 CONIVGI. RARISSIMAE
 LVPIANVS
 AVG. DISPENSATOR

Cc 2

In-

204 ESPAÑOLES AL SERV. DE LOS EMP.

Inscrip. 886. Tenemos en Lupiano otro *Administrador*, ó *Encargado de los gastos* de la familia Imperial, como se dixo de Pío en la inscripcion antecedente.

887.

En Aragon.

Q. PAPHIVS
Q. F. PAPHIANVS
TONSOR
ET. PRAEGVSTATOR. CAESARIS
FECIT. SIBI
ET. EVPHROSINAE
VXORI. AMABILI. B. M.
ET. NATIS. III.

Inscrip. 887. *Quinto Pafio Pafiano, Barbero, y Caudador de la mesa Cesarea*, hizo este sepulcro para si, para su muger amable y benemerita, y para sus tres hijos. Pafio pudo exercitar los dichos empleos en la Ciudad de Roma al servicio de algun Cesar, ó bien en España en ocasion que hubiese alguna persona de la familia Imperial.

888.

En Eborac. i.

LABERIAE. L. F. GALLAE
FLAMINICAE
MVNIC. EBORENSIS
FLAMINICAE
PROVINCIAE. LVSITANIAE
L. LABERIVS. ARTEMAS
L. LABERIVS. CALLAECVS
L. LABERIVS. ABASCANTVS
L. LABERIVS. PARIS
L. LABERIVS. LAVSVS
LIBENT.

889.

889.

En Roma. 2.

ABASCANTO. AVGVSTI. LIB.
 AEDITVO. AEDI. NEPTVNI.
 QVAE. EST. IN. CIRCO. FLAMINII
 FLAVIVS. ASCANIVS
 ET. PALLANS. CAESARIS. N. SERVVS
 ADIVTOR. A. RATIONIBVS
 PATRI. PISSIMO. FEC.

890.

En Verona. 3.

DIS. MANIBVS
 M. ANTONI
 PALLANTIS. L. NOBILIS
 ABASCANTVS
 AVG. DISP. A. FRVMENT.
 DE. SVO. FECIT.

891.

En Verona. 4.

D. M.
 HILARIONIS
 ABASCANTVS
 AVG. A. RAT. ATTIC.

892.

En Roma. 5.

ANTISTIA
 L. F. PRISCILLA
 ABASCANTI
 AVG. LIB.
 AB. EPISTVLIS
 L. L. D. D.

893

893. En Roma. 6.

THALIO
ABASCANTI
AVG. LIB.
AB. EPISTVLIS
LIB.

894. En Roma. 7.

DIIS. MANIBVS
T. FLAVII. AVG. LIB.
ABASCANTI
A. COGNITIONIBVS
FLAVIA. HESPERIS
CONIVGI. SVO
BENEMERENTI
FECIT
CVIVS. DOLORE
NIHIL. HABVI. NISI. MORTIS
SCORPVS
INGENVO. ADMETO
PASSERINO. ATMETO

895. En Antequera 8.

FLAVIAE. PRISCAE
M. VLPIVS. AVG. L.
ABASCANTVS
BENEMERENTI
FECIT

896.

En Roma. 9.

D. M.
 M. VLPIO. (AVG. LIB)
 ABASCANTO
 (QVI. FVIT.) CVSTOS
 A. COMM. BENEFICIORVM
 FLAVIA. PALLAS
 (MARITO). B. M.
 ET. CAECILIVS. (ARTEMIDORVS)
 FILIVS. EIVS
 SIBI. (ET. SVIS. LIBERTIS.)
 LIBERTABVSQVE
 (POSTERISQVE) EORVM

897.

En Turin. 10.

DIVO. TRAIANO
 (STATVAM. SACRAM)
 C. QVINTIVS. ABASCANTVS
 TEST. LEG.
 MEDICIS. TAVR.
 CVLTOR.
 ASCLEPI. ET. HIGIAE

898.

En Valencia. 11.

ABASCANTO
 AENNIAE. RVSTICAE
 FILIAE. PISSIMAE
 ET. SVIS

899.

899.

En Roma. 12.

ΟΥΚΕΘΑΝΕΣ ΠΡΩΤΗ ΜΕΤΕΒΗΣ Δ' ΕΣ ΑΜΕΙΝΟΝΑ ΧΩΡΟΝ
 ΚΑΙ ΝΑΙΕΙΣ ΜΑΚΑΡΩΝ ΝΗΣΟΥΣ ΘΑΛΙΗ ΕΝΙ ΠΟΛΛΗ
 ΕΝΘΑ ΚΑΤ' ΗΓΥΣΙΩΝ ΠΕΔΙΩΝ ΡΚΙΡΩΣΑ ΓΕΓΗΤΑΣ
 ΑΝΘΕΣΙΝ ΕΝ ΜΑΛΑΚΟΙΣΙ ΚΑΚΩΝ ΕΚΤΟΣΘΕΝ ΑΠΑΝΤΩΝ
 ΟΥ ΧΕΙΜΩΝ ΑΥΠΕΙ Ε' ΟΥ ΚΑΥΜ ΟΥ ΝΟΥΣΟΣ ΕΝΟΧΛΕΙ
 ΟΥ ΠΙΝΗΣ ΟΥ ΔΙΨΟΣ ΕΧΕΙΣ ΖΩΕΙΣ ΓΑΡ ΑΜΕΜΠΤΩΣ
 ΑΥΓΑΙΣ ΚΑΘΑΡΑΙΣΙΝ ΟΛΥΜΠΟΥ ΠΛΗΣΙΩΝ ΟΝΤΩΣ
 Π. ΑΙΛΙΟΣ ΑΒΑΣΚΑΝΤΟΣ ΑΙΛΙΑ ΠΡΩΤΗ ΘΥΓΑΤΡΙ
 ΕΖΗΣΕΝ ΕΤΗ Ζ' ΜΗΝΑΣ ΙΑ' ΗΜΕΡΑΣ ΚΖ

Inscrip. 888, 889, &c. Estas doce inscripciones pertenecen todas á la familia Abascanta. Las he puesto juntas en este lugar, porque me parece que con ellas puedo formar de algun modo la historia de un insigne Español, que obtuvo en Roma empleos muy distinguidos en tiempo del Emperador Domiciano.

En la primera inscripcion se hace memoria de un Abascanto, á quien *Laberia*, hija de *Lucio*, otorgó la libertad, y juntamente el nombre de *Lucio Laberio*. *Laberia* era Española; Flaminica de la Ciudad de Eborá, y de toda la Lusitania. De la misma nacion debia de ser *Lucio Laberio*, pues era Liberto suyo, y habitaba en Eborá; y llamandose *Abascanto*, tenia (como muchos antiguos Españoles) un nombre que debemos tener por griego, mas bien que por romano, haciendo reflexion á los cuentos de la Grecia, que ponen á *Canto*, hijo de *Abas*, entre los Argonautas. Añadase á todo esto, que las inscripciones primera, octava y undecima, que hablan de varios Abascantos, se han encontrado en España: que la octava y la nona pertenecen á un Abascanto Liberto de Ulpio Trajano, Emperador Español:

ñol: que á este Ulpio Abascanto le vemos antes en Antequera de España, donde hizo un sepulcro para Flavia Prisca, y después le vemos muerto y enterado en la Ciudad de Roma: que en la inscripcion decima se nombra otro Abascanto, que levantó una estatua en Turin al Emperador Trajano ya difunto, dexandola en testamento á los Médicos de aquella Ciudad, devotos del dios Esculapio, y de la diosa Salud: que en la duodecima finalmente se coloca el alma de una niña Abascanta en las I-las Canarias, y se pintan los Campos Elisios como los describió el Príncipe de los Poetas Griegos hablando de Andalucia (1). Todas estas relaciones de la familia Abascanta con España, y con el Emperador Español, debieran persuadirnos del origen español de aquella familia. Otra prueba de esto es la súplica de Plinio el joven al Emperador Trajano para que concediera los privilegios de la Ciudad de Roma á Lucio Satrión Abascanto, gracia que solo para un extranjero podia solicitarse (2).

El Emperador Vespasiano, luego que subió al trono, hizo grandes beneficios á la España, y la distinguió entre todas las demas Provincias del Imperio, como se dirá en la Historia. Entonces pudo venir á Roma con otros Españoles la familia Abascanta, á no ser que ya hubiese venido antes acompañando y sirviendo á alguno de los Trajanos. Lo cierto es que uno de aquella familia supo grangearse la gracia de la Augusta Casa Vespasiana, de tal modo que Tito Flavio Domiciano quando llegó á ser Emperador, no solo le dió su nombre y la libertad, sino que le honró á mas de esto con muchos empleos que se

TOM VI.

Dd

ha-

(1) Verse mi Tomo Preliminar cap. 1, art. 1, num. 5.

(2) Plinio Cecilio Secundo, *Epistola*, L. 10, epist. 6, p. 559.

hallan notados en las inscripciones segunda, tercera, quarta, quinta, sexta y septima. Segun ellas Tito Flavio Abascanto fue *Presidente del Templo de Neptuno en el Circo Flaminio*: tuvo el cargo de *Proveedor del trigo para la Casa Imperial*: fue *Administrador de las rentas Imperiales de Attica*: obtuvo el empleo honorifico de *Secretario del Emperador*: logró el título de *Intendente General de todos los negocios del Imperio*. El Príncipe le amaba mucho, gustaba de tenerle en su compañía, y se valia de él para los asuntos mas difíciles y de mayor importancia. Nos da cuenta de todo esto Papinio Stacio, Escritor contemporaneo, que habla de este Español con muy grande elogio (1).

Tuvo Flavio Abascanto dos mugeres. La primera se llamó Priscilla, de quien se habla en la inscripcion quinta, y que falleció antes que él, como dice Stacio. La segunda se llamaba Flavia Hesperis, y esta le puso la piedra sepulcral, que es la septima. Tuvo dos hijos (del primer matrimonio, segun yo pienso), Flavio Ascancio, y Pallante, nombrados entrambos en la segunda lápida. El segundo tuvo en Roma el empleo de *Administrador de las rentas* de un Cesar, que sería quizá Flavio Clemente, primo hermano de Domiciano. Observo que las mugeres de Tito Flavio Abascanto se llamaban *Priscilla* y *Flavia*, y los hijos *Flavio*, y *Pallante*; y que los mismos nombres se hallan en la familia de Marco Ulpio *Abascanto*, que vivia en Antequera de España; pues segun la inscripcion nona tuvo por muger á una *Flavia Pallante*, y segun la octava dió sepultura en Antequera á una *Flavia Prisca*, que sería tal vez su cuñada. Este es un nuevo argu-

(1) Stacio, *Silvarum*, lib. 5, Silva 1.

gumento para hacer Español á Tito Flavio Abascanto, de quien hasta aquí he referido históricamente lo que he podido recoger.

Por lo que toca á lo material de las inscripciones, su inteligencia es fácil, fuera de algunos puntos particulares que explicaré separadamente. La primera es una dedicación de estatua que pusieron cinco Libertos á su Señora. La segunda es una memoria con que los dos hijos de Abascanto quisieron perpetuar el nombre de su padre. La tercera y quarta son dos epitafios, con los cuales Abascanto quiso honrar la memoria de dos difuntos, uno llamado Hilarion, y otro Marco Antonio Nobilis, Liberto de Pallante. La quinta y sexta nos dan los nombres de Antistia Priscilla, primera muger de Abascanto, y de un cierto Tallyon, á quien él concedió la libertad. La septima es el epitafio de Abascanto, en que tenemos juntamente el nombre de su segunda muger Flavia Hesperis. Las inscripciones que se siguen ya no hablan de nuestro Abascanto, sino de otros que serian tal vez parientes suyos. La octava y nona son de uno de aquella familia que vivia en tiempo de Trajano, de quien era Liberto. La decima es de otro que levantó una estatua, como ya dixe antes, á este Emperador Español. La undecima y duodecima son dos memorias sepulcrales de dos niñas Abascantas, Ennia Rustica, que murió en Valencia, y Prima, que falleció en Roma.

En la quinta lápida son de difícil inteligencia las iniciales L. L. D. D. Jayme Boissard mudó la segunda L en D para poder leer *Locus Datus Decreto Decurionum* (1). Mas no reparó en que esta expresion, muy propia de las Ciudades provin-

Dd 2

cia-

(1) Boissard, *Tertia Pars Antiquitatum*, pag. 107.

ciales, no convenia á Roma, en donde eran los Senadores, y no los Decuriones, los que ordenaban estatuas y otros honores semejantes. Montfaucon interpretó *Lubens Dedicavit* (1). Pero esta explicacion tiene el inconveniente de que sobrarian dos iniciales, pues los Romanos no solian duplicarlas sino quando hablaban en plural, lo que no sucede en el caso presente. Yo mas bien leeria *Locum Libens Dono Dedit*, ó *Dedit Donavit*; pues es muy natural, que *Antistia Priscilla*, muger de *Abascanto*, *Liberto* y *Secretario del Emperador*, diese algun lugar ó terreno para algun uso publico que no sabemos.

En la septima inscripcion hay dos dificultades. La primera en las palabras *Cujus dolore nihil habui nisi mortis*. ¿Pero para qué cansarse en cuestiones gramaticales sin necesidad? El dolor gravísimo que sintió la muger de *Abascanto* por la muerte de su marido, es lo que significan aquellas palabras, bien ó mal colocadas. La segunda consiste en las tres últimas lineas, en que están notados los nombres de *Scorpo*, y de los quatro famosos caballos de aquel célebre *Auriga* que vivió en tiempo de *Domiciano*. Es verosimil que *Abascanto* para adular á su Príncipe, amantísimo de los juegos circenses, hubiese protegido y favorecido á los caballos de *Scorpo*, como entonces se usaba; y que por esto aquel *Auriga* esculpiese su nombre y el de sus caballos baxo el epitafio del bienhechor. Lo cierto es que *Scorpo* tuvo tiempo para hacer esto, pues aún vivia despues de la muerte de *Abascanto* y de *Domiciano*. Asi nos consta de *Marco Valerio Marcial*, quien lloró la muerte de *Scorpo* en el libro decimo de sus

(1) Montfaucon, *L' Antiquité*, t. 5, *Supplement*. l. 3, cap. 4, p. 28.

sus Epigramas, que compuso imperando ya Trajano (1). En vano, pues, se cansó Fabretti en buscar relaciones entre los caballos de Scorpo y los empleos de Abascanto (2).

La duodecima inscripcion, que es un epigrama griego, se halló en una viña cerca de Roma por los años de mil quinientos y noventa, y ahora se conserva en Tournay de Francia en la Biblioteca pública de la Catedral. Su contenido es este: *No has muerto, ó Prima* (nombre, segun creo, de la niña difunta): *has hecho un viage á mejor tierra, y habitas ahora en compañía de muchos en las islas de los Bienaventurados* (este nombre dieron los antiguos á las Canarias). *Alli te regocijas danzando en los Campos Elisios entre blandas flores, sin estar ya expuesta á ningun desastre. No te atormenta el frio, ni el calor, ni enfermedad, ni hambre, ni sed. Vives contenta sin motivo de quexa ó de amargura, gozando de la luz purísima del Olimpo cercano. Publio Elio Abascanto, y Elia Prima* (pusieron esta memoria) *á su hija. Vivió siete años, once meses y veinte y siete dias.*

Entre las inscripciones que ha publicado ultimamente el Señor Amaduzzi, hay una de un cierto *Lamirobascanto, Liberto y Secretario del Emperador* (3). Es probable que pertenezca á la familia Abascanta, y que en vez de LAMYROBASCANTI, como lee dicho Escritor, deba leerse en tres palabras L (ucio) AMYR (io) ABASCANTI.

(1) Marcial, *Epigrammata*, l. 10, epigr. 46, pag. 511.

(2) Fabretti, *Inscriptionum antiquarum*, cap. 4, pag. 274.

(3) Amaduzzi, *Sylloge Inscriptionum &c.* en la Coleccion *Accademia litteraria*, t. 1, pag. 471.

ARTICULO II.

Españoles en empleos de honor.

900. En Capua.

L. CORNELIO

L. F. BALBO

COS. PATR.

D. D.

Inscrip. 900. Es una dedicacion de estatua, que se puso en Capua por Decreto de los Decuriones, al Consul Lucio Cornelio Balbo, hijo de Lucio, Patrono, ó Protector de aquella Ciudad. Este insigne Español fue el primer extrangero, á quien dió la Capital del mundo los honores del Consulado, como se verá en la historia. Le obtuvo quarenta años antes de la venida del Mesías.

901. En Roma.

L. CORNELIVS

P. F. BALBVS

ANNO. DCCXXXIV.

PRO. COS.

EX. AFRICA.

VI. KAL. APRIL.

Inscrip. 901. Sabemos por este fragmento de los antiguos Fastos Triunfales, que el Proconsul Lucio Cornelio Balbo, hijo de Publio, tornando vencedor de las guerras de Africa, triunfó á los veinte y siete de Marzo del año setecientos treinta y quatro de la fundacion de Roma, diez y nueve antes de Christo. Este Balbo, sobrino del Consul de quien se habló en la inscripcion antecedente, fue el primer

mer extranjero que obtuvo en Roma los honores del triunfo.

902. Medalla de Cadiz.

AVGVSTVS. DIVI. F.
BALBVS
PONTIFEX. MAXIMVS.

Inscrip. 902. *Augusto hijo de Divo Cesar. = Balbo Pontifice Máximo.* Esta medalla pertenece á Balbo el joven, áquel mismo que reedificó la Ciudad de Cadiz, y que obtuvo en Roma el triunfo, como se dixo en el número antecedente. Veleyo Paterculo hace mencion del Pontificado de este Español.

903. En Napoles.

M. NONIO.
M. F. BALBO
PR. PROCO.
HERCVLANENSES

904. En Napoles.

M. NONIO
M. F. BALBO
P. R. PROC.
HERCVLANENSES

905. En Napoles.

.....
..... BALBO
PROCOS.
CRETENSIVM
PATRONO
.....
.....
.....

906.

En la misma Ciudad.

M. NONIO

M. F. BALBO

PATRI.

D. D.

IMP. T. VESP :::::

CAESAR. AV :::::

(POT.) TRIB. COS :::::

907.

En la misma.

VICIARIAE

A. F. ARCHAD.

MATRI. BALBI

D. D.

Inscrip. 903, 904, &c. En las famosas excavaciones de Herculano, que serán siempre gloriosas para nuestro Católico Rey Carlos Tercero el Sabio, se hallaron estas cinco inscripciones en cinco basas. Las tres primeras pertenecen á Marco Nonio Balbo, la quarta á su padre, y la última á su madre. Muchos han confundido las dos primeras inscripciones, tomándolas por una sola; y de aquí se ha originado la diversidad con que han escrito la tercera linea, unos escribiendo *Pr. Proco.*, y otros *Pr. Pro. Cos*; quien *Pr. Pro.*, y quien *P. R. Proc.* Ni es menor la variedad, con que han interpretado estas palabras. El Cardenal Quirino entendió *Publica*, ó *Private Rei Procuratori*: un amigo de Antonio Francisco Gori *Provinciae Procuratori*: el Marques Maffei *Prætori* de Roma, y *Proconsuli*, de los Cretenses: Jayme Belgrado *Provinciae Proconsuli*: Gori finalmente, distinguiendo las dos inscripciones, leyó en la primera

Præ-

Prætori et Proconsuli, y en la segunda *Puteolanorum, ó Pompeyanorum Reipublicæ Procuratori* (1). Yo observo que en las dos lápidas se habla de un mismo sujeto, y en los mismos términos; y así no hallo razon para leerlas diferentemente, y dar á Marco Nonio Balbo sin otro fundamento dos empleos diversos en una misma Provincia. Observo tambien, que en las tres abreviaturas de las tres primeras inscripciones, *Proco*, *Proc*, *Procos*, se puede leer uniformemente *Proconsuli*, y solo en una de ellas *Procuratori*, de lo qual colijo, que Balbo no fue Procurador, sino Proconsul. Las dos letras PR (que se habrán de escribir en la segunda lápida como en la primera sin punto que las divida) pueden muy bien significar *Præfecto*; pues tenemos otros exemplos de *Præfectos Proconsules*, ó *Proconsulares*, á quienes llamaban así, ó porque eran iguales en autoridad á los Proconsules, ó porque dependian del principal Proconsul de la Provincia. Marco Nonio Balbo era Prefecto Proconsular en tiempo que existia la Ciudad *Herculanum*, que pereció por un terremoto en el primer año del Imperio de Tito. Segun esto se puede presumir que tuviese aquel empleo con poca diferencia por los años de setenta, quando imperaba Vespasiano, cuyo nombre se ve notado en la quarta inscripcion. Entonces era todavia muy celebrado en Roma el nombre de los Españoles Balbos, de cuya familia es muy natural que fuese el Prefecto de que tratamos. Gori y Maffei le tuvieron por hijo de un Nonio Balbo, Tri-

TOM. VI.

Ee bu-

(1) Quirino en Carta á Gesnero en la Colección *Symbolæ literariæ*, Dec. 1, vol. 1, desde la pag. 160. Anonimo en Carta á Gori en la Colección citada, vol. 1. p. 59 y sig. Maffei *Ad P. Bern. de Rubens, Epist.* 1,

Colec. cit. Dec. 2, vol. 1, desde la pag. 1. Belgrado Maffei *Epist.* 3. en el volumen cit. pag. 58. Gori, *Symbolæ* &c. Dec. 1, vol. 1, Pref. p. 12, y §. 19, pag. 164 y sig.

buno de la Plebe, el qual por testimonio de Dion Casio, como observó Pitisco, defendió en Roma con eloquencia las razones de Augusto contra Marco Antonio (1).

908.

En Tarragona.

L. OVINIO. L. F.
 QVIR. RVSTICO. CORNELIANO
 COS. DESIGNATO
 PRAET.
 ET. INTER. TRIBVNITIOS
 ADLECTO
 CVRAT. VIAE. FLAMIN.
 LEG. MYS. INFERIOR.
 CVRAT. VIAE. TIBVRTINAE
 CVRAT. REIP. RICINENS.
 RVFFIA. OVINIA. CORNELIANA
 FIL.
 PATRI. PIENTISSIMO

Inscrip. 908. Es memoria de una estatua que puso *Rufia Ovinia Corneliana á su padre Lucio Ovinio Rustico Corneliano*, hijo de Lucio, de la Tribu Quirina, que estaba nombrado Consul, y habia sido Pretor de la Ciudad de Roma, Tribuno de honor, Legado de la Mysia inferior, Procurador de las Vias Flaminia y Tiburtina, y de la Ciudad de Recanati. Lucio Ovinio Rustico Corneliano obruvo el Consulado en Roma por los años de doscientos treinta y siete; y á fines del antecedente, quando estaba nombrado para aquel empleo, se le puso la estatua. El habersele hecho este honor en Tarragona por una hija que residia

(1) Dion Cassio, t. 1, lib. 50, *Romanarum*, t. 2, art. *Gens* p. 859, p. 604. Pitisco, *Lexicon Antiquitatum* Gorii y Maffei citados.

dia en aquella Ciudad, es algun indicio de que el Consul era natural de la España Tarraconense.

CAPITULO X

Milicias y Militares de la España Romana.

Los Ejércitos Romanos estaban divididos en *Legiones*, y estas en *Cohortes* de infantería y *Alas* de caballería. Las *Legiones*, las *Cohortes* y las *Alas* me dan asunto para tres artículos, y los *Oficiales* y *Soldados* para otros dos.

ARTICULO I.

Legiones Españolas.

909. En Udine.

C. FABIVS

C. F. PVBLIL.

VERONA

MILES

LEG. VIII. HISP.

H. S. E.

910.

En Roma.

L. AEMILIO. L. F.

CAM. KARO

&c. &c.

TRIB. MILITVM

LEG. VIII. HISPANAE

&c. &c.

Inscrip. 909, 910. Estas dos lápidas de Italia nombran la *Legion Nona Española*, en la qual militaron Cayo Fabio Publilio, hijo de Cayo, natural de Verona, en calidad de soldado raso; y Lucio Emilio Caro, de la Tribu Camilia, con el grado de Tribuno. Quien quiera ver entera la segunda inscripción, la hallará en Grutero, p. 1025.

911.

En Roma.

M. VALERIVS. M. F. y
ANI. SATVRNINVS
FOROVLIVS
MIL. LEG. VIII. HISPANAE
> ANTONI. KARI
MILIT. AN. XVII.
VIX. AN. XXXIIX.
T. P. T.

Inscrip. 911. Las ultimas iniciales quieren decir *Testamento Poní Jussit*. La inscripción dice así: *Marco Valerio Saturnino, hijo de Marco, de la Tribu Anienense, natural de Forum-Julium* (habia una Ciudad de este nombre en Francia, y otra en Italia), *Soldado de la Legion Nona Española en la Centuria de Antonio Caro; mandó en el testamento que se le pusiese esta memoria. Militó diez y siete años; vivió treinta y ocho.*

912.

Cerca de Tivoli.

L. ROSCIO. M. F.
QVIR. AELIANO. MAECIO. CELERI
COS.
PROCOS. PROVIN. AFRICAE
PR. TR. PL. QVAEST. AVG.
X. VIR. STLITIB. IVDIC.

TRIB.

TRIB. MIL. LEG. IX. HISPAN.
 VEXILLARIO EIVSDEM
 IN. EXPEDITIONE. GERMANICA
 DONATO. AB. IMP. AVG.
 MILITARIB. DONIS
 CORONA VALLARI ET MVRALI
 VEXILLIS ARGENTEIS. II.
 HASTIS. PVRI. II.
 C. VECILIVS. C. F.
 PAL. PROBVS. AT.
 AMICO. OPTIMO.
 EOD. D. S. C.

Inscrip. 912. *A Lucio Roscio Eliano Mecio Celer, hijo de Marco de la Tribu Quirina, Consul, Proconsul de Provincia en Africa, Pretor, Tribuno de la plebe, Quæstor, Augur, uno de los diez Jueces destinados para los pleytos, Tribuno militar de la Legion nona Española, Alferéz de la misma, premiado en la guerra Germánica, por el Emperador Augusto, con dones militares, con una corona valar y otra mural, con dos estandartes de plata, y con dos lanzas sin hierro. Cayo Vecilio Probo, hijo de Cayo, de la Tribu Palatina, levántó una estatua á dicho Oficial muy buen amigo suyo. El Senado Romano le dió el lugar en que ponerla. Lucio Roscio Eliano, habiendo militado en la Legion nona Española, es natural, que fuese Español ó de nacimiento, ó de origen; pues en caso contrario se hubiera notado su patria, como la notan otras piedras en semejantes ocasiones. En las iniciales L. D. S. C. se debe leer *Locus Datus Senatus Consulto*. ab. III. oblique 2 lob. X. oblique 10 no*

913.

En Tarragona.

FVLVIO ATRATINO

EX PROVINCIA BAETICA

PROBATO

IN LEG. VI FERRAT.

TRANSLATO FRVM.

IN LEG. VII G. P. F.

FACTORE. COS.

MILITAVIT. ANN. XXI.

VIXIT. ANN. XXXX.

FVL. CORNELLIANVS. LIB.

PAT. B. ME. FEC.

Inscrip. 913. Octaviano Augusto dexó en España tres Legiones: la *Tercera Galica*, que pasó despues á Germania por orden del Emperador Claudio: la *Decima Pretense*, que en el primer año del Imperio de Vespasiano salió de España, y volvió de allí á poco: y la *Sexta Ferrata*, que Domiciano transfirió á Germania. De aquí se infieren dos cosas: la primera, que la presente inscripcion de Tarragona, en que se nombra la *Legion Ferrata*, debe ser anterior á la muerte de Domiciano: la segunda, que la *Legion Septima Gemina*, nombrada juntamente con la Ferrata, debía ya entonces estar en España; y así no puede ser verdad lo que algunos pretenden que fuese allá posteriormente en tiempo de Trajano; de lo qual volveré á tratar en el Artículo X. del Capítulo XIII, donde se hablará de la Ciudad de Leon. Dos dificultades se ofrecen en la presente lápida. La primera en la linea quarta, en que se dice, que Fulvio Atratino era *Alicense*. Parece debe entenderse, que era natu-

tural de *Alica*. Si es este el sentido verdadero; nos hallamos con el nombre de una Ciudad de la Betica, que no sabemos donde estuviese, pues no creo que la nombre ningun antiguo Escritor. Quizas pudiera entenderse aquella palabra en otro sentido; pues como del *frumentum* ó trigo, de que necesitaban los exércitos, se daba á algunos soldados el nombre de *Frumentarii* ó *Frumentatores*; así podria darse á otros el nombre de *Alicenses*, tomándole de la voz latina *Alica*, que significa una especie de farro. Essa es una simple conjetura, á que no doy ningun asenso. La segunda dificultad está en las palabras *Factore Cos*, ó *Consule*, de la línea nona, que absolutamente no sé lo que significan. Solo se me ofrece, que por los años ochenta y nueve de Christo, imperando Domiciano, habia en Roma un Consul llamado Sempronio Atratino, que podia ser pariente ó patrono de Fulvio Atratino, y haberle procurado el empleo de que se habla en la lápida. En este caso el *Factore Consule* podria significar, que nuestro Soldado fue promovido por empeño del Consul. El sentido de toda la inscripcion es el que se sigue: *memoria consagrada á los dioses Manes de Fulvio Atratino de la Provincia Betica, Soldado natural de Alica, que habia servido con satisfaccion en la Legion Sexta Ferrata (ó bien que habia cumplido con entereza en dicha Legion el empleo de Alicense) y fue promovido al grado de Frumentator de la Legion Septima Gemina Pia Feliz por obra del Consul. Militó veinte y un años, y vivió quarenta. Fulvio Corneliano su Liberto puso al Patrono benemérito esta memoria.* Los Romanos llamaban *Frumentatores* á los que tenia destinados el exército para el forrage, y al mismo tiempo para explorar y atalayar. Este empleo se daba á gente experimentada, y de satisfac-

faccion, como era Fulvio Atratinio. ob laur
 914. En Tarragona.

MARTI. CAMPESTRI. SAC.

PRO. SAL. IMP.

M. AVREL. COMMODI. AVG.

ET. EQVIT. SING.

T. AVREL. DECIMVS

LEG. VII. G. FEL.

PRAEP. SIMVL. ET. CAMP.

DEDIC. K. MART.

MAMERT. ET. RVFO. COS.

Inscrip. 914. Monumento consagrado á Marte Campestre por la salud del Emperador Marco Aurelio Comodo Augusto, y de los Equites Singulares (Soldados de acaballo destinados á la guarda del Príncipe). Tito Aurelio Decimo, Centurion de la Legion Septima Gemina Feliz, Preposito juntamente y Campidoctor, le dedicó en el día primero de Marzo (año ciento y ochenta y dos) siendo Consules Petronio Mamertino, y Trebelio Rufo. La Legion Septima Gemina Feliz, de quien se habla en muchas otras piedras, es la que dió el nombre á la Ciudad de Leon. Tenian el título de Campidoctores los que enseñaban á la tropa el exercicio militar.

915. En Civita-di-Bagno en Italia.

Q. ATATINO. P. F.

QVIR. MODESTO

TRIB. MIL.

LEG. X. GEMINAE

IN. HISPANIA

ANNIS. XVI.

PRAEF.

ALAE.

ALAE. II. GALLORVM
IN. EADEM. PROVINCIA
PRAEF. FABR.
Q. ATATINVS. FLACCVS
PATRI. OPTIMO

Inscrip. 915. *Publio Atatino Flaco dedicó esta memoria á su buen padre Quinto Atatino Modesto, hijo de Publio, de la Tribu Quirina, que habia sido en España diez y seis años Tribuno militar de la Legion Decima Gemina, y allí mismo Prefecto de la Ala Segunda de Caballeria Francesa, y á mas de esto Presidente del Colegio de los Artesanos, ó bien Ingenieros de Ejército. Se colige de esta lápida, que la Legion Decima Gemina estuvo mucho tiempo en España.*

916.

Cerca de Retortillo.

TER. AVGVST.
DIVIDIT
PRATA. LEG. IIII.
ET. AGRVM. IVLIOBRIG.

Inscrip. 916. En Retortillo, cinco ó seis millas de las fuentes de Ebro, quedan todavia las ruinas de la antigüa Ciudad de *Juliobriga*, en donde se encontró la presente lápida con otras quatro semejantes. Todas son de *Límites*, ó de *Términos Augustales* que servian para fixar los términos de *Juliobriga*, y de *Legion Quarta*. De aqui se colige, que á poca distancia de Retortillo habia una Ciudad llamada *Legio Quarta*, en la qual probablemente se fixaron los soldados de la quarta Legion despues de la guerra Cantábrica.

ARTICULO II.

Cohortes Españolas.

917. En Inglaterra.

IOVI. AVG.

M. CENSORIVS. M. FIL.

VOLTILIA. CORNELIANVS

> . LEG. X. FRETENSIS

PRAEFFECTVS. COH. I. HISP.

EX. PROVINCIA. NARBONE.

DOMO. NEMA

V. SOL. L. M.

918.

En Inglaterra.

DIIS MANIBVS

AMMONIVS. DAMIONIS

> . COH. I.

HISPANORVM

STIPENDIORVM. XXVII.

HEREDES. F. C.

Inscrip. 917, 918. En estas dos lápidas se hace memoria de la *Cohorte Primera Española*, que estaba de guarnicion en Inglaterra. La primera dice así: *Marco Censorio Corneliano, hijo de Marco, de la Tribu Voltinia, Centurion de la Legion Decima Fretense, Prefecto de la Cohorte Primera de Españoles, natural de Nemausum (hoy Nimes) en la Galia Narbonense, cumplió el voto que habia hecho (Votum Solvit Libens Meritò) á Jupiter Augusto.* La segunda es una lápida sepulcral, que hicieron poner los herederos (*Heredes Fieri Curarunt*) á *Ammonio, hijo de Damion, Centurion* de

de la Cohorte primera de Españoles, que habia servido veinte y siete años.

919.

En Florencia.

M. AVRELIO

M. F. LIAEO

EQVIT. ROM.

PRAEF.

COH. I. FL. HISPANORVM

AVRELIA. VIBIA. CRESCINA

FRATRI. DVLCISSIMO.

Inscrip. 919. Se nombra en esta piedra la Cohorte primera Flavia de Españoles, de la qual era Prefecto Marco Aurelio Lico, Caballero Romano. Esta Cohorte, aunque distinguida con el título de Flavia, que le habria dado alguno de los Emperadores de la familia Flavia Vespasiana, es verosimil que sea la misma de que se habló en los números antecedentes. El nombre de esta misma Cohorte Española se halla en otra lápida de las de Gori, que se descubrió en Italia en el Lago Circolo (2).

920.

En Florencia.

D. M.

L. FADI. CORNVTI

TITI. MESSIANI

PRAEF.

COH. V. EQ. SPANORVM

TRIB. MIL.

LEG. V. MACED.

HERED.

EX. TESTAMENTO

L. FADI. CORNVTI. PATRIS.

Ff 2

Ins.

(1) Gori, *Inscriptiones de Etruria Urbibus*, part. 2, pag. 336.

Inscrip. 920. Esta piedra nos da noticia de la *Cohorte Quinta Equitata de Españoles*. Propiamente el nombre de *Cohorte* convenia á la infanteria: pero sin embargo en varias inscripciones se hallan nombradas *Cohortes equitatas*, ó de acaballo. De dicha Cohorte española fue Prefecto Lucio Fadio Cornuto Tito Messiano, que tuvo tambien el cargo de Tribuno militar de la Legion Quinta Macedonica. Sus herederos le pusieron esta memoria sepulcral en cumplimiento de la última voluntad de Lucio Fadio Cornuto, padre del difunto. De las Cohortes *equitatas* se hablará en el número 935.

921.

En el Genovesado.

Q. ATTIO. T. F.

MAEC. PRISCO

AED. II. VIR. QVINQ.

FLAM. AVG. PONTIF.

PRAEF. FABR.

PRAEF.

COH. I. HISPANORVM

ET. COH. I. MONTANORVM

ET. COH. I. LVSITANOR.

TRIB. MIL.

LEG. I. ADIVTR.

DONIS. DONATO

AB. IMP. NERVA

CAESARE. AVG. GERM.

BELLO. SVEBIC.

CORON. AVREA

HASTA. PVRA

VEXILL.

PRAEF.

ALAE. I. AVG. THRACVM

PLEBS. VRBANA

Ins-

Inscrip. 921. Es una dedicacion á *Quinto Attio Mecio Prisco*, hijo de *Tito*, *Edil*, *Duumviro Quinquenal*, *Flamen Augustal*, *Pontifice*, *Presidente del Colegio de los Artesanos*, *Prefecto de tres Cohortes*, de la *Primera Española*, de la *Primera Montana*, y de la *Primera Lusitana*, *Tribuno militar de la Legion Primera Ayudadora*, premiado por el *Emperador Nerva* (tal vez *Trajano*) en la guerra *Suevica* con una corona de oro, una lanza sin hierro, y una bandera; *Prefecto finalmente de la Ala Primera Augusta de Tracios*. Algunos en la linea decimaquinta, en lugar de *Bello Suebic*, han copiado *Bello Baetic*. Pero yo antepongo el testimonio de *Resende*, que vió la lápida (1). La *Cohorte Primera Montana*, que se nombra en la inscripcion, podia ser de *Montañeses de Lusitania*, ó de *Cantabria*, unos y otros muy celebres por sus proezas militares.

922.

En Como de Italia.

L. CALPVRNIVS. L. (F.)

OVF. FABATVS

VI. VIR

III. VIR. I. D.

PR. M.

PRAEF. PRAET.

TRIB. M.

LEG. XXI. RAPAC.

PRAEF.

COHORTIS. VII.

LVSITAN.

ET. NATION.

GETVLIC. ARSEN.

QVAE. SVNT. IN. NVMDIA

FLAM.

(1) *Resende, Antiquit. Lusitan.* l. 3, en el t. 2, de la *Hisp. illustr.* p. 944.

COHORTES
FLAM. DIVI. AVG.
PATRONO
MVNIC
T. F. I.

Inscrip. 922. El Continuator del Tesauro de Muratori, leyó en la última línea *Testamento Fieri Iussit* (1). Mas no observó, que este Testamento no le pudo hacer ni el Patrono del Municipio, porque la voz *Patrono* está en dativo; ni el Municipio ó Ciudad, porque las Ciudades no mueren, ni hacen Testamento. Yo mas bien leería: *Municipium Titulum Fieri Iussit*, ó *Municipes Titulum Fieri Iusserunt*. La inscripción dice así: *Lucio Calpurnio Fabato, de la Tribu Oufentina, hijo de Lucio, Seviro, uno de los Quatuorviros Jueces (Iuri Dicundo), Procurador del Municipio, Prefecto Pretorio (acaso Prefecto de Provincia, con título de Pretor). Tribuno militar de la Legion vigesima primera Rapaz, Prefecto de la Cohorte septima, compuesta de Lusitanos, Getulos y Arsenarios pueblos de la Numidia, Flamen de Divo Augusto. El Municipio puso esta memoria á su Patrono. Segun esta lápida habia una Cohorte Septima, compuesta promiscuamente de Lusitanos y Africanos.*

923. En Manfelouth de Egipto.

IOVI
HERCVLI
VICTORIAE
IMPERATOR. CAESAR
CAIVS. AVREIVS. VALERIVS. DIOCLETIANVS
PIVS. FELIX. INVIC. AVG.
PONT. MAX. GERM. MAX.
TRIB.

(1) Sebastián Donato, *Ad novum Thesaurum &c.* Class. 3, p. 81.

TRIB. POT. V. COS. III. PROCOS.

ET. IMPERATOR. CAESAR

MARCVS. AVRELIVS. VALERIVS. MAXIMINVS

PIVS. FELIX. INVIC. AVG.

PONT. MAX. GERM. MAX.

TRIB. POT. III. COS. II.

P. P. PROCOS

INVICTISSIMI. PRINCIPES. N N.

TOTIVS. ORBIS. RESTITVTORES

CASTRA

COHORTIS. I. AVG. PRAET.

LVSITANORVM

PROVIDENTIA. SVAE. MAIESTATIS

EXTRVCTA

DEDICAVERVNT.

Inscrip. 923. Esta lápida nos da noticia de una fábrica que hicieron los Emperadores Diocleciano y Maxímiano, en el lugar en que hoy está Manfoulouth, casi trescientas millas del Cayro, para quarter ó acampamento de los Lusitanos, que formaban entonces la Cohorte Primera Augusta Pretoriana. El Emperador Cesar, Cayo Aurelio Valerio Diocleciano, Pio, Feliz, Invicto, Augusto, Pontífice Máximo, Germanico Máximo, condecorado de la potestad tribunicia cinco veces, de la consular tres, y de la proconsular perpetua; y el Emperador Cesar, Marco Aurelio Valerio Maximiano, Pio, Feliz, Invicto, Augusto, Pontífice Máximo, Germanico Máximo, Tribuno tres veces, Consul dos, Padre de la Patria, y Proconsul: estos dos Príncipes nuestros, invictísimos Restauradores de todo el Mundo, dedicaron á Júpiter, á Hercules, y á la diosa Victoria, el campo que hizo construir la Providencia de sus Magestades para la Cohorte primera Augusta Pretoriana de Soldados Lusitanos. La lápida se puso en el año doscientos ochenta y nueve.

924.

En Tarragona.

C. IVLIO. C. F.
ARNEN. SPERANTIANO
PRAEF.
COH. I. CELTIBEROR.
HEREDES

Inscrip. 924. En esta piedra tenemos noticia de la *Cohorte Primera de Celtiberos*. Fue Prefecto de ella Cayo Julio Speranciano, hijo de Cayo de la Tribu Arniense, a quien sus herederos pusieron la presente memoria.

925.

En Galicia.

I. O. M.
PRO. SALVTE
M. AVRELII. ANTONINI. PII
ET. AVRELII VERI
AVGVSTORVM
OB. NATALES
SIGNOR. VEXILLARIOR.
COH. III. CELTIB.
SVB. CVRA
LICINI. PATER.
ET. TIB. PROC.
ET. VAL. PAV. > COH. I. GALLAE
ET. AV. FLAVI. B. PROC. AVGVSTORVM
ET. LVCRETI. MATERNI. MAG. LEG. VII. GE.
ET. SEDVLI. TESSERARI. C. I. C.
POSIT. IDIB. OCTOBRIS
IMP. AVRELIO. VERO. III.
ET. QVADRATO. COS.

Inscrip. 925. Se nombra en esta lápida la *Cohorte Tercera Celtibera*, y tambien la *Cohorte Primera Cel*

Celtibera, ya nombrada en la inscripcion antecedente, si esto significan, como parece, las iniciales C. I. C. de la linea decimaquinta. Por *Natales Signorum Vexillariorum* entiendo alguna especie de fiesta aniversaria, que se celebrase en honra de los *Alfereces*, ó de las banderas de la Cohorte tercera de Celtiberos. En ocasion de esta fiesta, por los años ciento y sesenta y siete de la Era Christiana, siendo Consul por la tercera vez el Emperador Lucio Aurelio Vero en compañía de Numidio Quadrato, se levantó á quince de Octubre una estatua á Júpiter Optimo Máximo, por la salud de los Augustos Marco Aurelio Antonino Pio, y Lucio Aurelio Vero. Cuidaron de esta obra Licinio Paterno, Tiberio Proculo, Valerio Paulo, Centurion de la Cohorte Primera Francesa, Aulo Flavio, Beneficiario del Procurador de los Augustos, Lucrecio Marteno, Prefecto de la Legion Septima Gemina, y Sedulo que era Tesserario de la Cohorte Primera de Celtiberos. Del empleo del Beneficiario he hablado en otro lugar. Tesserario se llamaba el que por orden del Tribuno pasaba á los soldados la *tessera*, que ahora diriamos el *Santo*.

926.

En Aquileya.

D. M.

A. SEIO. ZOSIMIANO

EQVIT. ROM.

PRAEF.

COHOR. III. BRACAR. AVG.

TRIB. LEG. XI. CL. SVCCVIVAE

ET. DEC. ANTIATI

A. SEIVS. AFRICANVS

PAT. PISSIM. B. M.

FECIT

Tom. VI.

Gg

Ins-

Inscrip. 926. Monumento sagrado á los dioses *Manes*. *Aulo Seyo Africano* hizo este sepulcro á su padre piísimo y benemerito *Aulo Seyo Zosimiano*, Caballero Romano, Prefecto de la Cohorte Tercera de Ciudadanos de Braga, Tribuno de la Legion Undecima Claudia. . . ., y Decurion de la Ciudad de *Antium*, hoy Neptuno. Omití en la traduccion la palabra *Succuvia*, porque no sé con certeza su significado. Antigüamente en Andalucia en el Convento de Cordova habia un Municipio llamado *Succubo*, que fue la patria del abuelo de Marco Aurelio Antonino Emperador. Si la lápida hablase de esta antigüa Ciudad, podria entenderse que *Aulo Seyo* fue natural de ella, ó bien que de ella tomó el renombre de *Succubitana* la Legion Undecima Claudia. De la Cohorte Tercera *Bracaraugustana* se hace tambien mencion en otras dos inscripciones, una publicada por Baudelot, y otra por Maffei (1).

927. En Seyilla.

L. VIBIO. L. F.
GAL. FVSCO
AVRELIO. RVFINO
PRAEF.
COHORT. PRIMAE. AVSET.

.....

.....

Inscrip. 927. Aqui tenemos noticia de una Cohorte Primera *Ausetana*, (de Catalanes de Vique) de la qual fue Prefecto Lucio Vibio Fusco Aurelio Rufino, de la Tribu Galeria.

928.

(1) Baudelot *L' utilité des voyages*, neuve tit. *Inscriptiones Varie*, pag. 251. t. 1. pag. 263. Maffei *Museum Vero-*

928.

En Roma.

T. STATILIO
MESSALLINIANO
PRAEF.

COH. II. ASTVRVM
SCRIBAE. TRIBVNICIO
SCRIBAE. AEDILICIO

Inscrip. 928. Se nombra en esta lápida la *Cohorte Segunda Asturiana*, de la qual fue Prefecto Tito Statilio Messaliniano, que tuvo tambien el empleo de Escribano del Tribuno, y del Edif. De esta misma Cohorte Segunda de Astures se halla memoria en un marmol de Pisa, en el qual Antonio Francisco Gori por un exceso de amor nacional, como dixe en la Prefaccion, tuvo á los Astures Españoles por soldados Italianos (1).

929.

En Roma.

SEXT. L. CLASENO
SEX. F. SEX. NEP. SEX. PRON.
CLV. ALLIANO
PONTIFICI
FLAMINI
VICTORIAE. ET. FELIC. CAESAR
PERPETVO
PRAEF.

COH. III. ASTVR. EP. C. R.
TRIB. LEG. II. ITALIC.

III. VIR. QQ
III. VIR. I. D. II.
SACERD. V. F. C.

Gg 2

CVR.

(1) Gori *Inscriptiones in Etruria uribus*, parte 2. p. 20. 21.

II COHORTES
 CVR. LVSVS. IVVENVM
 VI. VIRI. AVGVSTALES
 PATRONO
 OB. AMOREM. EIVS
 ERGA. SINGVLOS
 VNIVERSOSQVE

Inscrip. 929. Esta piedra nos da noticia de la *Cohorte Tercera Equitata de Asturianos Ciudadanos Romanos*, pues así me parece que se debe entender la línea nona. En la decimatercia se podrá tal vez leer *Sacerdoti Urbanis Feriis Condicendis*. La inscripcion dice así: *A Sexto Lucio Claseno*, hijo de Sexto, nieto de Sexto, biznieto de Sexto, Pontífice y Flamen Perpetuo de la Victoria, y de la Felicidad de los Cesares, Prefecto de la Cohorte Tercera Asturiana Equitata de Ciudadanos Romanos, Tribuno de la Legion Segunda Italica, Quatuorviro Quinquenal, Quatuorviro Juri Dicundo dos veces, Sacerdote destinado á intimar las fiestas, Presidente de la escuela, ó del exercicio de los juvenes. Los Seviro Augustales le pusieron esta estatua como á su Patrono, en memoria de su amor para con todos, y para cada uno de ellos.

930.

En Astorga.

..... POMP. F.
 QVIR. FAVENTINO
 PRAEF.
 COH. VI. ASTVR.
 &c. &c.

Inscrip. 930. Esta inscripcion imperfecta y gastada, que podrá verse en el *Tesouro* de Muratori, pag. 880, menciona la *Cohorte Sexta Asturiana*, de que fue Prefecto N. Faventino, hijo de Pompeyo. Segun esta lápida y las dos anteceden-

dentes , fueron á lo menos tres las Cohortes de Asturianos, la Segunda, la Tercera y la Sexta.

931.

En Tarragona.

L. ANTONIO. T. F.

GAL. SILONI

PRAEF. FABR.

PRAEF.

COH. IIII. TARRAC.

PRAEF.

COH. NOVAE. TIRONVM

PRAEF.

ORAE. MARITVMAE

CONVENTVS. TARRACONENSIS

Inscrip. 931. Dos Cohortes Españolas nos presenta esta lápida, la *Quarta de Tarraconenses*, y la *Nueva de Bisónos*. De ambas á dos fue Prefecto Lucio Antonio Silon, y lo fue tambien del Colegio de los Artistas de Tarragona, y de las playas de aquel mar. En la inscripcion 696 se habló de la *Cohorte Quinta Tarraconense*. Segun esto las Cohortes de Ciudadanos de Tarragona fueron á lo menos dos.

932.

En Pesaro de Italia.

TI. CLAVDIO. ZENON.

VLPIAN. VERRAE. F.

TRIB. CONFASTORVM

TRIB. COH. I. FL. BRITTON.

PRAEF. ALAE. I. CLAVD.

&c. &c.

933.

933.

En Fermo de Italia.

T. APPAEO. T. F.
 VEL. ALFINIO. SECUNDO
 PROC. AVGVST. XX. HERED.
 PROC. ALP. ATRECTIANAR.
 PRAEF. VEHICVL. SVB.
 PRAEF. CLASS. PRAET. RAVENN.
 PR. ALAE. I. AVG. THRAC.
 TRIB. COH. I. AELIAE. BRITTON.
 PRAEF. COH. III. GALLOR.
 PATRON. COLON.
 FLAMINI. DIVOR. OMNIVM
 AVGVRI
 II. VIR. QVINQ. BIS.
 OB. MERITA. EIVS
 D. D.

934.

En Camerino de Italia.

M. MAENIO. C. F.
 COR. AGRIPAE
 ET. VSIDIO. CAMPESTRI
 HOSPITI
 DIVI. HADRIANI. PATRIS. SENATORIS
 PRAEF.
 COH. II. FL. BRITTON. EQVITAT.
 ELECTO
 A. DIVO. HADRIANO
 ET. MISO
 IN. EXPEDITIONEM. BRITANNICAM
 TRIB.
 COH. I. HISPANOR. EQVITAT.
 PRAEF. ALAE. I.
 GALLOR. ET. PANNONIOR. CATAPHRACTAE
 PROC.

PROC. AVG.

PRAEF. CLASSIS. BRITANNICAE
 PROC. PROVINCIAE. BRITANNIAE
 &c. &c.

935.

En Rimini de Italia.

C. NONIO. C. F.

AN. CAEPIAN.

EQVO. PVBL.

EX. QVIN. DECVRIIS. IVDICVM

PRAEF. COH. III.

BRITTONVM. VETERANOR.

EQVITATAE

TRIB. LEG. I.

ADIVTRICIS. PIAE. FIDELIS

PRAE. ALAE. I. ASTVRVM

PRAEPOS. NVMERI. EQVITVM

ELETOR. EX. ILLIRICO

C. VALERIVS. SATVRNINVS

: : : : : ALAE. I. ASTVRVM

PRAEF. OPT.

L. D. D. D.

936.

En Braga.

L. TERENTIO. M. F.

QVIR. RVF.

PRAEF. COH. VI. BRITON.

>. LEG. I. M. P. F.

DON. DON.

AB. IMP. TRAIANO

BEL. DAC.

PP. LEG. XV. APOLL.

TRIB. COH. II. VIG.

D.D.

Ins=

Inscrip. 932, 933, &c. Pongo juntas aquí estas cinco inscripciones, porque se habla en todas ellas de varias Cohortes de *Brittones*, Soldados Españoles, que ninguno hasta ahora ha conocido por tales, y á quienes unos han tenido por Franceses, y otros por Ingleses. De su origen ó Patria Española hablaré de proposito en las Ilustraciones.

La primera lápida pertenece á *Tiberio Claudio Zenon Ulpiano*, hijo de *Verra*, *Tribuno de la Cohorte Primera Flavia de Brittones*. El resto de la inscripcion, que no hace al caso para mí, se puede ver en el *Tesouro* de Muratori (1).

La segunda es una dedicacion á *Tito Appeo Alfinio Secundo*, hijo de *Tito*, de la *Tribu Velina*, *Tribuno de la Cohorte Primera Elia de Brittones*. No añado más acerca de esta inscripcion, porque todo lo demás que se dice en ella puede dar asunto á la historia de Italia, mas bien que á la de mi nacion. Solo debo decir, por lo que á mí toca, que á la Cohorte Primera de Brittones se da en la lápida antecedente el renombre de *Flavia*, y en esta el de *Elia*; no porque perdiese el nombre de *Flavia*, como insinuó el doctísimo Abate Zaccaria (2); sino porque al primer nombre que le vino de la Casa *Flavia* Vespasiana, se le añadió despues el segundo en tiempo del Emperador Adriano de la Casa *Elia*; ó bien porque las Cohortes primeras de Brittones fueron dos, una *Elia*, y otra *Flavia*. Y aqui es bien advertir, que podia haber de una misma Ciudad, ó de un mismo pueblo varias Cohortes *Primeras*, como tambien *Segundas*, y *Terceras*; porque una podia ser la primera entre las diez Cohortes de una Legion, y otra en otra

Le-

(1) Muratori, *Novus Thesaurus*, Remwaldum Rotam en la Coleccion de Gori *Symbola litteraria*, vol. 4. p. 151. pag. 1114.

(2) Zaccaria, *Epistola ad Cl. P.*

Legión ser igualmente la primera en número.

La tercera inscripción dice así: *A Marco Menio Agripa*, que se llamó también *Usidio Campestre*, y tuvo el honor de hospedar en su casa al Senador *Adriano*, padre de *Dio Adriano*. Fue Prefecto de la Cohorte Segunda Flavia de Brittones Equitatos (ó de acaballo), nombrado por dicho Emperador para la expedición *Britannica*, Tribuno de la Cohorte Primera de Españoles equitatos, Prefecto de la Ala Primera de Corazas, compuesta de Franceses y de Ungaros, Procurador Augustal, Prefecto de la Armada *Britannica*, Procurador de Provincia en Inglaterra. En esta inscripción, á mas de la Cohorte Segunda Flavia de Brittones, se nombra la Cohorte Primera de Españoles, y á entrambas se da el renombre de *Equitatas*. Sobre esta materia habló con mucha erudición el Señor Abate Zaccaria, quien es de parecer, que en todas las Cohortes habia una porcion de soldados de acaballo; pero que el número de estos se aumentaba á veces en alguna por particular motivo, y entonces la llamaban *equitata* para distinguirla de las otras (1). Segun la opinion mas comun las Cohortes generalmente eran *peditatas*, ó de solos infantes; y solo habia algunas pocas con una porcion de caballeria, á quienes por esta razon se daba el nombre de *Equitatas*. Marco Menio Agripa, podemos presumir que era Español, atendiendo á sus relaciones con el Emperador Adriano, y á las tropas españolas en que sirvió.

La quarta lápida se encontró en Rimini, en mil setecientos quarenta y nueve, y en el mismo año la publicaron é ilustraron dos insignes Jesuitas, Jayme Belgrado, y Francisco Antonio Zaccaria

TOM. VI.

Hh

ria

(1) Zaccaria, Epist. ad Cl. P. Rosinwaldum Rotam, en la coleccion *Symbole litteraria*, vol. 4. pag. 158. hasta 165.

ria (1). Yo sin embargo puedo añadir una reflexión que estos dos Escritores no hicieron, lo que no es de maravillar, no siendo ellos Españoles. Tolomeo en su Geografía puso en Lusitania entre otras Ciudades de Españoles Celtas, una que se llamó *Cepiana* (2). Cayo Nonio, llamado en la lápida *Cepiano* ó *Cepianense*, es muy verosímil que fuese natural de aquella Ciudad. Este Español, hijo de Cayo de la Tribu *Aniense*, obtuvo el grado de Caballero, y fue admitido en las cinco Decurias de los Jueces. Tuvo también los cargos de Prefecto de la Cohorte Tercera Equitata de Brittones Veteranos, de Tribuno de la Legión Primera Ayudadora Pia Fiel, de Prefecto de la Ala Primera de Asturianos, y de Comandante de un cuerpo de caballería escogida de Esclavones. Cayo Valerio Saturnino, que militaba en la Ala Primera de Asturianos, erigió en Rimini una estatua á este su óptimo Prefecto en el lugar que se le señaló por Decreto de los Decuriones. La quinta Decuria de Jueces, que se nombra en esta lápida, la añadió el Emperador Calígula á las quatro que habia antes, para aliviarles el trabajo.

La última inscripcion se halló en Braga de Portugal, y su sentido es este: *A Lucio Terencio Rufo, de la Tribu Quirina, hijo de Marco, Prefecto de la Cohorte Sexta de Brittones: Centurion de la Legión Primera Minercia Pia Fiel, premiado por el Emperador Trajano en la guerra Dacica, Primo-Pilo (ó Primer Centurion) de la Legión Decimaquinta Apolinea, y Tribuno de la Cohorte Segunda de los Vigilantes. Se le puso esta memoria por Decreto de los Decuriones.*

937.

(1) Zaccaria cit. Belgrado, *Ad Gorium Epistola altera*, vol. 4. cit. pag. 135, y sig.

(2) Tolomeo, *La Geografía*, l. 2. tabla 2. titulo *Lusitania*, p. 28.

937. En Metz de Lorena.

T. VARIO. CLEMENTI
 PROC. PROVINC. BELG.
 PRAEF. EQVIT. ALAE. BRIT.
 PRAEF. AVXIL. HISP.
 TREV. CIV.
 OPT. PRAESIDI

Inscrip. 937. *A Tito Vario Clemente, Procurador de la Provincia Belgica, Prefecto de caballeria de la Ala Britannica, y Prefecto de los Auxiliares Españoles. La Ciudad de Treveris puso esta memoria á su optimo Presidente.* He aquí un cuerpo de tropas auxiliares de España, de que nos da noticia esta piedra.

938.

En Pesaro de Italia.

P. CORNELIO. P. F.
 SAB. CICATRICVLAE
 PRIMIPIL. BIS
 PRAEFECT. EQVIT.
 PRAEF. CLASS.
 PRAEF. COHORTIVM
 CIVIVM ROMANOR. QVATVOR
 IN. HISPANIA
 TRIB. MIL.
 II. VIRO
 ET. II. VIR. QVINQ.
 PONT.
 D. D. PVBLICE

Inscrip. 938. El estudiosísimo Anibal, de la familia Abati Olivieri, juntó el *Bis* de la tercera linea con el *Praefecto Equitum* (1). Me parece mas propio unir-

Hh 2

(1) Degli Abati Olivieri, *Marmora Pisauensis*, insci. 35. p. 15. y 112.

unirlo con la voz *Primipilo*, porque es uso constante en las antiguas piedras poner las notas numéricas después de los nombres á que pertenecen. *A Publio Cornelio Cicatriula*, de la Tribu *Sabatina*, hijo de *Publio*, Xefe de la Primera Centuria dos veces, Prefecto de Caballeria, Prefecto de Armada, Prefecto de quatro Cohortes de Ciudadanos Romanos residentes en España, Tribuno Militar, Duumviro Anual, Duumviro Quinquenal, y Pontífice. Se le puso publicamente esta memoria por Decreto de los Decuriones. Obsérvese, que en esta inscripción no se habla de Cohortes Españolas, sino de extranjeras que residian en España.

ARTICULO III.

Alas Españolas.

939.

En Worms de Germania.

Q. CARMINIO

I. INGENVO

EQVITI

ALAE. HISPANORVM

STIP. XXV.

SIGNIFERO

SACER. IVLIVS

H. E. T.

940.

En la misma.

LICINIUS

CLOSSI. F. HELVETIVS

ANN. XLVII.

EQVES. ALAE. HISP.

STIP.

TIB. IVL. CAPITO. H.

Inscrip. 939. 940. Estas dos lápidas nos dan noticia de una Ala de caballería española que estaba de guarnición en Germania. La primera dice así: *A Quinto Carminio Ingenuo, que militó en la Ala de los Españoles veinte y cinco años, y tuvo el grado de Alférez. Le puso esta memoria Sacro Julio, su heredero por testamento.* El sentido de la segunda es este: *Licinio Elvecio, hijo de Closa, que fue soldado de á caballo en la Ala española veinte y seis años, y vivió quarenta y siete, aquí está enterrado. Tiberio Julio Capiton su hermano, le puso este epitafio.*

941.

En Galicia.

MATRI. PATRI
TIB. IVNIVS. TIB. FIL.
QVIR. QVADRATVS
DOMO. ROMA
PRAEF. EQVIT.
AL. II. FL. HISP. C. R.
QVADRATO. QVADRATO
QVADRATO. QVADRATO

Inscrip. 941. Sabemos por esta lápida que hubo una *Ala Segunda Flavia de Españoles, Ciudadanos Romanos*, de la qual fue Prefecto Tiberio Junio Quadrato, de la Tribu Quirina, de familia Romana. Este Oficial dedicó la presente memoria á su padre y madre.

942.

En Inglaterra.

L. VITELLIVS
MANIAI F. TANCINVS
CIVIS. HISP. CAVRIESIS

EQ.

EQ. ALAE. VETTONVM. C. R.

AN. XXXXVI.

STIP. XXVI.

H. S. E.

Inscrip. 942. Murió, y fue enterrado en Inglaterra *Lucio Vitelio Tancino*, hijo de *Manias*, Ciudadano Español, natural de *Caurium* (hoy *Coria*), Soldado de á caballo de la *Ala de (Españoles) Vetones*, Ciudadanos Romanos. Vivió quarenta y seis años, militó veinte y seis. De la familia *Tancina* hay memoria en otra inscripcion que se encontró en *Extremadura*.

943.

En Pesaro de Italia.

D. M.

M. PACCI. M. F.

CAM. VERONA. SENECTION.

MIL. COH. VII. PRAET.

> . MAXIMI

VIX. AN. XXX.

MILITAVIT. AN. XIII.

M. VARIVS. OPTATVS

AMICO. OPTIMO

PRAEF. ALAE. I. ASTVRVM

Inscrip. 943. Esta lápida de Pesaro nos da noticia de la *Ala primera de Caballeria Asturiana*. La inscripcion dice así: *A los Dioses Manes de Marco Pacco Senecion*, de la *Tribu Camila*, natural de *Verona*, Soldado de la *Cohorte Septima Pretoriana de la Centuria de Máximo*. Vivió treinta años, y militó trece. *Marco Vario Optato* puso esta memoria á su *optimo amigo*, que fue tambien *Prefecto de la Ala Primera de los Asturianos*.

ARTICULO IV.

Oficiales Españoles.

944.

En Murviedro.

L. ANTONIO. L. F.
 GAL. NVMIDAE
 PRAEFECT. FABR.
 TRIB. MIL.
 LEG. I. ITALICAE
 L. RVBIRVS POLIBIVS
 AMICO.

Inscrip. 944. Memoria puesta en Murviedro por Lucio Rubiro Polibio á su amigo Lucio Antonio Numida , Prefecto de los Ingenieros , y Tribuno militar de la Legion Primera Italica.

945.

En Alcaraz.

DIIS. MANIBVS
 C. ALLI. C. F.
 LEM. VICTORIS
 VICTORIS. CONTRA. ILERGETAS
 AB. ACERBO. FATO. VICTI
 TRIB. MILIT. LEG. XIX.
 VIXIT

ANNOS. XXXII. MENS. II. S.

C. ALLIVS. C. F.

PAT. OPT.

F. ET. S.

Inscrip. 945. En las dos ultimas lineas se podria leer *Patri Optimo Fecit Et Sacrauit* : y mejor tal vez *Patri Optimo Fecit Et Sibi*. El sentido de la inscripcion es este : *A los Dioses Manes de Cayo*
Alio

Alío Victor, hijo de Cayo, de la Tribu Lemonia, Tribuno militar de la Legión decima nona, Vencedor de los Ilergetas (de Cataluña). Le arrebató la muerte antes de tiempo, habiendo vivido treinta y dos años, y dos meses y medio. Cayo Alío, hijo del difunto, hizo este sepulcro á su buen padre, y á sí mismo. Los Tribunos nombrados en esta piedra, y en la antecedente, aunque moraron y murieron en España no por eso afirmo que fuesen Españoles.

946.

En Eborá.

(Q. CAE) CILIO. VOLVS.

(PR) AEF. COH. II. C. R.

(E) X. PROVOC. VICTORI

(DONI) S. DONATO. AB. IMP. (SVIS)

II. HAST. PVR.

III. VEX.

II. CIVIC.

I. MVR.

III. OBSIDION.

(OM) NIB. H. IN. R. P. SVA. FVNC.

(E) BORENS (ES)

CIVI. OPTIMO

(OB. M) ERITA. EIVS. IN. MVNIC.

(STATVAM. MAR) MOR.

BASI. AENEA

D. D.

Inscrip. 946. Aquí tenemos noticia de un insigne Oficial, natural de Eborá. *A Quinto Cecilio Volusiano, Prefecto de la Cohorte Segunda de Ciudadanos Romanos, vencedor en singular combate, premiado por sus Generales con dos lanzas sin hierro, con tres banderas, con dos coronas cívicas, una mural, y quatro obsidionales, honrado en su patria con todos los cargos de honor. La Ciudad*
de

de Eborá, en agradecimiento á lo que debe á este su optimo Ciudadano, le erigió con acuerdo de los Decuriones una estatua de marmol sobre una basa de bronce:

947. En Val-de-Orres.

L. POMPEIO. L. F.

POM. REBYRRO. FABRO

GIGVRRO. CALVBRIGEN.

PROBATO. IN. COH. VII. PR.

BENEFICIARIO. TRIBVNI

TESSERARIO. IN. >

OPTIONI. IN. >

SIGNIFERO. IN. >

FISCI. CVRATORI

CORN. TRIB.

EVOC. AVG.

L. FLAVIVS. FLACCIVVS

H. EX. T.

Inscrip. 947. Esta inscripcion es apreciable por la variedad de cargos militares que tuvo el Oficial Español de quien se habla en ella. *Lucio Flavio Flaccio*, heredero por testamento, puso esta memoria sepulcral á *Lucio Pompeyo Reburro Fabro*, (puede ser que este nombre *Fabro* quiera decir Ingeniero) de la Tribu Pomptina, natural de Calubriga en los Gigurros (pueblo que estaba en las tierras de Val-de-Orres), aprobado en la Cohorte Septimia Pretoriana, Beneficiado del Tribuno, Tesserario de Centuria, Opcion de Centuria, Alferez de Centuria, Procurador del Fisco, Corniculario del Tribuno, Evocado del Emperador. Se llamaban Beneficiarios del Tribuno los que éste tomaba baxo su proteccion á manera de Clientes. El Tesserario, como ya dixé en otra parte, guardaba y dispensaba las *tesseras*, de que hacían un uso semejante.

te al que ahora hacen del *Santo* nuestros soldados. *Opcion* de Centuria era como un Ayudante del Centurion; y le llamaban así porque el Centurion le *optaba*, ó escogía. El *Corniculario* del Tribuno era su Escribano ó Secretario. *Evocatos*, finalmente, eran los soldados Emeritos, á quienes el Emperador en caso de urgencia volvía á llamar al servicio, mostrando en esto la satisfaccion que tenia de ellos.

948.

Cerca de Setubal.

D. M. S.

SERGIVS. TERENTIVS
SERG. F. AEMILIANVS

CENTVR. EMER.

VIX. AN. LXX.

ORDIN. DVX

SVB. L. POSTVMIO

MODESTINA

MARITO. MERENTISSIMO. P.

H. S. E. S. T. T. L.

Inscrip. 948. Las iniciales últimas, como he dicho ya varias veces, quieren decir *Posuit: Hic Sepultus Est: Sit Tibi Terra Levis*. Sergio Terencio Emiliano, que vivió setenta años, fue *Centurion Emerito*, y *Xefe Ordinario* ó *del Orden*, título que se daba en general al Capitán de cualquiera tropa ordenada. Este Oficial, que murió en España, y tenia allí su familia, no sabemos si era Español ó extranjero.

949.

En Tarragona.

M. AVR. M. F.

LVCILIO. PETAVIONI

EX. SINGVLARIB. IMP.

LEG.

LEG. I. ADIVT.

LEG. II. TR.

LEG. VIII. AVG.

LEG. XIII. GEM.

LEG. VII. CL.

LEG. VII. GEM.

HAST. PR.

ANNOR. LX.

STIPENDIOR. XXXX.

VLPIA. FAVENTINA

VXOR. ET. HERES

MARITO. PIENTISSIMO

ET. INDVLGENTISSIMO

FACIEND. CVRAVIT

Inscrip. 949. Los Exércitos Romanos se formaban regularmente de tres ordenes de soldados, sin contar entre estos á los *Velites*, que eran tropa ligera, destinada para las primeras escaramuzas. El primer orden era de *Hastatos*, que iban armados de una lanza que llamaban *Asta*: el segundo era de *Principes*, á quienes se daba este nombre porque eran tenidos por la fuerza *principal* del exército: el tercero era de *Pilanos*, que eran soldados veteranos, armados de una lanza que llamaban *Pilum*; y á estos les daban tambien el nombre de *Triarios*, porque sirviendo solamente para dar socorro en la mayor urgencia, estaban en el tercero y último lugar del exército. Cada uno de estos ordenes estaba dividido en *Centurias*. El Xefe de la primera Centuria de *Hastatos* se llamaba *Primohastato*: el de la primera Centuria de *Príncipes*, *Primoprincipe*: el de la primera de *Pilanos*, *Primopilo*. Marco Aurelio Lucilio Petavion, de quien se habla en la presente inscripcion, fue *Primohastato*; y soldado *Singular* del Emperador, que es lo mismo que Guardia del

Príncipe, militó en seis Legiones, en la Primera Ayudadora, en la Segunda Trajana, en la Octava Augusta, en la Decimatercia Gemina, en la Septima Claudia, y en la Septima Gemina: sirvió quarenta años, y murió de sesenta. Pongo aqui esta inscripcion y las siguientes, no porque tenga por Españoles á los Oficiales de que se habla en ellas, sino para dar una serie de los varios grados de la antigua Oficialidad de la España Romana.

950.

En España.

L. AVRELIVS. L. F.

PAL. RVFVS

PRIMOPILARIS

LEG. XVI.

H. S. E.

Inscrip. 950. Lucio Aurelio Rufo, de la Tribu Palatina, á quien pertenece la presente inscripcion sepulcral de no sé qué Ciudad de España, fue *Primopilo* de la Legion Decimasexta: cargo militar de que hablé en el número antecedente.

951.

En San Ildefonso.

D. M.

T. FLAVIO. EXPEDITO

DOCTORI. SAGITTAR.

FLAVIA. EVFROSINE. ET. ATTICA

FILIAE

PATRI. B. M.

Inscrip. 951. *Flavia*, *Eufrosina*, y *Attica* pusieron este epitafio á su padre benemerito Tito Flavio *Expedito*, que fue Instructor de los soldados sagitarios, ó ballesteros.

AR-

ARTICULO V.

Soldados Españoles.

952.

Cerca de Eborá.

D. M. S.
 C. ANTONIO
 C. F. FLAVINO
 VI. VIRO IV N.
 HAST. LEG. II. AVG.
 TORQ. AVR.
 ET. AN. DVPL.
 OB. VIRT.
 DONATO
 IVN. VERECVNDÁ
 FLAM. PERP. MVN. EBOR.
 MATER
 P. C.

Inscrip. 952. Los Antiquarios Resende y Vasconcelos leyeron en la quarta linea *Seviro Juniorum Hastatorum Legionis Secundæ Augustalium*, ó bien *Seviro Juniorum Hastato Legionis Secundæ Augustali* (1). Yo mas bien leyera *Aug.* ú otra cosa semejante, en lugar de *Iun.* ó sin mudar ninguna letra, escribiera *IV. N.*, que podria significar *Quater Numero*. Puso la inscripcion *Junia Verrecunda*, *Flaminica perpetua* del Municipio de Eborá, á su hijo Cayo Antonio Flavino, hijo de Cayo, *Seviro Augustal*, *Soldado Hastato* de la *Legion Segunda Augusta* (ó *Seviro quatro veces*, y *Soldado Hastato*; ó bien *Seviro quatro veces de los Solda-*

(1) Resende, *De Antiquariis* *reusi Municipia*, en el tom. citado, Eborá, cap. 7, en el t. 2 de la *Hisp.* pag. 991.
 Ill. pag. 976. Vasconcelos, *De Ebo-*

dados hastatos), premiado por su valor militar con un collar de oro, y con doble *Anona*, ó ración. Si el empleo que tuvo Flavino hubiese sido el de *Seviro de los Hastatos*, debiera colocarse entre los Oficiales, pues el *Sevirato militar* era un grado de honor en los ejércitos. En las dos últimas iniciales de la lápida lease *Ponendum Curavit*.

953.

En Barcelona.

D.M.
 CAECILII. MATVR.
 > . FRVM.
 LEG. VII. GEM.
 QVI. VIXIT
 ANN. XXXVII.
 ME. VIII. DIES. V.
 AELIA. COGITATA. MATER
 CAECILIVS. DEXTER. ET. ARTIMVS
 FRATRES
 ET. VA. LVP. VXOR
 HEREDES. EX. TESTAMENTO
 FECERVNT

954.

Fuera de Tarragona.

VAL. RVFO
 MIL. FRVM.
 LEG. VII. GEM.
 QVI. VIXIT
 ANN. XXV. DIES VIII.
 POMPEIA. BASILIA
 CONIVX
 CVM. QVA. VIXIT
 ANN. V. MENS. II.
 B. M. F.

Ins-

Inscrip. 953, 954. Los soldados *Frumentarios* ó *Frumentatores*, como ya dixe otra vez, tenían el cargo de forragear, y al mismo tiempo de espiar el enemigo. Cecilio Maturino, que murió en Barcelona, fue Centurion de los Frumentarios de la Legion Septima Gemina; y Valerio Rufo, que falleció en Tarragona, fue soldado Frumentario de la misma Legion. El primero vivió treinta y siete años, ocho meses, y cinco días; y le hicieron la sepultura su madre Elia Cogitata, sus hermanos Cecilio Dextro, y Cecilio Artimo, y su muger Valeria Lupa, todos herederos del difunto. El segundo vivió veinte y cinco años, y ocho días. Su muger Pompeya Basilia, que vivió con él cinco años, y dos meses, hizo el sepulcro á su marido benemérito, *Bene Merenti Fecit*.

955.

En Tarragona.

Q. ANNIO. APRO
SPECVLATORI
LEG. VII. GEM. FEL.
INTESTATO. DEFVNC.
COLLEGAE. EIVS
D. S. F.
T. FLAVIVS. REBVRRVS
L. VALERIVS. FESTVS
L. VALERIVS. MATERNVS
L. SEMPR. MATERNVS
L. ANNIVS. VITALIS
L. MEMMIVS. CELER
P. CORNEL. GRATIANVS

Inscrip. 955. Las iniciales D. S. F. significan *De Suo Fecerunt*. La presente inscripcion es una memoria que se puso á Quinto Anio Apro, *Speculator de la Legion Septima Gemina Feliz*, muerto sin ha-

hacer testamento. Tito Flavio Reburro, Lucio Valerio &c. sus compañeros se la pusieron á sus expensas. Se daba el nombre de Speculatores á los soldados que tenían el cargo de atalayar el campo enemigo. Algunos pretenden, que estos mismos fuesen los verdugos de la tropa. Pero otros son de parecer, que se deba distinguir el Spiculator ó verdugo, del Speculator ó explorador. En el Artículo III. del Capítulo XIV. copiaré una inscripción de Roma, en la qual se verá mas claramente esta diferencia.

CAPITULO XI.

Espectáculos y Fiestas de la España Romana.

Los Juegos del Circo, los Combates de esgrima y de lucha, los Espectáculos teatrales, y los Legados publicos, son el objeto de este Capítulo dividido en quatro Artículos.

ARTICULO PRIMERO.

Juegos del Circo.

956.

En Tarragona.

D. M.

EVTICHETI. AVRIG.

ANN. XXII.

FL. RVFINVS. ET. SEMP.

DIOFANIS. SERVO

B. M. F.

HOC

HOC RVDIS. AVRIGAE. REQUIESCUNT. OSSA. SEPVLCRO
 NEC. TAMEN. IGNARI. FLECTERE. LORA. MANU ET
 NAM. QVI. QVADRIIVGOS. AVDEREM. SCANDERE. CVRRVS
 ET. TAMEN. A. BIIVGIS. NON. REMOVERER. EQVIS
 INVIDERE. MEIS. ANNIS. CRVDELIA. FATA
 FATA. QVIBVS. NEQVEAS. OPPOSVISSE. MANVM
 NEC. MIHI. CONCESSA. EST. MORITVRO. GIORIA. CIRCI
 DONARÉT. LACRIMAS. NE. PLA. TVREA. MIHI
 YSSERE. ARDENTES. INTVS. MEA. VISCERA. MORBI
 VINCERE. QVOS. MEDICAE. NON. POTVERE. MANVS
 SPARGE. PRECOR. FLORES. SVpra. MEA. BVSTA. VIATOR
 FAVISTI. VIVO. FORSITAN. IPSE. MIHI.

Inscrip. 956. Esta hermosa inscripcion se halló en Tarragona en una piedra que tiene de largo tres pies y medio, y de ancho dos. Está en ella grabado Eutiques, siervo de Diofanés, con una palma en la mano izquierda; y la figura, que es de cuerpo entero, tiene un pie de alto. El joven Auriga, que se había adquirido mucha fama en el Circo de Tarragona, murió de calentura en la edad de veinte y dos años. Flavio Rufino, y Sempronio le hicieron el sepulcro, *Bene Merenti fecerunt.* Los versos que se siguen al epitafio, estan puestos en boca del difunto, y el sentido es este: *Descansan en este sepulcro los huesos de un Auriga, ó Cochero bisoño, pero bastante instruido en el manejo de los caballos; pues sin dexar mi costumbre de correr con una pareja, me atreví á veces á montar el coche con tiro de quatro caballos. Envidió mis dias el destino cruel, aquel destino, á quien es en vano el hacer frente. Ni aun la gloria se me ha concedido de morir en el Circo, en donde el pueblo piadoso habria derramado lágrimas por mi desgracia. Me ha quemado las entrañas una fiebre ardiente, cuyo fuego no pudo el arte medica apagar. Siembra de flores, ó pasajero, este mi sepulcro: tú mismo por ventura, quando yo vivia, me miraste con amor.*

957.

En Palestrina cerca de Roma.

CAIO APPVLEIO. DIOCLI
AGITATORI. PRIMO
FACT. RVSSAT.
NATIONE. HISPANO
FORTVNAE. PRIMIGENIAE

D. D.

CAIVS. APPVLEIVS. NIMPHIDIANVS.

ET. NIMPHIDIA

FILLI

958. En Osimo de Italia.

C. APVLEIVS. DIOCLES
AGITATOR. FACTIONIS. RVSATAE.
HISPANVS. LVSITANVS
AN. XXXXII. M. VII. D. XVI.
AGITAVIT. IN. FACTIONE. ALB.
ACILIO. AVIOLA
ET. CORNELIO. PANSA

COS.

Inscrip. 957, 958. Pertenecen estos dos mármoles á un célebre Auriga Español, de quien se habla largamente en la inscripcion que se sigue. El primero contiene una memoria que le pusieron sus hijos en Palestrina, dedicándola á la *Fortuna Primigenia*, divinidad de los Romanos, á quien particularmente se daba culto en la antigua *Praeneste*, que es la que hoy se llama Palestrina. El segundo mármol nos presenta el principio de la siguiente inscripcion; con la sola diferencia de la nota numérica de los dias, que aqui son XVI. en lugar de XXXII.

959-

En Roma.

(C. APV) LEIVS. DIOCLES

AGITATOR

FACTIONIS. RVSATAE

(NATI) ONE

HISPANVS. LVSITANVS

ANNORVM. XXXXII.

IMENS. VII. D. XXIII.

Inscrip. 959. El mármol en que se halló esta inscripción es cuadrilongo, tiene ocho pies de largo, y quatro de ancho, y está escrito á lo largo en letras bellísimas. Sobre los Juegos Circenses, que son su objeto, han escrito Bulengero, Salmasio y otros hombres doctos con mucha erudicion (1). Pero sin embargo me ha costado mucho trabajo la inteligencia de esta piedra, y debieran agradecer mis lectores la explicacion que les presento, y que sujeto de buena gana al juicio de los sabios. En donde la piedra está rota voy añadiendo entre parentesis lo que me parece que falta; y he dividido esta larga inscripción en párrafos para mayor conveniencia de los lectores. Su principio es este: *Cayo Apuleyo Diocles, Agitador de la Facción roxa, Español de la Provincia Lusitana, murió de quarenta y dos años, siete meses, y veinte y tres dias.* Los Cocheros que corrian en el Circo con sus coches, se llamaban *Agitatores, Aurigas, Aurigatores, ó Quadrigarios*, todas voces sinonimas. Se distinguian unos de otros por los colores

Kk 2

del

(1) Bulengero, *Opusculorum Systema*, t. 2. De Circo Romano Liber, Sal-

masio, *Pliniana Exercitationes*, t. 2. cap. 45, desde la pag. 628.

del vestido , que regularmente eran quatro , *blanco* , *roxo* , *verde* , y *azul*. Como la turba de los circunstantes solia dividirse en Partidos ó Facciones , unos elogiando un Cochero , y otros protegiendo á otro ; así se tuvo por bien distinguir estas Facciones con diversos nombres , y las apellidaron la *russata* ó *roxa* , la *alba* ó *blanca* , la *prasina* ó *verde* , y la *veneta* ó *azul*.

§. II.

(PRI) MVM. AGITAVIT

IN. FACTIONE. ALB.

ACILIO. AVIOLA

ET. CORNELIO. PANSA. COS.

(PRIMV) M. VICIT

IN. FACTIONE. EADEM

M. ACILIO. GLABRIONE

C. BELLICIO. TORQVATO. COS.

(P) RIMVM. AGITAVIT

IN. FACTIONE. PRASINA

TORQVATO. ASPRENATE. II.

ET. ANNIO. LIBONE. COS.

PRIMVM. VICIT

(IN. FACTION) E. RVSSATA

LAENATE. PONTIANO

ET. ANNIO. RVFINO. COS.

Corrió la primera vez en juegos promovidos por la Faccion blanca, siendo Consules Marco Acilio Aviola, y Cayo Cornelio Pansa (por los años de Christo ciento veinte y dos, imperando Adriano). Ven- ció el primer premio en juegos de la misma Fac- cion blanca , siendo Consules Manno Acilio Gla- brion , y Cayo Belicio Torquato (año ciento veinte y quatro). Corrió la primera vez en juegos promovidos por la Faccion verde , quando Torqua-

to *Asprenas* obtenia el segundo Consulado en compañía de *Annio Libon* (en el año ciento veinte y ocho). Venció el primer premio en juegos de la Faccion roxa, siendo Consules *Lenas Ponciano*, y *Annio Rufino* (por los años ciento treinta y uno, continuando *Adriano* en el Imperio). Las palabras *Agitavit in factione alba*, *in factione prasi-na*, no pueden significar, como parece á primera vista, que *Diocles* concurriese á los juegos vestido del color de aquellas Facciones; pues siendo él Agitador de la Faccion roxa, no es creíble que se presentara con los colores de las otras. Me ha parecido mejor inteligencia, que él concurriese al desafío quando el partido de una Faccion contraria estaba pujante, y promovia los juegos ó convidaba á ellos.

§. III.

SVMMA. QVADRIGA.

AGITAVIT

ANNIS XXIII.

Se exercitó con *Quadrigas* en el Circo, por veinte y quatro años. Dice *Bulengero*, que *agitare summa quadriga* se decia del Cochero, á quien tocaba el primer lugar, y el mas vecino á la meta ó al centro, y al contrario *agitare ima quãdriga*, del que tenia el lugar último, y el mas distante (1). Esto será verdad; pero en el caso presente no puedo entender así las palabras de la inscripcion por muchos motivos. El primero, porque se habria de entender, ó que *Diocles* tuvo el primer puesto por veinte y quatro años continuos, lo qual es increíble, usándose dar los puestos á los Agitadores por suerte; ó bien que le tocó el primer puesto en

12

(1) *Bulengero*, *De Circo*, cap. 43, pag. 167.

la edad de veinte y quatro años , lo qual no es cosa gloriosa , ni digna de grabarse en mármol. El segundo , porque si se hablase del primer puesto , se insinuaría cuántas veces le tocó , y no en que año le tuvo ; como mas abaxo , en donde se habla del quarto , no se dice quando , sino cuántas veces le tocó. El tercero , porque para indicar el quarto puesto , que era el ultimo , se dice en esta misma inscripcion *Missus Ostio quarto* , y no *Ima Quadriga agitavit* : parece pues , que el Autor , si hubiese querido hablar del primero , habria dicho con el mismo estilo *Missus Ostio primo* , mas bien que *Agitavit summa Quadriga*. Yo leyerá *Summatim quadriga agitavit annis viginti quatuor* , ó *Summa quadriga agitavit anno vigesimo quarto* , tomando el *Summa* por ultima , y entendiendo que hizo en el Circo su ultima carrera á los veinte y quatro años de exercicio. Entendiéndolo de este modo , colixó de aqui otras dos cosas. La primera , que Diocles empezó á correr á los diez y ocho años de edad ; pues diez y ocho que tenia entonces , y veinte y quatro de exercicio , forman la suma de quarenta y dos , que son los años de su vida segun esta misma lápida. Ni es increíble que entrase en el Circo tan joven ; pues el Auriga de Tarragona , de quien se habló en el número 956 , murió de solos veinte y dos años , y era ya entonces muy famoso. La segunda , que habiendo él empezado á correr en el Consulado de Aviola y de Pansa , por los años ciento y veinte y dos , y habiendo nacido diez y ocho años antes de esta época , y muerto veinte y quatro años despues , debió nacer por los años ciento y quatro , y morir en ciento y quarenta y seis , ocho años despues de la muerte de Adriano.

§ IV.

(AM. MISSVS. OSTIO. III. (ON)
COLVII.

Salio de la quarta puerta doscientas cincuenta y siete veces. El Circo era de figura oval. Hacia las dos extremidades, habia dos *metas* á manera de columnas, y entre estas y la pared, habian de correr los coches haciendo el giro. En una de las extremidades habia doce puertas, y en medio de estas estaban sentados los Jueces en lugar distinguido. De las puertas de mano derecha salian los coches á correr, ya dos, ya tres, regularmente quatro, y alguna vez hasta seis; que por esto eran seis las puertas de aquel lado. Las de la otra banda, ó no tenian otro fin sino el de la simetria, ó servian para que los coches se retiráran por ellas despues de concluida la carrera. El coche que salia de la primera puerta la mas vecina á la meta, tenia la ventaja de hacer el giro mas corto; pero estaba expuesto á los empujones de los otros coches, que procuraban acortar el giro y el viage. El que salia de la ultima, que era la quarta ó la sexta segun el numero de los coches, tenia el lugar mas difícil para la victoria; pues habia de correr tanto mas que los otros, quanto el giro que le tocaba, era mas distante del centro, y por consiguiente mas largo. Los puestos de enmedio eran los mejores, porque no habia tanto peligro como en el primero, ni tanta dificultad como en el ultimo. Para quitar toda contienda sobre la preferencia del lugar, se echaban suertes; á no ser que alguno por mayor gloria quisiese y lograrse de los demas el puesto mas difícil. Nuestro Diocles, ó por acaso, ó por eleccion suya, tuvo el ultimo lugar doscientas cincuenta y siete veces.

§. V.

§. V.

(HONORE. AVCTVS. PALMAE)

CXLVII.

A. POMPA

CX.

Por dichas carreras obtuvo la corona de palma ciento y quarenta y siete veces, y los honores de la pompa triunfal ciento y diez veces. La corona de palma, y la pompa á manera de triunfo, son los premios que se daban á los vencedores mas insignes. Dioles corrio, como se dixo, desde la ultima puerta doscientas cincuenta y siete veces, y siempre fue vencedor. Ciento y quarenta y siete veces tuvo por premio la corona, y ciento y diez la pompa; dos partidas, que forman el total de las doscientas cincuenta y siete victorias tan dificiles y gloriosas. Gruteró, que copió la inscripcion, la puso de este modo: ::::: C. LXII. A. POMPA. CX. Yo he corregido la primera nota numerica, escribiendo CXLVII, porque asi las dos partidas son iguales á la suma total. Estando los numeros cerca de la rotura de la piedra, es muy facil que no estuviesen enteros, y que el copiante, no viéndolos claros, tomase el X por un punto, y el V por un X.

§. VI.

SINGVLARVM. VICIT

∞. LXIII.

INDE. PRAEMIA. MAIORA

VICIT. LXXXII.

XXX. XXXII.

EX. HIS. SEIVGES. III.

XXXX. XXVIII.

(EX.

CAP. XI. ART. I.
(EX. HIS. SEIVGE) S. II.
L. XXVIII.
INDE. SEPTEIVGE. I.
EX. III.

265

En desafios singulares, ó contra un coche contrario, venció el premio mil y sesenta y quatro veces. Venció premios mayores en dichos desafios noventa y dos veces; el premio de mil y cincuenta escudos treinta y dos veces; y tres de estas con tiro de seis caballos; el de mil y quatrocientos escudos veinte y ocho veces, y dos de estas con el mismo tiro; el de mil setecientos y cincuenta escudos veinte y nueve veces, y una de estas con tiro de siete; el de dos mil y cien escudos tres veces. Notese, que primero se dice en general, que Diocles venció noventa y dos premios mayores, y despues se nombran quatro partidas que forman puntualmente dicha suma. He aquí la prueba:

De 1,050. escudos	Premios . . .	32.
De 1,400.		28.
De 1,750.		29.
De 2,100.		03.

Son en todo. 92.

Los premios de escudos. 1,050.
obtenidos, veces 32.

2,100.
31,500.

forman la suma de esc. . 33,600. 33,600.

Los premios de esc. 1,400.
 conseguidos veces 28.

11,200.

28,000.

forman la suma de esc. . 39,200. 39,200.

De escudos 1,750.

Premios 29.

15,750.

35,000.

forman escudos 50,750. 50,750.

De escudos 2,100.

Premios 3.

forman escudos. 6,300. 6,300.

El valer de los 92 premios es de

escudos 129,850.

§. VII.

BINARVM. VICIT

CCCXXXVII.

TRIGAS

AD. HS. XV.

IIII.

En desafíos con dos coches, ó carros contrarios venció trescientas quarenta y siete veces; y quatro de estas venció con tiro de tres, el premio de quinientos veinte y cinco escudos.

El

El premio de escudos 525.
 obtenido veces 4.

forma el valor de escudos 2, 100.

§. VIII.

TERNARVM. VICIT

(∞ CXV.)

En desafíos con tres coches contrarios venció mil ciento y quince veces He corregido los números notados en este parágrafo, que están sin duda equivocados en Grutero, ó por error del copiante, ó por defecto de la piedra. Las victorias de Diocles, segun veremos en adelante, fueron *dos mil quinientas veinte y seis*, y esta es cabalmente la suma que resulta con la correccion que hice. He aqui la prueba:

En desafíos singulares (§. 6.) victorias. 1, 064.

En desafíos con dos coches (§. 7) vict. . 347.

En desafíos con tres coches (§. 8.) vict. . 1, 115.

Suma de las victorias de Diocles. . . . 2, 526.

§. IX.

AD. HONOREM

VENIT. ∞.

(VICIT. S) ECVNDAS

DCCCLXI.

TERTIAS

DLXXVI.

QVARTAS. AD. HS. ∞.

L (XXXIX.)

FRVSTRA. EXIT

∞ CCCLI.

Li 2

Con-

Consiguió el honor del primer premio mil veces; el segundo premio ochocientas sesenta y una vez; el tercero quinientas setenta y seis; el cuarto de mil sestercios, que son treinta y cinco escudos romanos, ochenta y nueve veces. Corrió sin obtener premio mil trescientas cincuenta y una veces. Se colige de este parágrafo cuántas veces Diocles corrió en el circo, y cuántas veces ganó.

Corrió sin premio veces. . . .	1, 351.
Ganó el primer premio	1, 000.
Ganó el segundo	861.
Ganó el tercero	576.
Ganó el infimo premio	89.

Corrió, pues, en el circo	3, 877.
Quitando las veces que corrió sin ganar.	1, 351.

Resultan, como en el §. 8, victorias. 2, 526.

Tambien de algun modo se puede colegir de este parágrafo, y de los antecedentes, cuánto dinero ganó en el Circo nuestro Auriga Diocles. Para esto conviene establecer antes el valor de los premios. Los premios mayores, como se vé por el §. 6, y por otros lugares de esta inscripcion, eran de mil, ó dos mil escudos, y aun alguna vez de doce mil segun el §. 10. El premio infimo, como se dice claramente en este parágrafo, era de mil sestercios, ó treinta y cinco escudos. Los medianos, como se puede colegir del §. 7, y de otros, eran ya de trescientos, ya de quinientos, y ya de seiscientos escudos. Diocles ganó mil premios mayores; y solos noventa y dos de estos, segun el §. 6, ascendian á la suma de ciento veinte y nueve mil, ochocientos y cincuenta escudos. Los otros novecientos y ocho, que faltan para cumplimiento de los mil,

mil, supongamos que fuesen de solos *mil escudos* cada uno, que es lo menos que se les puede dar.

Premios mayores, ó primeros. 908.

Cada uno de escudos. 1,000.

forman la suma de escudos. 908,000.

Añadanse, por otros 92 premios,
escudos. 129,850.

Suben los premios mayores á escudos. 1.037,850.

Premios infimos, ó quartos. 89.

cada uno de escudos. 35.

445.

2,670.

forman escudos. 3,115. 3,115.

Premios segundos. 861.

cada uno de escudos. 500.

forman escudos. 430,500. 430,500.

Premios terceros. 576.

cada uno de escudos. 300.

forman escudos. 172,800. 172,800.

Suben todos los premios de Dio-

cles á esc. 1.644,265.

§. X.

AD. VENETVM

VICIT (D) X.

AD. ALBATVM

VICIT. LXXXXI.

INDE. AD. HS. XXXII (C.)

(AD. PRASINVM)

(VICIT. DCXXXVIII.)

(T) VM. HS. CCCLVIII. LXIII.

CXX.

PRAETEREA. BIGAS. M.

VICIT. III.

AD. ALBATVM. I.

AD. PRASINV. II.

Venció á los azules quinientas y diez veces. Venció á los blancos noventa y una vez; y otras cien veces á los mismos, ganando el premio de mil ciento y veinte escudos. Venció á los verdes seiscientas treinta y ocho veces; y otras ciento y veinte á los mismos, ganando el premio de doce mil quinientos y treinta y dos escudos, y veinte bayocos y medio. Venció á mas de esto en biga, ó con dos caballos, tres veces, una vez á los blancos, y dos á los verdes. De este parágrafo se puede nuevamente colegir el numero de las victorias de Diocles.

Contra los azules victorias.	510.
Contra los blancos victorias comunes. .	91.
Contra los mismos victorias mayores. .	100.
Contra los mismos victorias en biga. .	I.
Contra los verdes victorias comunes. .	638.
Contra los mismos victorias mayores. .	120.

 1,460.

Con.

Contra los mismos victorias en biga. 1, 460.
2.

Son en todo, como en los §§. 11, 20, 23,
victorias. 1, 462.

Añadanse segun los §§. 6, 23, las victo-
rias singulares. 1, 064.

Resultan, como en los §§. 8, 9, victorias. 2, 526.

§. XI.

OCCVPAVIT. ET. VICIT

DCCCXV.

SVCCCESSIT. ET. VICIT

LXVII.

(EFFVDIT. ET. VICI) T

XXXVI.

VARIIS. GENERIBVS. VIC.

XXXXII.

ERIPVIT. ET. VICIT

DII.

PRASINIS. CCXVI.

VENETIS. CCV.

ALBATIS. LXXXI.

Venció quitando el puesto á un coche contrario, ochocientas y quince veces: alcanzándole sesenta y siete veces: echándole por tierra, treinta y seis veces: con otras artes, quarenta y dos veces: alcanzando desde el último lugar á todos los coches, quinientas y dos veces, esto es, en competencia de la Faccion verde doscientas diez y seis veces, en competencia de la azul descientas y cinco, en competencia de la blanca ochenta y una vez. En los parágrafos 6, 7, 8, se da cuenta del número de las victorias de Diocles:

en el §. 9, de los premios, que ganó: en el §. 10, de los comperidores que venció: y en este §. 11, de las diferentes maneras, con que obtuvo las victorias. Las partidas insinuadas en este párrafo, vuelven á dar el mismo número de victorias, que nos dieron los párrafos antecedentes. He aquí la prueba:

Venció tomando el puesto de otro coche, veces	815.	
alcanzandole	67.	
derrribandole	36.	
de otros modos	42.	
alcanzan- do á todos	{ en competencia de los verdes . 216.	
	{ en competencia de los azules . 205.	
	{ en competencia de los blancos . 81.	
	<hr/>	
	{ en todo 502. 502.	

Resultan, como en los §§. 10, 20, 23,
victorias 1,462.
Añadanse, segun los §§. 6, 23, las sin-
gulares. 1,064.

Son en todo, como en los §§. 8, 9, 10,
victorias. 2,526.

§. XII.

EQVOS. CENTENARIOS

FECIT. N. VIII.

ET. DVCENAR. I.

Hizo nueve caballos centenarios, y ducenario uno.
Segun Salmasio, se daba el título de *centenario* al
ca-

caballo que ganaba cien sestercios, que son tres escudos y medio; y el de *ducenario* al que ganaba doscientos sestercios, ó siete escudos (1). En tiempo que Roma solia honrar extrañamente á los caballos vencedores, casi no menos que á sus dueños; me parece que para un Diocles que llegó á contar dos mil quinientas y veinte y seis victorias, y á ganar en otros tantos premios mas de un millon y medio de escudos, hubiera sido muy poca gloria merecer para nueve caballos el premio de solos tres escudos y medio, y para otro el de siete. Yo mas bien creo que llamásen *centenario* al caballo que hubiese conseguido cien victorias, y *ducenario* al de doscientas. En el §. 19 volveré á hablar de esto mismo.

§. XIII.

INSIGNIA. EIVS

Siguen las glorias mas señaladas de Diocles. Se empieza desde aqui á cotejar la habilidad del Auriga Español con la de los mas célebres que habia habido hasta entonces. De las singulares proezas que se van contando de él, no se debe colegir á su favor ni mayor número de victorias, ni mayor cantidad de premios, sobre lo que ya se ha dicho; pues no se cuentan nuevas victorias, sino las mismas con diferente aspecto; y aun algunas se repiten mas de una vez, segun que lo pide el cotejo que se hace.

(1) Salmasio, *Pliniana Exercitationes*, t. 2, pag. 639.

§. XIV.

(DIOCLES. ADOLESCENS)

(PLAVSIT. MERI) TO. SIBI

QVO. ANNO. PRIMVM

QVADRIGIS

VICTOR. EXSTITIT. BIS

ERIPVIT. BIS

El joven Auriga quedó satisfecho justamente de su habilidad, desde que en un año con su coche de quatro caballos ganó dos veces, y dos veces alcanzó desde la ultima puerta á todos los coches contrarios. Se ve por la misma diversidad de las expresiones, que las victorias de que se habla, no fueron dos solas, sino dos y dos, dos mas comunes, y dos mas gloriosas.

§. XV.

ACTIS. CONTINETVR

AVILIVM. TEREN.

FACTIONIS. SVAE

PRIMVM. OMNIVM.

VICISSE. ∞. XI.

EX. QVIBVS. ANNO. VNO

PLVRIMVM. VICENDO. VICIT.

(DIOCLES. EMINENTIOR)

(MVLTO. PLVS. VICIT)

(QVO. AN) NO. PRIMVM

CENTVM. VICTORIAS

CONSECVTVS. EST

VICTOR. Ć. III.

SINGVLARVM. VICIT

LXXX. III.

Está notado en las Actas del Circo, que Avilio Ter-

*Terencio fue el primero de su Faccion que llegó á vencer mil y once veces, habiendo ganado muchísimo por estas victorias en un mismo año. Pero Diocles mas eminente, ganó mucho mas; pues en el año en que obtuvo cien victorias por la primera vez, ganó tres veces el premio de tres mil y quinientos escudos, y otras tres veces en desafios singulares el de dos mil y ochocientos. Plinio en su Historia natural, lib. 7, cap. 53, hablando de Felix, Agitador de la Faccion roxa, nombró tambien las *Actas* ó los libros públicos en que se notaban para perpetua memoria las acciones y proezas de los Agitadores del Circo.*

§. XVI.

ADHVC. AVGENS
GLORIAM. TITVLI. SVI
PRAECESSIT. THALLVM
FACTIONIS. SVAE
QVI. PRIMVS
IN. FACTIONE. RVSSATA
(VICIT. VNO. ANNO L.)
(SVPERAVIT. DIO) CLES
OMNIVM. AGITATORVM
EMINENTISSIMVS
QVO. ANNO
ALIENO. PRINCIPIO
VICTOR. CXXXIII.
SINGVLARVM. VICIT. CXVIII.
QVO. TITVLO. PRAECESSIT
OMNIVM. FACTIONVM. AGITATORES
QVI. VNQVAM
(CERTAMINI. CI) RCENSIVM
INTERFERVNT

Aumentando á mas de esto el esplendor de sus glorias,

rias, se hizo superior á Talo, Agitador de su Faccion roxa, que fue el primero que consiguió en un año cincuenta victorias en juegos promovidos por su misma Faccion. Pero Diocles, superior á él, y eminentísimo entre todos, obtuvo en un año en juegos promovidos por partido contrario ciento treinta y quatro victorias; y ganó en desafios singulares ciento y diez y ocho veces: que son glorias que le elevan sobre la clase comun de todos los demas Agitadores que hasta ahora han concurrido en el Circo. Yo no se propiamente el significado de las palabras alieno principio. Pero traduxe en juegos promovidos por el partido contrario; porque habiendo dicho el Autor de la inscripcion que el famoso Talo habia obtenido muchas victorias en juegos de su Partido; es muy natural que por un genero de contraposicion gloriosa haya querido decir, que Diocles ganó muchas mas en juegos de Partido contrario, que es circunstancia que hacia la victoria mucho mas difícil por razon de los gritos y silvidos con que el pueblo procuraba abatir á Diocles, y animar á algun otro de los contrarios.

§. XVII.

OMNIVM. ADMIRATIONE
MERITO. NOTATVM. EST
QVOD. VNO. ANNO
ALIENO. PRINCIPIO
DVOBVS. INTROIVGIS
COTINO. ET. POMPEIANO
VICIT. LXXXVIII.

IX. I.

I. III.

XL. I.

XXX. II.

XX.

(XX. IX.)

(XV. XV.)

(X. XXV.)

(∞. XXXXII.)

Se notó justamente, y con admiracion de todos, que Diocles en un año en juegos de partido contrario, con Cotino y Pompeyano dos caballos yugales, obtuvo noventa y nueve victorias, habiendo conseguido una vez el premio de dos mil y cien escudos, quatro veces el de mil setecientos y cincuenta, una el de mil y quatrocientos, dos el de mil y cincuenta, nueve el de setecientos, quince el de quinientos veinte y cinco, veinte y cinco veces el de trescientos y cincuenta, y quarenta y dos el de treinta y cinco. He llenado en este parágrafo el vacio muy notable de la piedra del modo que me ha parecido mas verosimil. He supuesto, que los premios, quanto menores, tanto mas freqüentes habrán sido; y con las partidas particulares, he igualado el total que se insinua de noventa y dos premios. He aqui la prueba.

De 2,100. escudos.	Premio.	1.
De 1,750. escudos.		4.
De 1,400.		1.
De 1,050.		2.
De 700.		9.
De 525.		15.
De 350.		25.
De 35.		42.

Suma de premios. 99.

Acerca de los caballos *introyugos*, nombrados en este parágrafo, es menester saber, que los caballos en el coche circense, ó fuesen dos, ó tres, ó quatro, ó seis, ó siete, iban todos pareados y de frente en una sola hilera. Los de en medio que iban atados á la

la lanza, se llamaban *introyugos*, ó *yugales*; y los que iban atados con cuerdas á los dos lados, se llamaban *Funales*. Para dos caballos se usaba una lanza, como ahora en nuestros coches; pero para tres ó quatro caballos eran menester dos. El correr con solos caballos yugales sin funales, como aqui se dice que lo hacia Diocles, se estimaba mucho mas, porque era mas difícil hacer las vueltas con aquellos primeros, estando atados á una especie de bara, que no tenia el juego y movimiento, que tienen las lanzas de nuestros coches.

§. XVIII.

(HIRPINVS)
(FAC) TIONIS. PRASINAE
VICTOR. ∞. XXV.

PRIMVS. OMNIVM
VRBIS. CONDITAE

AD. HS. L
VICIT. VII.

DIOCLES
PRAECEDENS. EVM
INTROIVGIS. TRIBVS
ABIGEIO. LVCIDO. PARATO
Ī. VICIT. VIII.

Irpino de la Faccion verde, vencedor mil y veinte y cinco veces, ganó el primero de todos, desde que Roma está fundada, el premio de mil setecientos y cincuenta escudos siete veces. Pero Diocles, superior á él, ganó ocho veces la misma cantidad con tres caballos yugales, Abigeyo, Lucido, y Parato. De los yugales se habló en el párrafo antecedente.

§. XIX.

§. XIX.

(CVM. EQVI. AGITATI)
 (PER. NEC) OMNVNEM
 VENVSTVM
 EPAPHRODITVM
 TRES. AGITATORES. MILIARIOS
 FACTIONIS. VENETAE
 AD. HS. L.
 VICISSENT. XI.
 DIOCLES
 POMPEIANO. ET. LVCIDO
 DVOBOS. INTROIVGIS
 I. VICIT. (XX.)

*Habiendo los caballos de Necomunes, de Venusto, y de Epafrodito, tres Agitadores Miliarios de la Faccion azul, vencido once veces el premio de mil setecientos y cincuenta escudos; Diocles con dos caballos yugales Pompeyano y Lucido, ganó la misma cantidad veinte veces. Salmasio entendió por Agitadores Miliarios, los que ganaban mil sestercios, ó treinta y cinco escudos; y Bulengero dice á este asunto, que en Constantinopla se corria al rededor del *Milliarium Aureum*, que era una columna dorada, desde donde comenzaban los viajeros á contar las millas, y que los Romanos dieron el nombre de *Agitatores Milliarios* á los que corrian segun el uso de aquella Ciudad (1). Esta segunda opinion no tiene tal vez otro fundamento que el ser de un hombre ingenioso y erudito. La de Salmasio es todavia mas inverosimil; pues siendo el premio de mil sestercios, como ya dixe antes, el*

mas

(1) Salmasio, *Pliniane Exercitationes* cap. 31, pag. 183, 184.
 net, t. 2, p. 639. Bulengero, *De Circe*,

mas baxo que se daba á los vencedores ; qualquiera Auriga que hubiese conseguido una sola victoria , habria tenido el nombre de *Miliario*; y entonces no seria este un titulo de particular distincion. Conjeturé en el §. 12 , que se daba el nombre de caballos *centenarios* á los que habian conseguido cien victorias : asi tambien juzgo ahora que daban el de *Miliario* al Agitador que hubiese ganado mil. Ni debe parecer extraño , que hubiese hombres que contasen mil victorias , y caballos que contasen ciento. En esta misma inscripcion , sin hacer caso de Diocles , que contó mas de dos mil y quinientas , se dice en los §§. 15 , 18 , 20 , 23 , que Avilio Terencio , venció mil y once veces , Irpino mil y veinte y cinco , y Poncio Epafrodito mil quatrocientas sesenta y siete ; y en los §§. 21 , y 26 , que Tusco , caballo de Fortunato , contaba trescientas ochenta y seis victorias , Bubalo , caballo de Poncio , ciento treinta y quatro , Celer , caballo de Muscioso , ciento y quince ; y los cinco caballos de Diocles , Cotino , Galata , Abigeyo , Lucido , y Pompeyano , vencieron juntos (sin contar otras victorias que obtuvieron separados) quatrocientas quarenta y cinco veces.

§. XX.

(HIRPINVS. AGITATOR)
 FACTIONIS. PRASINAE
 VICTOR. ∞ XXV.
 ET. FLAVIVS. SCORPVS
 VICTOR. II. XLVIII.
 ET. POMPEIVS. MVSCLOSVS
 VICTOR. III. DLVIII.
 TRES. AGITATORES. VICTORES
 MDCXXXII.
 AD. HS. I

(DIOCLES)
(OMNIVM. EMI) NENTISSIMVS
VICTOR. ∞CCCCLXII.
I. VICIT. XXVIII.

Irpino Agitador de la Faccion verde , vencedor mil y veinte y cinco veces ; Flavio Scorpo , vencedor quarenta y ocho veces del premio de setenta escudos ; y Pompeyo Musclosen , vencedor quinientas y cincuenta y nueve veces , de ciento y cinco escudos : estos tres Agitadores vencieron los tres juntos mil seiscientas y treinta y dos veces , y veinte y ocho veces ganaron el premio de mil setecientos y cincuenta escudos. Pero Diocles , el mas eminente de todos , consiguió él solo mil quatrocientas sesenta y dos victorias , y ganó veinte y nueve veces el mismo premio de mil setecientos y cincuenta escudos. De las mil quatrocientas sesenta y dos victorias de Diocles , que tantas fueron puntualmente sin contar las de los desafios singulares , se habló en los §§. 10 , y 11 , y se vuelve á hablar en el §. 23. La suma que aqui se pone de mil seiscientas y treinta y dos victorias de tres Agitadores juntos , es igual á las tres partidas. que se insinuan de las victorias de cada uno. He aqui la prueba.

Irpino ganó.....	victorias. 1,025.
Scorpo.....	48.
Musclosen.....	559.

Los tres juntos..... 1,632.

§. XXI.

NOBILISSIMO. TITVLO
DIOCLES. NITET
CVM. FORTVNATVS
FACTIONIS. PRASINAE

Tom. VI.

Nr

IN.

JUEGOS DEL CIRCO
 IN. VICTORE. TVSCO
 VICTOR. CCCLXXXVI.
 L. VICIT. IX.
 DIOCLES
 (IN. VICT. VELOCE)
 (VICTO) R. CLII.
 L. VICIT. X.
 LX. I.

Diocles resplandece con titulos mas nobles ; porque habiendo Fortunato de la Faccion verde vencido con su caballo Tusco trescientas ochenta y seis veces , y ganado nueve veces el premio de mil setecientos y cincuenta escudos ; él con su caballo Veloz , vencedor ciento y cincuenta y dos veces , ganó diez veces el premio de mil setecientos y cincuenta escudos , y ademas, el de dos mil y ciento una vez.

§. XXII.

NOVIS. COACTIONIBVS
 ET. NVNQVAM. ANTE
 TITVLIS. SCRIPTIS
 DIOCLES. EMINET
 QVOD. VNA. DIE
 SEIVGES. AD. HS. XI.
 MISSVS. BIS
 VTRAQVE. VICTOR. EMINVIT
 ADQVE. AMPLIVS
 (VENIENS. IN. MEDIVM)
 (CVRRV. VN) O.
 SVISQVE. SEPTEM. EQVIS
 IN. SE. IVNCTIS
 NVNQVAM. ANTE
 HOC. NVMERO. EQVORVM
 SPECTATO. CERTAMINE
 AD. HS. L.

IN

IN. ABIGEIO
 VICTOR. EMINVIT
 ET. SINE. FLAGELLO
 ALIIS. CERTAMINIBVS
 AD. HS. XXX.
 (IN. COTINO. VICIT)
 (CVMQVE. PRIM) VM
 VISVS. ESSET
 HIS. NOVITATIBVS

DVPLICI. ORNATVS. EST. GLORIA

Resplandece ademas con nuevas proezas, y con glorias que hasta ahora no se han escrito de ningun otro: pues en un solo dia, habiendo aspirado dos veces con tiro de seis caballos al premio de trescientos ochenta y cinco escudos, entrambas veces lo ganó: y presentándose á correr con tiro de siete, numero de caballos que jamas hasta entonces se habia visto en juegos circenses, ganó con su caballo Abigeyo el premio de mil setecientos y cincuenta escudos: y no contento de esto, corrió en otras ocasiones sin látigo, y ganó de este modo con su caballo Cotino mil y cincuenta escudos: valentías nuevas y admirables, por las quales se grangeó doblada gloria. Es de notar, que aunque los caballos fuesen seis ó siete, no se atribuye la victoria sino á uno, porque era costumbre atribuirle al ultimo caballo funal de mano izquierda, de quien dependia mas que de los otros el acortar las vueltas para atajar camino, y para empujar y apretar y aun derribar los demas coches contrarios.

§. XXIII.

INTER. MILIARIOS. AGITATORES
 PRIMVM. LOCVM
 OBTINERE. VIDETVR
 PONTIVS. EPAPHRODITVS

JUEGOS DEL CIRCO
 FACTIONIS. VENETAЕ
 (QVI. SVB. AVSPICIIS)
 (AMTO) NINI. AVG. PII
 SOLVS. VICTOR
 ∞CCCCCLXVII.
 SINGVLARVM. VICIT
 DCCCCXI.
 AD. DIOCLES
 PRAECEDENS. EVM
 VICTOR. ∞CCCCLXII.
 INTER. SINGVLARES. VICIT
 ∞LXIII.

Entre todos los Agitadores Miliarios, parece deberse el primer lugar á Poncio Epafrodito de la Faccion azul, el qual baxo los auspicios del Emperador Antonino Pio, llegó solo él entre todos á conseguir (en desafios de concurso) mil quatrocientas sesenta y siete victorias, y en desafios singulares novecientas y once. Pero Diocles, superior á él, venció (en desafios de concurso) mil quatrocientas sesenta y dos veces, y en desafios singulares mil y sesenta y quatro. En las primeras sumas generales de las victorias de Epafrodito y de Diocles, no comprendí las segundas, en que se da razon de las victorias que ganaron en desafios singulares. Tuve para hacerlo así dos razones. La primera es la serie, que tenemos en el §. 9, de todas las victorias de Diocles, las quales, porque estan comprendidos en ellas los desafios singulares, exceden en numero á los que aquí se ponen en la primera partida. La segunda razon es, porque si estuviesen incluidas todas las victorias de Epafrodito en el numero 1467, y todas las de Diocles en el de 1462; Diocles hubiera sido inferior, y no superior á Epafrodito. Del modo que yo lo explico, se ve la perfecta coherencia de este parágrafo con todos

dos los demas ; pues Diocles llegó á contar:

segun los §§. 10, 11, 20, 23, victorias

de concurso..... 1,462.

segun los §§. 6, y 23, victorias singu-

lares. 1,064.

segun los §§. 8, 9, 10, 11, 23, victo-

rias en todo..... 2,526.

§. XXIV.

IISDEM. TEMPORIBVS

(FELIX)

(ERIPVIT.) ET. VICIT

CCCCLXVII.

DIOCLES

ERIPVIT. ET. VICIT

DII.

Por los mismos tiempos (de Antonino Pio) Feliz Agitador, alcanzando desde el ultimo lugar á todos los coches, ganó quatrocientas sesenta y siete veces: pero Diocles obtuvo del mismo modo quinientas y dos victorias. Consta por el §. 11, esta misma gloria de Diocles de haber alcanzado y vencido quinientas y dos veces á todos los coches contrarios.

§. XXV.

DIOCLES. AGITATOR

QVO. ANNO

VICIT. CXXVII.

ABIGEIO

LVCIDO.

POMPEIANO

INTROIVGIS. TRIBVS

VICTOR. CIII.

A mas de esto , el Agirador Diocles en el año en que obtuvo ciento y veinte y siete victorias , ganó ciento y tres veces con tres caballos yugales Abigeo , Lucido , y Pompeyano. Hablé en el §. 17 , de la mayor dificultad que habia en correr con caballos yugales , que con funales.

§. XXVI.

INTER. (CETEROS. INSIGNES.)

(DVO. EM) INENTES. AGITATORES

INTROIVGIS. AFRIS

PLVRIMVM. VICERVNT

PONTIVS. EPAPHRODITVS

FACTIONIS. VENETAE

IN. BVBALO

VICIT. CXXXIV.

POMPEIVS. MVSCLOSVS

FACTIONIS. PRASINAE

(IN. CELERE)

(VICIT). CXV.

DIOCLES

SVPERATIS. EIS

IN. POMPEIANO

VICTOR. CLII.

SINGVLARVM. VICIT

CXXXIII.

AMPLIATIS. TITVLIS. SVIS

COTINO

GALATA

ABIGEIO

LVCIDO

POMPEIANO

INTROIVGIS. QVINQVE

VICTOR. CCCCXXXV

SINGVLARVM. VICIT

CCCLXXXVII.

En-

Entre los mas insignes Agitadores hubo dos muy eminentes, que ganaron muchísimo con caballos yugales Africanos. El uno fue Poncio Epafrodito, de la Faccion azul, quien ganó con su caballo Bualo ciento treinta y quatro veces. El otro fue Pompeyo Muscioso, de la Faccion verde, el qual con su caballo Celer obtuvo ciento y quince victorias. Mas Diocles, superior á entrambos, ganó con su Pompeyano ciento cincuenta y dos veces, y consiguió con él ciento quarenta y quatro victorias en desafios singulares: y dando aun mas realce á sus glorias, con cinco caballos yugales, Cotino, Galata, Abigeyo, Lucido, y Pompeyano, ganó quatrocientas quarenta y cinco veces, y obtuvo con los mismos en desafios singulares trescientas noventa y siete victorias. En estos dos últimos parágrafos 25 y 26 se cuentan como por corona de las muchas glorias de Diocles las victorias que alcanzó con caballos yugales, porque estas, como dixe en el §. 17, se tenían por las mas difíciles y gloriosas.

960.

En Tarragona.

M. LAELIO. SABINIANO
 DECVRIALI
 AEDILICIAE. POMPAE
 FRATRI. KARISSIMO
 LAELIA. COETE
 SOROR

Inscrip. 960. Dice el erudito Finestres, que como habia en cada Ciudad una Decuria que tenia el cargo de executar en las pompas del Circo las órdenes de los Sacerdotes que asistian á ellas; así es natural que hubiese otros Decuriales á disposicion del Edil, á quien tocaba principalmente el apa-
 ra-

rato de los juegos públicos (1). Según esto, Marco Lelio Sabiniano sería en Tarragona uno de los Decuriales del Edil para servicio del Circo.

961.

En Andalucía.

SACRVM. POLLVCI
SEX. QVINTIVS
SEX. Q. SVCCESINI. LIB.
FORTVNATVS
OB. HONOREM. VI. VIR.
EX. D. ORDINIS
SOLVTA. PECVNIA
PETENTI. POPVLO
DONVM
DE. SVA. PECVNIA
DATO. EPVLO
CIVIB. ET. INCOLIS
ET. CIRCENSIBVS. FACTIS
D. D.

Inscrip. 961. *Templo consagrado al dios Polux. Sexto Quincio Fortunato, Liberto de Sexto Quincio Succesino, por el honor que se le hizo de admitirle entre los Seviro, á sus expensas, con acuerdo del Magistrado, hizo donacion de este templo al pueblo que le pedia, y celebró la dedicacion dando de su dinero á los Ciudadanos y demas vecinos un banquete público, y una fiesta de juegos circenses. Otras muchas inscripciones exparcidas por esta Coleccion hacen memoria de los frecuentes juegos circenses de varias Ciudades de España.*

(1) Finestres, *Sillage*. &c. clase 6, insc. 33, pag. 254.

ARTICULO II.

Juegos de esgrima y lucha.

962. En Xerez de la Frontera.

L. FABIO. L. T. CORDO

IIII. VIRO

POPVLVS. M. C.

OB. XX. PARI. GLADIATORVM. DATA
PRO. SALVTE. ET. VICTORIA. CAESARVM
LOCVS. ET. INSCRIPTIO

D. D.

PER. TABELLAM. DATA

Inscrip. 962. Muratori, que copió esta inscrip-
cion, dexó á los Españoles el cuidado de inda-
gar dónde estuviese, y cómo se llamase el *Popu-
lus Municipii C* (1). Yo le llamaria *Municipium
Caesarianum*; y esta inteligencia, si la piedra se
encontró en Xerez de la Frontera, podrá dar ma-
yor fuerza á la opinion de Florez, que quiso co-
locar en dicha Ciudad el *Asida Cesariana* de
Plinio, mas bien que en Medina Sidonia, como
lo hizo Rodrigo Caro (2). *El Pueblo del Munici-
pio Cesariano puso al Quatuorviro Lucio Fabio Cor-
do, hijo de Lucio, la presente memoria por el es-
pectáculo que él dió al público de veinte parejas
de esgrimadores por la salud y victoria de los Cesa-
res. Asi la memoria, como el lugar en que ponerla,
se dió con acuerdo de los Decuriones por votos es-
critos.*

(1) Muratori, *Novus Thesaurus*,
2. 2, clase 9, pag. 512.

(2) Florez, *Madrid*, t. 1, pag.

161. Caro, *Antigüedades de Sevilla*,
l. 3, cap. 24, fol. 114.

L. CAECILIUS. L. F.
 PAP. OPTATUS
 >. LEG. VII. G. FEL.
 ET. >. LEG. XV. APOLLIN.
 MISSVS. HONESTA. MISSIONE
 AB. IMP. M. AVR. ANTONINO
 ET. AVG. VERO. AVG.
 ATLECTVS. A. BARGIN.
 INTER. IMMUNES
 CONSECVT.
 HONORES. AEDILICIOS
 II. VIR. III.
 FLAM. ROMAE
 DIVORVM. ET. AVGVSTORVM
 QVI. R. P. BARC. ITA. LEG.
 DO. LEGO. DARIQVE. VOLO
 X. VII. D.
 EX. QVORVM. VSVRIS
 SEMISSIBVS
 EDI. VOLO. QVODANNIS
 SPECTAC. PVGILVM
 DIE. IIII. IDVVM. IVNI
 VSQVE. AT. X. CCL.
 ET. EADEM. DIE
 EX. X. CC.
 OLEVVM. IN. TERMIS. PVBLIC.
 POPVLO. PRAEBERI
 ET. TECTA. PRAESTARI
 EA. CONDICIONE. VOLO
 VT. LIBERTI. MEI.
 ITEM. LIBERTORVM. MEORVM
 LIBERTARVMQVE. LIBERTI
 QVOS

HONOR. SEVIRATVS. CONTIGERIT
 AB. OMNIBVS. MVNERIBVS. SEVIRATVS
 EXCVSATI. SINT
 QVOT. SI. QVIS. EORVM
 AD. MVNERA. VOCITVS. FVERIT
 TVM. EA. X. VII. D.
 AD. REMPVB. TARRAC.
 TRANSFERRI. IVBEO
 SVB. EADEM. FORMA
 SPECTACVLORVM
 QVOT. S. S. EST
 EDENDORVM
 TARRACONE
 L. D. D. D.

Inscrip. 963. *Atlectus* por *Adlectus*, *Quodannis* por *Quotannis*, *At* por *Ad*, *Vocitus* por *Vocatus*, *Quod* por *Quot*, y *Quot* al contrario por *Quod*, son modos de escribir antiquados, de que hay exemplos en otras muchas piedras. En la linea octava y siguientes se suele leer: *Atlectus*, *Abante*, *Inter*, *Immunes*, *Consecutus*, *In Honores*, *Aedilicios*: palabras que dificilmente pueden explicarse por mas que trabajáse en ello el insigne Antonio Agustin. Don Joseph Finestres conjeturó con mucho acierto, que las dos letras *In*, puestas por error despues del verbo *Consecutus*, debian estar despues de la palabra *Abante*, y que en lugar de ABANTEIN se haya de leer A BARCIN, como yo he copiado; pequeña correccion, y muy verosimil, con la qual el sentido queda claro y natural (1). El error pudo estar en la piedra, como sospechó Finestres; pero tambien pudo serlo del copiante, que saltáse con los ojos de una linea á otra, ó corrigiese mal algunas letras por no haber-

Oo 2

las

(1) Finestres, *Sylloge*, p. 183. Agustin, *Dialogos*, Dial. 9, p. 173.

entendido bien. La inscripcion dice así: *Lucio Cecilio Optato*, hijo de *Lucio*, de la Tribu *Papiria*, Centurion de la Legion *Septima Gemina Feliz*, y de la Legion *Decimaquinta Apolinar*, que obtuvo su licencia y su bien servido de los Emperadores *Augustos Marco Aurelio Antonino*, y *Lucio Aurelio Vero*, y consiguió en *Barcelona* los derechos de Ciudadano inmune ó privilegiado, los honores de *Edil*, el cargo de *Duumviro* tres veces, y la dignidad de *Flamen de Roma*, de los *Divos* y de los *Augustos*; hizo á favor de la República de *Barcelona* el siguiente legado: Yo dexo y doy, y quiero dar la suma de siete mil y quinientos denarios (que son mil y cincuenta escudos romanos), para que con el fruto semisse de este dinero se dé cada año en el día diez de *Junio* un espectáculo de *Luchadores*, en el qual se gasten doscientos y cincuenta denarios (treinta y cinco escudos), y se dispense al Pueblo en aceyte para untarse en las termas publicas el valor de doscientos denarios (que son veinte y ocho escudos). Estas cosas quiero que se cumplan exáctamente, con la condicion que mis *Libertos*, y los de los *Libertos* ó *Libertas* mias, en caso de ser promovidos al honor del *Sevirato*, estén libres de las cargas de esta dignidad; de modo que si á esto se falta alguna vez, quiero que los siete mil y quinientos denarios pasen al Publico de *Tarragona* con el peso y obligacion de los espectáculos en la forma arriba dicha. Al marmol en que se grabó esta memoria se le destinó lugar público por decreto de los *Decuriones*. Esta lápida de *Barcelona* es muy estimable, porque de ella se colige con toda certeza, que el antiguo fruto semisse era del seis por ciento cada año. He aquí la prueba en modo perceptible para todos.

El capital era de 7, 500 denarios, que son
centenares (de denarios) 75.
Dese á cada centenar el fruto de denarios . . . 6.

Resulta por multiplicacion que los 75 cen-
tenares debian dar cada año, denarios . . 450.

y esto es cabalmente lo que Cecilio Optato man-
da que se gaste cada año entre la fiesta de luchado-
res, y distribucion de aceyte; 250 denarios en
aquella, y 200 en esta. Se colige tambien, lo que
ya se sabe por otros documentos, que los frutos
de los capitales se cobraban antigüamente por me-
ses, y no por años; pues el nombre de *Semisse*
viene de *Semis*, que quiere decir *Mitad de uno*; y
el fruto *anual de seis por ciento*, es puntualmente
lo mismo que el *mensual de la mitad de uno por*
ciento. El doctísimo Don Antonio Agustin hizo
estas sabias reflexiones, y sacó de ellas por conse-
qüencia necesaria, que la antigua *usura centesima*,
que era el doble de la *semisse*, debia ser del uno
mensual, ó del doce anual por ciento; la *usura*
triente, que era el tercio de la centesima, debia dar
mensualmente el tercio de uno, y anualmente el
quatro por ciento; y la *usura besse*, ó *bistriente*,
que era el doble de la triente, debia rendir dos
tercios de uno cada mes, y el ocho por ciento ca-
da año.

964.

En Roma.

D. M.
M. VLPIO. ARACINTHO
RETIA. HISPANO
P. PRIM.
NATIONE. PALANTINVS
PVGNAVIT:::::

:::::M.

::: M. P. XI.

::: XXXIII.

Inscrip. 964. En la tercera línea lease *retiario*. Usaban á veces los Gladiadores ó Esgrimadores representar el engaño con que se coge el pescado en la mar. El uno, á mas de sus armas acostumbradas, llevaba detras del escudo una red, con la qual debia imitar al hombre que pesca, y por la red con que jugaba, se llamaba *Retiario*. El otro, que debia imitar el pescado que burla al pescador, tenia sobre el yelmo una figura de un pez, que en griego se llama *Mormyro*, y por esto le daban el nombre de *Mormyron* ó *Mirmilon*. El Español Marco Ulpio Aracinto fue en Roma *Gladiator Retiario*, y le puso la memoria sepulcral otro Español natural de Palencia, que se llamaba Publio Primo. En lo restante de la piedra gastada, estaría el numero de las veces que combatió y venció. Las ultimas notas numéricas pueden indicar, que el sepulcro tenia once pies de frente hácia el camino real, y treinta y quatro de extension, ó de fondo hácia el campo.

ARTICULO III.

Espectáculos Teatrales.

Se habla de espectáculos teatrales en varias inscripciones esparcidas por esta Coleccion. Se puede ver entre otras la 743. en el artículo I. del capítulo V.

ARTICULO IV.

Legados Públicos.

965.

En Iviza.

.....
.....

ET. C. CORNELIVS. SERVIVS

H. ET. CVRATORES

OPERIS. EIVS. P.

HIC

R. P. EBVSII

XC. MILLIA. NVMORVM

LEGAVIT

VT. EX. EIS. QVODANNIS

TRIBVTVM

ROMANIS. PENDERETVR

NE. CIVES

INIQVO. TEMPORE

TRIBVTA. PENDERE

COGERENTVR

RELIQVA. VI. MILLIA

FENERARENTVR

VT. EX. VSVRIS

LVDI. EDERENTVR. QVODANNIS.

.....
.....
.....

Inscrip. 965. En el principio de la piedra, faltan los nombres del difunto, y de uno de sus herederos. Por las iniciales H. P. de las primeras líneas, entiendo *Heredes Posuerunt*. El pronombre *Hic*, lo refiero al difunto. *Este dexó á la República de Ivi-*

za

za una cantidad de noventa mil sestercios (tres mil ciento y cincuenta escudos), para que se pagase anualmente un tributo á Roma, con el fin de que los Ciudadanos en años malos ó de carestia, estuviesen exéntos de todo tributo. Mandó á mas de esto, que seis mil sestercios (doscientos y diez escudos) de residuos ó creditos que tenia, se pusiesen á fruto para juegos publicos anuales. Supongo, que el fruto de este dinero fuese á razon de seis por ciento, como se ha visto en semejante caso en la inscripcion 963. El fondo para el tributo, era de tres mil ciento y cincuenta escudos, y el de los juegos de ducientos y diez. Debian resultar anualmente de la primera suma, ciento y ochenta y nueve escudos, y de la segunda doce escudos y sesenta bayocos. He aqui la prueba.

Capital de escudos.	3, 150.
á razon de escudos anuales (por ciento)	6.

rinde anualmente escudos.	18, 900.
-----------------------------------	----------

Capital de escudos.	210.
á razon de escudos anuales (por ciento)	6.

rinde anualmente escudos.	1, 260.
-----------------------------------	---------

966. En Andalucia cerca de Utrera.

.....

INCOLIS
 VIRIS. ET. MVLIERIBVS
 INTRA. MVROS. HABITANTIB.
 PRAESENTIB. SINGVLIS
 X. I.

Ins-

Inscrip. 966. Es una memoria del dinero que se dispensó á todos los Ciudadanos y moradores de una Ciudad de Andalucia , hombres y mugeres , á razon de un denario, ó catorce bayocos á cada uno. Por la imperfeccion de la piedra , no sabemos ni el nombre del bienhechor , ni el motivo del beneficio. El lugar en que se encontró , indica , que la Ciudad que se insinúa en ella , es la antigua *Sisarrum* , de que hablaré en el capítulo XIII.

967.

En Sevilla.

L. IVNIO
L. F. M. N. L. PRON.
GAL. RVFO
(II) III. VIR. POT. AVG.
QVATVORVIRA. P. D.
TEST.
MVNERI. EDEND. CAVS.
EQVITES. ROMA.
AVREIS. CC.
ONTA. D. D.

Inscrip. 967. La inscripcion está tan mal copiada, que es difícil entenderla. Podia tal vez explicarse de este modo : *Lucio Junio Rufo , de la Tribu Galeria , hijo de Lucio , nieto de Marco , biznieto de Lucio , condecorado de la Potestad Seviral Augustal , y de la Quatuorviral ; con el fin de que se diese al Público la diversion de algun espectáculo , dexó en el testamento á los Caballeros Romulenses ó Sevillanos , doscientos numos aureos , que son seiscientos escudos.*

CAPITULO XII.

Monumentos de Hospitalidad de la España Romana.

Se usaba entre los Romanos, que quando dos eran muy amigos, cortaban por medio una tablita que llamaban *Tessera de hospitalidad*, y cada uno se quedaba con la mitad de ella. Los hijos y descendientes de estos amigos, en presentándose con su media tablita en la casa en que se guardaba la otra media, hallaban acogida y hospedage. Estos contratos de hermandad son el primer objeto de este capítulo. Despues copiaré algunas inscripciones sepulcrales de las que se ponian los huéspedes unos á otros en señal de agradecimiento, ó cortesía y amistad.

ARTÍCULO PRIMERO.

Teseras de hospitalidad.

968.

En Roma.

M. LICINIO. CRASSO.

L. CALPVRNIO. PISONE
COS.

III. KL. MAIAS

GENTILITAS. DESONCORVM

EX. GENTE. ZOELARVM

ET. GENTILITAS. TRIDIAVORVM

EX. GENTE. IDEM. ZOELARVM

HOSPITIVM. VETVSTVM. ANTIQVOM
RENOVAVERVNT

EI.

EIQVE OMNES
 ALISALIVM
 IN. FIDEM
 CLIENTELAMQVE. SVAM
 SVORVMQVE. LIBERORVM
 POSTERORVMQVE
 RECEPERVNT
 EGERVNT
 ARAVSABII. CAENI
 ET. TVRAIVS. CLOVTI
 DOCIVS. FLAESI
 MAGILO. CLOVTI
 BODECIVS. BVRRAI
 ELAESVS. CLVTAMI
 PER. ABIENVM. PENTILI
 MAGISTRATVM. ZOELARVM
 ACTVM. CVRVNDAE

Inscrip. 968. El Ilustrísimo Camilo Massimi, Patriarca de Jerusalem, traxo de España á Roma esta antigüa inscripcion en una lamina de bronce. Se contiene en ella un tratado de hospitalidad, que se firmó á veinte y nueve de Abril del año christiano veinte y siete, quando eran Consules en Roma Marco Licinio Crasso, y Lucio Calpurnio Pison. *La familia Desonca de la Ciudad de Zoela, y la familia Tridiava de la misma Ciudad, renovaron el antiguo tratado que tenian de hospitalidad, é incluyeron en él Alisalio, prometiendole su amistad, y la de sus hijos y descendientes. Se firmaron los hermanos Arausabios, hijos de Ceno, Turayo, hijo de Clouto, Docio, hijo de Fleso, Magilon, hijo de Clouto, Bodecio, hijo de Burrayo, y Eleso, hijo de Clutamo. Abieno, hijo de Pentilo, Magistrado de Zoela, autentizó la escritura en Curunda. Dos Ciudades se hallan nombradas en esta inscripcion, Zoela, y Curunda. La*

primera era bien conocida en tiempo de los Romanos por el famoso lino zoelico, y estaba situada en Asturias en el término de Iilano, á poca distancia del mar, y de los confines de Galicia. La segunda, de que no se halla noticia en los antiguos Escritores, debia estar muy vecina á la primera, pues era Magistrado de *Zoela* el que autentizó la escritura en *Curunda*. En aquellos contornos hay dos aldeas con los nombres de *Doncos* y de *Triadava*. Es muy verosimil que hayan tenido su origen de las dos familias *Desonca* y *Triadava* nombradas en este antiguo bronce.

969.

En Roma.

GLABRIONE. ET. HOMVLLO. COS.
 V. IDVS. IVLIAS
 IDEM. GENTILITAS. DESONCORVM
 ET. GENTILITAS. TRIADAVORVM.
 IN. EAMDEM. CLIENTELAM
 EADEM. FOEDERA
 RECEPERVNT
 EX. GENTE. AVOLGICORVM
 SEMPRONIUM. PERPETVVM. ORNIACVM
 ET. EX. GENTE. VISALIGORVM
 ANTONIVM. ARQVIVM
 ET. EX. GENTE. GABRVAGENIGORVM
 FLAVIVM. FRONTONEM. ZOELAS
 EGERVNT
 L. DOMITIVS. SILO
 ET. T. FLAVIVS. SEVERVS
 ASTVRICAE.

Inscrip. 969. Esta es una continuacion de la inscripcion antecedente, ó mas bien una añadidura que se hizo á ella en el dia once de Julio del año ciento y cincuenta y dos, quando eran Consules

en

en Roma Sexto Acilio Glabrion, y Cayo Valerio Omullo. Las familias Desonca y Triadava, con las mismas leyes de union y de amistad, que arriba se han dicho, recibieron por amigos á Sempronio Perpetuo Orniaco de la familia Aevolgica, Antonio Arquio de la familia Visaliga, y á Flavio Fronton de la familia Gabruageniga, los tres naturales de Zoela. Se firmaron Lucio Domicio Silon, y Tito Flavio Severo en Astorga.

970.

En Pamplona.

NERONE. CLAVDIO
CAESARE. AVG. GER. II.
CAESIO. MARTIALE
COS.
VIII. IDVS. DECEMBRIS
CIVITAS. POMPEIONENSIS
HOSPITIVM. RENOVAVIT
CVM. L. POMPEIO
L. F. ANI. PRIMIANO
LIBERIS. POSTERISQVE. SVIS
EGERVNT. LEG.
SEX. POMPEIVS. NEPOS
SERGIVS. CRESCENS

Inscrip. 970. *A seis de Diciembre* (del año cincuenta y siete de la Era Christiana) *siendo Consul* (ordinario) *segunda vez* Neron Claudio Cesar Augusto Germanico, y Consul (substituto) Cesio Marcial, la Ciudad de Pamplona renovó el tratado de hospitalidad con Lucio Pompeyo Primiano, hijo de Lucio de la Tribu Aniense, y con todos sus hijos y descendientes. Se firmaron los Legados Sexto Pompeyo Nepos, y Sergio Creste.

971.

En Roma.

POPVLONI

VALERIO. PROCVLO. V. C.

PRAESIDI

PROVINCIAE. BIZAC.

DD. NN.

CRISPO

ET. CONSTANTINO. IVNIORE

COSS. II. III

II. KAL. SEP.

MVNICIPES. MVNICIPII

AELII. HADRIANI. AVG. CIVIDITANI

Q. ARADIVM. RVFINVM. VALERIVM. PROCVLVM. V. C.

LIBEROS. POSTEROSQVE. EIVS

SIBI. LIBERIS. POSTERISQVE. SVIS

PATRONVM. COOPTAVERVNT

TESSERAMQVE. HOSPITALEM

CVM. EO. FECERVNT

Q. ARADIVS. RVFINVS. VALERIVS. PROCVLVS

LIBERI. POSTERIQVE. EIVS

MVNICIPES. MVNICIPII

AELI. ADRIANI. AVG. CIVILITANI

LIBEROS. POSTEROSQVE. EORVM

IN. FIDEM. CLIENTELAMQVE. SVAM

RECEPERVNT

IN. QVAM. REM

GRATVITAM. LEGATIONEM

SVSCEPERVNT

INSTEIVS. RENATVS

ET. APOLLONIVS. GALLENTIVS

DVOVIRI

T. AELIVS. NICOSINVS

ET. AELIVS. FAVSTINVS

AEDILES

L. AELIVS. OPTATIANVS. CAMMARIANVS
 FLAVIVS. SECVNDINVS
 DOMITIVS. OPTALIANVS. AEMILIVS
 NEMSONIVS. AEMILIVS
 TI TRACIVS
 STATILIVS. SECVNDIANVS
 FL. PP.
 ET. VNIVERSVS. ORDO

Inscripcion 971. Los Ciudadanos de *Populonia*, hoy Porto-Baratto en la Toscana, dedicaron una memoria, que yo copié en el Capítulo IV. numero 487, á *Lucio Aradio Valerio Proculo*. Varon Consular, que habia sido Procurador en Galicia, y Presidente de la Provincia *Byzacena* 6 de Tunez. Estando dedicada tambien la presente lápida por los mismos Ciudadanos de *Populonia* á un *Valerio Proculo*, á quien se dan los mismos títulos de Varon Consular, y de Presidente de la Provincia *Byzacena*; yo debo pensar, que se habla de aquel mismo. En el decurso de la inscripcion se trata de *Quinto Aradio Rufino Valerio Proculo*: y éste pudo ser hijo de aquel, pues tenia el mismo nombre de *Aradio*, y los mismos apellidos de *Valerio Proculo*, y solo se diferenciaba en el primer nombre de *Quinto* (en el qual casi siempre los hijos se diferenciaban de los padres), y en el de *Rufino*, que pudo venirle de la madre, como se usaba entonces. Es tambien argumento de que si no eran hijo y padre, serian á lo menos parientes muy cercanos, el ver dedicada á *Lucio* una lápida, en que se hace memoria de un contrato honorífico á *Quinto*. Los *Civilitanos* que nombra esta piedra, y que nombró tambien Plinio (1), no deben confundirse con los Sevillanos, como lo hicieron los
 illus-

(1) Plinio, *Historia naturalis*, t. 1, lib. 4, cap. 22, pag. 496.

ilustradores de Grutero (1); no solo porque á los *Hispalenses* ó *Romulenses*, que son los antiguos habitantes de Sevilla, no dió jamas ningún Escriitor aquel nombre, sino mucho mas, porque Plinio colocó expresamente á los *Civilitanos* entre los pueblos estipendarios de la Lusitania; y á la Ciudad de Sevilla, que es de la Bética, no dió jamas el nombre de *Municipio*, sino el de *Colonia*. Una sola dificultad puede haber, y es que Plinio á los *Civilitanos* de la Lusitania, les dió el renombre de *Estipendiarios*, y en la presente lápida se les da el de *Municipes*. Pero esto mas bien nos debe servir para aprender un hecho histórico; del que no tuvieramos noticia sin ésta piedra; pues viendo en ella á los *Civilitanos* con los títulos y apellidos que antes no tenían de *Municipes*, y de *Elios Adrianeos Augustos*, debemos inferir, que el Emperador Adriano ensanchó ó renovó aquella antigua Ciudad estipendaria, y juntamente con su nombre le concedió los privilegios de Municipio y de Ciudad Romana. El tratado de hospitalidad, de que se habla en la lápida, es como se sigue: *A los treinta y uno de Agosto del año trescientos veinte y uno, siendo Consules segunda vez nuestros Señores Cesares Crispo, y Constantino el joven; los Ciudadanos del Municipio Elio Adrianeo Augusto Civilitano, tomaron por Protector suyo y de sus hijos y descendientes á Quinto Aradio Rufino Valerio Proculo, y á todos sus hijos y descendientes, y firmaron con él la tessera de hospitalidad. Asimismo Quinto Aradio Rufino Valerio Proculo, en nombre suyo, y de todos sus hijos y descendientes, prometió su amparo y amistad á todos los Ciudadanos del Municipio Elio Adrianeo Augusto Civilitano, y*

á

(1) Grutero, *Inscriptiones antiquae*, t. 1, P. 2, pag. 362.

á todos los hijos y descendientes de ellos. Los Civiltanos para concluir el tratado, le enviaron una legacia gratuita. Insteyo Renato, y Apolonio Galencio Duumviros; Tito Elio Nicosino, y Elio Faustino, Ediles.; Lucio Elio Optaciano Cammariano, Flavio Secundino, Domicio Optaliano Emilio, Nemsonio Emilio, Tito Tracio, y Estatilio Secundiano, Flamines de Populonia; y todos los Decuriones de la Ciudad, autorizaron el tratado con su firma.

ARTICULO II.

Epitafios de Hospitalidad.

972.

En Merida.

D. M. S.

DOMITIO. PASTORI

VETERANO

LEG. SEPT. GEM.

ANN. LXXXVI.

VAL. VERNACLA

HOSPITI. PIENTISSIMO

FEC.

H. S. E.

S. T. T. L.

Inscrip. 972. Las iniciales, como ya se ha dicho otras veces, quieren decir *Diis Manibus Sacrum* = *Hic Sepultus Est* = *Sit Tibi Terra Levis*. Valeria Vernacla puso esta inscripcion sepulcral á su huesped piísimo Domicio Pastor, soldado veterano de la Legion Septima Gemina, que murió (por ventura en casa de la misma muger) de ochenta y seis años de edad.

973.

En Tarragona.

D. M.

T. COR. F.

DELEGATVS

VII. G. P. F.

STIP. XXIII.

VIX. ANN. LVII.

FECIT.

ALLIA. PARALI. . . . HENIS

HOSPIT. B. (M.)

974.

En Tarragona.

D. M.

VAL. ATTICO. R. F. COS.

LEG. XII. G. P. FE.

STIP. XXIII.

VIXIT. ANNIS. XLI.

FECIT

CAELIA PARTHENSIS

HOSPITI. BENEMERENTI

- Inscrip. 973, 974. Jayme Felipe Tomasini publicó estas dos inscripciones de Tarragona, como diferentes entre sí⁽¹⁾. Yo las tengo por una sola, y creo que no hay otra diferencia en ellas sino la de los copiantes, que fueron poco fieles y exactos, principalmente el segundo. Una mujer que se llamaba Elia Partense, ó de otro modo que no sabemos, hizo un sepulcro en Tarragona á un huesped suyo benemérito, que había servido veinte y quatro años en la Legion Septima Gemina Pia

(1) Tomasini, *De Tesseris hospitalitatis* cap. 30. pag. 138.

Pia Feliz, y no en la duodecima, como se escribió por error en la segunda copia.

CAPITULO XIII.

Memorias Geográficas de la España Romana.

Una de las grandes utilidades de las inscripciones antiguas, es la noticia que nos dan de la situación y de los nombres de las Ciudades. El orden alfabético en esta materia, es el mas conveniente de todos, para que pueda qualquiera con el menor trabajo, encontrar el nombre de la Ciudad de que desea tener noticia.

ARTICULO PRIMERO.

A

975. *Abdera.* Medalla de Adra.

TI. CAESAR
DIVI AVG. F.
AVGVSTVS
ABDERA

Inscrip. 975. La Ciudad de *Abdera* que acuñó esta medalla en tiempo de Tiberio, es la que hoy llaman Adra los Españoles, y está sobre la costa meridional del Reyno de Granada.

976. *Acci.* Medalla de Guadix.

C. CAESAR. AVG.
GERMANICVS
COL. IVL. GEM. ACCI

Qq 2

Ins-

Inscrip. 976. *Colonia Julia Gemella Acci* son los antiguos nombres de Guadix, Ciudad del Reyno de Granada. La moneda es del tiempo de Cayo Cesar Germanico, mas conocido con el nombre de Caligula.

977. *Acinipo*. Medalla de Ronda la vieja.

ACINIPO

L. FOLCE

AEDILE

Inscrip. 977. Estaba la antigua *Acinipo* donde hoy Ronda la vieja, ocho millas de la Ciudad de Ronda en Andalucia. Antes de la época del Imperio Romano fue Edil en aquella Ciudad un cierto Lucio Folceno.

978. *Aesona*. En Isona.

FVL.

L. FVLVI. RESTITVTI. F.

CATVLLAE

AESONENSI

AN. XL.

FVLVIVS. HOMVLLVS

LIBERTVS

PATRONAE

DE. SE. BENE. MERITAE

FACIENDVM. CVRAVIT

Inscrip. 978. *A Fulvia Catula*, hija de *Lucio Fulvio Restituto*, natural de Isona, que murió de cuarenta años. *Fulvio Homullo* hizo hacer este sepulcro á su *Patrona benemérita*. La antigua *Aesona* de Cataluña conserva todavia su primer nombre con poquísima alteracion.

979. *Alontigi*. Medalla de Fasnalcazar.

LONT.

980. *Alontigi*. Otra Med. de la misma Ciudad.

OLONT.

Inscrip. 979, 980. El P. Maestro Florez, atribuye estas dos monedas, á dos diferentes Ciudades, una que se llamaba *Lontigi*, y otra *Olontigi* (1). Yo las creo de una misma, porque observo, que entrambas de un mismo modo nos presentan de una parte una cabeza de hombre, y de la otra un ginete, Plinio, hablando del Convento de Ecija, dice, que cerca del rio Guadiamar, que entra en el Guadalquivir no muy lexos de Sevilla, habitaban los *Alontigicelos*, cuya Capital por consecuencia debia llamarse *Alontigi*, ó *Alontigica* (2). Esta es la Ciudad, á que pueden pertenecer las dos monedas. Ni causa admiracion ver escrito el nombre con tanta variedad *Lontigi*, *Alontigi*, *Olontigi*, pues de esto tenemos infinitos exemplos en otros muchos nombres antiguos de Ciudades de España. Rodrigo Caro, indagador estudiosísimo de las antigüedades de Andalucia, fue de parecer, que los *Alontigicelos*, y los *Alosticos*, dos pueblos situados por Plinio en un mismo lugar, ocupaban todo el territorio conocido con el nombre de Axarafe, y que correspondia particularmente la Ciudad de los primeros á Fasnalcazar, y la de los segundos á la Villa de Almonte (3).

981.

(1) Florez, *Medallas*, pag. 495, l. 3, cap. 1. pag. 295.

509. (3) Caro, *Antigüedades de Sevilla*,

(2) Plinio, *Historia naturalis* t. 1. l. 3, cap. 84, fol. 212.

981. *Alostigi*. Medalla de Almonte.

OLVNT.

Inscrip. 981. Esta moneda, atendiendo al nombre que nos da muy semejante al de las antecedentes, debiera atribuirse á la misma Ciudad de *Alontigi*, de que antes he hablado. Pero como el cuño es diferente, pues de una parte tiene una cabeza de hombre con yelmo, y de la otra una piña; y Plinio á mas de esto nombró dos pueblos diversos, aunque con nombres muy semejantes, *Alontigi*, y *Alostigi*, juzgo que deba pertenecer á esta segunda Ciudad, la qual, como dixe antes con Rodrigo Caro, corresponde á la Villa de Almonte.

982. *Alpesa*. En Utrera.

L. MARCIVS

L. F. L. N.

L. PRON. C. ABN.

QVIRINA. SATVRNIN.

ANN. XIIX. MENSIVM. V.

H. S. E.

HVIC. ORDO

MVNICIPII. FLAVII. SALPESANI

LAVDATIONEM

LOCVM. SEPVLTVRAE

STATVAM. PEDESTREM

IMPENSAM. FVNERIS

ORNAMENTA. DECVRIONATVS

DECREVIT

(E) IDEMQVE

OMNES. HONORES

A. POPVLO. ET. INCOLIS

HABITI. SVNT

(L.

(L. MARCIVS. L. F.)

(QVI) RINA. PROCVLVS. PATER

(HONORE. ACCEPTO)

(IMPENSA) M. REMISIT

Inscrip. 982. *Lucio Marcio Saturnino, de la Tribu Quirina, hijo de Lucio, nieto de Lucio, biznieto de Lucio, tercer nieto de Cayo, que murió de diez y ocho años, y cinco meses, aquí está enterrado. El Magistrado del Municipio Flavio Salpesano le decretó un Elogio, el lugar de la sepultura, una estatua pedestre, los gastos del funeral, y los ornatos de Decurion. El Pueblo también, y todos los demás habitantes del Municipio, le tributaron todos los honores que pudieron. El padre del difunto, Lucio Marcio Proculo de la Tribu Quirina, aceptó todas estas distinciones para su hijo, pero condonó al Público los gastos. Se llama en esta lápida Municipium Flavium Salpesanum la Ciudad que Plinio llamó Alpessa. Estaba situada (dice Rodrigo Caro) en un terreno de Andalucía que llaman Facialcazar, distante de Utrera seis millas, y muy abundante de sal, de la qual acaso tomó su nombre (1). Siendo esta etymologia bien fundada, se debe creer, que el antiguo nombre de aquella Ciudad no fue Alpessa, como se lee en Plinio, sino Salpesa, como está escrito en esta lápida, y en una moneda que copiaré baxo la letra S.*

983. *Amba.* Medalla de Ciudad desconocida.

AMBA. F.

Inscrip. 983. Si *Amba* en esta moneda es nombre de lugar, y no de persona, tendremos aquí una Ciudad incógnita, de que no hablaron los Escritores antiguos.

984.

(1) Caro citado. lib. 3, cap. 62, fol. 187.

984.

Ammaja. En Portalegre.

D. M. S.
 AVENTINVS
 MAXIMAE. LIB.
 AMMAIENSIS
 ANN. LXX.
 H. S. E. S. T. T. L.
 AMABILIS. SVCCESSA. LIB.
 MARITO. OPTIMO
 FECIT

Inscrip. 984. Es una inscripccion sepulcral, que puso la *Liberta Amabil Successa á su optimo marido Aventino, Liberto de Máxima, natural de Ammaja, que murió de setenta años.* La antigua *Ammaja, ó Ammea*, es la que hoy se llama Portalegre, Ciudad situada en los confines de Portugal entre Guadiana y Tajo. Grutero la llamó *Galestra*, y la puso entre Salamanca y Merida, como si fuesen muy vecinas estas dos Ciudades, distando una de otra casi doscientas millas (1).

985.

Andelona. En Navarra.

SEMPRONIA. FIRMI
 ANDELONENSIS
 AN. XXX.
 H. S. E.
 CALP. AESTIVOS
 MARITVS
 ET. SEMPRONIUS. FRATER
 F. C.

Inscrip. 985. *Andelona, ó Andologa*, que se suele to-

(1) Grutero, *inscripciones antiquae*, pag. 962.

tomar por la que hoy llaman Arguedas, era segun Tolomeo una de las Ciudades Vasconas de Navarra, y pertenecia segun la descripcion de Plinio, al antiguo Convento de Zaragoza (1). *Sempronia, hija de Firmo, natural de Andelona, que murió de treinta años, aqui está enterrada. Su marido Calpurnio Estivo, y su hermano Sempronio, cuidaron de hacerle este sepulcro.*

986. *Anticaria.* Medalla de Antequera.

(M) V. ANTIK.

Inscrip. 986. Antequera, distante veinte y ocho millas de Málaga, conserva todavia el nombre del antiguo Municipio *Antikaria*, ó *Antiquaria*. Al Norte de Antequera unas quatro millas, estaba la antigua *Singili*, á cuyas ruinas se da ahora el nombre de Antequera-la vieja.

987. *Aquæ Flavie.* En Tarragona.

C. CERAECIO. C. F.

QVIR. FVSCO

AQVIFL.

EX. CONVENT. BRACARAVG.

OMNIB. H.

IN. RE. P. SVA. FVNC.

Inscrip. 987. *A Cayo Cerecio Fusco, hijo de Cayo de la Tribu Quirina, natural de Aquæ-Flaviæ del Convento Bracaraugustano, condecorado de todos los honores públicos en su patria. Dos Ciudades se nombran en esta piedra; Bracara Augusta hoy Braga en Portugal, y Aquæ-Flaviæ, que se llama Chaves, perteneciente entonces al Convento de Braga.*

TOM. VI.

Rr

988.

(1) Tolomeo, *La Geografia*, l. 2, tabla 2, tit. *España Tarracense*, p. 200. Plinio, *Historia naturalis*, l. 10, l. 3, cap. 2.

988.

Arabrica. En Povos.

D. M. S.

VIBIA. CRISPIA. RVFINI

ARABRICENSIS

ANNOR. LXVII.

H. S. E. S. T. T. L.

Inscrip. 988. Es una lápida sepulcral de Vibia Crispia, hija de Rufino, nativa de *Arabrica*, que murió de sesenta y siete años. Segun Vasconcelos la antigua *Arabrica*, ó *Jerabrica*, ó *Hierabrica*, estaba donde hoy Povos en Portugal entre Lisboa y Santaren (1).

989.

Aratispi. En Cauche-el-viejo.

D. M. S.

L. LICINIUS. LICINIANVS

ARATISPITANVS

VIXIT. ANNIS. LXXVII.

P. I. S.

H. S. E. S. T. T. L.

L. R. P.

990.

En Cauche-el-viejo.

IMP. CAESARI

DIVI. NERVAE. F.

DIVO. TRAIANO. OPTVMO

AVG. GERM. DACICO. PARTHICO

PONTIF. MAX.

TRIB. POTEST. XXI.

IMP.

(1) Vasconcelos, *Scholia in quatuor libros Resendi*, titulo *urbium* &c. pag. 254.

CAP. XIII. ART. I.

315

IMP. XIII. COS. VI.

PATRI. PATRIAE

OPTVMO

MAXIMOQVE PRINCIPI

CONSERVATORI

GENERIS HVMANI

RESPVBLICA ARATISPITANORVM

DECREVIT

DIVO DEDICAVIT

991.

En el mismo lugar.

IMP. CAESARI

DIVI. TRAIANI. PARTHICI. F.

DIVI. NERVAE. NEPOTI

TRAIANO. HADRIANO. AVG.

PONTIFICI. MAX.

TRIB. POTEST. (II.)

COS. III. P. P.

RESP. ARATISPITANA

D.D.

992.

En el mismo.

M. FVLVIO. SENECONI

ARATISPITANO

OPTVM (O)

(PRAES) TANTISSIMO

CIVI

(OB. ME) RITA

AMICI. POSVERVNT

P. LICINIVS. AEMILIANVS

P. LICIN. R (OGATVS)

L. LICIN. VIBIAN.

L. LICIN. LICINIAN.

L. FABIVS. SILVIN.

Rr 2

C.

MEMOR. GEOGRAF. A
 C. FABIVS. FABIANVS
 L. FABIVS. OPTATVS
 M. IVN. MONTAN.
 M. IVLIVS. MARTIAL.
 M. IVN. MATERNVS
 M. FLAVIVS. MAXVMIN.
 L. FLAVI. SEVERVS
 C. CALPVRN. GENER
 C. CALPVRN. PERPETVVS
 C. AEMIL. ANTHVS
 T. ANN. DIONISIYS
 L. AVRELIVS. CAPRATINVS

Inscrip. 989, 990, &c. En estas lápidas se ha conservado el nombre de *Aratispi*, de que no hablaron los Geógrafos antiguos; y por el lugar en que se hallaron, se infiere que aquella Ciudad estaba cerca de Cauche, en un terreno que llaman Cauche el viejo, ocho millas de Antequera, y diez y ocho ó diez y nueve de Málaga. En las iniciales P. I. S. H. S. E. S. T. T. L. L. R. P. se puede leer *Pius In Suos = Hic Sepultus Est = Sit Tibi Terra Levis = Locus Rei Publicæ*. La primera piedra contiene un epitafio de *Lucio Licinio Liciniano* de *Aratispi*, que vivió setenta y siete años. La segunda es una dedicacion de estatua, que levantó la República de *Aratispi* al difunto Emperador Cesar Divo Trajano, Optimo, Augusto, hijo de Divo Nerva, Germánico, Dacico, Partico, Pontifice Máximo, condecorado de la Potestad Tribunicia veinte y una vez, aclamado Emperador trece, Consul seis, padre de la patria, Optimo y Máximo Principe, y Conservador del género humano. Esta memoria se puso probablemente el año de ciento y diez y siete, luego que llegó á España la noticia de la muerte de Trajano. Los elogios que en ella se le tributan, quando ya habia muerto, como se deduc-

duce del título de *Divo*, no pudieron ser parto de la adulacion. La tercera lápida es otra dedicacion que hizo la *República de Aratispi* por Decreto de los *Decuriones* al Emperador *Cesar Trajano Adriano*, hijo de *Divo Trajano Partico*, nieto de *Divo Nerva*, *Augusto*, *Pontífice Máximo*, padre de la *Patria*, por los años ciento y diez y nueve, quando contaba tres *Consulados*, y dos años de *Potestad Tribunicia*. La quarta inscripcion es una memoria honorifica de *Marco Fulvio Senecion*, natural de *Aratispi*, optimo y excelentísimo Ciudadano, muy benemérito de la *Patria*. Se la pusieron diez y siete amigos, todos nombrados en la piedra.

993. *Arcobriga Lusitana*. En Braga.

(C. BELL) ICVS. FRONTO
ARCOBRIGENSIS
AMBIMOGIDVS
FECIT

Inscrip. 993. Esta inscripcion se lee en Braga, cerca de una fuente donde hay una estatua. Por ventura *Cayo Belico Fronton Arcobrigense* será la persona representada en la estatua, y *Ambimogido* el Escultor que la hizo. *Arcobriga*, ó *Arcobrica*, ó *Arcabrica*, ó como se lee en *Plinio* *Abobrica*, pertenecia al antiguo Convento de Braga, y se cree que corresponda á Ribadavia. Pero debe notarse, que las *Arcobricas*, ó *Arcabricas* fueron dos, entrambas nombradas por *Tolomeo*, una de los *Lusitanos*, que es de la que se habla en esta piedra; y otra de los *Celtiberos*, que estaba donde *Arcos* en *Castilla*, cerca de *Medinaceli*.

994.

Aria. Med. de Peñaflor.

ARIA

C V N B

Inscrip. 994. *Aria*, *Aeria*, *Acira*, *Acica*, y *Aeria* corresponden, segun Rodrigo Caro, á Guillella; pero segun el P. Maestro Florez, á la que hoy llaman Peñaflor, entre Cordoba y Sevilla (1). En las quatro iniciales C V N B leyó este segundo Escritor *Civitas Victrix Nobilis*. Yo mas atendiera al uso comun de las medallas españolas, en que se ven de ordinario por entero, ó en abreviatura los nombres de los Duumviros que las hicieron acuñar; y éstos en nuestro caso se podrian haber llamado *Cayo Valerio*, y *Nonnio Balbino*. La moneda es de los tiempos de la República; pues no tiene nombre, ni efiegie de Emperador.

995.

Arva. Med. de Alcolea.

ARVA

Inscrip. 995. En esta moneda no se lee otra cosa sino el nombre de *Arva*; Ciudad que estaba en Andalucía, donde hoy Alcolea, cerca de Lora, sobre el rio Guadalquivir.

996.

En Alcolea.

M. EGNATIVS

SILII. LIB. VENVSTVS

IIIIII. VIR

HVIC.

ORDO. M. F. ARVENSIS

STA-

(1) Caro, *Antigüedades de Sevilla*, l. 3, c. 9, f. 96. Florez *medallas*, p. 457.

STATVAM
ET. ORNAMENTA DECVRIONATVS
DECREVIT

M. EGNATIVS. VENVSTVS
IN. LOCVM

QVEM. ORDO. DECREVIT
STATVAM

ET. SCAMNA. MARMOREA

ET. AREAM. MARMOR.

D. S. P. D.

Inscrip. 996. *Municipium Flavium Arvense* es el antiguo nombre entero de Alcolea. El Magistrado de dicho Municipio decretó una estatua con ornamentos Decurionales á Marco Egnacio Venusto, Liberto de Silio, Seviro (Augustal): y él en el lugar destinado por el Magistrado hizo á sus expensas, no solo la estatua, sino tambien un enlosado de marmol, y unas gradas ó escaños de lo mismo.

997.

En el mismo lugar.

Q. FVLVIO

Q. FVLVL. ATITANI. F.

Q. FVLVL. RVSTICI. N.

GAL. CARISIANO

PATRONO. ET. PONTIFICI

OB. MERITA

CENTVRIAE

ORES.

MANENS.

HALOS.

ERQVES.

BERES.

ARVABORES.

ISINES.

(T)VRGV.T.

IN.

Inscrip. 997. Esta lápida nos da los nombres de ocho Centurias de la Ciudad de *Arva* ; pues usaban los Romanos dividir los pueblos en Centurias, cada una compuesta de cien Ciudadanos. *A Quinto Fulvio Carisiano*, de la Tribu *Galeria*, hijo de *Quinto Fulvio Atitano*, nieto de *Quinto Fulvio Rustico*, Patrono y Pontífice del Municipio. Atendiendo á sus meritos, las Centurias de los *Oresios*, de los *Manenses*, *Alosios*, *Erquesios*, *Beresios*, *Arvaboresios*, *Isinesios*, y *Turgutos*, le pusieron y dedicaron una estatua en el lugar que decretó el Magistrado del Municipio *Flavio Arvense*.

998.

Arucci Vetus. En *Aroche*.

M. ATTERIO. PAVLINO. M. F.

QVI

TVMVLTVARIO. BAETICAE. BELLO

ASSVRGENTE

MVLTA

PRO. REPUBLICA. ARVCITANA

BELLO. RETINENDA

FORTISSIME. GESSERAT

ARVCITANI

VETERES. ET. IVVENES

OP. CIVI

Inscrip. 998. Fueron dos las Ciudades con el nombre de *Arucci* ; una llamada *Vetus*, y otra *Nova* , para distinguirlas. La primera conserva el nombre de *Aroche* en los confines de Portugal y Andalucía ; y la segunda corresponde á la Villa de

de Moura, distante de Aroche veinte y ocho millas. Los Ciudadanos de estas dos Ciudades pusieron la presente memoria á *Marco Atterio Paulino*, hijo de Marco, el qual en la guerra tumultuaria de la España Betica, hizo muchas cosas con gran esfuerzo y valentia en defensa de su patria. Juzgó el Padre Florez que la guerra de que se habla en esta lápida fuese en tiempo de Cesar y Pompeyo, y que el Guerrero Marco Atterio Paulino, que se nombra en ella, sea aquel mismo Marco, destructor de la antigua *Solia*, de quien se hace memoria en otra inscripcion que pondré en el número 1050.

999. *Arucci Nova*. En Aroche.

IVLIAE. AGRIPINAE
CAES. AVG. GERMANIC.
MATRI. AVG.

N. CIVITAS. ARVCCITANA

Inscrip. 999. Es una dedicacion de estatua que puso la *Nueva Ciudad Aruccitana* (hoy Moura, como se ha dicho en el número antecedente) á *Julia Agripina Augusta*, madre de Cesar Augusto Germanico Caligula.

1000. *Arunda*. En Romá.

LICINIANO. IVNIO.....

.....

L. COR..... ANOB.....

..... MELIA.....

L. IVNI..... LICINIAN.....

PATER..... VS. AMICO

..... MIR.....

IO..... STATVAM.....

LOCO. AS. DIIS

ORDINE. ARVNDENS

..... CIRCENS

..... TVS. D. D.

Inscrip. 1000. Esta lápida , aunque tan rota y mal parada , nos conserva el nombre de la anti-
güa *Arunda* , que hoy se llama Ronda , en Anda-
lucia.

1001. *Asido*. Med. de Xerez de la Frontera.

ASIDO

Inscrip. 1001. Esta moneda del tiempo de la Re-
publica , no tiene otras letras que las del solo nom-
bre *Asido* , antiqüa Ciudad de Andalucia , que
corresponde , segun Rodrigo Caro , á Medina-Sido-
nia ; y segun el P. Florez á Xerez de la Fronte-
ra (1).

1002. *Asido*. En Cordova.

FABIAE

CN. F. PRISCAE

ASIDONENSI

FABIVS. SENECA

ET. (ELEVTH) ERIA

Q. F. PRISCA

Inscrip. 1002. De la Ciudad de *Asido* , de que se
habló en la inscripcion antecedente , era natural
Fabia Prisca , á quien pusieron esta memoria Fa-
bio Seneca , y Eleuteria Prisca , que serian parien-
tes suyos , por lo que indican los nombres.

(1) Caro , *Antigüedades de Sevilla* ; *dallas* , t. 1 , pag. 162.
l. 3 , cap. 24 , fol. 124 , Florez , *Me-*

1003.

Astigi. En Ecija.

P. NVMERIO. MARTIALI
 ASTIGITANO
 IIIII. VIR.
 COL. AVG. FIR.
 (III) VIR. I. D.
 P. NVMERIVS. (VIC) TOR
 PATRONO. INDVLGENTISSIMO
 D. S. P. D.
 ET. EDITIS. CIRGENSIBVS
 DEDICAVIT

Inscrip. 1003. *Astigi*, *Colonia Augusta Firma* es el antiguo nombre entero de la Ciudad de Ecija en Andalucia. A mas de esta habia otra *Astigi-Vetus*, hoy Alameda, distante veinte y quatro millas de Ecija hacia el Reyno de Granada. *A Publio Numerio Marcial*, natural de Ecija, *Seviro* (Augustal) y *Juez Quatuorviro* de la *Colonia Augusta Firma*. *Publio Numerio Victor* erigió á su costa una estatua á este su *Patrono indulgentissimo*, y celebró la dedicacion de ella con juegos *circenses*. En el número 70 puse una memoria de una estatua de plata que dedicó al dios *Panteo* *Publio Numerio Marcial*, el mismo de quien se habla en la presente inscripcion.

1004.

En la misma Ciudad.

DEO. MARTI
 SEPTIMENVS
 R. P. A.
 EX. VOTO
 POSVIT

Inscrip. 1004. *Septimeno*, de la República *Asti-*
 Ss 2 gi-

gitana, puso este monumento al dios Marte en cumplimiento del voto que tenia hecho.

1005. *Atiliana*. Cerca de Sadaba.

C. ATILIO. L. F.
QVIRINA. GENIALI
ATILIA. FESTA
AVO

L. ATILIO. C. F.
QVIRINA. FESTO
ATILIA. FESTA
PATRI. OPTIMO

ATILIA
L. F. FESTA
SIBI
SE. VIVA.
FECIT

Inscrip. 1005. El Emperador Antonino, en el viage de Palencia por Castilla á Zaragoza, treinta millas despues de *Virovesca*, que es la que hoy llaman Briviesca, pone una Ciudad con el nombre de *Atiliana*. El docto Aragonés Gerónimo Zurita observó, que las tres inscripciones que he copiado aquí, se encuentran cerca de Sadaba en un gran Mausoleo de magnífica arquitectura, construido de piedras quadradas, y adornado de columnas; de donde infirió, que allí habia estado la Ciudad nombrada por Antonino, y que por aquellos insignes sepulcros de la casa Atilia, habia adquirido el nombre de *Monumenta Atiliana* (1).

Ati-

(1) Antonino, *Itinerarium* en el Zurita, *in Antoninum* lugar citado. viage ab Asturica Tarracoenem, p. 450.

Atilia Festa, hija de Lucio, fue la que puso las tres inscripciones: la primera á su abuelo Cayo Atilio Genial, hijo de Lucio, de la Tribu Quirina: la segunda á su padre Lucio Atilio Festo, hijo de Cayo, de la misma Tribu, y la tercera á sí misma, todavía viviente.

1006.

Attaca. En Ateca.

T. PLAVTIO. P. F.
DE. MVNICIPIO. ATTACENSI
OPT. MERITO

ET. TRIGESIMO. OCTAVO
AETATIS. ANNO

E. VITA. SVBLATO

TOTO. POPVLO

CVM. MAGNIS. LACHRIMIS

FVNVS. PROSSEQVENTE

QVINTIA. PAVLINA. MATER

ANN. OCTOG. TRIVM

AD. FLETVM. ET. GEMITVM

RELICTA

TVMVLVM. LACHRIMIS. PLENVM

E. MARMORE. NVMIDICO

DEDIT

Inscrip. 1006. Ateca de Aragon, segun Ambrosio Morales, es la antigua Ciudad de *Attaca* ó *Attacum*, que Tolomeo puso en los Celtiberos (1). Esta opinion fuera mucho mas segura, si la presente lápida se hubiese realmente hallado en Ateca, como dicen. Se contiene en ella un epitafio de *Tito Plaucio*, hijo de *Publio*, hombre muy benemérito del Municipio de *Attaca*, que murió de treinta y ocho años, y á quien el pueblo acompañó con muchas lágrimas hasta la sepultura. Su madre *Quincia*

Pau-

(1) Morales, *Antigüedades*, &c. fol. 69.

Paulina, que en la edad de ochenta y tres años lloró amargamente la falta de su hijo, honró el cadáver con un precioso sepulcro de marmol numídico.

1007. *Augustobriga Carpetana*. En el Pedroso.

FLAVIA. RVFINA
AVGVSTOBRIG.
ANN. XXIIII.
H. S. E. S. T. T. L.
PAR. HONORINA
ET. C. RVSTENV. DETIANVS
FILIAE. FECE.

Inscrip. 1007. *Flavia Rufina*, natural de *Augustobriga*, de edad de veinte y quatro años, aquí está enterrada. La tierra te sea ligera. *Paria Honorina*, y *Cayo Rusteno Deciano*, hicieron este sepulcro á su hija. La *Augustobriga*, de qué se habla en esta lápida, pertenecía á los *Carpetanos*, y estaba situada á distancia de cincuenta y cinco millas de Toledo hácia poniente, en el lugar que hoy llaman *Villar-del-Pedroso*, donde se encontró la piédra. Habia otra *Augustobriga*, que era de los *Vettones*, y estaba no muy lejos de *Ciudad-Rodrigo*, en el Reyno de Leon. Otra tambien habia en los *Pelendones*, y esta corresponde á la que llaman en *Castilla Aldea-el-muro* en el término de *Soria*.

1008.

Aurigi. En Jaen.

IVL. FABIVS. FLORINVS
AVRIG.
VI. VIR
M. FLAVII. AVRIG. F.
ANN. LXX.
PIVS. IN. SVIS

HIC.

HIC. SITVS. EST

SIT. TIBI. T. L.

Inscrip. 1008. *Julio Fabio Florino, natural de Aurigi, Seviro (Augustal) del Municipio Flavio Aurigitano Fiel, de edad de setenta años, hombre piadoso para con los suyos, aqui yace. Seate la tierra leve.* Dice Morales como testigo de vista, que esta y otras piedras que hablan de *Aurigi*, no estan en Arjona, como dixo Do-Campo, sino en Jaen, capital del Reyno de este nombre (1). Segun esto, parece mas verosimil que corresponda á Jaen la antigüa *Aurigi*, que otros han llamado *Auringi*, y otros *Oringi*.

1009. En la misma Ciudad.

D. M. S.

M. FABIVS. PROBVS. AVRIG.

FLAM. M. F. A. F.

PONT. PERP. AVG.

ANN. XXXVIII.

PIVS. IN. SVOS

HIC. SITVS. EST

SIT. TIBI. TERRA. LEVIS

Inscrip. 1009. He añadido un punto en la tercera linea de esta inscripcion, separando con él la F. de la A, porque me parece que se ha de leer *Flamen Municipii Flavii Aurigitani Fidelis*, que es el nombre entero de la antigüa Ciudad de *Aurigi* segun la inscripcion antecedente. Marco Fabio Probo Aurigitano, Flamen de su Patria, y Pontífice perpetuo Augustal, murió de treinta y nueve años.

(1) Morales, *Antigüedades*, &c. fol. 74.

ARTICULO II.

B

1010. *Barcino*. En Barcelona.

IIIIII. VIR. AVG.

COL. I. V. T. TARRACON.

ET. COL. F. I. A. P. BARC.

Inscrip. 1010. Es una memoria que pusieron los *Seviros Augustales de la Colonia Julia Vencedora Togada Tarragona*, y de la *Colonia Favencia Julia Augusta Pia Barcelona*. Los dos Colegios de Seviros de Barcelona y Tarragona, debían tener entre sí alguna particular relacion ó hermandad, pues en otras varias piedras se hallan nombrados juntos, como en esta.

1011. *Belon*. Medalla de Bolonia.

BAILO

Inscrip. 1011. Esta moneda, á mas del nombre de *Bailo*, tiene otras cinco letras del antiguo alfabeto hispánico, indicio de su antigüedad anterior á la época del Imperio Romano. Estaba situada la Ciudad de *Bailo*, ó *Belon*, ó *Baelo*, en Andalucia, doce millas de Tarifa hácia poniente, en el territorio que conserva el nombre de Bolonia.

1012. *Bilbilis*. Medalla de Calatayud.

AVGVSTVS

DIVI. F.

BILBILIS

Ins-

Inscrip. 1012. La antigua *Bilbilis*, á quien pertenece esta moneda del Emperador Augusto, estaba situada en Aragon cerca de Calatayud en el monte Bambola.

1013.

Braccara. En Braga.

Q. PONTIO. Q. F.

QVIR. SEVERO

BRAC. AVG.

OMNIB. HONOR.

IN. REP. SVA. FVNCTO

Inscrip. 1013. *Braccara-Augusta* es el antiguo nombre de Braga, de cuya Ciudad he copiado otras muchas lápidas en esta Coleccion. Quinto Poncio Severo de la Tribu Quirina, era natural de aquella Ciudad, y tuvo en ella todos los empleos de honor.

ARTICULO III.

C

1014. *Cesar-Augusta*. Medalla de Zaragoza.

CAESAR. AVG.

C. A.

Inscrip. 1014. Lease *Cæsari Augusto Cesar-Augusta*. La Capital de Aragon se llamaba antiguamente *Saldua*. El Emperador Octaviano le dió el nombre de *Cesar-Augusta*, y de este se ha formado el de Zaragoza.

1015. *Calagurri Nassica*. Med. de Calahorra.

CALAGVRRI
IVLIA. NASSICA

Inscrip. 1015. Las *Calagurris* fueron dos, la *Nassica*, y la *Fibularia*. La primera, cuyo nombre entero se lee en esta moneda, corresponde á Calahorra en Castilla, y la segunda á Loharre en Aragon. Fue un yerro muy notable del célebre Harduino, como observó el P. Florez, haber tomado la palabra *Nassica* por siete iniciales, que interpretó *Narbonensium Augurum Sacrum Sospite Imperatore Casare Augusto* (1).

1016. Cerca de Logroño.

DIIS. MANIBVS
Q. SERTORII
ME
BEBRICIVS. CALAGVRRITANVS
DEVOVI
ARBITRATVS
RELIGIONEM. ESSE
EO. SVBLATO
QVI. OMNIA
CVM. DIIS. IMMORTALIBVS
COMMVNIA. HABEBAT
ME. INCOLV MEM
RETINERE. ANIMAM
VALE. VIATOR
QVI. HAEC. LEGIS
ET. MEO. DISCE. EXEMPLO
FIDEM. SERVARE

IP-

(1) Florez, *Medallas*, pag. 259.

IPSA. FIDES

ETIAM. MORTVIS. PLACET
CORPORE. HVMANO. EXVTIS

Inscrip. 1016. Esta lápida pertenece á la misma *Calagurri Nassica*, de que he hablado antes. Yo *Bebricio Calagurritano* me sacrificué á los dioses *Manes de Quinto Sertorio*, porque juzgué, que muerto aquel hombre tan amigo de los dioses *immortales*, no permitian las leyes del honor, que yo viviese mas tiempo. El Cielo te guarde, ó *Pasajero*, que lees este epitafio. Aprende de mí á ser fiel. Agrada la fidelidad aun á las almas de los muertos. Algunos, como dixe en la Prefacion, sin ningun motivo razonable tienen esta inscripcion por apocriфа.

1017.

Cale. En Roma.

C. CARPVS. AVG. LIB.

PALLANTIANVS

ADIVTOR

CLAVDI. ATENODORI
PRAEFECTI. ANNONAE

FECIT. SIBI

ET. CLAVDIAE. LVPAE

CALENSI

CONIVGI. PISSIMAE

(E) T. CLAVDIO

QVIRIN. ANTONIO

ET. LIBER.

CLAVDIO. ROMANO. VERNAE

ET. LIB. LIBERTAB. Q.

POSTERIS. QVE. EORVM

Inscrip. 1017. Esta lápida nos da noticia de dos casados Españoles que vivian en Roma, el marido natural de *Pallantia* que hoy se llama Palencia en el Reyno de Leon, y la muger natural de *Cale* en

Tt 2

Por-

Portugal. Sobre esta última Ciudad notó el P. Maestro Florez, que no se ha de confundir *Cale* con *Portus Cale*. Esta segunda corresponde á la Ciudad deo-porto, bien conocida en Portugal, y la primera estaba de la otra parte del Duero, en alguna mayor distancia del mar, donde hoy está Gaya. Es verosímil (añade Florez), que los *Callenses* de Gaya para mayor comodidad de su comercio, fundasen la Ciudad deo-porto, y la denominasen Puerto-de-Cale (1). El sentido de la inscripcion es este: *Cayo Carpo, Liberto del Emperador, natural de Palencia, Ayudante de Claudio Atenodoro, Prefecto del abasto; hizo este sepulcro para sí, para su buena muger Claudia Lupa, natural de Cale, para Claudio Antonio, de la Tribu Quirina, para el Liberto Claudio Romano Verna, y para los Libertos y Libertas, y descendientes de los arriba dichos.*

1018. *Callet.* Med. de Andalucia.

CALLET

Inscrip. 1018. Se sabe por relacion de Plinio, que habia una Ciudad llamada *Callet* en el Convento de Cadiz, otra con el mismo nombre en el de Eciija, y otra con el nombre de *Calla* ó *Callensis Emanica* en el Convento de Sevilla (2). La primera no podia distar mucho del Estrecho de Gibraltar, ó de las vecinas costas del Oceano. Las otras dos estaban en Sierra Morena, y no es inverosímil que correspondan á Cala y á Cazalla, atendida la semejanza de los nombres.

(1) Florez, *España Sagrada*, tom. 21, tract. 60, cap. 1, pag. 7 y sigueur.

(2) Plinio, *Historia naturalis*, t. 1, l. 3, cap. 1, p. 295, y sig.

1019.

Canama. En Sevilla.

L. ATTIVS. QVIR. VETTO

FLAMEN. II. VIR

M. FLAVI. CANAM

SVO

ET. L. ATTI. VINDICIS. F.

ET. ATTIAE. AVTVMNINAE. F.

ET. ANTONIAE. PROCVLAE. NEPTIS

NOMINE

PORTICVS. LAPIDEAS. MARMORATAS

SOLO. SVO

LVDIS. SCENICIS

IMPENSA. SVA. FACTIS

EPVLO. DATO

D. D.

Inscrip. 1019. El Marques Maffei, y el Señor Abate Morcelli, que se distingue en Roma por su aplicacion á la Antiquaria, publicaron esta inscripcion en sus libros, tomandola de Rodrigo Caro; pero no se cuidaron de hacer saber á sus lectores dónde estuviese el *Municipium Flavium Canamen-*se, de que se habla en ella (1). El Autor español á quien debieron de consultar, dixo expresamente, que la antigüa *Canama*, *Vacanama*, *Vacaniana*, ó *Vacamaria*, estaba en Andalucia, donde hoy Villanueva del Rio (2). Lucio Attio Vetton, de la Tribu Quirina, Flamen y Duumviro de Canama, en nombre suyo, y de sus dos hijos y nieta, Lucio Attio Vindex, Attia Autumnina, y Antonia Procula, hizo en terreno suyo unos pórticos de piedra incrustados de marmol, y celebró la de-

(1) Maffei. *Museum Virenense*, título, *Inscriptiones varia*, pag. 422. Morcelli, *De síllo inscriptionum*, l. 1.

p. 1, cap. 4. p. 42.

(2) Caro, *Antigüedades de Sevilla*, l. 3, cap. 2, fol. 25.

dedicacion de ellos con público banquete , y con juegos teatrales á sus expensas. De Canama puse otra inscripcion en el artículo segundo del capítulo 7.

1020.

Cara. En Tarragona.

POSTVMIAE
NEPOCIANAE MARCELLIANAE
EX. CAESARAVG.
KARENSI
FLAMINICAE
VXORI
TITI. PORTII. VERRINI
FLAM.
P. H. C.

Inscrip. 1020. *A Postumia Nepociana Marcelliana*, natural de *Cara*, de la Jurisdiccion ó Convento de Zaragoza, Flaminica, muger de Tito Porcio Verrino, Flamen de la Provincia Hispana Citerior (ó bien Flamen. La Provincia Hispana Citerior). Plinio puso á los *Carenses* en el Convento de Zaragoza (1). Yo no sé la situacion con mas individualidad.

1021.

Carbula. Med. de Andalucía.

CARBVLA

Inscrip. 1021. *Carbula*, que estaba sujeta á la jurisdiccion de Córdoba, tuvo su situacion en Andalucía entre los dos rios Genil y Guadalquivir, no muy lejos de la Villa de Palma. La moneda es de los tiempos de la República.

(1) Plinio, *Historia naturalis*, t. 1, l. 3, cap. 3, p. 303.

1022. *Carisa*. Medalla de Andalucía.

CARISA

Inscrip. 1022. Hay varias monedas de esta Ciudad antigua, y se lee en ellas con variedad, *Carissa*, *Carisa*, y *Carisi*. Estaba en Andalucía entre Sevilla y Nebrixa, en un territorio que conserva el nombre de Carixa.

1023. *Carmo*. Medalla de Carmona.

CARMO

Inscrip. 1023. Carmona de Andalucía, á quien pertenece esta moneda del tiempo de la República, ha conservado siempre su antiguo nombre.

1024. *Cartama*. En Cartama.

I. AVG.

L. CALPVRNIVS

QVIR. VICTOR

CARTAMITAN.

STATVAM

TESTAM. PONI. IVSSIT

HVIC. DONO. HERES

XX. NON. DEDVXIT

EPVLO. D. D.

Inscrip. 1024. *Cartama* ó *Cartima* conserva todavía el nombre de Carrama en el Reyno de Granada. No se confunda esta Ciudad con otra, que se llamaba *Certima*, y estaba en el Reyno de Toledo cerca de las fuentes del Jucar. *Lucio Calpurnio Victor*, de la Tribu Quirina, natural de *Cartama*, mandó en el testamento, que se levantára una estatua á *Juno Augusta*. El Heredero pagó separada-

men-

mente el tributo de la vigesima, y celebró la dedicación de la estatua con un banquete. Tal vez por *Juno Augusta* se podrá entender el Genio, ó Numen tutelar de alguna Emperatriz. Muratori infiere de esta lápida, que antiguamente los Legados pios, estaban sujetos á las imposiciones del Príncipe (1).

1025. *Carteya*. Medalla de Torre-de-Cartagena.

CARTEIA
EX. D. D.

Inscrip. 1025. *Carteya Ex Decreto Decurionum*. Estaba situada *Carteya* en el Estrecho de Gibraltar, donde hoy está la Torre-de-Cartagena. Nos quedan muchas monedas de esta antigua Ciudad.

1026. *Cascantum*. Medalla de Cascante.

TI. CAESAR
DIVI. AVG. F.
AVGVSTVS
MVNICIP. CASCANTVM

Inscrip. 1026. Cascante, en el Reyno de Navarra, mantiene todavía su antiguo nombre desde el tiempo de los Romanos. La moneda se acuñó baxo el Imperio de Tiberio Cesar Augusto, hijo de Divo Augusto.

1027. *Caura*. Medalla de Coria.

X.
CAVRA
A.

Inscrip. 1027. Queda el nombre de *Caura* con po-

(1) Muratori, *Novus Thesaurus*, t. 1, pag. 11.

poca alteracion en Coria de Andalucia. Las iniciales X. A. no sé que significan. Es cierto, que siendo de cobre la moneda, la nota X no puede tomarse por señal de denario, como dixo muy bien el erudito Florez: pero tampoco hay necesidad de atribuir al alfabeto hispánico antiguo, como lo hizo este Eseritor, dos letras claramente romanas (1). Yo mas bien las tomara por dos iniciales de Duumviros, segun el uso comun de muchas monedas de España.

1028. *Caurium*. En Villanueva-de-la-Sierra.

TANCINVS
DOVILON. F.

CAVRIEN.

ANN. XXX.

H. S. E. S. T. T. L.

ALTICVS

CAENONIS. (F. P.)

Inscrip. 1028. A mas de la *Caura* de Andalucia, de quien se habló en la inscripcion antecedente, habia en Lusitania otra *Caura*, ó *Caurium*, que tambien se llama Coria. Era natural de esta Ciudad Tancino, hijo de Dovilon, que murió de treinta años. Altico, hijo de Cenon, le puso la memoria sepulcral.

1029. *Celti*. Med. de Puebla-de-los-Infantes.

CELTITAN.

Inscrip. 1029. *Celti*, ó *Celsita*, ó *Municipium Celtitanum* estaba, segun Antonino, en Andalucia, á

Tom. VI.

Vv

vein-

(1) Florez, *Medallas*, pag. 346.

veinte y siete millas de Ecija (1). Hoy se llama Puebla de los Infantes.

1030. Ceret. Med. de Andalucía.

LERET.

Inscrip. 1030. En Andalucía entre Xerez y Medina-Sidonia hay un territorio llamado *Gera*, ó *Serra*. Segun conjetura el P. Maestro Florez, alli estaba la antigüa *Ceret*, ó *Ceretum* (2).

1031. Colippo. En Roma.

D. M. S.

CORNELIO

HELVI. PHILIPPI. SER.

EX. LVSITANIA

MVNICIPI. COLLIPPONENSIS

ANN. XXI.

VICTOR. ET. CELER

FRATRI

D. S. F.

Inscrip. 1031. Entiendo así la inscripcion: *Memoria consagrada á los dioses Manes. Victor y Celer hicieron á sus expensas este sepulcro (De Suo Fecerunt) á su hermano Cornelio, Siervo de Helvio Filippo, natural del Municipio Collipponense en Lusitania, de edad de veinte y un años. Cerca de Leyria, en un lugar que llaman los Portugueses San-Sebastian, se han hallado varias lápidas con el nombre de Colippo entre las ruinas de una Ciudad antigüa. Parece que debia estar alli el Municipium Collipponense.*

1032.

(1) Antonino, *Itinerarium* en el *Iter ab Hispani Emeritam*, pag. 414.

(2) Florez, *Medallas*, p. 361.

1032. *Conimbrica*. En Coimbra.

D. M.

VALERIO AVITO

VALERI MARINI FIL.

ANN. XXX.

VALERIA FVSCILLA MATER

FIL. CARISSIMO

ET. PIENTISSIMO

ET. OBSEQVENTISSIMO

SCRIBI IN. TITVLO

VERSVCVLOS. VOLO. QVINQVE. DECENTER

VALERIYS. AVETYS. HOC. ISCRIPSI. CONIMBRIGA. NATYS

MORS. SVBITO. ERIPVIT

VIXI. TERDENOS. ANNOS. SINE. CRIMINE. VITAE

VIVITE. VICTVRI. MONEO. MORS. OMNIBVS. INSTAT.

Inscrip. 1032. Los versos de esta lápida son harto malos, pero nos conservan el nombre de *Conimbriga*, que se llamó también *Conimbrica*, *Conibrica* y *Conembrica*, Ciudad que corresponde á Condexa-la-vieja, distante ocho millas de Coimbra. Puso el epitafio *Valeria Fuscilla* al difunto *Valerio Avito*, hijo suyo, y de *Valerio Marino*, de edad de treinta años.

1033.

Consabura. En Montoro.

VI. O LUDITIA

Q. DOMITIVS

Q. L. MACER

CONSABVRENSIS

IN. FRONTE. P. XV.

IN. AGRO. P. XX.

Inscrip. 1033. *Consabura*, o *Consaburum*, Ciudad, segun Plinio, sujeta al Convento de Carta-

gena, parece que corresponde á Consuegra en Castilla la nueva. La L. de la quarta línea quiere decir *Latum*. Quinto Domicio Macro, Liberto de Quinto, natural de Consuegra, yace en este sepulcro, que tiene de frente hácia el camino real quince pies de extension, y de fondo hácia el campo veinte.

1034. *CORDUBA. En Roma.*

CC. IVNIVS. CELADVS
O. CORDVBENSIS

ANNORVM. XXI.

MENS. V. D. XVI.

P. II.

H. C. E.

S. T. T. L.

Inscrip. 1034. En las ultimas iniciales se debe leer *Poni Jussit: Hic Conditus Est: Sit Tibi Terra Levis*. La inscripcion dice asi: *A los dioses Manes: Cayo Junio Celado, natural de Cordoba, que murió de veinte y un años, cinco meses, y diez y seis dias, mandó que se le pudiese esta memoria. Aquí está enterrado. Séate la tierra leve*. De Cordoba se volverá á hablar baxo el nombre de *Patricia Colonia*.

ARTICULO IV.

O. DOMITIVS

D. L. A. D.

SIS. A. L. A. D.

1035. *Dertosa. Medalla de Tortosa.*

XX. P. ATIMORI. MI

.XX. AVGVA. MI

Inscrip. 1035. *CA. A. D. C. L. A. D.*

Ins.

Inscrip. 1035. En el derecho de la moneda está grabada la cabeza de Augusto con las letras de la primera línea, que quieren decir *Augustus*. En el reverso está la cabeza de Tiberio con las abreviaturas de la segunda, que indican *Tiberius Caesar*. Las ultimas iniciales dicen *Colonia Julia Augusta Dertosa*, que es el nombre entero de la Ciudad de Tortosa en Cataluña.

1036.

Dianium. En Villena.

VOCONIAE. MATERNAE.

SETAR AVXENENSI

C. PORTIVS MARINIANVS

DIANIENSIS

VXORI VI. T.

Inscrip. 1036. Leo en la última línea *Vxori Viven-
ti Titulum*. Cayo Porcio Mariniano, natural de
Denia, viviendo todavía su mujer Voconia Mater-
na Auxenense, le puso esta memoria. Como Vo-
conia Materna aun vivia quando se puso la lápida;
por esto no se dice de que edad murió segun el
uso comun de los epítafios. En la inscripcion se
nombran dos Ciudades; *Auxena*, que tambien
llamaron *Axena*, *Uxama*, *Oxama*, y *Oxoma*;
y hoy se llama Osma en Castilla la vieja; y *Dia-
nium*, que corresponde á Denia en el Reyno de
Valencia.

ordenen lo **ARTICULO V.****E**1037. *Ebora*. Medalla de Ebora.

PERM.

CAES. AVG. P. M.

LIBERALITATIS

IVLIAE. EBOR.

Ins-

Inscrip. 1037. Esta moneda que se acuñó con el permiso de Cesar Augusto Pontifice Máximo, nos da el nombre enteró de *Liberalitas Julia Eboræ*, que es el que tenía la Ciudad de Eboræ, en tiempo de los Romanos. En Roma.

SACRVM
CALPURNIAE. ILIADI
EBORENSI

EX LVSITANIA
L. LVSIVS. MENEKRATES
VXORI. SANCTISSIMAE

Inscrip. 1038. Lucio Lusio Menecrates hizo (en Roma) el sepulcro á su muger Santísima, Calpurnia Ilias, natural de Eboræ de la Provincia Lusitana. Ebusus. En Iviza.

IMP. CAES.
M. AVRELIO. CARO
PIO FELICI INVICTO
AVG. PONT. MAX.
TRIB. POT. P. P.
COS. II. PROCOS.
ORDO. EBVSII
D. N. M. E.

Inscrip. 1039. Ebusus ó Ebusium, es el nombre antiguo de la Isla de Iviza. Al Emperador Cesar Marco Aurelio Caro, Pio, Feliz, Invicto, Augusto, Pontifice Máximo, condecorado de la potestad tribunicia, Padre de la patria, Consul dos veces, Proconsul. El Magistrado de Iviza, devoto á su Potencia y Magestad, le levantó una estatua. La época de esta lápida, es el año doscientos y ochenta y tres de la Era Christiana.

1040. *Emerita*. Medalla de Mérida.

PERM.

IMP. CAES. AVG.

AVGVSTA. EMERITA.

Inscrip. 1040. *Colonia Augusta Emerita*, es el nombre entero de la antigua Ciudad de Mérida. La moneda se acuñó con el permiso del Emperador Cesar Augusto.

1041.

En Mérida.

D. M. S.

IANVARII VENUSTI

EMERITENSIS

ANN. LXXXV.

H. S. E. S. T. T. L.

FLAVIVS. SEXTINVS

PATRI. OPTIME. MERITO

FECIT

Inscrip. 1041. *Memoria consagrada á los dioses Manes. Januario Venusto, natural de Mérida, de edad de ochenta y cinco años. Aquí yace. Seate la tierra leve. Flavio Sextino hizo este sepulcro á su padre muy benemérito.*

1042.

En Portalegre.

MARIA. GEMINA

EMERIT.

AN. P. M. L.

H. S. E. S. T. T. L.

IPSA. SIBI

SE. VIVA

SECVS. CONIVGEM. SVVM

F. C.

Ins-

Inscrip. 1042. En la tercera línea se ha de leer *Annorum Plus Minus Quinquaginta*; y en la última *Fieri Curavit. Maria Gemina*, natural de Mérida, de cincuenta años de edad, poco mas ó menos. *Aqui yacé. La tierra te sea leve. Se mandó hacer en vida este sepulcro, junto al de su marido.*

1043. *Emporium.* Medalla de Ampurias.

EMPOR.

1043.

Inscrip. 1043. *Emporium* es el nombre antiquísimo de Ampurias en Cataluña. La moneda se acuñó en tiempo de la República, por Decreto de los *Decuriones*. Los símbolos de esta moneda, y de otras muchas Ampuritanas, son el caballo Pegaso, y la Cabeza de Minerva.

1044. *Epora.* Medalla de Montoro.

IIPORA

1045. En Montoro.

.....
RES. PVB.

EPORENSIS

AEX. DECRETO

ORDINIS

Inscrip. 1044, 1045. *Epora* es el antiguo nombre de Montoro en Andalucía. En Plinio por error de los Copiantes se llama *Ripepora*; si ya no se debe leer dividido, *Rip. Epora*, que seria decir *Epora Ripensis*; y bien pudo Plinio haber dado este epíteto á una Ciudad colocada sobre el Rio Guadalqui-

quívir, para distinguirla de otra que tuviese el mismo nombre. Las dos II en la moneda equivalente á la letra griega H, que es lo mismo que nuestra E.

ARTICULO VI.

III. O. I. F.

1046. *Fravasosona*. En Alcaudete.

Q. VALERIVS. OPTATVS
AVGVSTALIS. PERP.

○ ○ ○ HVIC ○ ○ ○

ORDO. MVNICIPII

FRAVASOSON.

LIGITANORVM

CENAS. PVBLICAS

DECREVIT

ET. LOCVM

IN. QVO. STATVAS

SIBI. VXORI. LIBERISQVE

PONERET

LOCO. ADSIGNATO

PONENDAS. CVRAVIT

Inscrip. 1046. *El Orden, ó Magistrado del Municipio de Fravasosona en los Ligitanos, en agradecimiento á los beneficios públicos de Quinto Valerio Optato, Seviro Augustal Perpetuo, ordenó cenas públicas, y señaló lugar en que se erigiesen estatuas á él, á su muger, y á sus hijos: y él cuidó de que se pusieran en el lugar señalado. Los Ligitanos estaban en Andalucía, no lejos de la Ciudad de Jaen. Fravasosona debía estar en la falda del monte Aylo., tres ó quatro millas de Alcaudete; pues en aquellos vecindarios se encontró la lápida: por allí también estaban los Ligitanos á quienes*

pertenecía la ciudad, y aun se ven allí ruinas de antiguos edificios. Grútero escribió en una sola palabra *Fravasonligitanorum*, y Pighio citado en las notas *Soson* :: *Egilianorum*. Ambos á dos escribieron mal (1).

ARTICULO VII.

G

1047.

Gades. En Cadiz.

MEMORIA

Q. ANTONI. C. F.

GAL. ROGATI

DECVRIONIS

AVG. GADIV.

Inscrip. 1047. El nombre de Cadiz en tiempo de los Romanos era *Augusta Urbs Julia Gaditana*, como se lee en las monedas antiguas; ó bien *Augustæ Gades*, como se ve en esta memoria de Quinto Antonio Rogato, Decurion de aquella Ciudad. Los Gramaticos podrán notar en esta piedra el nombre latino *Memoria*, en el mismo sentido en que le decimos en castellano, en lugar de *Monumentum*.

1048.

Gerunda. En Tarragona.

C. MARTIO. C. F.

GAL. VERO

GERVNDENSI

OMNIBVS. HONORIBVS

.....

Ins-

(1) Grútero, *Inscriptiones antiquæ*, pag. 479.

Inscrip. 1048. Es una basa de estatua que levantó, segun parece, la Provincia Hispana Citerior á Cayo Marcio Veró, hijo de Cayo, de la Tribu Galeria, natural de *Gerunda*, á quien los Catalanes llaman Girona, y los Castellanos Gerona.

1049. *Gracurris*. Med. de Agreda.

TI. CAESAR
DIVI. AVGVSTI. F.
MVNICIP.
GRACVRRIS

Inscrip. 1049. En Castilla la vieja, cerca de los confines de Aragon, habia antiguamente una Ciudad que se llamaba *Ilurcis*. Los Romanos, como se dixo en la Historia, comenzaron á llamarla *Gracurris* en tiempo de Sempronio Gracco. Ahora es conocida con el nombre de Agreda. La moneda es del tiempo de Tiberio Cesar, hijo de Divo Augusto.

ARTICVLO VIII.

H

1050. *Hespera*. En San Lucar.

(HESPERIAE. NVPER. NOMEN. DEDIT. HESPERVS. ARAE)
(SOLIA. DICTA. MODO. SVM. HESPERE. AMICE. VALE)
NOMINE. MVTIATO. (NVNC. SOL.) ROMANVS. IBERO
NVMINE. CRESCENTI. CRESCERE. TECTA. FACIT
ARCE. POTENS. ARMIS. FVERAM. DECORATA. MEORVM
CVM. CECIDI. MARCI VIRIBVS. ATQVE. MANV
INFAVSTA. AMISI. SPLENDORIS. QVIDQVID. HABEBAM
VRNAQVE. FATALIS. PVLVERIS. IPSA. FVI
ASCENDI. AD. CVLMEN. MISERO. REVOCATA. SEPVLCHRO
ROMANI. IVRIS. CAESARIS. (AVSPIC) IO
(SOL. FOVET. IGNE. NOVO. MAGNO. CEDE. HESPERE. SOLI)
QVODQVE. TVIS. ARIS. HESPERE. NOMEN. ERAT.

XX 2

Ins-

Inscrip. 1050. Este epigrama se encontró en un marmol de la torre de San Lucar. Antonio Caro le copió, y se guarda la copia en el archivo público. Rodrigo Caro, que escribió á principios del siglo pasado con mucho acierto sobre las antigüedades de Sevilla y de Andalucía, suplió las palabras que faltaban á la piedra, que son las que he puesto entre parentesis para distinguirlas de las originales. La inscripcion en substancia dice, que un cierto Marco en las guerras romanas asoló la Ciudad que se llamaba antiguamente *Aræ-Hesperí*, y que un Cesar, ó un Emperador la volvió á edificar, y la dió el nombre del Sol, llamándola *Solia*, ó *Solluco*, que es abreviatura de *Solis-lucus*: y de aqui se originó el nombre moderno de Solucar, que ahora decimos San Lucar. Vease Florez (1).

1051.

En San Lucar.

D. M. S.

C. BAEB. CAEC.

F. VENVL. CRIN.

BAEB. FF.

AD. HESP.

BELLO. EXFINCTOS

FL. DEMETRIA. CRISPINA

LL. CC.

EAD. VR (NA)

P. M. D. C.

S. (V. T. L.)

Inscrip. 1051. El P. Maestro Florez que cité poco antes siguiendo á Rodrigo Caro, leyó la inscripcion así: *Diis Manibus Sacrum. Cajum Babium Cecilium, Flavium Venulium Crinitum, Babii Filios,*

(1) Florez, *España Sagrada*, t. 9, trat. 29, cap. 4, pag. 118, 112.

lios, Ad Hesperam Bello Extinctos, Flavia Demetria Crispina Liberos Carissimos Eadem Urna Proprio Monumento Dolenter Condidit. Sit Vobis Terra Levis. Este marmol que se halló en el término de San Lucar, parece que confirma lo que se ha dicho en la inscripcion antecedente, no solo por lo que toca á la situacion de la antigua *Hespera*, sino tambien acerca de la guerra de que allí se habla. Esta pudo ser en tiempo de Cesar y de Pompeyo, que pelearon mucho en Andalucia, aunque no hay particular fundamento para asegurarlo.

1052. *Hibera.* Medalla de Amposta.

TI. CAESAR
DIVI. AVG. F.
AVGVSTVS
DERT.
M. H. I.

ILERC AVONIA

Inscrip. 1052. El P. Maestro Florez fue de parecer, que esta moneda se debia atribuir á dos Ciudades; á *Dertosa*, hoy Tortosa en Cataluña; y á *Hibera Julia-Ilercavonia*, que estaba á la otra parte del Ebro cerca de las bocas del Rio, donde hoy Amposta. Estas dos Ciudades (dice) debian tener alguna especie de alianza ó de sociedad, y por esto ponian sus nombres juntos en las monedas (1). Pero ¿qué fundamento hay para establecer una cosa tan estraña? Se ven medallas (dice Florez) con el solo nombre de *Dertosa*, otras con el de *Hibera*, y otras con entrambos; y de esto infiere, que pertenecen á dos Ciudades diversas. Mas esta razon no convence; pues *Corduba*, y *Patricia*, por exem-

(1) Florez, *Medallas*, t. 2, pag. 454, y sig.

exemplo, no eran dos Ciudades, sino una; y sin embargo se hallan lápidas y monedas con el nombre solo de *Corduba*, otras con el de *Patricia* solo, y otras con los dos. Yo creo, pues, que la moneda pertenezca á una sola Ciudad, diferente de *Dertosa*, la qual se llamase *Dertosense Municipium Hibera Julia Ilergavonia*. La Ciudad de *Dertosa*, estando distante unas doce millas de las antiguas bocas del Ebro, pudo antiguamente, para mayor comodidad de su comercio marítimo, fundar cerca de dichas bocas otra pequeña Ciudad, y llamarla con su mismo nombre, añadiéndole para distincion, el renombre de *Hibera*, que le venia bien por el rio *Hibero* en que estaba. Y ve aqui de este modo dos Ciudades con el mismo nombre de *Dertosa*, una llamada *Dertosa* solamente, y otra *Dertosa Hibera*, como *Cale* y *Portus-Cale*, y otras semejantes en España. La nueva Ciudad con la industria y comercio, pudo adquirir tanta celebridad, que se hiciese independiente de su Matriz, y llegase á ser Capital de todo el pueblo *Ilergavonio*. Honradas despues una y otra por los Romanos, con varios títulos y privilegios, prosiguieron en distinguir sus nombres, una llamándose *Dertosa Colonia Julia Augusta*, y la otra *Dertosa Municipium Julium Hiberum*. Esta segunda estaba situada seguramente respecto de Tortosa, á la otra parte del rio; pues los Scipiones, saliendo de Tarragona para ella, hubieron de pasar el Ebro, como se dixo en la Historia (1): y esta es la razon porque se debe situar alli la Ciudad *Hibera*, y no porque los *Ilergavonios*, como pensó el P. Florez, habitasen todos en aquella parte del rio. Plinio despues de los *Ilergavonios*, nombra luego el Ebro, y Tolomeo po-

(1) España Romana baxo la Republica, num. 156

pone expresamente el río en la *Ilergavonia* (1). Luego pertenecian á este pueblo todas las bocas del Ebro, con las tierras vecinas de uno y otro lado. Ni se opone á esto Tito Livio, quando cuenta, que Asdrubal, viniendo de Lusitania, se acampó en los Ilergavonios *Cis Iberum*. El P. Florez entiende aquí por *cis-iberas*, las orillas del Ebro que miran al Reyno de Valencia, porque estas eran *cisiberas*, respeto del General Cartagines, que venia de Portugal. Pero Tito Livio no hablaba baxo este respeto. Escribiendo él en Italia, llamaba siempre *cis-iberas* (como lo hago yo tambien en mi historia por la misma razon) todas las tierras que estan entre el Ebro y los Pirineos; y *Trans-ibero*, al contrario todo el resto de España, desde el Ebro, hasta el Oceano. Mas, aun quando el Historiador Romano hubiese entendido por *cis-iberas*, las orillas que miran á Valencia; esto no probaria, que solo en aquella parte hubiese habido *Ilergavonios*; antes bien seria argumento de que los habia en las dos partes; pues de otra suerte fuera superflua la palabra *cis Iberum*, quando no sirviése para distinguir unos *Ilergavonios* de otros.

ARTICULO IX.

I

1053.

Igedita. En Idaña.

C. CVRIVS. C. F.

IGEDITAN.

H. S. E.

1054.

(1) Plinio, *Hist. natur.* t. 1, l. 3, c. 3, p. 299, 300. Tolomeo, *la Geografia* 1. 2, tabl. 1, p. 52.

1054.

En Idaña.

D. M. S.
L. ARRIVS. L. F.
EGIT.
H. S. E.

1055.

En el mismo lugar.

C. LVCRET. AEGIT.
MAERIN. VX. B. M.
QVAE. VIXIT
AN. XXXI.
ET. SIBI
M. P.
H. M. N. S.

Inscrip. 1053, 1054, 1055. Estas tres lápidas nos presentan escrito en tres diferentes maneras el nombre de una misma Ciudad. Se llamaba *Igedita*, *Egita*, y *Aegita*, y tambien *Igeta*. Estaba situada en Extremadura, donde está ahora Idaña al norte de Alcantara. Las dos primeras inscripciones son faciles de entender por lo que se ha dicho en otras semejantes. Las iniciales de la tercera quieren decir *Monumentum Posuit = Heredes Monumentum Non Sequitur*. El sentido es este: Cayo Lucrecio, natural de Idaña, hizo este sepulcro para Merina muger suya benemérta, que vivió treinta y un años, y para sí. Los herederos de Lucrecio no tendrán derecho á esta sepultura.

1056.

Ilerda. Medalla de Lerida.

IMP. AVGVST.
DIVI. F.
MVN. ILERDA

Ins-

Inscrip. 1056. La Ciudad de Lerida en Cataluña, es el antiguo *Municipium Ilerda*. La moneda es del tiempo del Emperador Augusto, hijo de Divo Cesar. En Tarragona.

M. FABIO. M. F.

GAL. PAVLINO

EQVO. PVBLICO. DONATO

AB. IMP. CAES. HADRIANO. AVG.

ILERDENSES

CIVI. OPTIMO

OB. PLVRIMAS. LIBERALITA.

IN. REM. PVBLIC. SVAM

LOCO. A. PROVINCIA. IMPERATO

POSVERVNT

D. D.

Inscrip. 1057. A Marco Fabio Paulino, hijo de Marco de la Tribu. Galeria, nombrado Caballero por el Emperador Cesar Adriano Augusto. Los vecinos de Lerida erigieron y dedicaron una estatua á este su optimo Ciudadano en el lugar señalado por la Provincia, en atencion á los muchos y buenos servicios que hizo á su Patria.

1058. *Ilici*. Medalla de Elche.

GILI.

Inscrip. 1058. Se ve en el derecho de esta moneda, una cabeza de hombre, con una palma á las espaldas, y la palabra GILI; ó CILI; y en el reverso un ginete con palma en la mano, y tres letras de las antiguas hispánicas. El P. M. Flórez sospechó, que hubiese antiguamente una Ciudad llamada *Gili*, de la qual no tenemos noticia por ningun Escritor; y la puso en la Celtiberia por razon del símbolo del Ginete, que era comun entre los Cel-

tiberos (1). Yo mas bien creo, que la primera letra que parece una G, sea una C con un punto dentro, de esta manera: C. En esta suposicion se habrá de leer C. ILI., esto es, *Colonia Ilici*. El gine-te, que era símbolo muy común de varias Ciudades de aquellas costas, y las palmas que abundan en Elche mas que en ninguna otra parte de España, me hacen verosimil esta conjetura.

1059. *Ilipa*. Medalla de Cantillana.

ILIFENSE.

Inscrip. 1059. Habia antiguamente en España muchas Ciudades, que pueden facilmente confundirse por el nombre común de *Ilipa*. Una se llamaba propiamente *Ilipa*, ó *Ilipa Magna*, y por error *Leptis* ó *Lepa*, y corresponde á Cantillana en Andalucía, veinte y cinco millas de Sevilla (1). Otra tenia el nombre de *Ilípla*, y se llamó tambien *Ilípa*, *Ilípula*, y *Elepla*; y esta tambien estaba en Andalucía, donde ahora Niebla, Capital del Condado del mismo nombre. Habia otra *Ilípa*, que en rigor se llamaba *Julípa*, y estaba en la España Betica, donde hoy Zalamea de la Serena en Extremadura. Sin estas, habia otras dos Ciudades *Ilípulas*: una *Ilípula Laus* ó *Magna*, hoy dia Las-Pulianas en las montañas de Granada: y otra *Ilípula Minor*, que estaba sujeta á la jurisdiccion de Ecija, y debia distar poco de Monclova. La moneda del *Municipio Ilípense*, pertenece á la primera, *Ilípa la Magna*.

(1) Florez, *Medallas*, pag. 447.

(1) La verdadera *Lepa*, ó *Lepia*, ó *Leptis*, es la que hoy se llama

Lepe en las costas del Oceano cerca de Ayamonte.

1060. *Ilípla*.. Medalla de Niebla.

ILIFLA

Inscrip. 1060. Esta medalla pertenece á la segunda *Ilípa*, hoy Niebla, de que se habló en la inscripción antecedente.

1061. *Illiturgi*. En Andujar-el-viejo.

.....

.....

ORDO

ILITVRGITANOR.

IMPENSAM. FVNERIS

DECREVIT

Inscrip. 1061. Donde hoy está la Iglesia de Santa Potenciana, sobre el Guadalquivir, ocho millas de la Ciudad de Andujar, estaba la antigua *Illiturgi*, ó *Ilurgis*, ó *Iurgia*, ó *Forum-Julium*.

1062. *Iurco*. Medalla de Pinos.

ILVRCON.

Inscrip. 1062. *Iurco*, ó *Municipium Iurconense* corresponde á Pinos, que dista unas once ó doce millas de la Ciudad de Granada.

1063. En Pinos.

PERPETVO. LONGIO

L. F.

ILVRCONENSI

Yy 2

1064.

1064.

En el puente de Pinos.

FABIAE

L. F. BROCHILLAE

DECRETO

ORDINIS ILVRCONENSIS

FABIVS. AVITVS. PATER

Inscrip. 1063, 1064. Son dos basas de estatua. La primera se levantó á *Perpetuo Longio Ilurconense*, hijo de Lucio. La segunda la puso *Lucio Fabio Avito*, á su hija *Fabia Brocilla*, por Decreto del Magistrado *Ilurconense*.

1065.

Cerca del puente de Pinos.

MVRRIA. CRESCENTINA

ILVRCONENSIS

ANNORVM. CXV.

H. S. E.

S. T. F. L.

Inscrip. 1065. *Murria Crescentina*, natural de *Ilurco*, de ciento y quince años de edad, aquí está enterrada. La tierra te sea leve.

1066. *Interamnium Lusitania*. En Mérida.

D. M. S.

M. ATTIVS. FIRMINVS

INTERAMNENSIS

AN. LII.

H. S. E. S. T. F. L.

CAECILIA. EVTICHIA. VXOR

MARITO. PISS.

ET. ATTIVS. AVGVSTANVS. LIB.

PATRONO. OPTIMO

FECER.

1067.

1067. En Mérida.

D. M. S.

M. CORONIO. CELSO

INTERAMN.

ANN. XXVI.

CORONIVS. RVFVS

ET. IVLIA. RVFINA

FILIO. PISSIMO

F. C.

H. S. E. S. T. T. L.

Inscrip. 1066, 1067. Son dos inscripciones sepulcrales de dos Lusitanos naturales de *Interamnium*. El primero es *Marco Attio Firmino*, de cincuenta y dos años de edad, á quien hicieron el sepulcro *Cecilia Eutiquia*, su muger, y *Attio Augustano*, su Liberto. El segundo es *Marco Coronio Celso*, que murió de veinte y seis años, y cuidaron de hacerle el sepulcro su padre *Coronio Rufo*, y su madre *Julia Rufina*. La Ciudad de *Interamnium* de Lusitania, según las reflexiones eruditas del P. Maestro Florez, estaba situada entre los dos rios Coa, y Turoens; de los quales el ultimo divide Portugal del Reyno de Leon; y de esta *Interamnium* se habla en la famosa inscripcion del puente de Alcantrara, que podrá verse en el número 874. (1). Habia á demas de esto en España otras tres Ciudades con el mismo nombre; porque estaban también *inter amnes*, ó entre rios. La primera, que tenía el renombre de *Flavia*, estaba, según Antonino en el Reyno de Leon, treinta millas de Astorga para Galicia, y se cree que corresponda

(1) Florez, *España Sagrada*, t. 14, tratado 47, cap. 2. pág. 142.

á Benavente (1). La segunda, por lo que dice el mismo Antonino, estaba tambien en el Reyno de Leon entre Astorga y Palencia veinte y nueve millas de aquella, y catorce de esta (2). La tercera, finalmente, estaba en la antigua Galicia, cerca de los confines de Lusitania, como se infiere de la inscripcion del puente de Chaves, que copié en el número 415.

1068. *Intercatia Asturum*. En Bon de Germania.

PINTAIVS
PEDILICI. F.

ASTVR. TRANSMONTANVS

C. AST. LVC. INTERCATIA

SIGNIFER

COH. V. ASTVRVM

ANN. XXX. STIP. VI.

H. EX. T. E. C.

Inscrip. 1068. *Pintayo*, hijo de *Pedilicio* (ó *Publio Intéo*, hijo de *Publio Edilicio*) *Asturiano transmuntano*, del Convento de los *Asturianos Lucenses*, nació en *Intercacia*, fue *Alferez de la Cohorte Quinta de los Astures*, vivió treinta años, y sirvió seis. El heredero por testamento cuidó que se le hiciera este sepulcro. El copiante de esta lápida escribió en las dos primeras líneas *Pintajus Pedilici Fastup*, palabra que no significa nada; y despues prosiguió *Transmontanius Castlic*, otro vocablo que no entiendo. Yo corregí las dos palabras desfiguradas, y en vez de *FASTVP*, y *CASTLIC*, escribí *F. ASTVR*, hijo, *Asturiano*, y *C. AST. LVC.* del

(1) Antonino, *Itinerarium*, en uno de los Viages *A Bracara Asturica*, pag. 419. ge, *Ab Asturica Tarraconem*, p. 448, y en el Viage, *Ab Asturica Burdigalam*, pag. 453.

(2) Antonino citado en el Via-

del Convento Asturiano Lucense. Los pueblos Astures eran dos. Los primeros se llamaban *Augustanos*, que ocupaban una parte del Reyno de Leon desde los confines de Asturias hasta el Duero, y estaban sujetos, parte al Convento de *Clunia*, y parte al de *Asturica*. Los otros se llamaban transmontanos; y estos ocupaban todo lo que hoy está comprendido baxo el nombre de Asturias; obedeciendo la mayor parte al Convento de *Asturica*, ó Astorga, y los demás al de Lugo. En la presente inscripcion se habla de los *Astures Transmontanos del Convento Lucense*, que estaban en lo mas occidental de Asturias sobre la raya de Galicia, tambien debia estar la Ciudad de *Intercacia*, patria de Pintayo. Se debe notar que las *Intercacias* eran dos: una de los *Astures* que acabo de nombrar; y otra de los *Vacceos*, que estaba en el Reyno de Leon, y obedecia al Convento *Clunien- se*. Plinio no habló sino de esta segunda, que es la mas conocida; pero en Tolomeo se hallan nombradas las dos. (1).

1069. *Ipagro.* Medalla de Aguilar.

IPAGRO.

Inscrip. 1069. La antigua *Ipagro*, ó *Epagri*, ó *Epagro*, á quien pertenece esta moneda del tiempo de la República, se llama hoy Aguilar en Andalucía, diez millas de Montemayor. Habia otra Ciudad diferente, llamada *Egabro*, ó *Evagri*, ó *Bebro*, que corresponde á Cabra, distante de Montemayor veinte millas.

(1) Tolomeo, la Geografía, l. 2, t. 2, t. *Spagna Tarracense*, p. 94, 95.

1070. *Irippto*. Med. de Zara-del-Pinal.

IRIPPO.
Inscrip. 1070. La moneda presenta una muger sentada, con una piña en la diestra, y una cornucopia en la izquierda. Este simbolo, y el lugar en que se han hallado estas medallas con el nombre de *Irippto*, hacen creer fundadamente, que estaba la Ciudad en las montañas de Ronda, é inmediaciones de Zara-del-Pinal, que es terreno abundante de Pinos.

1071. *Ituci*. Med. de Andalucia.

ITVCI.
Inscrip. 1071. La Colonia *Ituci*, ó *Iluca*, que tenia el renombre de *Virtus-Julia*, estaba en Andalucia entre Martos y Espejo, y tenemos de esta Ciudad muchas monedas anteriores á la época del Imperio Romano. Habia otra *Ituci* menos conocida en la jurisdiccion ó Convento de Cadiz.

1072. *Julipa*. En Serena.

IMPERATORI. CAESARI
DIVI. NERVAE. FILIO
NERVAE. TRAIANO. AVG.
GER. PONT. MAX.
TRIB. POT. IIII. COS. IIII.
MUNICIPIVM. ILIPENSE

D. D.
Inscrip. 1072. Esta inscripcion por testimonio de Don Rodrigo Caro (1) pertenece á *Ilipa* de Extremadura, hoy Zalamea de la Serena, cuyo verda-

de-

(1) Caro, *Antigüedades de Sevilla*, t. 3, fol. 214.

dero nombre , como dixe en el número 1059, era *Julipa* , ó *Municipium Julipense* ; y tal vez estaria así en la piedra , aunque las copias digan *Ilipense*. Se puso la lápida en el año ciento y uno de la Era Christiana , quando Trajano Emperador, corriendo el año quarto de su Potestad Tribuni-
cia, fue nombrado Consul quarta vez.

ARTICULO X.

L

1073. *Laelia*. Medalla de Aracena.

TI. CAESAR
DIVI. AVG. F.
AVG.
LAELIA

Inscr. 1073. La antigua *Laelia* , en que se acuñó esta moneda siendo Emperador Tiberio Cesar Augusto , hijo de Divo Augusto , estaba en Andalucía al poniente del Guadalquivir , donde hoy está la Villa de Aracena.

1074. *Lancia*. En San Miguel de Lino.

CAESAR
(D) OMITA
LA(N)CIA

Inscrip. 1074. La célebre Ciudad de *Lancia* , vencida por Cesar Augusto , estaba situada sobre Sotillo en el Reyno de Leon , cerca del rio que los antiguos llamaban *Astura* , y los modernos Ezla.

1075. *Lastigi*. Med. de Zahara.

LASTIGI.

Inscrip. 1075. A diez y seis millas de Ronda en Andalucía estaba la antigua *Lastigi*, que corresponde á la Villa de Zahara.

1076. *Legio Septima*. En Ruiforco.

IMP. CAES.
M. AVREL. ANTONINO
PIO. FELICI. AVG.
PARTHIC. MAX. BRIT. MAX.
GERMAN. MAX. PONTIF. MAX.
TRIB. POT. XVIII. COS. IIII.
IMP. III. P. P. PROC.
EQVITES
IN. HIS. ACTARIVS
LEG. VII. GEM. ANT. P. FEL.
DEVOTI
NVMINI. MAIESTATIQUE. EIVS
DED: :::: VII. K. OCT.
C. ATTO. SABINO. II.
ET. CO. ANVLINO. COS.

Inscrip. 1076. Se encontró esta lápida en Ruiforco, diez millas de Leon, y se conserva en esta Ciudad, donde el clarísimo P. Risco dice haberla visto, y haber observado, que en la linea nona no se lee *Auctarius*, como leyó Dempstero, ni *Astarius*, como escribió Escaligero, sino *Actarius* (1), como habia leído Gaspar de Castro en el original por testimonio de Vaseo (2). La *Legion*
Sep-

(1) Risco: *España Sagrada*, t. 34.
wat. 70. cap. 3. pag. 23.

(2) Vaseo. *Chronicon á nativ.*
Christi. pag. 642.

Septima Gemina, que en las ediciones de Tolomeo se llama por error *Germanica* (1), estaba en Dalmacia en tiempo de Octaviano Augusto. En tiempo de Neron pasó á la Siria, y por orden de Galba fue á la Germania inferior. Ultimamente, por disposicion de Vespasiano se trasladó á España. Consta por la inscripcion 415, que estaba ya en España en tiempo de este Emperador. Entonces se llamaba *Legion Septima Gemina Feliz*, y despues por concesion de Antonino Pio Caracala, como se deduce de esta lápida, obtuvo los nuevos renombres de *Antonina Pia*. Quando pasó á España, tomó por su principal residencia la Ciudad de Leon, que comenzó desde entonces á llamarse *Legio Septima Gemina*. La inscripcion dice así: *Al Emperador Cesar Marco Aurelio Antonino* (Caracala) *Pio, Feliz, Augusto, Partico Máximo, Británico Máximo, Germánico Máximo, Pontífice Máximo, condecorado de la Potestad Tribunicia diez y nueve veces, y de la Consular quatro, aclamado Emperador tres veces, Padre de la patria, y Proconsul. Los soldados de á caballo de la Legion Septima Gemina Antonina Pia Feliz, y entre estos el Escribano, devotos á la Potencia y Magestad de dicho Emperador, le dedicáron una estatua á veinte y cinco de Septiembre* (del año doscientos diez y seis) *quando era Consul en Roma Cayo Atte Sabino segunda vez* (otros le llaman Quinto Aquilio Sabino) *en compañía de Sexto Cornelio Anulino.*

(1) Tolomeo, la *Geografía*, l. 2, tabla 2, tit. *España Tarraç.* pag. 95.

1077.

Libisosa. En Tarragona.

P. H. C.
 C. VIBIO. C. F.
 GAL. PORCIANO
 QVINTIO. ITALICIANO
 LIBISOSANO
 EQVO. P. DONATO
 A DIVO HADRIANO
 OMNIB. HONORIB.
 IN. REPUBLICA. SVA. FVNCTO
 FLAM. P. H. C.

Inscrip. 1077. Plinio, Tolomeo, y Antonino mencionáron la Ciudad de *Libisosa*, ó *Libisosa*, ó *Libisoca*, que tuvo el renombre de *Foraugustana*. Segun la descripcion de estos Autores, estaba en la Oretania, en la jurisdiccion de Cartagena, unas catorce millas de las fuentes de Guadiana, en Castilla la nueva, donde todavía quedan las ruinas y el nombre (dice Gerónimo Zurita) en Lebazuzza, ó Lezuza (1). De esta Ciudad era natural Cayo Vibio Porciano Quincio Italiciano, Caballero, por gracia de Adriano Emperador, condecorado en su patria con todos los honores públicos, y Flamen de la Provincia Hispana Citerior. La misma Provincia Hispana Citerior, le levantó una estatua en Tarragona. Notese, que la estatua se le puso despues de la muerte de Adriano, á quien por esto se da el titulo de *Divo*. De aqui se infiere, que Adriano no separó, como algunos pretenden, la España *Cartaginense* de la *Tarraconense*: pues si así

(-) Plinio, *Historia naturalis*, t. I, l. 3, cap. 3, pag. 304. Tolomeo, *la Geografia*, l. 2, tabla 1, tit. *Spagna Tarraconense*, pag. 98. Antonino

Itinerarium, en el Viage á Laminio *Casaraugustana*, pag. 446. Zurita, *la Antoniniana*, lugar citado.

así fuera ; la Capital de *Libisosa* , Patria de Cayo Vibio , hubiera sido entonces Cartagena , y no Tarragona ; y por consiguiente se le hubiera levantado la estatua en Cartagena , y por orden de la *Provincia Hispana Cartaginense* , y no en Tarragona por disposicion de la *Provincia Hispana Citerior*.

1078. *Limia*. Cerca del rio Lima.

L. POMPEVS. RVFVS

LIMI. AN. XXX.

H. S. E. S. T. T. L.

CALPVRNIVS. VEGETVS

LIMICVS. AN. XVI.

H. S. E. S. T. T. L.

Inscrip. 1078. Es una piedra sepulcral de dos Ciudadanos de la antigua *Limia* ; el primero *Lucio Pompeyo Rufo* , de treinta años de edad , el segundo *Calpurnio Vegeto* , de diez y seis años. El rio Lima de Galicia se llamaba antiguamente *Limia* , ó *Lethes* ; y los pueblos que habitaban cerca de sus riberas , tenian el nombre de *Limicos*. Su Capital era *Limia* , ó *Forum Limicum* , ó *Civitas Limicorum* , y estaba situada en un lugar que todavia se llama La Ciudad , aunque no hay alli sino una ermita.

ARTICULO XI.

M

1079. *Maxia*. En Valdepeñas.

D. M. S.

NORBANA. MAX.

D (IANAE. SACE) R.

(FLAM) IN. MAX.

AN.

Inscrip. 1079. Se ha encontrado esta lápida en Valdepeñas, en mil setecientos ochenta y quatro, con los defectos y vacios que he procurado llenar, poniendo entre paréntesis las añadiduras. El sentido de la inscripcion es este: *memoria sagrada á los dioses Manes. Norbana Maxiense, Sacerdotisa de Diana, Flamínica de Maxia, murió de quarenta años. Lucio Acinippo hizo este sepulcro á su muger á propias expensas (Vxori. E. Sua. Pecunia.) Sea-te la tierra leve. La Ciudad de Maxia, ó Massia, ó Maxilua, ó Massilua, era (segun Plinio) de la España Ulterior, y segun la descripcion de Tolomeo, estaba en la Bética entre los pueblos Turdetanos (1).*

1080. *Mellaria. En Fuente Ovejuna.*

SEMPRONIAE. VARILLAE

HVIC

MELBARIENSES

LOCVM. SEPVLTVRAE

FVNERIS. IMPENSAM

STATVAM

LAVDATIONEM

DECREVERE

SEMPRONIA. VARILLA. F.

HONORE. ACCEPTO

IMPENSA. REMISSA

PIISSVMAE. MATRI

POSVIT

Ins-

(1) Plinio, *Historia natur.* t. 5, l. 35, cap. 14, pag. 249. Tolomeo, *La Geografia*, l. 2, tabla 2, tit. *España Bética*, p. 36.

Inscrip. 1080. Ambrosio Morales puso esta lápida en Fuente Ovejuna, porque la tuvo por la anti-
 güa *Mellaria* (1). Pero Plinio situó claramente esta Ciudad en el Estrecho de Gibraltar: y los modernos críticos de España, en particular el P. M. Florez, y Don Ignacio Lopez de Ayala, siguiendo las huellas del Historiador natural, y de Pomponio Mela, han juzgado deberla colocar en las vecindades de Tarifa, hácia la mitad del Estrecho: y esta misma es la opinion del Señor De La Nauze, separándose en esto de su venerada Guia el Ingles Conduitt, que la situó mas á poniente sobre la boca del Arroyo de Juan Francisco (2). *Los Ciudadanos de Mellaria, decretáron á Sempronia Varilla el lugar de la sepultura, los gastos del funeral, una estatua, y un elogio. Sempronia Varilla, hija de la difunta, habiendo aceptado estos honores, y condonado al Público los gastos, puso esta memoria á su madre piísima.*

1081. *Mirobriga Turdulorum.* En Capilla.

PVLCHER. PVLCHRI. F.

MIRO (BRIG.)

AN. XLVII.

PIVS. IN. OMNES

H. S. E. S. T. T. L.

HOC. MARMORE

VXORIS. OPERA

INCLVSVS

1082.

(1) Morales, *las Antigüedades*, fol. 19.

(2) Plinio, *Historia natur.* t. 1, l. 3, en el Proemio, p. 287, y c. 1, pag. 289. Florez, *España Sagrada* t. 4,

trat. 2, cap. 1, §. 3, pag. 27. Ayala, *Historia de Gibraltar*, l. 1, n. 75, pag. 96. De La Nauze, *Position de quelques anciennes villes romaines vers le Détroit de Gibraltar*, p. 107.

.....

 AELIO. VERO

.....
 (MVNI) CIPIO
 MIROBRIGENSIVM

.....
 LICINIVS. LICINIANVS

Inscrip. 1081, 1082. Tres Ciudades habia en la antigua España con el nombre de *Mirobriga*: una de los *Turdulos* en el Convento de Cordova, hoy Villa de Capilla, á poniente de Almaden: otra de los *Vettones*, que corresponde á Ciudad-Rodrigo en el Reyno de Leon: y la tercera de los *Celticos* en Portugal, conocida al presente con el nombre de Santiago-de-Cacem. Las dos inscripciones pertenecen á la de los *Turdulos*, en cuyo término se hallaron. La primera es un epitafio de *Pulcro*, hijo de *Pulcro*, *Mirobrigense*, de edad de *quarenta y siete años*, hombre de mucha caridad para con todos, á quien su muger hizo el sepulcro de marmol. La segunda es una dedicacion de estatua que levantó *Licinio Liciniano* por orden del Municipio *Mirobrigense* á un *Elio Vero*, el hijo tal vez del Emperador Adriano.

ARTICULO XII.

N

1083. *Nertobriga Baetica*. En Frexenal.

.....

.....

NERTO.

.....

1084. En Trascati cerca de Roma.

.....

.....

EX. HISPANIA. VLTERIORE

PROVINCIA. BAETICA

MVNICIPIVM

CONCORDIA. IVLIA

NERTOBRIGENSIS

PVBLICE

Insc. 1083, 1084. *Concordia Julia Nertobriga*, que en Plinio por error de los copiantes se llama *Verto-brige*, estaba situada, según Rodrigo Caro, en las ruinas de Valera la vieja, no lejos de Frexenal. Esta es la *Nertobriga* de las dos inscripciones. Había otra en la España citerior, que estaba (dice Caro) donde hoy Almunia en Aragón (1). En la primera piedra no sabemos que se contenía. En la segunda hay una dedicación de estatua que levantaron, quizá á algún Emperador, los Ciudadanos de *Concordia Julia Nertobrigense*, Municipio de la Provincia Betica en la España ulterior. A esta

TOM. VI.

Aaa

mis-

(1) Caro, *Antigüedades de Sevilla*, l. 3, cap. 69, fol. 124.

misma Ciudad pertenecen dos piedras sepulcrales Moguntinas de dos Soldados Nertobrigenses de la Legion quarta Macedonica, publicadas por el Señor Abate Juan Christoval Amaduzzi, á quien las comunicó el Señor Abate Cayetano Marini (1).

1085. *Nescania*. En el Valle de Abdalaciz.

NVMINI
DIVORVM. AVGG.
PVBLICIVS. FORTVNATIVS
LIBERIVS. M. F.
NESCANIA
ARAM. SOLO. PVB.
S. P. D. D. D. . . .

Inscrip. 1085. Quedan las ruinas de la antigua *Nescania* en el valle de Abdalaciz, unas ocho millas de Antequera, en donde puntualmente se encontró la lápida. *Publicio Fortunato Liberto*, hijo de *Marco*, natural de *Nescania*, con acuerdo del Magistrado dedicó una ara á sus expensas en terreno del Público, á la Divinidad de los Augustos difuntos. Leo en las últimas iniciales *Sua Pecunia Dedit* (6 *Dedicavit*) *Decreto Decurionum*.

1086. Cerca de Antequera.

L. CALPVARNIANO
NESCANIENSI
TERENTIA
L. . . . F. . . . CORNELIA
TESTAMENTO
PONI. IVSSIT

FA-

(1) Amaduzzi, *Sylloge inscriptionum veterum anecdotarum* en la Colec-

cion *Anecdota litteraria* Sec. tom. 3. pag. 470.

FABIA

L. F. FABVLLA
SOROR. ET. HERES
DICAVIT

Inscrip. 1086. *Terencia Cornelia*, hija de Lucio, mandó en el testamento que se pusiera una estatua á *Lucia Calpurniana natural de Nescania*. *Fabia Fabulla*, hermana y heredera de *Terencia*, la dedicó.

ARTICULO XIII.

1087. *Obulco*. Med. de *Porcuna*.

OBVICO

Inscrip. 1087. *Obulco Municipium Ponticense* es el antiguo nombre de *Porcuna*. El puercó ó lechona que se ve en la moneda prueba el origen del nombre moderno de esta Ciudad. En el número 683 copié una inscripcion en que se habla de una lechona de marmol ó de metal con treinta lechoncillos, hecha por dos *Porcuneses*. Hablaré nuevamente de esta misma Ciudad con el nombre de *Pontificia* en el Artículo XIV.

1088.

Oducia. En Lora.

CORNELIA

L. FILIA
ODVCIENSIS
HVIC. ORDO

Inscrip. 1088. La antigua *Oducia*, según el páraqe en que se halló esta lápida, debía distar poco de Lora en Andalucía.

1089.

Olisipo. En Santaren.

D. M.

M. ANTONI. M. F.

GAL. LVPL

OLISIPONENSIS.

H. S. E.

Inscrip. 1089. Lisboa se llamó antiguamente *Olisipo*, ó bien *Ulyssippo*, y los Romanos la apellidaron *Felicitas Julia*. La lápida contiene una inscripción sepulcral á *Marco Antonio Lupo, hijo de Marco, Olisiponense, de la Tribu Galeria*.

1090.

Oretum. Sobre el rio Javalon.

P. BAEBIVS. VENVSTVS

P. BAEBII. VENETI. F.

P. BAE. SISCERIS. NEPOS

ORETANVS

PETENTE

ORDINE. ET. POPVLO

IN. HONOREM

DOMVS. DIVINAE

PONTEM. FECIT

EX. HS. XXC.

CIRCENSIBVS. EDITIS

D. D.

Inscrip. 1090. *Oretum*, que se llamó tambien *Oria*, y *Orisia*, Capital de los *Oretanos*, estaba situada en la Mancha unas ocho millas de Almagro, donde hoy está la hermita de Nuestra Señora de Oreto, á la orilla del Javalon. En este pequeño rio hay un puente del tiempo de los Romanos; sobre el qual se encontró la lápida que ahora se guarda en Almagro. Publio Bebio Venus-

to,

to, Oretano, hizo el puente á petición del Magistrado y del pueblo, y celebró su dedicacion con juegos circenses. El gasto que hizo fue de ochenta mil sestercios, que son dos mil y ochocientos escudos romanos.

1091. *Orippe*. Med. de Dos-Hermanas.

ORIPPO.

Inscrip. 1091. En Dos-Hermanas de Andalucia, nueve millas de Sevilla, estaba antiguamente la Ciudad de *Orippe*.

1092. En Estepa.

L. CAESIVS. MAXIMINVS
CEDRIPONENSIS
ANN. XXI.

HIC. INTERFECTVS. EST
SIT. TIBI. TERRA. LEVIS

Inscrip. 1092. Ambrosio Morales sacó de esta lápida, que habia antiguamente una Ciudad en España llamada *Cedripone*, de la qual no tenemos noticia por ninguna otra parte (1). Yo sospecho que este nombre se le formase el copiante, ó por su poco cuidado y exáctitud, ó porque realmente las letras en la piedra estuviesen gastadas, ó mal señaladas. Es muy verosímil que en lugar de *CEDripone* deba leerse *C. F. Oripone*; esto es, *Casi Filius Oripone*. En esta suposicion el epitafio diria así: *Lucio Cesio Maxímimo, hijo de Cayo, natural de Orippe, fue muerto en este lugar en la edad de veinte y un años. La tierra te sea ligera.* Para ir de *Orippe* á Cordova, segun el Iti-
ne-

(1) Morales, *Antigüedades*. fol. 21.

nerario de Antonino se pasaba por *Ostippo* ó *As-tapa*, que es hoy Estepa (1). Máximo, que era natural de *Oripo*, pudo salir de su patria para Cordova, y ser muerto en las vecindades de Estepa, que es el lugar en que se encontró la memoria.

1093. *Osca*. Medalla de Huesca.

VRB. VICT.

Inscrip. 1093. *Urbs Victrix Osca* es el nombre enterro de la célebre *Osca* de los *Hergetas*, hoy conocida con el nombre de Huesca en Aragon, de cuya Ciudad tenemos muchas monedas antiguas.

1094. *Oset*. Medalla de Andalucía.

OSET

Inscrip. 1094. *Oset*, *Osset*, y *Ossht*, que de todos estos modos se halla escrito en las antiguas monedas, obtuvo de los Romanos el renombre de *Julia Constantia*. Distaba poco de Sevilla; y segun el parecer de Rodrigo Caro y del P. Maestro Florez corresponde á Castilleja-de-la-Cuesta, ó mas bien á San Juan de Alfarache, en cuyo término se ven ruinas de antigua Ciudad (2).

1095. *Osicerda*. Medalla de Aragon.

TI. CAESAR
AVGVSTVS
MVN. OSICERDA

Ins-

(1) Antonino, *Itinerarium* en el l. 3, cap. 19, fol. 113. Florez, *É-viége à Gadibus Cordubam*, p. 409, y *paña Sagrada*, t. 9. tratado 29, c. 4, sigüient. pag. 106.

(2) Caro, *Antigüedades de Sevilla*,

Inscrip. 1095. El *Municipium Osicerda*, que tambien se escribe *Ossigerda*, estaba, segun Plinio, en el Convento de Zaragoza, y segun Tolomeo en los *Edetanos*, que ocupaban (dice este Geografo) gran parte de los Reynos de Valencia y de Aragon (1). Se puede conjeturar, que estaba en Aragon al poniente de Alcañiz. La moneda, como se ve por el nombre y retrato del Emperador, es del tiempo de Tiberio.

1096. *Ostippo*. Medalla de Estepa.

OST. VR.

Inscrip. 1096. En esta moneda y otras semejantes, leyó el P. Maestro Florez *Ostippo Vrbs*. Esta Ciudad, que tambien se llamó *Astapa*, corresponde á Estepa en Andalucía.

1097.

Otobesa. En Oliva.

L. DOMITIVS
T. F. GAL. VETTO
OTOBESANI.
H. S. E. S. T. T. E.
DOMITIVS. FORTVNAT.
PATRONO

Inscrip. 1097. *Lucio Domicio Vetton*, Otobesano, hijo de Tito, de la Tribu *Galeria*, aqui yace. La tierra te sea leve. Domicio Fortunato hizo á sus expensas (De Suo Fecit) este sepulcro á su Patrono. La lápida se encontró en las ruinas de Capara, hoy Las Ventas de Caparra, doce millas de Pla-

(1) Plinio, *Hist. natur.* t. 1, l. 3, l. 2, tabla 2, tit. *Spagna Tarrac.* p. 99. c. 3, p. 303. Tolomeo, *la Geografia*.

sencia en Extremadura, cerca de los confines del Reyno de Leon; lo qual me hace creer, que *Otobesa* estaba por aquellas partes: y como todo aquel pais pertenecía á los *Vettones*, conjeturo, que la palabra *Vetto* no sea un apellido, sino que indique la nacion de Lucio Domicio. No se confunda la *Otobesa* de los *Vettones* con la que llamaban *Octogesa*, que estaba donde hoy Mequinenza, cerca del lugar en que el Segre desemboca en el Ebro.

ARTICULO XIV.

P

1098. *Patricia*. Medalla de Cordova.

PERMISSV
CAESARIS. AVGVSTI
COLONIA. PATRICIA

1099. En Cordova.

D. M. S.
M. LVCRETIVS
VERNA. PATRICIENSIS
ANN. LV.
PIVS. IN. SVOS
H. S. E.
SIT. T. T. LEVIS

1100. En la misma Ciudad.

Q. FABIVS. Q. F.
QVIRINA. FABIANVS
ILVRCONENSIS
IDEM. PATRICIENSIS

AN-

PIVS. IN. SVIS

H. S. E.

S. T. T. L.

Inscrip. 1100. &c. La moneda es del tiempo de Octaviano. Las dos piedras son sepulcrales. La primera, de *Marco Lucrecio*, que nació en *Patricia*, y murió de cincuenta y cinco años. La segunda, de *Quinto Fabio Fabiano*, que era Ciudadano de *Ilurco* y de *Patricia*, y murió en la edad de quarenta y quatro años. Estas, y otras muchas lápidas y monedas de la Ciudad de Cordova, nos dan testimonio del nombre de *Colonia Patricia*, que diéron á aquella Ciudad los Patricios Romanos, quando fueron á habitarla. No por esto se olvidó ella de su nombre mas antiguo *Corduba*, como se ha visto en otras inscripciones.

1101.

Pax. Medalla de Beja.

PAX. IVL.

Inscrip. 1101. *Pax Julia Augusta* es el nombre antiguo de la Ciudad de Beja en Portugal. En la moneda está representada la Paz, en forma de muger sentada con el caduceo en la mano derecha, y la cornucopia en la izquierda.

1102. *Pollentia*. En Santiago-de-Galicia.

C. PELVSIVS

C. F. POP.

POLENT.

Inscrip. 1102. *Cayo Pelusio*, hijo de *Cayo de la Tribu Popilia*, *Polentino*. Plinio puso en la Isla de Mallorca dos Ciudades con los nombres de *Palma*, y *Pollentia*, ambas á dos *Oppida civium Ro-*

Tom. VI.

Bbb

ma-

manorum, y conocidas aun hoy con los mismos nombres (1). No sé, si en la lápida de Galicia se habla de la *Pollentia* de Mallorca, pues ésta, como dixe en otro lugar, se escribe con dos LL.

1103. *Pontificia*. Cerca de Porcuna.

P. RUTILIUS
P. L. MENELAVS
INCOLA
EX. D. D.
MVNICIP. PONTIF.
D. S. P.

Inscrip. 1103. Las iniciales D. S. P. quieren decir *De Sua Pecunia*, ó *De Suo Posuit*. Entiendo, que Publio Rutilio Menelao, Liberto de Publio, habiendo obtenido el domicilio en el *Municipio Pontificense*, levantó en agradecimiento una estatua á sus expensas, ó hizo otra obra que no sabemos, con acuerdo de los Decuriones. Muratori, parece, que no supo que la antigua *Obulco* se llamaba *Municipium Pontificense*, pues leyó en la penultima linea *Municipii Pontifex*, y colocó á Menelao en la clase de los Sacerdotes (2). Del *Municipio Pontificense*, hoy Porcuna, hablé en el Artículo XIII. baxo el nombre de *Obulco*.

ARTICULO XV.

Q

De los *Querquernos* de la antigua Galicia, que deberian tener lugar en este artículo, se habla en la ins-

(1) Plinio, *Historia natur.* I. 3. cap. 1, pag. 337.

(2) Muratori, *Notus Thesaurus*, t. 1, classe 3, pag. 151.

inscripcion del puente de Chaves, que copie en el Artículo II. del Capítulo 3. No hallo en lápidas ni en medallas, ninguna otra Ciudad de España, cuyo nombre empiece por Q.

ARTICULO XVI.

R

1104. *Regina.* En S. Pedro de Villacorza.

D. M. S.
L. RVFINVS. PRIMVS
ITALICVS
D. REGINENSIS
AN. XXXX.
FABIA. CAMPANA
VXOR
M. M. F.
H. S. E.
S. T. T. L.

Inscrip. 1104. *Memoria consagrada á los dioses Manes. Lucio Rufino Primo, natural de Italica, y Reginense por familia, murió de quarenta años. Su muger Fabia Campana, hizo este sepulcro á su marido. Aqui yace. La tierra te sea leve.* En la inicial D. de la quarta linea he leído *Domo*, y en las otras tres M. M. F. *Marito Monumentum Fecit.* Las *Reginas* en España eran dos. Una estaba en Sierra-Morena, cerca de Lerena y de San Pedro de Villacorza, y conserva todavia el nombre de Reyna. La otra se llamaba *Regina Civium Romanorum*, y estaba en el término del Convento de Cadiz. La lápida pertenece á la primera.

1105.

Rhode. En Rosas.

Q. EGNATVLO. Q. F.
 EQVO. PVB. DONATO
 AB. AELIO. HADRIANO. CAES.
 NERVAE. TRAIANI. F.
 RHODENSES
 OB. PLVRIM. LIBERAL
 ET. MVLTA
 IN. REMP. SVAM. BENEFACT.
 EQVESTR. E. MARMORE. STATVAM
 PRO. AEDE. MINERVAE
 IN. MAGNA. AREA
 CONSTITVERE

Inscrip. 1105. *A Quinto Egnatulo, hijo de Quinto, Caballero, por gracia de Elio Adriano Cesar, hijo de Trajano. Los Ciudadanos de Rhode, en atencion á su mucha generosidad y beneficencia, le levantáron una estatua eqüestre de marmol en una gran llanura, frente del Templo de Minerva. La antigua Rhode, Rhoda, ó Rhodope, corresponde hoy á Rosas en Cataluña.*

1106.

Romula. En Sevilla.

M. HELVIO.
 M. F. M. N.
 SERGIA. AGRIPPAE
 HVIC
 ORDO. SPLENDIDISSIMVS
 ROMVLENSIVM
 IMPENSAM. FVNERIS
 STATVAM
 LOCVM. SEPVLTVRAE
 DECREVIT

M.

M. HELVIVS. AGRIPPA. PATER

HONORE. VSVS

IMPENSAM. REMISIT

Inscrip. 1106. *A Marco Helvio Agripa de la Tribu Sergia, hijo de Marco; y nieto de Marco. El Magistrado esplendidísimo de los Romulenses le decretó el lugar de la sepultura, los gastos del funeral y una estatua. Marco Helvio Agripa su Padre, aceptó el honor, pero condonó al Público los gastos. El nombre antiquísimo de Sevilla fue Hispalis. Los Romanos la llamaron Romula, como si dixeramos pequeña Roma.*

ARTICULO XVII.

S

1107. *Saetabi.* Medalla de San-Felipe.

SAETABI.

1108. En Roma.

C. CORNELIVS

C. F. IVNIANVS

EX. HISPANIA. CITERIORE

SAETABITANVS

VIXIT

ANN. XVIII. M. VIII.

IN. AGRO. P. VI.

IN. LONGO. P. VIII.

Inscr. 1107, 1108. *Municipium Augustanum Saetabi* es el antiguo nombre de la Ciudad de San-Felipe en el Reyno de Valencia. Murió y fue enterrado en Roma Cayo Cornelio Juniano, hijo de Cayo, natural de Setabi de la España Citerior, de diez

diez y ocho años y nueve meses de edad. La sepultura tenia seis pies de ancho hácia el campo, y ocho de frente ó de largo hácia el camino real. Este Español pudo ser en Roma Mercader de telas, ó hijo de Mercader; pues las telas de *Setabi* en tiempo de los Romanos eran las mas estimadas de todo el mundo.

1109. *Sacili*. Med. de Andalucia.

SACILI.

Inscrip. 1109. La antigua *Sacili*, de que nos quedan algunas monedas anteriores á la época del Imperio, estaba situada en Andalucia, no lejos de Montoro, y cerca de Perabad, en un terreno conocido con el nombre de Alcorrucen.

1110. *Saguntum*. Medalla de Murviedro.

SAGVNT.

INV.

Inscrip. 1110. *Saguntum Oppidum Civium Romanorum* es el nombre enteró de la famosa *Sagunto*, á quien justísimamente se da en varias monedas el título de *Invicta*. Estaba situada en el Reyno de Valencia donde hoy Murviedro, nombre que le viene de Muro-viejo.

1111.

En Alicante.

L. BAEBIAE
ROMANAE. NOBILIS.
PARDVS
SAGVNTINVS
AMICISS.
AMICAE
OPTIMEQVE
DE. SE MERITAE
F. C.

Ins-

Inscrip. IIII. *Pardo Saguntino, amiguísimo de Lucía-Bébia, Dama Romana nobilísima, cuidó de que se hiciera (una estatua, ó sepulcro) á su amiga, que le tenía muy merecido.*

III 2.

Salacia. En Merida.

L. LICINIUS. FVNDANVS

SALACIENSIS

ANN. LXX.

MVNINIA. MODESTINA

VXOR

MARITO. PIENTISSIMO

FECIT

SVB. CVRA

P. ALBITIANI. SAL.

H. S. E. S. T. T. L.

Inscrip. III 2. *Lucio Licinio Fundano, natural de Salacia, murió de setenta años. Muninia Modestina su muger, hizo á su marido piísimo esta sepultura baxo la direccion de Publio Albiciano Salacien- se (què seria Albacea). Aquí yace. La tierra te sea leve. La antigüa Salacia es la que hoy llaman los Portugueses Alcacer-do-Sal, porque tiene mucha y muy buena. Se han hallado por allí muchas inscripciones con el nombre de Salacia.*

III 3.

Saldania. En Leon.

L. LOLLIO

MATERNI. F.

LOLLIANO

SALDANIESI

AN. XVIII.

LOLLIVS. MATERNVS. P.

S. T. T. L.

Ins-

Inscrip. 1113. *A Lucio Lolio Loliano, hijo de Materno, natural de Saldania, que murió de diez y ocho años. Le puso esta memoria Lolio Materno su padre. La tierra te sea ligera.* La P. de la penultima linea puede significar *Posuit*; pero es mas verosimil que quierá decir *Pater*, porque asi por el nombre, como por la edad del difunto, parece que Lolio Materno debia ser su padre. *Saldania* mantiene todavia el nombre de Saldania en la Diócesis de León.

1114. *Salmantica.* En Salamanca.

D. M. S.
L. IVL. CAPITOLINI
SALMANTIC.
ANN. LXX.
IVLIA. RVSTICILLA
SOROR. PIENTISSIMA
F. C.
H. S. E. S. T. T. L.

Inscrip. 1114. *Memoria sacra á los dioses Manes de Lucio Julio Capitolino, natural de Salmantica, de edad de setenta años. Julia Rusticila su hermana piísima cuidó de hacerle esta sepultura. Salamanca se llamó antiguamente Salmantica, Salmatice, y Salmatis.*

1115. *Salpesa.* Med. de Andalucía.

SALPESA.

Inscrip. 1115. *El Municipium Salpesa, ó Alpessa, como dixe en la letra A, estaba en Andalucía entre Ronda y Utrera en un terreno llamado Falcacazar, que produce mucha sal.*

1116.

III 16. *Scalabis*. En Santaren.

C. MELIO.

DOC. CH. AMPRO. M. C.

IN. MIL.

COLONIA. SCALABITANA

... MERITA

IN. COLONIA.

Inscrip. III 16. Esta inscripcion imperfecta pertenecesin duda á la antigua *Scalabis Præsidium Julium*, hoy Santaren en Portugal. Christoval Saxio, siguiendo las huellas de Carlos Clusio, en vez de *Colonia Scalabitanæ* leyó *Salabitanæ*, y la tomó por Alcacer-do-Sal, confundiendo dos Ciudades bien diferentes, y muy apartadas la una de la otra (1). Alcacer-do-Sal se llamó antiguamente *Salacia Urbs Imperatoria*; era Municipio, estaba al mediodia del Tajo, y obedecía al Convento de *Pax-Julia*, ó Beja. *Scalabis* al contrario, era Colonia, estaba al norte del mismo rio, y era Capital del Convento *Scalabitano*.

III 17. *Segisamon*. En Francia.

D. M.

PHOEBVS

QVI. ET. TORMOGVS

HISPANVS

NATVS. SEGISAMONE

III. K. MARTIAS

C. BELLICIO. TORQVATO

TI. CLAVDIO. ATTICO. HERODE

TOM. VI.

Ccc

COS.

(1) Saxio, *Lapidum Pæcuster. Epigrammata* en la Coleccion de Donato, c. 5, col. 611.

Inscrip. III 17. *A los dioses Manes. Febo, que tambien se llamó Tormogo, Español, nació en Segisamon á los veinte y siete de Febrero (del año ciento quarenta y tres) en el Consulado de Cayo Belicio Torquato, y de Tiberio Claudio Atico Herodes; y murió el dia tres de Agosto, siendo Consules (substitutos, pues no los hallo en los Fastos consulares) Quinto Mucio Prisco, y Marco Pontio Laeliano. Febio y Primigenia hicieron este sepulcro á su hijo carísimo, á su hijo dulcísimo. Sasamon de Castilla, en el término de Burgos, es la antigüa Segisamon, ó Segisamun, ó Aegisamon, ó Aegisamum, ó Setisacum. Pertenecia esta Ciudad á un pueblo que Floro llamó Curgonio ó Curinogio, Plinio Turmodigo, Tolomeo Murbogo, y Orosio Tormogo. Infero de esto, que Febo Sasomonés, de quien se habla en la lápida, tomó en Francia el segundo nombre de Tormogo en memoria del pueblo español á que pertenecia. A más de la dicha Segisamon, habia otra Segisama-Julia, que era, segun Plinio, de los mismos Turmogos, ó Turmodigos, y segun Tolomeo, de los Vacceos sus confinantes. Habia tambien una Segisamunculum, que era de los Autrigones confinantes con los Turmodigos, y estaba situada en una altura cerca de Santa-Maria-de-Ribaredonda.*

1118. *Segobia Arevacorum*. Med. de Segovia.

AVGVSTVS
DIVI. F.
SEGOVIA. C. L.

Inscrip. 1118. *Segovia*, *Segobia*, ó *Segubia Arevacorum* corresponde á Segovia en Castilla. En las iniciales C. L. Antonio Agustin leyó *Colonia Latina*, y Florez *Civitas Libera* (1).

1119. *Segobia Silicensis*. Med. de Andalucía.

SEGOB.

Inscrip. 1119. Quatro millas de Carmona en Andalucía, cerca del rio *Silicense*, que hoy llaman de las-Algamitas, estaba situada, segun Rodrigo Caro, la *Segobia* de la Betica (2). A esta Ciudad aplicó el P. Maestro Florez la presente medalla (3). A mas de las dos *Segobias* de que hemos hablado, habia otra en los *Vacceos* que habitaban en Leon y Castilla-la-vieja en las dos orillas del Pisuerga, y reconocian por Capital la Ciudad de Palencia.

1120. *Segobriga*. Med. de Segorbe.

AVGVSTVS
DIVI. F.
SEGOBRIGA

(1) Agustin, *Diálogos de medallas*, Dial. 8, pag. 153. Florez, *Medallas*, pag. 577.

(2) Caro, *Antigüedades de Sevilla*, lib. 3, cap. 50, fol. 163.

(3) Florez, *Medallas*, pag. 577.

1121.

Medalla de Segorbe.

TI. CAESAR
DIVI. AVG. F.
AVGVST. IMP.
SEGOBRIGA

1122.

Medalla de la misma Ciudad.

C. CAESAR. AVG.
GERMANICVS. IMP.
SEGOBRIGA

Inscrip. 1120 , &c. He aquí tres monedas de *Segobriga* , acuñadas baxo de tres Emperadores consecutivos , Augusto , Tiberio y Caligula. *Segobriga* , ó *Segobrica Urbs* , Capital de los antiguos Celtiberos , corresponde á Segorbe.

1123.

En Segorbe.

L. AEMIL. L. F. GAL.
FLAM. ROMAE
ET. DIVOR. AVGG.
STATVAM. AER.
E. PVB. PATRIAE. DECR.
E. PVB. ETIAM. PECVN.
SEGOBRIGENS.
EREXERE

Inscrip. 1123. Es una dedicacion de una estatua de bronce , que levantaron los de Segorbe á expensas públicas , y por público decreto á Lucio Emilio , hijo de Lucio , de la Tribu Galeria , Flamen de Roma , y de los Divos Augustos.

1124.

A. L. I. C. A. D. I. A. T. H.

II24.

Segontia. En Gizonza.

T. V. V. R. V. T.

Inscrip. II24. *A Cayo Clodio Flavo, hijo de Cayo,**natural de Segontia. Su hijo, segun que mandó el**difunto en el testamento, le hizo este sepulcro. Ha-**bia en España tres Segontias, en Andalucia, en**Aragon, y en Castilla. La de Andalucia, á quien**pertenece la inscripcion, se llamaba Segontia ó Sa-**guntia, y estaba en un territorio que se llama Gi-**gonza sobre Medina-Sidonia. La de Aragon, que**distaba diez y seis millas de Zaragoza, tenia los**nombres de Segontia, Secontia, y Seponcia, y se-**gun el parecer de Gerónimo Zurita, estaba don-**de hoy Rueda, sobre el rio Jalon (1). La de Cas-**tilla finalmente, que es la mas famosa, se llamó Se-**gontia, Secontia, Seguncia, Saguncia, y Setorcía,**y hoy Sigüenza.*

A. L. I. C. A. D. I. A. T. H.

A. B. S. P. L. E. N. I. T. I. M. O.

II25.

Serpa. En Serpa.

D. M. S.

FABIA PRISCA

SERPENSIS. C. R.

ANN. XX.

H. S. E. S. T. T. L.

C. GEMINVS PRISCVS

PATER

ET.

(1) Zurita, In Antonini Itinera -
rius en el Viage Ab Emerita Casarau-

gustam, pag. 437.

MEMOR. GEOGRAF. S.
ET. FABIA. CADILLA
MATER
POSVERVNT

Inscrip. 1125. Una antigua Ciudad de Portugal, puesta entre el Guadiana y la raya de Andalucia, se llamó *Serpa* en tiempo de los Romanos, y aun ahora. *Memoria Sacra á los dioses Manes. Fabia Prisca, natural de Serpa, Ciudadana Romana, de edad de veinte años, aqui yace. La tierra te sea leve. Cayo Gemino Prisco su padre, y Fabia Cadilla su madre, la pusieron esta memoria.*

1126. *Siarium.* Medalla de Andalucia.

SEARO.

1127. *Cerca de Utrera.*

MAECILIAE. P. F.

HERENNIAE

T. AELIVS. CLODIANVS

VXORI. CARISSIMAE

ACCEPTO. LOCO

AB. SPLENDIDISSIMO

ORDINE. SIARIENSIVM

PECVNIA. SVA

POSVIT

Inscrip. 1126, 1127. En los campos de Zarracatin cerca de Utrera, se ven las ruinas de una antigua Ciudad, la qual, segun consta por estas dos inscripciones, se llamó *Siarium*, ó *Searo*. Tito Elio Clodiano, puso á sus expensas una memoria, en el lugar que le dió el esplendídisimo Magistrado de *Siario*, á *Micilia Herenniana*, hija de Publio, muger suya muy querida.

1128.

.II Singili. En Antequera. A

L. IVNIO. NOTHO
ORDO. SINGILIENSIVM
STATIVAM
ET. HONORES
QVOS. QVQVE PLVRIMOS
LIBERTINO
DECREVIT

Inscrip. 1128. Las ruinas de la antigua *Singili* por razón de la vecindad de Antequera, que no dista sino tres ó quatro millas, han adquirido modernamente el nombre de Antequera-la-vieja. El Magistrado de *Singili*, decretó á Lucio Junio Notho una estatua, y todos aquellos honores, que puedan concederse á un hombre libertino, que es lo mismo que pasado de la esclavitud á la libertad.

1129.

Subur. En Tarragona.

L. FVRIO. L. F.
FAVENTINO
SVBVRITANI
PVBLICE

Inscrip. 1129. Estaba situada *Subur*, donde hoy esta Sirges en Cataluña. Los *Subúritanos* dedicaron públicamente una estatua en Tarragona, como Capital de la Provincia, á Lucio Furio Faventino, hijo de Lucio. *Faventia*, patria de Furio, es uno de los antiguos nombres de Barcelona.

ARTICULO XVIII.

.2211

1130.

Tarraco. Medalla de Tarragona.

SOMIV TI. CAESAR .20VO

DIVI. AVG. F.

AVGVSTVS

Inscrip. 1130. Las iniciales de la última línea, que sirven en muchas monedas de Tarragona, significan *Colonia Victrix Togata Tarraco*.

1131.

En Tarragona.

TARRAC.

VRBS

COSITANORVM

Inscrip. 1131. Tarragona está situada en el país de los antiguos *Cosetanos*. Tenemos una buena prueba de esto, en la presente piedra.

1132.

En Tarragona.

L. NUMISIO. L. F.

PAL. MONTANO

TARRAC.

Inscrip. 1132. *A Lucio Numisio Montano, hijo de Lucio, de la Tribu Palatina: Los Tarraconenses.* He leído en la última línea *Tarraconenses*: pero pudiera también leerse *Tarraconensi*, concordándolo con *Montano*.

1133.

1133.

Fuera de Tarragona.

L. SVLPICIO. MAXENTIO
VERN. TARRAC.L. OPPIVS. MAXIMVS. FIL.
ET. PEDANIA. CRESCENTINA. CONIVX
B. M. F.

Inscrip. 1133. *Bene Merenti Fecerunt*, es lo que significan las tres iniciales últimas. *A Lucio Sulpicio Maxencio, nacido en Tarragona, hombre benemérito. Le hicieron este sepulcro Lucio Oppio Máximo su hijo, y Pedania Crescentina, su muger.* Son muchas mas las antiguas lápidas de Tarragona, que de ninguna otra Ciudad de España.

1134.

Toletum. Medalla de Toledo.

EX. S. C.

O. I.

TOLE.

Inscrip. 1134. La Ciudad *Toletum*, mantiene su antiguo nombre, y de ella le toma todo el Reyno de Toledo. El P. Florez leyó en la medalla: *Ex Senatus Consulto: Obtenita Indulgentia: Toletum.* Acerca de esta interpretacion no puede moverse duda, si no es sobre las dos letras O. I. que pudieran tambien significar *Oppidum Invictum*, ú otra cosa semejante; pues era uso bastante comun añadir en las monedas á los nombres de las Ciudades algunos títulos gloriosos. Los severos críticos que han dado por apócrifas algunas inscripciones de España, solo porque han encontrado en ellas el nombre de *Senatus*, hagan reflexion sobre esta moneda de Toledo, y otra que puse en el número 535.

TOM. VI.

Ddd

1135.

1135. *Traducta Julia*. Med. de Algeciras.

PERM.
CAES. AVG.
IVLIA. TRAD.
D. D.

Inscrip. 1135. *Julia Traducta* con el permiso de *Cesar Augusto* (acuñó esta moneda) por decreto de los *Decuriones*. La antigua *Julia Traducta* corresponde al Puerto de Algeciras en el Estrecho de Gibraltar. El Francés De La Nauce probó con buenas razones, que esta es aquella misma Ciudad que Antonino llamó *Portus-Albus*, y Pomponio Mela *Tingentera* (1).

1136. *Tucci*. En Linares.

VALERIAE. CIPATINAE
TVCCITANAE
SACERD.
COLONIAE. PATRICIAE. CORDVBENSIS
FLAMINICAE
COLONIAE. AVG. GEMELLAE. TVCCITANAE
FLAMINICAE. SIVE. SACERDOTI
MVNICIPII. CHASTVLONENSIS

Inscrip. 1136. *Valeria Cipatina*, natural de *Tucci*, á quien se dedicó esta memoria, fue Sacerdotisa ó Flaminica de tres Ciudades; de la *Colonia Patricia Cordubense*, hoy Cordova; de la *Colonia Augusta Gemella Tuccitana*, hoy Martos; y del Municipio *Castulo*, ó *Castalon*, ó *Castao*, ó *Castaca*, ó *Castlona*, hoy Cazlona-la-vieja, distante doce millas de Baeza. Las antiguas *Tuccis* fueron dos,

(1) De La Nauce, *Position de quelques anciennes villes*, &c. p. 101, y sig.

dos, y ambas en Andalucía. Una corresponde á Tejada, entre Niebla y Sevilla, y es la que Antonino llamó *Tucci*, y Tolomeo *Petucci*, ó *Petucia* (1). La otra corresponde á Martos en el Reyno de Jaen, y esta es la *Tucci Augusta Gemella*, y la *Civitas Martis*, y la misma que Antonino llamó *Acatucci* (2). El P. Maestro Forez en un lugar de su España Sagrada confundió las dos *Tuccis*, dando á la primera el nombre de *Colonia Augusta Gemella*, que es propio de la segunda; y en otro lugar aumentó el número de las *Tuccis* hasta tres, habiendo supuesto que Plinio colocase una en el Convento de Cordova con el nombre de *Tucci Vetus* (3). Mas esta suposicion es falsa; porque el Historiador natural nombró la *Tucci Vetus* antes de ponerse á hablar del Convento de Cordova, y la puso en el número de las Ciudades mediterraneas entre el mar y el Guadalquivir; y señaladamente en el número de las confinantes con la *Bastetania*, que esto me parece que se ha de entender por el *Obvia Bastetania vergentis ad mare* (4). Ahora pues, todas estas circunstancias convienen perfectamente á la *Tucci Augusta Gemella*, colocada poco despues por el mismo Plinio, no en el Convento de Cordova, sino en el de *Astigi*, ó de Ecija; pues los *Bastetanos*, cuya Capital era *Basti* (hoy Baza), llegaban puntualmente hasta los confines de Martos y de Jaen. Con que Plinio por los dos nombres de *Tucci Vetus*, y *Tucci Augusta Gemella*, da á entender una misma Ciudad, que no debemos

Ddd 2

no-

(1) Antonino, *Itinerarium*, en el viage *Ab ostio fluminis Ane Emeritam*, pag. 432. Tolomeo, *la Geografia*, l. 2. tabla 2, tit. *Betica*, pag. 86.

(2) Antonino, *Itinerarium*, en el viage *A Narbone... Cassulonem*, pa-

gin. 402.

(3) Florez, *España Sagrada*, t. 12, trat. 36, cap. 2, pag. 54, tratad. 40, cap. 1, p. 346.

(4) Plinio, *Historia natur.* t. 1, l. 3, cap. 1, p. 292.

nosotros multiplicar sin necesidad ni fundamento. A la *Tucci Augusta-Gemella*, para distinguirla de la otra *Tucci* de Sevilla, hoy Tejada, pudieron llamarla los Griegos *Archatucci*, que es lo mismo que *la-vieja-Tucci*; y de aquí pudo nacer el nombre corrompido *Acatucci* que se lee en Antonino; y tambien el nombre latino *Tucci Vetus* de que usó el Historiador natural. En suma, las *Tuccis* fueron dos: Tejada, que se llamó simplemente *Tucci*, ó *Prucci*; y Martos, á quien se dieron los diferentes nombres de *Archatucci*, *Acatucci*, *Tucci-Vetus*, *Augusta-Gemella*, y *Civitas-Martis*.

ARTICULO XIX.

V

1137. *Valentia*. En Valencia.

IVLIAE. MAMMEAE. AVG.

MATRI:::~::~:

VALENTINI

VETERANI. ET. VETERES.

Inscrip. 1137. Esta lápida tiene la gloria de haber logrado la aprobacion del dificultador y escrupulosísimo Marques Maffei en el elogio que hizo este Caballero Veronés del insigne Dean de Alicante Don Manuel Marti (1). Los *Valentinos*, que dedicaron la memoria á Julia Mammea Augusta, madre de Alexandro Severo, fueron los antiguos moradores de la Ciudad de Valencia.

(1) Maffei, *Osservazioni, letterarie*, &c. art. 2, inser. 3, p. 339.

1138.

Varcile. En Arganda.

L. I. RVFINVS
NIMPHIS. VARCILENS.

V. L. S.

Inscrip. 1138. *Votum Libens Solvit* es lo que significan las tres iniciales. *Lucia Junio Rufino cumplió gustosamente el voto que habia hecho á las Ninfas Varcilenses*. Quedan ruinas de una antigua Ciudad á seis millas de Toledo sobre el Tajo, en un campo llamado Varciles. Este nombre, las ruinas, y la lápida que se encontró allí (de donde la trasladaron á Arganda) son indicios los mas seguros que pueda haber, de que allí estaba la antigua *Varcile*. Morales que hizo estas reflexiones, observó que Plinio puso sobre el Tajo despues de los Toledanos á los *Virgilienses*, y de aquí infirió con muy prudente conjetura, que la *Virgili*, ó *Virgilia* del Historiador natural es la misma *Varcile*, insinuada en el marmol (1).

1139. *Ventipone*. Med. de Puente de Don Gonzalo.

VENTIPO.

1140.

En Casaliche.

D. M. S.
Q. EQVITIVS
Q. LIB. PRIMIGENIVS
VENTIPONENSIS
ANN. LXX.

PIVS.

(1) Plinio, *Historia naturalis*, t. 1, *las Antigüedades*, fol. 17, 28.
lib. 3, cap. 3, pag. 305. Morales,

MEMOR. GEOGRAF. V
PIVS. IN. SVIS
HIC. SITVS. EST
S. T. T. L.
EQVITIA
Q. LIB. FVSCA
VENTIPONENSIA
ANN. IX.
PIA. IN. SVIS
HIC. SITA. EST
S. T. T. L.

Inscrip. 1139, 1140. Esta medalla de *Ventipone*, ó *Ventisponde*, anterior á la época del Imperio Romano, nos presenta un hombre con un puñal sobre el lado izquierdo, una especie de lanza en la diestra, y en la cabeza un gorro con punta, que cae sobre las espaldas, como las redes que ahora son de moda en Italia, y llaman á la *Catalana*, y á la *Española*. Es apreciable esta medalla no solo por el género de gorro que se ve en ella, sino tambien porque nos manifiesta el uso antiquísimo de los Españoles de ceñir la espada ó la daga en el lado izquierdo, como usan ahora todos los Europeos. La segunda inscripcion es un epitafio de Quinto Equicio Primigenio, y de Equicia Fusca por ventura su hija, entrambos Libertos y naturales de *Ventipone*, el uno de setenta años de edad, y la otra de nueve. La lápida se encontró en el término de Casaliche entre la Villa de Estepa, y la de Puente de Don-Gonzalo, y de ella envió el estudiosísimo Antiquario, Don Luis Joseph de Velazquez, una copia al P. Maestro Florez (1). El nombre de Puente de Don-Gonzalo, y el haberse hallado la piedra por aquellas vecindades, son indicios de la antigua situacion de *Ventisponde*.

1141.

(1) Florez, *Medallas*, pag. 617.

1141. *Ulia*. Medalla de Montemayor.

VLIA.

Inscrip. 1141. Esta moneda anterior á la época del Imperio Romano, atendida su grosera construcción, parece ser una de las mas antiguas de España. Representa una cabeza de muger con muchas cuentas de perlas sobre ella y el cuello, como la estatua de la Diosa Isis, de que se habló en el número 38. *Ulla*, ó *Ulia*, que algunos antiguos llamaron tambien *Julia*, tenia el renombre de *Fidentia*, y estaba en Andalucía, donde hoy Montemayor entre Cordova y Cabra.

1142. *Urgavo*. En Arjona.

IMP. CAESARI
DIVI. TRAIANI. PARTHICI
FILIO
DIVI. NERVAE. NEPOTI
TRAIANO. HADRIANO.
AVGVSTO.
PONTIFICI. MAXIMO.
TRIB. POT. XIII.
COS. III. P. P.
MVNICIPIVM.
ALBENSE. VRGAVONENSE
D.D.

Inscrip. 1142. Esta, y otras lápidas semejantes, que se han hallado en Arjona de Andalucía, y el Itinerario de Antonino, que puso *Urgavone* quarenta y cinco millas despues de Cordova, manifiestan la antigua situación de esta Ciudad en el lugar, en que está hoy Arjona. Su nombre fue *Urgavo*, ó *Urgao*, ó *Virgao*, ó *Vircao*, y tuvo el

re-

renombre de *Alba*, ó *Albensis*. Pero es menester distinguirla de otra *Alba*, (que todavía se llama así), la qual, según el Itinerario de Antonino, estaba en el Reyno de Granada, treinta y dos millas despues de Guadix, caminando hacia mediodia (1). El marmol, que contiene una dedicacion al Emperador Adriano, se puso por los años ciento y treinta, ó ciento treinta y uno, quando el Emperador Español contaba tres consulados, y corria el año catorce de su potestad tribunicia.

1143. *Urgi*. Med. del Reyno de Granada.

VRGI.

Inscrip. 1143. En la parte mas oriental del Reyno de Granada, el riachuelo Almanzor era el que dividia antiguamente la España Tarraconense de la Bética. La última Ciudad de la Tarraconense era *Urgi*, ó *Uræ*, ó *Virgi*, que estaba en la orilla de Levante en el lugar que llaman La Ciudad del Garvanzo. A la parte opuesta del mismo rio, las primeras Ciudades de la Bética, eran *Baria* ó *Barea* que hoy se llama Vera, y *Murgi*, hoy Muecar. Florez atribuye la medalla á la *Urgi* que hemos dicho de la Tarraconense. No se debe confundir esta *Urgi* con otra de Andalucia, que llamaron *Urgia*, y *Ugia*, y hoy decimos Las Cabezas (2).

1144. *Urso*. Medalla de Osuna.

VRSONE

Inscrip. 1144. *Urso*, *Ursone*, *Ursaon*, *Orsona*, *Genua* ó *Gemina Urbanorum*, son todos nombres

(1) Antonino, *Itinerarium* en el Viage A Cordubæ Castulonem, p. 402. 403, y en el Viage A Castulonem Ma-

lacam, pag. 405.

(2) Florez, *Medallas*, t. 2, p. 650.

antiguos de la que hoy llamamos Osuna, distante veinte millas de Ecija hacia mediodia.

1145. *Uxama-Argela*. En Segovia.

G. POMPEIO. MVCRONI

VXAMENSI

AN. XC.

SODALES

F. C.

Inscrip. 1145. *A Gayo Pompeyo Mucron, natural de Uxama, de noventa años. Los compañeros cuidaron de hacerle este sepulcro. Fue muy extraña la interpretacion que dio Colmenares á esta lápida, habiéndola tenido por una dedicacion hecha en Segovia, al celebre Gneo Pompeyo Destruidor de Uxama* (1). Osma en Castilla la vieja es la Ciudad, que antiguamente se llamó *Uxama, Uxsama, Vasama, Vasana, y Auxima*. Tuvo el renombre de *Argela*, con el qual se distinguia de otra *Uxama Barca*, Ciudad de los *Autrigones*, que ocupaban parte de Vizcaya y de Castilla, desde Bilbao hasta Burgos.

1146. En Alcalá-de-Henares.

LICINIUS. IVLIANVS

VRSAMENSIS

AN. XX.

H. S. EST

IVLIA. MATER. F. C.

S. T. T. L.

Inscrip. 1146. *Licinio Juliano, natural de Osma, de veinte años, aquí yace. Julia su madre cuidó de hacerle el sepulcro. La tierra te sea leve.*

TOM. VI.

Eec

CA-

(1) Colmenares, *Historia de Segovia*, cap. 3, §. 8, pag. 22, 23.

CAPITULO XIV.

Epitafios de la España Romana.

Seria sobrado larga la série de los epitafios de la España Romana , si hubiera de recogerlos todos. Copiaré solamente algunos para que sirvan como de muestra de los varios modos con que se hacian. Añadiré despues algunas otras inscripciones que son dignas de notarse por su singular extravagancia ; y ultimamente algunas memorias de Españoles muertos fuera de España.

ARTICULO PRIMERO.

Epitafios comunes.

1147.

En Sevilla.

TI. ΠΟΥΡΑΝΙΑΝ

ΒΟΥΚΟΛΟC.

Inscrip. 1147. Es una inscripcion griega simplísima , en la qual está en acusativo el nombre del difunto *Tiberio Puranias* , y en nominativo el nombre de *Bucolo* , que es el que puso la memoria.

1148.

En Segovia.

PVBLICIO. IVVENALI

IVVENALIS

Inscrip. 1148. Esta inscripcion por su simplicidad y concision es igual á la antecedente.

1149.

1149.

En Braga.

AMARANTVS
SENECIONIS
H. S. E.

1150.

En la misma Ciudad.

IVLIVS. PILIDES
ORESTES
H. S. E.

Inscrip. 1149, 1150. Estas dos memorias son apreciables, no menos que las pasadas, por su sencillez y brevedad. La primera dice: *Amaranto, hijo de Senecion, está aqui enterrado.* La segunda: *Julio Piledes Orestes aqui yace.*

1151.

En España.

SABDAEVS
VILICVS
ANNOR. LIII.
H. S. E.
S. T. T. L.

Inscrip. 1151. *Sabdeo Vilico, de cincuenta y tres años de edad, aqui yace. Te sea la tierra leve.* La palabra *Vilicus*, aunque escrita con una sola L, podria significar Grangero. La expresion *Sit Tibi Terra Levis* se halla usada en los epitafios de España mas que en los de otras naciones.

1152.

En Cadiz.

SEX. ANNIVS
SEX. F.
GAL. LVCANVS
H. S. E.

Eee 2

Ins.

Inscrip. 1152. *Aquí yace Sexto Annio Lucano, hijo de Sexto, de la Tribu Galeria. Este difunto tal vez sería de la familia del célebre Poeta Español Anneo Lucano.*

1153.

En Cadiz.

MARTIALIS

ANN. IIII.

K. S.

H. S. E. S. T. T. L.

L. ANNIVS MODERATVS

Inscrip. 1153. *Marcial, de edad de quatro años, querido de los suyos, aquí yace. La tierra no te pese. Lucio Annio Moderato le hizo el sepulcro. Marcial, y Moderato, nombrados en la piedra, pudieron ser parientes de los dos insignes Españoles Valerio Marcial, y Moderato Columela.*

1154.

En Salamanca.

C. IVLIO. NARCISO

IVLIA. THETIS

MARITO

F. C.

Inscr. 1154. *Julia Thetis hizo hacer este sepulcro á su marido Cayo Julio Narciso. Las iniciales F. C. significan Fieri Curavit.*

1155.

En Villaviciosa de Portugal.

D. M. S.

P. PETRONIVS. CAVTIN.

AN. LXXXXI.

LAVDICE

MARITO. PISSIMO

POSVIT

H. S. E. S. T. T. L.

Ins-

Inscrip. 1155. *Memoria consagrada á los dioses Manes. Laudicea puso esta memoria á su marido piísimo Publio Petronio Cautino (ó Cautinense). Aquí yace. La tierra te sea leve.*

1156.

En Valencia.

L. CAELIO. L. F.
GAL. CASSIANO
OMNIBVS. HONORIBVS
HIC. FVNCTO.
L. CELERINA
MARITO
EX. TESTAMENTO
L. CAECILII. BASSI
CASSIANI. FILII

Inscrip. 1156. *A Lucio Cecilio Casiano, hijo de Lucio, de la Tribu Galeria, que tuvo aquí (en Valencia) todos los empleos de honor. Su muger Lucia Celerina le puso esta memoria en execucion del testamento de Lucio Cecilio Basso, hijo de dicho Cassiano.*

1157.

En Murviedro.

POPILLIAE
L. F. RECTINAE
ANN. XVIII.
C. LICINIVS. C. F.
GAL. MARINVS. VOCONIVS
ROMANVS
VXORI

Inscrip. 1157. *Cayo Licinio Marino Voconio Romano, hijo de Cayo, de la Tribu Galeria, puso esta memoria á su muger Popilia Rectina, hija de Lucio, que murió en la edad de diez y ocho años. Plinio el joven habló de un Voconio Romano, hi-*
jo

jo de madre Española, y Flamen de la España Citerior (1).

1158. En Estoi de los Algarbes.

D. M. S.
CATVRISAE. PRIMAE
CONIVGI. PISSIMAE
QVAE. VIXIT
ANN. XXV. M. VIII.
L. CALP. THEODORVS
MARITVS

Inscrip. 1158. *Lucio Calpurnio Teodoro puso esta memoria á su piísima muger Caturisa Prima, que vivió veinte y cinco años y ocho meses.*

1159. En Torre Ximeno.

M. PERPENNA
GALLICANVS
ANNOR. L.
H. S. E.
S. T. T. L.
HVIC
MOER. FIL. ET. NEP.
FEC.

Inscrip. 1159. *Aquí yace Marco Perpenna Galicano, de cincuenta años de edad. La tierra te sea leve. Los hijos y nietos, afligidos, le hicieron este sepulcro.*

1160. En Algeciras.

L. HERENNIO. HERENNIANO
L. CORNELIVS
HERENNIVS. RVSTICVS

NE-

(1) Plinio Cecilio Secundo, *Epistole*, l. 2, carta 13, pag. 111.

NEPOS

* EX. TESTAMENTO
 POSVIT. NONIS. MARTHS
 SEX. QVINTILIO. CONDIANO
 SEX. QVINTILIO. MAXIMO
 COSS.

Inscrip. 1160. *A Lucio Herennio Herenniano. Su nieto Lucio Cornelio Herennio Rustico, en execucion del testamento del difunto, le puso esta memoria á los siete de Marzo, siendo Consules en Roma Sexto Quintilio Condiانو ó Gordiano, y Sexto Quintilio Máximo. Corresponde al año ciento cincuenta y uno de la Era Christiana.*

1161.

En Sevilla-la-vieja.

D. M. S.
 M. VLPIO. HEVRETO
 INFANTI. SVAVISSIMO
 QVI. VIX.
 ANNIS. V. MENS. III.
 VIBIVS. ZOTICVS
 ET. VAL. SPONDE
 PAR.
 FIL. DVLCISS.

Inscrip. 1161. *A Marco Ulpio Heureto, niño suavísimo, hijo dulcísimo, que vivió cinco años, y tres meses. Sus padres Vivio Zetico, y Valeria Sponde le hicieron este sepulcro. El nombre de Ulpio que tenía el niño, y el de Itálica ó Sevilla-la-vieja, donde se encontró la lápida, traen á la memoria la familia del Emperador Trajano.*

1162.

1162.

En Rosas.

C. LAELIO
 C. F. IV (LIANO)
 MAGNA. OMNIVM. EXPECTATIONE
 GENITO
 ET. DECIMO. OCTAVO
 AETATIS. ANNO
 AB. IMMANI. ATROPO
 VITA. RECISO
 FVSCA. MATER
 AD. LVCTVM. ET. GEMITVM
 RELICTA
 CVM. LACRIMIS. ET. OPOBALSAMO
 VDVM

HOC. SEPVLCHRO. CONDIDIT

Inscrip. 1162. *A Cayo Lelio Juliano, hijo de Cayo, engendrado con expectacion universal, y arrancado de esta vida por la parca cruel á los diez y ocho años de edad. Su madre Fusca, que ha quedado viva para llorar y gemir, despues de haberle bañado de lágrimas y de bálsamo, le encerró en este sepulcro. Este joven tan deseado y llorado, debia de ser la única esperanza de su familia. Solian los antiguos en la muerte de alguna persona ilustre, ó muy amada, rociar de lágrimas el oloroso licor del arbol llamado bálsamo, henchir con él una vasija, y cerrarla con el cadaver en el sepulcro. el Monge Frances Montfaucon, copió este epitafio de Cataluña sin decir á sus lectores, en que parte del mundo se hubiese hallado (1). Así lo hace casi siempre, quando no son monumentos de su Francia.*

116

(1) Montfaucon, *L'antiquité expliquée*. t. 5, l. 3, cap. 7, pag. 97.

1163.

En Palencia.

D. M.

CNEIO. POMPEIO. SEVERO

ANN. XXXXI.

POSVIT

CORNELIA. MOESTA. MATER

ANIMO. PIO

Inscrip. 1163. El año pasado de mil setecientos ochenta y seis, se encontró esta lápida en Palencia.

A los dioses Manes. A Gneo Pompeyo Severo de edad de quarenta y un años. Su madre Cornelia Mesta con ánimo religioso, le puso esta memoria. Moesta puede ser nombre propio, y puede tambien significar afligida, ó dolorida.

1164.

En Montilla.

P. ANNIVS

P. F. AVITVS

ANNOR. XVII.

H. S. E. S. T. T. L.

HVIC. MATER

DE SVO

MONIMENTVM. FECIT



ACILIA

SEX. F. CORDILIA

PIA. IN. SVIS

H. S. E. S. T. T. L.



M. VALERIVS. SEVERVS

H. S. E. S. T. T. L.

Inscrip. 1164. Es un epitafio hecho á tres difuntos, que tuvieron comun el sepulcro, porque serian tal vez de la misma familia. Para cada uno se repite la acostumbrada formula *Hic Sepultus Est* = *Sit Tibi Terra Levis*. *Publio Annio Avito*, hijo de *Publio*, de edad de diez y siete años, aqui está sepultado. Su madre le hizo el sepulcro á sus expensas. = *Acilia Cordilia*, hija de *Sexto*, muy buena para con su familia, aqui yace. Esta quizás seria la madre de *Publio Annio Avito*. = *Marco Valerio Severo* aqui está enterrado.

1165.

Cerca de Merida.

D. M. S.
IVLIVS. PATROCLVS
ANN. XXXI.
IVLIA. IANVARIA
FRATRI. PISSIMO
FECIT
H. S. E. S. T. T. L.

1166.

En Coruña del Conde.

L. POMPEIO
PATERNI. F.
QVIR. PATERNO
AN. XIX.
POMPEIA. PATERNA
FRA.

Inscrip. 1165, 1166. Son dos epitafios que pusieron dos mugeres á dos hermanos suyos. El primero es de *Julia Januaria*, á su hermano piísimo *Julio Patroclo*, que murió de treinta y un años. El segundo es de *Pompeya Paterna* á su hermano *Lucio Pompeyo Paterno*, hijo de *Paterno*, de la Tribu *Quirina*, de diez y nueve años de edad.

1167.

1167.

En Mérida.

P. AELIVS
T. F. PAP.
MONVMENTVM
REC. SIBI
ET. T. AELIO
T. F. PAP. FRATRI
ET. AELIAE. IVCVNDAE
LIBERTAE
IMPENSA. SVA

Inscrip. 1167. *Publio Elio, hijo de Tito, de la Tribu Papia, hizo á sus expensas este sepulcro para sí, para su hermano Tito Elio, y para su Liberta Elia Yucunda.*

1168.

Cerca de Cordova.

Q. AELIO
Q. F. OPTATO
AELIA
Q. F. OPTATA
TESTAMENTO
P. IVSSIT
C. APPIVS. SVPERSTES
A. NINIVS. MONIANVS
H.
P. C.

Inscrip. 1168. *Elia Optata, hija de Quinto, mandó en el testamento, que se pusiera esta memoria á (su hermano) Quinto Elio Optato, hijo de Quinto. Cayo Appio Superstes, y Aulo Ninio Moniano, herederos, cuidaron que se pusiese.*

1169.

En Loxa.

T. DOMITIVS. T. F.
PAP. CLEMENS
ANN. LXXV.

S. P.

S. T. T. L.



T. DOMITIVS. T. F.
PAP. AGRESTIS
ANN. LXII.

S. P.

S. T. T. L.



T. DOMITIVS. T. F.
PAP. OPTATIVS
ANN. XXXII.

S. P.

S. T. T. L.

Inscrip. 1169. Son tres epitafios de tres hermanos de la casa Domicia , y de la Tribu Papia , los quales hicieron un sepulcro comun á proprias expensas ; si es que por las dos iniciales S. P. se debe entender *Sua Pecunia* , pues tambien pueden significar *Sibi Posuit*. Los hermanos estan nombrados por orden de edad. Clemente murió de setenta y cinco años , Agreste de sesenta y dos , y Optato de treinta y dos.

1170.

En Murviedro.

SERGIAE. M. F.
PEREGRINAE
M. SERGIVS. VETTO
AMITAE

Ins-

Inscrip. 1170. *Marco Sergio Vetton, puso esta memoria á su tia paterna Sergia Peregrina, hija de Marco.*

1171.

En Almuñecar.

P. IVLIVS. PRIMVS

HIC. SITVS. EST

CVM. SVIS

S. T. T. L.

COLVMBARIA. POSVIT

NVMERO VI.

DEXTRA. ET. SINISTRA

Inscrip. 1171. *Publio Julio Primo está aquí enterado con todos los de su casa. La tierra te sea leve. El difunto puso aquí seis Columbarios á diestra y á siniestra. Unos nichos, en que se ponian las cenizas de los muertos, se llamaban antiguamente Columbarios por la semejanza que tenían con los nidos de las palomas.*

1172.

Cerca de Calatayud.

C. FABIVS. TERTIVS

SIBI. ET. SVIS

VETVRIAE. P. L. FAVSTAE. VXORI

VETVRIAE. SPVRIAE. HABENTI

VETVRIAE. SPVRIAE. PEREGRINAE

P. ANNIO. PILADI

Inscrip. 1172. *Cayo Fabio Tercio hizo este sepulcro para sí, y para los de su familia, para su muger Veturia Fausta Liberta de Publio, para Veturia Spuria Habente, para Veturia Spuria Peregrina, y para Publio Annio Pilade.*

1173.

En Beja.

D. M. S.
IVLIA. PATERNA
AN. XV.
IVLIA. TERPSICORE
LIBERTAE. OBSEQVENTISSIMAE
H. S. E. S. T. T. L.

Inscrip. 1173. *Julia Terpsicore, puso esta memoria á Julia Paterna, Liberta suya obedientissima, que murió de quince años. Aquí yace &c.*

1174.

En Cordova.

Q. HERENNIO
Q. F. PHILETORI
ET. HERENNIAE
Q. L. LESBIAE
Q. HERENNIVS
Q. L. CLARVS
HERENNIA
Q. L. CRETICA
HERENNIA
Q. L. PALAESTRA
PATRONO
D. S. P. F. C.

Inscrip. 1174. *Lease en la última línea De Sua Pecunia Fieri Curarunt. Los Libertos Quinto Erennio Claro, Erennia Cretica, y Erennia Palestra, hicieron á su costa este sepulcro á su Patron Quinto Erennio Filetor, hijo de Quinto, y á Erennia Lesbia, Liberta del mismo.*

1175.

En Tarragona.

D. M. S.
SOMNO. AETERNALI
SECVRITATI
MEMORIAEQVE. PERP.
ALLIAE. FLAVIAE
MELITINAE
Q. VI.

AN. XXXI. M. III. D. XX.

Inscrip. 1175. *A los dioses Manes, al sueño eterno, á la seguridad, y á la memoria perpetua de Alia Flavia Melitina, que vivió treinta y un años, tres meses, y veinte dias. La palabra Melitina puede indicar la patria, pues habia antiguamente varias Ciudades con el nombre de Melita, aunque no sé si España tenia alguna.*

1176.

En Galicia.

M. AEMILIVS. MIRRIANVS
CAPPILI. F. VXAMEN.
ANN. LXXIII.
C. F. AN. XIII.

Inscrip. 1176. Leo en la última linea *Curavit Fieri Anno decimotercio*, ó bien *Cajus Filius Annorum tredecim*. La inscripcion dice así: *Marco Emilio Mirriano, hijo de Cappilo, natural de Osma, murió de setenta y tres años. Se hizo hacer este sepulcro, quando tenia trece: ó bien: Cayo su hijo murió de trece años.*

1177.

1177. Cerca de Plasencia de España.

L. PVBLICIVS. L. F.
PAP. THIAMVS
EMERIT.

ANN. XXVII.

H. S. E. S. T. T. L.
CAECILIVS. VETTO
SODALI

CIPPVM. D. S. D.

Inscrip. 1177. Las iniciales ultimas significan *De Suo Dicavit. Lucio Publicio Tlamo*, hijo de Lucio, natural de Merida, de edad de veinte y siete años, aqui yace. *Te sea la tierra leve. Cecilio Vetton puso este cippo, ó columna á proprias expensas á su compañero.*

1178.

En Valencia.

OSSA. SITA. SVNT
SINEROTIS

C. CALVI. STOLONIS
NOMENCLATORIS

Inscrip. 1178. *Aqui están depositados los huesos de Sinerotes, Nomenclator de Cayo Calvo Stolon.* El difunto era como criado que decia á su amo *Candidato* los nombres de los que podian favorecerle.

1179.

En Portugal.

OSSA

L. BACCHI. L. F.
FICTILI. SARCOPH.
HEIC. POSITA. SVNT
AD. LOCVM
QVEM. IPSE. VIV. EMIT

LIBERVVM

(VT). LIS. ABEAT

PROPE. SACELL. NEPTVNI

Inscrip. 1179. *Los huesos de Lucio Bacco, hijo de Lucio, están aquí depositados en una urna de barro, cerca del templecito de Neptuno, en terreno libre que el difunto compró en vida para que despues no hubiese pleytos.*

1180.

En Tarragona.

D. M. OO

ANTONIAE. CLEMENTINAE. VX.

P. RVFFIVS. FLAVVS

V. M. F.

ET. S. VIV.

INQ. MEMORIAM. PERPETVAM

HORTOS. COHERENTES

SIVE. SVBVRBANVM

TRADIDIT

LIB. LIBERTABVSQVE

EX. FAMILIA. VX.

MARVLLO

ANTROCLO

HELENAE

TERTVLIANAE

EXCEPITQVE

NE. QVIS. EOS. VENDERET

SED. PER. GENVS. IPSORVM

POSSESSIO. DECVRRERET

VEL. PER. ADNATOS

VEL. MANVMISSOS

Inscrip. 1180. *A los dioses Manes de Antonia Clementina. Publio Rufio Flavio su marido hizo este sepulcro en vida para sí y para su mujer; y para memoria perpetua de su nombre cedió á Marulo,*

Tom. VI.

Ggg

An-

Antroclo, Elena, y Tertuliana, Libertos y Libertas de la familia de su muger unos huertos vecinos á la Ciudad, con la condicion de que no puedan venderlos, ni pasarlos á otras manos, sino á las de sus descendientes, parientes, ó Libertos.

1181.

En Portugal.

EGO. GALLVS. FAVONIVS. IVCVNDVS
P. FAVONII. F.

QVI

BELLO. CONTRA. VIRIATVM

OCCVBVI

IOCVNDVM. ET. PVDENTEM

FILIOS

E. ME.

ET. QVINTIA. FABIA. CONIVGE. MEA
ORTOS

BONORVM

IOCVNDI. PATRIS. MEI

ET. EORVM

QVAE. IPSE. MIHI. ACQVESIVI

HAEREDES. RELINQVO

HAC. TAMEN. CONDITIONE.

VT. AB. VRBE. ROMA

HVC. VENIANT

ET. OSSA. HINC. MEA

INTRA. QVINQVENNIVM

EXPORTENT

ET. VIA. LATINA. CONDANT

IN. SEPVLCHRO

IVSSV. MEO. CONDITO

ET. MEA. VOLVNTATE

IN. QVO. VELIM

NEMINEM. MECVM

NEQVE. SERVVM

NE-

INSERI

ET. VELIM

OSSA. QVORVMCVMQVE

SEPVLCRO. STATIM. MEO

ERVANTVR

ET. IVRA. ROMANA. SERVENTVR

IN. SEPVLCRIS

RITV. MAIORVM. RETINENDIS

VOLVNTATE. TESTATORIS

ET. SI. SECVS. FECERINT

NISI. LEGITIMAE. ORIANTVR. CAVSAE

VELIM. EA. OMNIA

QVAE. FILIIS. MEIS. RELINQVO

PRO. REPARANDO. TEMPLO

DEL. SILVANI

QVOD. SVB. VIMINALI. MONTE. EST

ATTRIBVI

MANESQVE. MEI

A. PONTIFICE. MAXIMO

ET. A. FLAMINIBVS. DIALIBVS

QVI. IN. CAPITOLIO. SVNT

OPEM. IMPLORENT

AD. LIBERORVM. MEORVM

IMPIETATEM. VLCISCENDAM

TENEANTVRQVE

SACERDOTES. DEL. SILVANI

ME. IN. VRBEM. REFERRE

ET. SEPVLCRO. MEO. CONDERE

VELIM. QVOQVE

VERNAS

QVI. DOMI. MEAE. SVNT

OMNES

A. PRAETORE. VRBANO

LIBEROS. CVM. MATRIBVS

DIMITTI

LIBRAM. ARGENTI. PVRI

ET. VESTEM. DARI

ACT. VI. KALEND. QVINT.

SER. GALBA. Q. AVREL. COSS.

DECVRR. TRANSCVDANI

HOC. TESTAM.

ORE. EIVSD. GALLI. FAV. EMISS.

LAPIDE. IVSSERE. ADSCVLPI

Inscrip. 1181. El célebre antiquário Resende, hablando de esta inscripçion que se halló en Portugal, dice, que antes de él la habia ya publicado Marliano, á quien envió copia el Ilustrísimo Don Jayme Simoneta, Auditor de Rota, y Obispo de Pesaro; y añade, que tambien otros han hablado de ella con aprecio, en particular Onufrio Panvinio en los Fastos Consulares al año seiscientos y diez de la fundacion de Roma (1). Es un testamento de un Romano que se llamaba Galo Favonio Jucundo, y murió en Portugal en la guerra contra Viriato. El sentido de la inscripcion es este: *Yo Galo Favonio Yucundo, hijo de Publio Favonio, que fallecí en la guerra contra Viriato, nombro herederos de los bienes de mi padre, y de los que yo he adquirido, á Yucundo y Pudente, hijos míos y de mi muger Quincia Fabia; con la condicion expresa que vengan de Roma ellos mismos, y en el término de cinco años trasladen allá mis huesos, y los depositen en el sepulcro que se hizo por mi orden en la Via Latina: en el qual sepulcro no quiero conmigo á ningun otro, ni siervo, ni liberto; antes bien mando, que se saquen de él los huesos que hubiese de qualquiera, y se observen las leyes Romanas*

(1) Resende, *Antiquitatum Lusitaniae*, l. 3, en el tom. 2 de la *Hispania illustrata*, pag. 937, 938.

manas que ordenan la permanencia de los sepulcros segun la voluntad de los testadores. Si mis hijos sin motivo legitimo no cumpliesen esta mi postrera voluntad, quiero que todos los bienes que les he dexado en herencia, se empleen en restablecer el Templo del dios Silvano en el monte Viminal; y que los Manes mis Protectores por medio del Pontifice Máximo, y de los Flamines Diales, tomen venganza de la impiedad de mis hijos, y los Sacerdotes del dios Silvano me trasladen á Roma, y me pongan en mi sepulcro. Mando tambien que el Pretor Urbano dé libertad á todos los siervos ó esclavos nacidos en mi casa, y juntamente á sus madres, y que se les dé á cada uno de ellos una libra de plata acendrada y un vestido. Se hizo este testamento á los veinte y seis de Junio (del año ciento quarenta y quatro antes de la venida del Mesias), siendo Consules de Roma Sergio Sulpicio Galba, y Quinto (ó Lucio) Aurelio Cotta. Los Decuriones Transcudanos le hicieron grabar en esta piedra. En la antigua Vettonia habia dos Lancias, Capitales de dos pueblos Lancienses, la una llamada Oppidana, y la otra Transcudana. La Lancia Oppidana estaba al norte de Idaña hácia Alfayates; y la Transcudana, todavia mas septentrional, se llamaba asi, porque estaba *trans Cudam*, que es decir á la otra parte del Coa, rio que pasa por Almeyda, y desemboca en el Duero. De esta ultima Ciudad debian de ser los Decuriones que hicieron grabar el testamento. A mas de estas dos Lancias, Antonino nombra otra de los antiguos Astures (1): y esta no estaba en Asturias cerca de Oviedo, como algunos han pensado, sino mas arriba de Sollanzo, nueve millas de Leon; por lo que en la edad media

(1) Antonino, *Itinerarium* en el Viage De Italia ad Gallaciam, pag. 395.

dia los Españoles llamaron á Sollanzo con el nombre latino de *Sublancia*, por estar edificada poco mas abaxo de la antiqüa *Lancia* en un mismo collado.

ARTICULO II.

Inscripciones Estravagantes.

1182.

En Sevilla.

NOME
VIXIT. ANNO
ET. MENSIBVS. VIII.
DIEBVS. XII.
H. S. E. S. T. T. L.

NOME. FVIT. NOMEN. HAESIT. NASCENTII. CVSYCCLIA
VTRAQVE. HOC. TITVLO. NOMINA. SIGNIFICO
VIXI. PAROM. DVLCISQVE. FVI. DVM. VIXI. PARENTI
HOC. TITVLO. TEGEOR. DEBITA. PERSOLVI
QVIQVE. LEGIS. TITOLOM. SENTIS. QVAM. VIXERIM. PAROM
HOC. PETO. NVNC. DICAS. S. T. T. L.

Inscrip. 1182. El año de mil quinientos y setenta se encontró esta lápida baxo las raíces de un nogal en el arrabal de San Bernardo de Sevilla. Rodrigo Caro, atendida la ortografia y el estilo de los versos, la juzgó anterior á la Era Christiana un par de siglos, del tiempo del Poeta Ennio (1). El sentido es este: *Nome Cusucia vivió un año, ocho meses y doce dias. Aqui está enterrado. La tierra te sea ligera. Nome es mi nombre: por nacimiento, ó por familia tuve el de Cusucia. Este epitafio presenta mis dos nombres. Viví poco; pero mientras viví, fui las delicias de mi padre. Esta piedra me cubre desde que pagué mi deuda á la naturaleza. Tu que lees estos versos, bien ves quanta fue*

(1) Caro, *Antigüedades de Sevilla*, l. 1, cap. 12, fol. 41.

fue la brevedad de mi vida. Te ruego que me digas: Seate la tierra leve. El nombre Cusuttia parece extravagante: pero en Roma se conserva otra lápida sepulcral de la Familia Cossutia, publicada por Fabretti (2).

1183.

En Moura.

M. PONTIVS
HIIDISTVS
DIINI. CONIVGI
BIINII. MIIRIINTI
FIICI
VIXIT. MHCVM
ANNIS. TRIBVS

Inscrip. 1183. Esta inscripcion tiene la extravagancia de usar constantemente, en lugar de la letra E, dos II, que corresponde al Eta griego H. Yo Marco Poncio Edisto, hice este sepulcro á Deni mi muger benemerita. Vivio conmigo tres años.

1184.

En Merida.

M. SVIO. A. L.
C. VHACIVS. VHTTO
HT. L. HOCTAVIVS. MARVS

Inscrip. 1184. En esta inscripcion se usa el Eta griego en vez de la E latina. Cayo Veacio Vetton, y Lucio Octavio Marco pusieron esta memoria á Marco Suyo, Liberto de Aulo.

1185.

En Ampurias.

ΔΗΜΟΚΡΙΤ.
ΚΩΚΤΡΑΤΩ
PAVLLA. AEMILIA
H. (S. E. S. T. T. L.)

Ins-

(1) Fabretti, *Inscriptionum antiq* cap. 3, inscr. 276, pag. 159.

Inscrip. 1185. He aqui una inscripcion bilingüe. El nombre del difunto *Democri Sostrato* está en letras griegas, porque él tal vez era Griego, como lo eran muchos Ampuritanos: y *Paula Emilia*, que puso la memoria, escribió su nombre en latin por ser Española ó Romana.

1186. En Tarragona.

D. M.

CAMILIVS. ACHILLES

SVO. TVMVLO

SCRIBI. IVSSIT. SIC

NON. FVI

DEINDE. FVI

MODO. NON. SVM

Inscrip. 1186. *A los dioses Manes. Camilio Aquiles mandó, que se escribieran en su sepulcro estas palabras: Antes no fui: despues fui: ahora ya no soy.* Semejantes extravagancias se mandan tambien poner hoy dia en los testamentos de varios.

1187. En Tarragona.

D. M.

L. ALFIDIO. VRBANO

TRIB. MIL.

LEG. VII. G. P. F. ANTONIANAE

HOMINI

IN. VITA. SVA. OPTIMO

EX. TESTAMENTO. EIVSDEM

ARBITRIO

CORNELII. RVSTICI. SOCERI

VIVE. LAETVS. QVIQVE. VIVIS

VITA. PARVO (M.) MVNVS. EST

MOX. EXORTA. EST

SENSIM. VIGESCIT

DEINDE. SENSIM. DEFICIT

Ins-

Inscrip. 1187. El docto Canónigo de la Catedral de Tarragona Don Francisco Foguet, Literato dignísimo de todo elogio por su continua aplicación al utilísimo estudio de las antigüedades, copió esta inscripción de la piedra que se conserva en Tarragona, y la ha publicado el P. Maestro Risco, Continuador de Flórez (1). *A los dioses Manes. Lucio Alfidio Urbano, Tribuno Militar de la Legion Septima Gemina Pia Feliz Antoniana, hombre optimo en su vida. Mandó en el testamento, que se le pusiera esta memoria á disposicion de su suegro Cornelio Rustico. Vivid alegres los que vivis. La vida es un don pequeño. Nace, toma vigor, y luego desfallece.* Se puede creer, que la lápida sea del tiempo de Antonino Caracala, por razon del renombre *Antoniana*, que se da por adulacion á la Legion Septima Gemina.

1188.

En Murviedro.

D. M.

OTITIO. SERTORIANO
OTITIVS. SEVERVS. FILIVS
QVI. ET. COL. NAVIMA.
DEDIT. HS. CCCC.
AD. ROSAS. ET. ESCAS
DVCENDAS. EI
OMNIBVS. ANNIS.

Inscrip. 1188. En la quarta linea parece que hay error, y quizá pudiera leerse *Cui Col. Navic.*, que querria decir *Cui Collegium Naviculariorum Dedit &c.* La nota numérica puede significar *Sester-tios quadringentos* que son catorce escudos, ó *Ses-tertiorum quadringenta millia*, catorce mil escu-
TOM. VI. Hhh dos.

(1) Risco, *España Sagrada*, t. 34, tratado 70, cap. 4, pag. 34.

dos. Para el uso que se habia de hacer de este dinero, el fruto anual de la primera cantidad parece poco, y el de la segunda sobrado. La inscripcion dice así: *A Oticio Sertoriano puso esta memoria Oticio Severo su hijo, á quien el Colegio de los marineros ó pilotos, dió quatrocientos sesteracios, para que cada año se le pusieran al difunto rosas y manjares.* Tenemos otras memorias de España semejantes á esta del manjar aniversario de los muertos.

ARTICULO III.

Memorias de Españoles, que murieron fuera de España.

1189.

En Roma.

D. M.

M. VLPIVS

AVG. LIB. ITALICVS

VIVOS. FECIT. SIBI

ET. T. FLAVIO. ITALICO

ET. FLAVIAE. RHOMAE

PARENTIBVS. PISSIMIS

ET. FLAVIAE. MELPHOMENAE

VXORI. BENEMERENTI

ITEM. LIBERTIS

LIBERTABVSQVE

POSTERISQVE. EORVM

Inscrip. 1189. *A los dioses Manes. Marco Ulpio Italico, Liberto de Augusto, hizo en vida este sepulcro para sí, para sus padres púsimos Tito Flavio Italico y Flavia Roma, para su muger benemérita Flavia Melpomene, para sus Libertos y Libertas, y para los descendientes de ellos. Marco Ulpio Italico era Liberto sin duda del Emperador Trajano, Principe que por familia se llamaba Ulpio,*

pio, y por patria *Italico*. Se puede colegir de esta inscripcion y de otras varias, que *Italicus* entre los Romanos de aquel tiempo, no tanto queria decir *Italiano*, quanto *Español* natural de *Italica*; pues el Liberto de Trajano, llamado *Italico* por patria, parece que debia ser de la *Italica* española, de donde era natural el Emperador. Tambien los nombres de *Flavio Italico*, *Flavia Roma*, y *Flavia Melpomene*, son motivo para que se tenga por española la familia de que se habla; pues es bien notorio, que muchísimas familias y Ciudades desde el tiempo de Vespasiano, tomaron en España, mas que en ninguna otra parte del mundo, el apellido de *Flavias*. Del significado de la voz *Italicus* hablaré de proposito en las Ilustraciones, porque es un asunto de que dependen varios hechos notables de la Historia de España.

1190.

En Roma.

D. M.

V. VLPIO. MARTIALI

AVGVSTI. L.

A. MARMORIBVS

Inscrip. 1190. La bellissima urna, en que se lee esta inscripcion, tiene por ornato dos hermosas columnas, y representa en sus relieves dos paxaros en ademan de reñir, y dos figuras desnudas de hombre y de muger, sentados sobre un feston, dándole él á ella un castrapueras. La circunstancia de ser la urna tan bien labrada, y de estar destinada para las cenizas de un Escultor, me hace creer, que la *V* de la segunda linea quiere decir *Vivo* como leyó Montfaucon; pues es muy natural, que él se la labrase por sí mismo en vida (1). El epitafio

Hhh 2

di-

(1) Montfaucon, *L'Antiquité expliquée*, t. 5, l. 1, cap. 3, p. 66.

dice así: *A los dioses Manes. A Ulpio Marcial vi-
viente, Liberto del Emperador (Trajano), escultor
de marmoles (del mismo Emperador). Los nom-
bres españoles de Ulpio y de Marcial indican la
patria de tan excelente Artífice.*

1191.

En Roma.

HERCVLI
CONSERVATORI
DOMVS. VLPIORVM
SACRVM
M. VLPIVS. AVG. N.
VERECVNDVS

Inscrip. 1191. *Templo Consagrado á Hercules,
Conservador de la familia Ulpia. Le hizo Marco
Ulpio Verecundo, sobrino del Emperador. Por la
letra N. no se puede entender Notarius, ni otra
cosa semejante, pues los empleos se ponen siem-
pre en las lápidas despues de todos los nombres
del sugeto de que se habla. En el lugar en que está
la letra, no se suelen poner otras palabras, sino las
de Filius, Nepos ó Libertus. Entiendo, pues, por
la N. Nepos, y por Nepos sobrino, porque Tra-
jano no tuvo nietos sino por adopcion. Es cierto,
que los Latinos para indicar el sobrino, decian
Nepos Ex Fratre, Nepos Ex Sorore: pero estas
añadiduras se ponian para evitar la confusion, y
asi eran superfluas hablandose de un Nepos de
Trajano, que no podia serlo sino por parte de
hermana, pues el Emperador no tenia ni herma-
nos, ni hijos. Dos noticias estimables nos da esta
lápid. La primera, que habia en Roma un Marco
Ulpio Verecundo sobrino de Trajano, hijo de una
hermana de éste Emperador español, y hermano
tal vez de la muger de Adriano. La segunda, que*

este Verecundo dedicó en Roma un Templo al dios Hercules, como Conservador de la familia Ulpia; lo qual dice muy bien con una antigüa medalla de Roma, en la qual está representado Trajano con el semblante ó fisonomia de Hercules. Acerca de la interpretacion de la letra N. tomada por *Nepos*, no puede haber otra dificultad, sino la de ver que á un sobrino de un Emperador no se le da ningun titulo, ni aun el de Cesar. Pero habiendo él por si mismo puesto la memoria, pudo contentarse del honor que le daba el solo nombre de sobrino del Reynante. Otros sin embargo podran quiza discurrir sobre esto mismo mejor que yo.

1192.

En Roma.

M. LICINIUS
PHILOMVSVS
MEDICVS
POLLENTINVS

Inscrip. 1192. *Marco Licinio Filomuso, Medico, natural de Pollentia.* Fabretti, que publicó esta memoria, no se descuidó en hacer saber á sus lectores, que á mas de la *Pollentia* española de la isla de Mallorca, habia otras dos en Italia, una en Liguria, que llaman hoy Pelenzo, y otra en el Pice-no que corresponde á Monte-Melon (1). Pero este Escritor no reparó, ni advirtió á los demas, que sola la *Pollentia* de España se halla nombrada con dos LL así en Plinio como en Tolomeo; y al contrario uno y otro autor nombraron las dos *Polentias* de Italia con una L sola (2). Me parece, que de

(1) Fabretti, *Inscriptionum antiq.* cap. 5, inser. 138, pag. 376.

(2) Plinio habla de la *Pollentia* de Mallorca, l. 3, cap. 5, hacia el fin de la *Polentia* de Liguria, l. 3, cap. 5, antes de la mitad, de la *Pe-*

lentia del Piceño, l. 3, cap. 13. Tolomeo nombra la *Pollentia* de Mallorca, l. 2, tabla 2, pag. 102, y la *Polentia* de Liguria, l. 3, tabla 6, pag. 235.

de esto bien se puede inferir, que el Médico Filomuso de Roma era Español, y natural de la Pollerza de Mallorca, que conserva todavia las dos LL en su nombre moderno.

1193.

En Roma.

CARPIME
GADITANAE
CHRISOMALLVS
AVG. LIB. PROCVR.

Inscrip. 1193. *Crisomálo, Liberto y Procurador del Emperador, puso esta memoria á Carpima, natural de Cadiz.*

1194.

En Roma.

P. VLVNIVS
P. F. NIGER
SAGVNTINVS

Inscrip. 1194. *Publio Ulunio Nigro, hijo de Publio, natural de Sagunto, ó Murviedro, en el Reyno de Valencia.*

1195.

En Roma.

FELICISSIMVS
MILES. R.
QVI. HABVIT
VXOREM. TECLAM
IN. PROVINCIA. HISPANICA
VIXIT
ANN. P. M. LXV. M. III.
DEP. X. KAL. OCT. IN. P.

Inscrip. 1195. *Felícísimo, Soldado Romano, que estuvo casado con Tecla en la España Tarraconense, vivió sesenta y cinco años y tres meses poco mas ó menos. Le enterraron el dia veinte y dos de Septiembre.*

ziembre en santa paz. Esta lápida parece de los tiempos de Constantino, ó de Teodosio, no solo porque se habla en ella de un Soldado Christiano, como manifiesta la expresion *In Pace*; sino tambien porque se nombra indeterminadamente la *Provincia Hispanica*, denominacion que se empezó á dar por aquellos tiempos á la España Tarraconense, á diferencia de todo lo demás de España, que comprehendian entonces los Romanos con el nombre de *Las cinco Provincias*. Se confirma tambien con esta lápida lo mucho que en España era conocido y venerado el nombre de Santa Tecla, compañera de San Pablo Apostol.

1196.

En Roma.

AESCVLAPIO. SAC.
EX. VOTO. SVSCEPTO
MISSI. HONESTA. MISSIONE
EX. COH. III. PR.
> . GRADIVI
Q. ROSINIUS. Q. F.
POL. SEVERVS. MVTINA
T. POPILLIVS. T. F.
ANI. BROCCIVS. CESARAVG.

Inscrip. 1196. *Memoria consagrada á Esculapio por voto hecho. La pusieron Quinto Rosinio Severo, de la Tribu Polia, hijo de Quinto, natural de Modena, y Tito Popilio Brocco, de la Tribu Anien- se, hijo de Tito, natural de Zaragoza, dos Solda- dos Emeritos (que esto quiere decir Missi honesta missione) de la Cohorte tercera Pretoriana, y de la Centuria de Gradivo.*

1197.

1197.

En Roma.

D. M.
 L. FLAVIVS. L. F.
 POM. CAESIANVS
 ASTVRICA
 MIL. COH. IV. PR.
 >. PRISCI
 V. A. XXVIII.

Inscrip. 1197. *A los dioses Manes. Lucio Flavio Cesiano, de la Tribu Pomptina, hijo de Lucio, natural de Astorga, Soldado de la Centuria de Prisco en la Cohorte quarta Pretoriana, vivió veinte y ocho años.*

1198.

En Roma.

D. M.
 M. FABIO
 NVMANTINO
 SPECVLATORI
 MIL. COH. V. PR.
 >. PROCVLI
 MIL. ANN. XVII.
 VIX. ANN. XXXVII.
 M. FABIUS. APELLES
 PATRONO. BE. M. FEC.

Inscrip. 1198. *Marco Fabio Apeles hizo este sepulcro á Marco Fabio su Patrono benemerito, natural de Numancia, Soldado Speculator de la Centuria de Proculo en la Cohorte quinta Pretoriana, que sirvió diez y siete años, y vivió treinta y siete.* Dixe en el número 955, que no se deben confundir los Soldados Speculatores ó Exploradores con los Spiculatores ó Verdugos La presente lápida sirve para mayor prueba de lo mismo; pues no

pa-

parece creíble que un Soldado de la Guardia noble Pretoriana, hombre con esclavos y libertos, ejerciese el oficio de Verdugo. Numancia estaba donde hoy Soria en Castilla la vieja, sobre cuyas ruinas está edificada.

1199. En Anagni del Estado Pontificio.

D. M.

MARCVS. CORNELIVS
NATIONE. HISPANVS
MIL. COHORTIS. V. PR.

PROCVLI

MIL. ANN. XII.

SEXTVS. VETVRIVS

S. F. PAL. DEXTRVS

VETER. COH. X. VRB.

M. GALIONIS. HERES

AMICO. OPTIMO

FAC. CVR.

Inscrip. 1199. Sexto Veturio Dextro, hijo de Sexto, de la Tribu Palatina, Veterano de la Cohorte decima Urbana, y heredero de Marco Galion, hizo hacer este sepulcro á Marco Cornelio, optimo amigo suyo, Soldado Español, que militó doce años en la Cohorte quinta Pretoriana en la Centuria de Proculo.

1200. En el Reyno de Argel.

D. M.

L. PLOTIVS. MODESTVS

DEC. ALAE. MILIARIAE

VIXIT. ANN. XXIII.

STIPENDIORVM. IIII.

HISPANVS

PATER. ET. MATER

TOM. VI.

III

PIEN.

PIENTISSIMO. FILIO
 MONIMENT. FECERVNT
 H. S. E. S. V. T. T. L.
 Inscrip. 1200. *A los dioses Manes. Lucio Plocio Modesto, Decurion del Ala Miliaria de Caballeria, vivió veinte y tres años, militó quatro, y era Español de nacion. El padre y la madre hicieron este sepulcro á su hijo piadosísimo. Aquí yace. La tierra te sea leve. Se ve grabado en esta piedra un Soldado vestido de sago, que tiene en una mano un latigo, y en la otra las riendas de tres caballos.*

1201.

En Narbona de Francia.

C. IVLIVS
 C. F. CAENALVS
 EQVES. ROMANVS
 EX. HISPANIA CITERIORE
 SEGOBRICEN.

Inscrip. 1201. Esta inscripcion parece un epitafio que se puso en Narbona á Cayo Julio Cenalo, hijo de Cayo, Caballero Romano; natural de Segorbe en la España Citerior.

1202.

En Florencia.

D. M.
 C. SALLVSTIVS. MARCIANVS
 ITALIC.

ANN. VIII. M. II.
 BRENNIA. MARCIANE. MATER
 FILIO. DVLCISSIMO
 ET. PIENTISSIMO

Inscrip. 1202. *A los dioses Manes. Cayo Salustio Marciano, natural de Sevilla-la-vieja, murió de*

nueve años y dos meses. Brennia Marciana hizo este sepulcro á su hijo dulcísimo, piadosísimo y benemérito.

1203. En Pisa.

M. VLPIO. AVG. LIB.

VERNAE

AB. EPISTVLIS. LATINIS

VIBIA. THISBE

VXOR. INFELICISSIMA

Inscrip. 1203. *A Marco Ulpio, Verna y Liberto del Emperador, y su Secretario de cartas latinas. Le puso esta memoria Vibia Thisbe su muger infelicísima. Los Señores de Roma llamaban Verna al que les nacia en casa. Marco Ulpio habiendo nacido en casa de Trajano, y sido su Secretario, es muy natural que fuese Español, ó por nacimiento ó por origen. La lápida se encontró en Pisa, y de alli la pasaron al Museo Medici de Florencia.*

1204. En Tiferno de la Umbria.

Q. ALBIO. Q. F.

HOR. ILLICI.

LEG. XXV. V.

CORNICVLARIO. PR.

DONIS. DONATO

AB. DIVO. TRAIANO. AVG.

TORQVIBVS. ARMILLIS. PHALERIS

BELLO. PARTHICO

ET. AB. IMP. CAESARE

TRAIANO. HADRIANO. AVG.

HASTA. PVRA

ET. CORONA. AVREA

AVILIA. SOTERIS. MATER

FILIO. OPTIMO. PIENTISSIMO

L. D. D. D.

Inscrip. 1204. *A Quinto Albio Oracio, hijo de Quinto, natural de Elche (en el Reyno de Valencia), Corniculario (esto es, Secretario ó Escribano) del Prefecto militar en la Legion vigesima quinta vencedora, que recibió en premio de Divo Trajano Augusto en la guerra parthica collares, brazaletes y guarniciones de caballo, y del Emperador Cesar Trajano Adriano Augusto una lanza sin hierro, y una corona de oro. Avilia Soteris puso esta memoria á su hijo bonísimo y piadosísimo en el lugar que se le dió por decreto de los Decuriones.*

CAPITULO XV.

Adicion de lápidas y medallas que debian haberse puesto en los Capítulos antecedentes.

Me obligan á aumentar esta Coleccion, no solo varias inscripciones utilísimas que he dexado de copiar por olvido, sino mucho mas las que he visto posteriormente en algunos libros modernos que hasta ahora no habian llegado á mis manos. Yo seria ingrato á la utilidad que me traen los trabajos ajenos, si no hiciera aqui particular memoria del tercer tomo de medallas del insigne P. Maestro Florez, y de los preciosos Opusculos del estudiosísimo Señor Conde de Lumiares Don Antonio Valcarcel Pio de Saboya. El estudio continuo, la profunda doctrina y la vastísima erudicion de este Caballero, le hacen tanto mas digno de los mayores elogios, quanto menos en los hombres suelen verse juntas estas verdaderas riquezas del alma racional en el esplendor accidental de un nacimiento ilustre. ¡De cuántas obras de éste y otros doctísimos Españoles me veo pri-
va-

vado por las circunstancias en que me hallo! Es forzoso que yo me duela y me quexe de mi situacion, experimentando la falta de muchos libros y manuscritos que pudieran ayudarme muchísimo para el difícil trabajo de mi historia. Me podrán decir que yo no debía emprender lo que no puedo cumplir con entera satisfaccion. Pero el amor nacional es una passion vehemente que no se sujeta á estas leyes y reflexiones: es una passion gloriosa que me escusará en todo tiempo de haber hecho con menor perfeccion lo que no he podido de otro modo.

ARTICULO PRIMERO.

Adiciones al Capitulo primero, en que se trata de las Divinidades.

1205.

En Peñafior.

FVLGETRAE

PRO. DEO. IOVE. MAX.

POPVL. PACANDO

FVLGVRI BV S

E. NVBE. ERVMPENTIBVS

Inscrip. 1205. Es una memoria de altar dedicado al *relampago*. Parece que en este altar se hacian sacrificios quando amenazaba algun temporal, para que Jupiter se aplacase, y no castigase al pueblo.

ARTICULO II.

Adiciones al Capitulo II, cuyo argumento son los Emperadores.

1206. En la Villa de las Cabezas.

(T) I. CLAUDIO. CAESARI. AVG.

GERMANICO. PONT. MAX.

TR. POT. VIII. IMP. XVI.

COS. IIII. P. P. CENSORI

TERPULIA. SAVNI. FIL.

EX. TESTAMENTO

ALBANI. SVNNAE. F.

VIRI. SVI

Inscrip. 1206. *A. Tiberio Claudio Cesar Augusto Germanico, Pontifice Máximo, condecorado de la Potestad Tribunicia ocho veces, de la Imperatoria diez y seis, de la Consular quatro, Padre de la patria, y Censor. Le levantó una estatua Terpulia, hija de Sauno por obligacion que le dexó en el testamento su marido Albano, hijo de Sunna. Se erigió la estatua á fines del año quarenta y ocho de Christo, ó á principios del siguiente, quando corria el año octavo de la Potestad Tribunicia de Claudio, y habia cumplido sus quatro Consulados. El Señor Don Juan Sempere y Guarinos (de cuya obra que se va todavia imprimiendo, he copiado la inscripcion) dice que se halló en Andalucía en la Villa de las Cabezas en mil setecientos sesenta y dos, junto con una estatua (que representará tal vez al Emperador) con un globo en la mano; y añade, que dió la explicacion de ella el Señor Don Francisco de Bruna, en un Opusculo que anda impreso entre las memorias literarias de la*

la Academia de Sevilla (1). En la primera linea de la inscripcion, escribió Don Juan Sempere I: *Claudio*, habiendo por ventura entendido *Imperator Claudio*. Yo he juzgado haber de añadir al principio una T, la que he notado entre parentesis; porque veo, que todas las piedras de España, que pertenecen al mismo Emperador, empiezan por las dos letras TI, que quieren decir *Tiberius*. Otra correccion hiciera tambien en la nota numérica *Imp. XVI*. De las inscripciones que copié en los números 169 y siguientes, se infiere, que Tiberio Claudio por los años de quarenta y tres de la Era Cristiana, habia sido aclamado Emperador solas quatro veces, y por los de cincuenta, solas once. Luego por los años quarenta y ocho ó quarenta y nueve, que es la época de la presente lápida, las aclamaciones podian haber sido mas de quatro, pero no mas de once, ni por ventura tantas. Infero de esto, que en la nota numérica *Imp. XVI* estará tal vez por demas el número X, y se habrá de leer *Imp. VI*. Los Señores Academicos de Sevilla, que tienen la piedra á la vista, podrán examinar y decidir, si es capaz de estas dos correcciones. Si yo hubiese podido ver el Opúsculo de Don Francisco de Bruna, tendria mas luces de las que tengo para la explicacion de la lápida.

1207.

En Azuaga.

MATIDIAE AVGVSTAE
 IMP. CAES. DIVI NERVAE. F.
 NERVAE. TRAIANI. OPTIMI. AVG.
 GERM. DACICI. PARTHICI
 SORORIS

1208.

(1) Sempere, *Ensayo de una Bibl. de Francisco de Bruna*, pag. 232.
seca Española etc. t. 1. Artículo; Don

1208. En Azuaga.

MARCIA (NAE. AVGVSTAE)
IMP. CAES. DIVI. NERVAE. F.
NERVAE. TRAIANI. OPTIMI. AVG.
(GERM. DACICI. PARTHICI)
(SORORIS)

Inscrip. 1207, 1208. Son dos basas de estatua que se hallaron en Azuaga sobre los confines de Andalucía y Extremadura. Sabemos por ellas, que se levantaron dos estatuas á *Matidia y Marciana Augustas*, hijas adoptivas del Emperador Cesar Divo Nerva, y hermanas de Nerva Trajano, Optimo, Augusto, Germánico, Dacico, Parthico. De la primera basa entera he sacado las palabras que faltan en la segunda.

1209. En los Fastos Consulares de Roma.

IMP. NERVA. CAESAR. AVG.
P. M. TRIB. POT. II.
COS. III. DES. IV. P. P.
EODEM. ANNO
ANTE. DIEM. XIII. KAL. OCTOB.

M. VLPIVS. M. F.
TRAIANVS. CRINITVS
AB. IMP. NERVA. CAESARE. AVGVSTO
FAT. ADOPTATVS ITAM
CAESAR. APPELLATVS. EST
ET. TRIBVNICIAM. POTESTATEM
ACCEPIT

1209.

IMP. CAES. NERVA. TRAIANVS
OPT. AVG. P. M.

TRIB.

TRIB. POT. XX. COS. VI. P. P.

EODEM. ANNO

ANTE. DIEM. V. ID. AVGVSTI

P. AELIVS. T. F. HADRIANVS

ADOPTATVS

AB. IMP. CAES. NERVA. TRAIANO

OPTIMO. AVGVSTO

CAESAR. APPELLATVS. EST

ET. TRIBVNICIAM. POTESTATEM

ACCEPIT

EODEM. ANNO

A. D. III. ID. AVGVSTI

IMP. CAESAR

NERVA. TRAIANVS. AVGVSTVS

MORTVVS. EST

Inscrip. 1209. Añado á las inscripciones de Trajano y Adriano estas dos memorias de los Fastos Consulares, porque en ellas está notado el año y el dia de la adopción y promoción de estos dos Príncipes Españoles. La primera dice así: *En el año (noventa y siete de la Era Cristiana) quando el Emperador Nerva Cesar Augusto, Pontífice Máximo, y Padre de la patria, contaba el segundo de Potestad Tribunicia, y tenia el tercer Consulado, y estaba nombrado para el quarto; en aquel mismo año, dia diez y ocho de Septiembre, Marco Ulpio Trajano Crinito, hijo de Marco, adoptado por el Emperador Nerva Cesar Augusto, obtuvo la denominación de Cesar, y recibió la Potestad Tribunicia.* El sentido de la segunda es este: *En el año (ciento diez y siete de la Era Christiana) quando el Emperador Nerva Cesar Trajano, Optimo, Augusto, Pontífice Máximo, Padre de la patria contaba veinte años de Potestad Tribunicia, y seis Consulados; en aquel mismo año, el dia nueve de Agosto, Publio Elio Adriano, hijo de Tito,*

adoptado por el Emperador Cesar Nerva Trajano Optimo Augusto, obtuvo el título de Cesar, y fue promovido á la Potestad Tribuniçia; y en el mismo año, á los once dias del mismo mes de Agosto, murió el Emperador Cesar Nerva Trajano Augusto.

1210.

Medalla griega.

ΑΥΤ. Κ.

ΑΔΡΙΑΝΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΣ

ΗΡΑΚΛΗΣ ΡΩΜΑΙΟΣ

1211.

Medalla griega.

ΤΩ. ΗΡΑΚΛΕΙ.

ΣΩΤΗΡΙ. ΑΥΤ.

Inscrip. 1210, 1211. Añado á las inscripciones de Adriano estas dos medallas griegas, porque en ellas se les dan los títulos de *Hercules Romano*, y de *Hercules Salvador*, como se le da el de *Hercules Gaditano* en otra que puse en el número 242. Hercules era el dios tutelar de la familia Ulpia Trajana, segun consta de la inscripcion 1191. Por esto, y por las grandes proezas de Trajano, pintaban los Romanos á este Emperador con el semblante de Hercules. Adriano, como hijo adoptivo de Trajano, tenia algun derecho á las glorias y títulos de su padre.

1212.

Cerca de Guadix.

IVLIAE. MAMMEAE. AVG.

MATRI. IMP. CAESARIS

MARCI. AVRELII. SEVERI

ALEXANDRI. PII. F. AVG.

M. CASTRORVM

COL. IVL. GEM. ACCITANA

DEVOT. NVMINI. M. Q. EIVS

Ins-

Inscrip. 1212. Es una dedicación de estatua á *Julia Mammea Augusta, madre del Emperador Cesar Marco Aurelio Severo Alexandro Pio Felix Augusto, y madre de los Reales. La erigió la Colonia Julia Gemela Accitana (Guadix), devota al Poder y Magestad de dicha Princesa.* Alexandro Severo se complacia extremadamente de los obsequios hechos á su madre. Por esto varias Ciudades de España erigieron estatuas á Mammea, y de una de Valencia se habló en el número 1137.

1213. En Valencia.

CNAIAE. SEIAE. HERENNIAE
SALLVSTIAE. BARBIAE. ORBIANAE. AVG.
CONIVGI. DOMINI. NOSTRI. AVG.
VALENTINI

VETERANI. ET. VETERES

Inscrip. 1213. Memoria de una estatua que levantaron los Ciudadanos de Valencia á la mujer del Emperador Cayo Messio Trajano Decio.

1214. En Valencia.

C. VALENTI. HOSTILIANO

MESSIO. QVINCTIO.

NOBILISSIMO. CAES.

PRINCIPI. IVVENTVTIS

VALENTINI

VETERANI. ET. VETERES

Inscrip. 1214. Es dedicación de una estatua que erigieron los Ciudadanos de Valencia á *Cayo Valente Ostiliano Messio Quincio, Nobilísimo Cesar, Príncipe de la juventud.* Se puso la estatua, segun yo creo, en vida de Trajano Decio, quando Ostiliano tenia el solo título de Cesar, y no el de

Emperador Augusto. Dixe en el Artículo 31. del Capitulo 2, que la España no nos presenta memoria alguna de Cayo Vibio Treboniano Galo, y Cayo Vibio Volusiano, padre é hijo, legítimos sucesores de Trajano Decio. Entonces estaban divididas las Provincias en diferentes facciones, que reconocian á diferentes Emperadores; uno de los quales era Ostiliano, á quien pertenece la lápida. Por ventura la España habiendole ya reconocido por Cesar, le reconoció tambien por Emperador; y esta puede ser la razon por que no nos quedan memorias de los dos Emperadores arriba dichos.

1215. En Montoro.

DD. NOSTRIS
CONSTANTINO
ET. CONSTANTIO

B B.

BEATISSIMISQVE. CAES.

RESP. EP.

Inscr. 1215. *A nuestros Señores Constantino y Constantino, buenos y beatísimos Cesáres. La Republica de Epora, hoy Montoro. Vivia Constantino Magno quando se puso esta memoria á los dos Cesáres sus hijos.*

ARTICULO III.

Adiciones al Capitulo III, que comprehende el Catalogo de los Gobernadores de España.

1216. En Murviedro.

C. VOCONIO
C. F. GAL. PLACIDO
AED. II. VIRO. II.

FLA-

FLAMINI II.

QVAESTORI

SALIORVM. MAGISTRO

Inscr. 1216. *A Cayo Voconio Placido, hijo de Cayo, de la Tribu Galeria, Edil, Duumviro dos veces, Flamen dos veces, Questor y Presidente de los Sacerdotes Salios. Cayo Voconio Placido pudo tener el cargo de Questor en la España Tarraconense baxo el Imperio de Trajano, en cuyo tiempo era célebre Voconio Romano, hijo (dice Plinio el joven) de una Dama principal de la España citerior (1).*

1217.

En Italia.

C. OPPIO. C. F. VEL.

SABINO. IVLIO. NEPOTI

M. VIBIO. SOLEMNI. SEVERO. COS.

ADLECTO

A. SACRATISSIMO. IMP.

HADRIANO. AVGVSTO

INTER. TRIBVNICIOS

PR. PEREGR. CANDIDATO. AVG.

LEGATO. PROV. BAETICAE

CVR. VIAR.

CLODIAE. ANNIAE

CASSIAE. CIMINIAE

TRIVM. TRAIANARVM

ET. AMERINAE

LEG. LEGION. XI. CL. P. F.

LEG. AVG. PR. PR.

PROVINCIAE. LVSITANIAE

PROCOS. PROV. BAETICAE

PATRONO. COL.

LEO-

(1) Plinio, *Epistolarum*, lib. 2; Carta 13, pag. 111.

ADSCENSVS. PATRONI
ET. IN. DEDIC. STATVAE
COLONIS. CENAM. DEDIT

Inscrip. 1217. *A Cayo Oppio Sabino Julio Nepos Marco Vibio Solenne Severo, hijo de Cayo, de la Tribu Velina, Consul (substituto), promovido por el Sagrado Emperador Adriano al Orden Tribunicio, Pretendiente Augustal de la Pretura de los Peregrinos, Legado de la Provincia Betica, Procurador de ocho caminos ó vias, á saber, la Clodia, la Annia, la Cassia, la Ciminia, las tres Trajanas, y la Amerina; Legado de la Legion oncenaria Claudia Pia Fiel, Legado Augustal, Propretor de la Provincia Lusitana, Proconsul de la Provincia Betica, Patrono de la Colonia Leonas, su Liberto, y Ascenso (ó Familiar) le erigió esta estatua, y en su dedicacion, dió una cena pública á todos los Colonos. Sabemos por esta lápida, que Cayo Oppio Sabino baxo el Imperio de Adriano, fue Gobernador en España tres veces, en la Betica con el título de Legado, en la Lusitania, con los honores de Legado Augustal Vicepretor, y ultimamente en la Betica con el título de Proconsul. Tambien se insinua en la misma piedra, que los caminos reales hechos en Italia por Trajano fueron á lo menos tres.*

1218.

En Sevilla.

IMP. CAES.
L. SEPTIMI. SEVERI
PII. PERTINACIS. AVG.
ARABICI. ADIABENICI
PARTHICI. MAXIMI
FILIO
DIVI. M. ANTONINI. PII

GER-

DIVI. ANTONINI. PII
PRONEPOTI

DIVI. HADRIANI
ADNEPOTI

DIVI. TRAIANI. ET. DIVI. NERVAE
ADNEPOTI

M. AVRELIO. ANTONINO. AVG.
TRIB. POT. VIII. COS. II PROCOS.
(L. CORNEL) IANVS. LICOMEDES
PROCVRATOR. AVGVSTORVM
POSVIT. DEDICAVITQVE

Inscrip. 1218. He suplido en la linea antepenúltima las letras que puse entre parentesis. *Lucio Corneliano Licomedes*, Procurador de los Augustos (Septimio Severo, y Caracala, que imperaron juntos). puso y dedicó (una estatua en Sevilla por los años ciento y seis de la Era Cristiana) á *Marco Aurelio Antonino Augusto* (Caracala) Proconsul, condecorado ocho veces con la Potestad Tribunicia, y dos con la Consular; hijo de *Lucio Septimio Severo Pio Pertinaz*, Augusto; *Arabico*, *Adiabenico*, *Parthico Máximo*; nieto de *Divo Marco Antonino Pio* (el Filósofo) *Germánico*, *Sarmatico*; biznieto de *Divo Antonino Pio*; tercer nieto de *Divo Adriano*; quarto nieto de los Divos *Trajano* y *Nerva*.

1219. En Volseno de Italia.

(M. IVL. L. F.)
(POL.) CAND (ITO. CVRAT.)
IN. ITALIA. VOLSINENSIVM
PATRIAE. SVAE
ITEM. FERENT.
ET. TIBVRTIVM

ITEM.

ITEM. COLON. ITALICENS.

IN. PROV. BAETICA

PRAETOR.

ETRVR. XV. POPVLOR.

SACERDOTI. CAENINENTIVM

M. HELVIVS. M. F.

CLEMENS. ARNENSIS.

DOMO. CARTAGIN.

PRAEF. EQ.

ALAE. PRIMAE. CANNANEFATVM

PRAESIDI. SANCTISS. ET. KARISSIMO

CVR. AGENTE

L. ACONIO. CALLISTO

TR. MIL.

LEG. XIII. GEM. SEV.

Inscrip. 1219. Las dos primeras líneas de la piedra faltan casi enteramente. Yo las he suplido de algun modo para dar sentido á la inscripcion. *A Marco Julio Candido, hijo de Lucio, de la Tribu Polia; Procurador de tres Ciudades de Italia, de Volseno su Patria, de Ferento (que estaba en la Toscana), y de Tivoli (cerca de Roma), y tambien de la Colonia Italicense (ó Sevilla-la-vieja) en la Provincia Betica; Pretor de los quince Pueblos de la Etruria, y Sacerdote de Cenina (Ciudad del Lacio destruida). Marco Helvio Clemente, hijo de Marco, de la Tribu Arnia, de Familia Cartaginesa, Prefecto de Caballeria del ala primera de los Cannunefates (de Olánda), hizo hacer una estatua á dicho Gobernador Santísimo y muy amado, cuidando de levantarla Lucio Aconio Calisto, Tribuno militar de la Legion decima quarta Gemina Severiana.* Notese en primer lugar, que á Italica en esta piedra se da el titulo de Colonia: luego la inscripcion es posterior al Emperador Adriano, en cuyo tiempo, segun se infiere de Aulo Gelio, comenzó aque-

aquella Ciudad á tomar este título (1). Observese lo segundo , que se habla de un *Curator* ó Procurador de varias Ciudades particulares , empleo que se introduxo en tiempo de los Antoninos , como dixe en el número 459: luego la piedra no solo es posterior al Emperador Adriano , sino tambien á los Antoninos. Adviertase en último lugar , que á la Legion decima quarta Gemina , se da el renombre de *Severa* ó de *Severiana* , título que no puede ser mas antiguo que Lucio Septimio Severo , que fue Emperador á principios del siglo tercero : luego el Procurador de *Italia* , de que se habla en la inscripcion , es todavia mas moderno de lo que hasta ahora se ha dicho ; y mientras no haya noticias mas exâctas , puede colocarse con poca diferencia por los años doscientos y veinte , baxo el Imperio de Eliogabalo. Andres Adami , Historiador de Volseno no hizo todas las reflexiões que podia haber hecho sobre las circunstancias de la lápida , aunque se puso de propósito á explicarla (2). La tubo por inscripcion sepulcral ; de lo qual no se descubre el mas mínimo indicio. No atendió al renombre de *Severiana* , que se da á la Legion decima quarta , y por esto anticipó la época de la inscripcion mas de lo que se debia. Juzgó que en la palabra *Cand* :: :: de la segunda linea se insinuaba algun título , mas bien que un nombre de persona ; y de este modo nos dió un *Quæstor Candidato* de varias Ciudades particulares , sin reflexionar que los Quæstores Candidatos eran pretendientes de Quæstura , pero no la exercian en ningun pais , y que á los Quæstores imperiales se daba ordinariamente el cuidado de

TOM. VI.

LII

Pro-

(1) Aulo Gelio , *Noctes Attice* , lib. 16 , cap. 13 , pag. 436.

(2) Adami , *Storia di Volseno* , t. 2 , lib. 4 , pag. 112 , e. seg.

Provincias enteras, y no de sola una Ciudad. Gruteró publicó esta misma inscripcion, pero tan desfigurada que no es facil entenderla, y en lugar de *Cand* escribió libremente *Lucius Cannulejus* (1).

1220.

Fuera de Tarragona.

L. FVRIO. L. F.

PROC. A. RAT.

PRAEF. PRAETO.

PROC. PROVINC.

HISPANIAE. ET. GALL.

Inscrip. 1220. *A Lucio Furio, hijo de Lucio, Procurador de las rentas imperiales, Prefecto del Pretorio, Procurador de las Provincias de España y Francia.* No sé la época de este Procurador; pero hallo en los Fastos Consulares tres Consules con el nombre de *Furio* por los años doscientos setenta, doscientos setenta y tres y doscientos setenta y ocho; de cuyo tiempo no tengo ninguna otra piedra que hable de Gobernadores de España. Esto me induce á poner á Lucio Furio por aquel tiempo, baxo el Imperio de Claudio Gotico, ó de Lucio Domicio Aureliano.

1221.

En Roma.

DIIS. MAGNIS

SEXTILIVS. AGESILAVS. V. C.

CAVSARVM

NON. IGNOBILIS. PATRONVS

AFRICANI. TRIBVNALIS. ORATOR

ET. IN. CONSISTORIO. PRINCIPVM

ITEM. MAGISTER. LIBELLORVM

ET.

(1) Gruteró, tom. 2, pag. 385.

ET. COGNITION. SACRARVM
 MAGISTER. EPISTOLAR.
 MAGISTER. MEMORIAE
 VICARIVS. PRAEFECTOR
 PER. AFRICAM
 PER. HISPANIAS
 VICE. S. I.
 VALENTE. V.
 ET. VALENTINIANO. IVN.
 AVGG. CONSS.

Inscrip. 1221. La época de esta lápida es el año trescientos setenta y seis, en que el Emperador Valente era Consul la quinta vez en compañía de Valentiniano el joven. En este tiempo Sextilio Agesilao tenía el gobierno de Africa y de las Españas con el título de *Vicario de los Prefectos de aquellas Provincias*, y de *Juez con autoridad Imperial*, que esto significa el *Vice Sacra Juridicus* de la línea decima quarta. Este Varon Clarísimo tuvo á mas de esto en Roma otros empleos de mucho lustre: fue *Abogado, Orador del Tribunal Africano, Consejero Imperial, Secretario de Memoriales, Juez Delegado de los Emperadores, Secretario de Cartas, y Secretario del Archivo.*

ARTICULO IV.

Adiciones al Capitulo IV, en que se habla de los Duumviros.

1222.

Medalla de Arva.

M. ARVEN.

S. RVF.

Inscrip. 1222. Esta moneda pertenece al *Municipio Arvense*, y es anterior á la época del Imperio. En

la inscripcion 653 se lee el nombre entero de un *Sergio Rufino*, Duumviro de dicho Municipio. De este, pues, se habla en la presente moneda, y se ha de colocar entre los del tiempo de la República.

1223.

Medalla de Carteya.

CARTEIA
M. FALCIDIVS
III. VIR
EX. S. C.

Inscrip. 1223. Esta moneda nos da el nombre de un Quatuorviro de *Carteya*, que se llamaba *Marco Falcidio*. Notese la expresion de la última linea *Ex Senatus Consulto*; nueva prueba de lo que ya tengo dicho en otras partes contra el Marques Maffei y otros Antiquarios sobrado escrupulosos, que por sola esta expresion han querido reprobar como apócrifa una antigüa lápida de *Sagunto*.

1224.

Medalla de Carteya.

CARTEIA
EX. D. D.
L. MAIVS. C.
POLLIO. III.
VIRI

Inscrip. 1224. *Carteja Ex Decreto Decurionum*. El P. Maestro Florez pensó que en la C. de la tercera linea se insinuaba un apellido de Lucio Mayo (1). Yo mas bien juntára la C. con *Pollio*, y dixera, que el segundo Quatuorviro se llamaba Cayo Pollion. Ni debe causar admiracion que *Cajus* esté escrito en una linea, y *Pollio* en otra; pues tambien

(1) Florez, *Medallas*, t. 3, pag. 37.

bien las dos palabras *III. y Viri* están puestas en la moneda en dos líneas diferentes, y sin embargo se deben leer juntas *Quatuor Viri*. En esta moneda tenemos los nombres enteros de los mismos *Quatuorviros Lucio Mayo*, y *Cayo Polion*, que se hallan mal escritos en otra que copié en el número 505.

1225.

Medalla de Carteya.

P. MION.

III. VIR.

Inscrip. 1225. *Publio Mionio Quatuorviro*. El P. Florez atribuyó esta medalla á *Carteya* por el símbolo del timón que se ve en ella; y por razón del *Quatuorviro*, que fuera de esta Ciudad, y de muy pocas otras, no era comun en España.

1226.

Medalla de Obulco.

OBVLCO

ANSANI

SISIREN.

Inscrip. 1226. *Ansanio* y *Sisireno* pueden tomarse por nombres de *Duumviros*. Esta moneda de *Obulco*, hoy *Porcuna*, pertenece á los tiempos de la República.

1227.

Medalla de Salpesa.

EX. D. D.

L. ATINI.

C. NVCIA.

III. VIR.

Inscrip. 1227. En el derecho de esta moneda, que se acuñó por *Decreto de los Decuriones*, se ve la cabeza de *Apolo* con laurles; y en el reverso su lira. Deduce de estos símbolos el Padre Florez, que

per-

pertenece á la antigua *Salpesa*, de quien he hablado en los números 982, y 1115. *Lucio Atinio*, y *Cayo Nuciano* eran en tiempo de la República Duumviros de *Salpesa* con el título de Quatuorviros.

1228. Medalla de Sisapo.

SISIP.

DETVMO

Inscrip. 1228. En el número 534, copié otra moneda semejante á esta, con la sola diferencia que en aquella se lee *Deitumo* en lugar de *Detumo*. Entendí en aquel lugar por las seis iniciales los nombres de dos Duumviros *Decio Ennio Italico*, y *Vibio Máximo Orfito*. Como en esta medalla se ve mas claramente, que la tercera inicial no es una I, sino una T, así es menester mudar el apellido de *Italico* en el de *Titulo*, ú otro semejante.

1229. Medalla de Vrsone.

VRSONE

LAP.

DEC.

Q.

Inscrip. 1229. La letra Q. querrá decir Duumviros Quinquenales. Sus nombres pueden ser *Lucio Annio Postumo*, y *Decio Ennio Cecilio*. Fueron Duumviros de Osuna en tiempo de la República.

1230. En la Villa del Carpio de Andalucia.

D. M. S.

L. ACILIVS. L. F.

GAL. BARBA

II. VIR. V. ANN. LXIII.

ACI-

455

CAP. XV. ART. IV.
 ACILIA. L. F. LEPIDINA
 N. ME. VI.
 L. ACILIUS. L. F.
 GAL. TERENTIANVS
 II. VIR. ANN. LVII.
 CORNELIAE
 Q. F. LEPIDINAE
 ANNOR. LXL.
 VXORI. INDVLGENTISSIMAE
 MARITVS. PISSIMVS
 FLAMINICAE. M. S.
 D. D.
 FVNERVM. IMPENSAS
 LAVDATIONES
 LOCA. SEPVLTVRAE
 STATVAS. D.
 H. SS. S. S. V. T. L.

Inscrip. 1230. Memoria consagrada á los dioses Manes. Aquí yace Lucio Acilio Barba, hijo de Lucio, de la Tribu Galeria, Duumviro cinco veces, que falleció de sesenta y tres años, y Acilia Lepidina, hija de dicho Lucio (Nata Menses Sex) de seis meses. Lucio Acilio Terenciano, hijo de Lucio, de la Tribu Galeria, Duumviro, de cincuenta y siete años de edad, marido piísimo, mandó que se pusiera esta memoria á su muger indulgentísima Cornelia Lepidina, que fue Flaminica de su Municipio, y murió de quarenta años (pues en la nota numérica LXL. la primera L parece superflua). Los Decuriones decretaron para estos difuntos los gastos del funeral, el lugar del entierro, oraciones funebres, y estatuas. Aquí estan enterrados. La tierra os sea leve. Los Duumviros nombrados en esta lápida, Lucio Acilio Barba, y Lucio Acilio Terenciano, pueden creerse del tiempo de la República, pues por entonces vivian otros dos Acilios,

456. DUUMVIROS
lios, de quienes se habló en los números 526. 528.

1231. Medalla de Calagurris.

IMP. CAESAR
AVGVSTVS. P. P.
C. SEMP. BARBA
P. BAEB. FLAV.
II. VIR.
M. CAL. I.

Inscrip. 1231. Esta moneda nos da los nombres de dos Duumviros de Calahorra, que ya vimos en otra semejante en el número 575. Sin embargo la he copiado, porque en aquella-se da á Sempronio Barba el nombre de *Marco*, y en esta el de *Cayo*.

1232. En Arjona.

IMP. CAES. AVG.
PONT. MAXIMO
TRIB. POT. XXI.
COS XIII. P. P.
VICTORI
SACR.
L. AEM. L. F. NICELIVS
AED. II. VIR
D. S. P. F.

Inscrip. 1232. Dos años antes de la Era Cristiana se consagró una ara, ó estatua, al Emperador Cesar Augusto, Pontífice Máximo, condecorado trece veces de la Potestad Consular, y veinte y una de la Tribunicia, Padre de la Patria, y vencedor. La hizo con su dinero Lucio Emilio Nicelio, hijo de Lucio, Edil, y Duumviro en dicho año.

1233.

1233. Medalla de Cæsar Augusta.

..... VSTVS
 DIVI. AVGVSTI. F.
 CAESAR. IMP.....
 C. C. A.
 M. FLAVIO FESTO
 M. OFILLIO : : : : ITER.

II. VIR

Inscrip. 1233. Esta moneda nos da los nombres de *Marco Flavio Festo*, y *Marco Ofilio*, Duumviros de la *Colonia Cæsar-Augusta*, el primero una vez, y el segundo dos, (esto significa el *Iter*, ó *Iterum*) y ambos en tiempo de Tiberio, cuyo nombre falta en la primera línea.

1234. En Sevilla.

L. BLATIO
 L. F. SERVENTINO
 TRIB. MIL.
 LEG. V. ET. X. GEM.
 AED. II. VIR.
 COLONI
 ET. INCOLAE. ROMVL.

Inscrip. 1234. *A Lucio Blacio Serventino*, hijo de *Lucio*, Tribuno militar de la *Legion Quinta*, y de la *Decima Gemina*, Edil, y Duumviro: Los Ciudadanos y moradores de la *Colonia Romula*. No se la época de este Duumviro de Sevilla.

ARTICULO V.

Adiciones al Capítulo V, que trata de Sacerdotes y otros Ministros Sagrados.

1235.

En Antequera.

IMP. CAES.
 DIVI. TRAIANI. PARTHICI. F.
 DIVI. NERVAE. N.
 TRAIANO. HADRIANO. AVG.
 P. M. TRIB. P. VI.
 IMP. VI. COS. III. P. P.
 M. ACILIVS. C. L.
 Q. VIR. AVG. A. SING.
 DE. SVA. P. D. D.

Inscrip. 1235. En la penultima linea no se puede leer ni *Quatuorvir Augustalis*, ni *Quindecimvir Augustalis*, porque no se solia dar el titulo de Augustales ni á los *Quatuorviros*, ni á los *Quindecimviros*. Yo pienso que el copiante erró, y me confirmo en esto por la abreviatura *A Sing*, que tambien parece errada. Pudiera tal vez escribirse: *VI. VIR. AVG. M. SING.* El sentido de la inscripcion es este: *Marco Acilio, Liberto de Cayo, Seviro Augustal del Municipio Singiliense (hoy Antequera-la-vieja), de su dinero dió y dedicó una estatua al Emperador Cesar Trajano Adriano Augusto, hijo de Divo Trajano Parthico, nieto de Divo Nerva, Pontífice Máximo, Padre de la Patria, distinguido con la Potestad Tribunicia seis veces, con la Imperatoria otras seis, y con la Consular tres. Se levantó la estatua por los años ciento veinte y dos, ó veinte y tres.*

AR-

ARTICULO VI.

Adiciones al Capítulo VI, en que se habla de Provincias, Conciliós, Conventos, y Ordenes.

1236.

En Castro el Rio.

CLAVDIO. CAES. AVG.

GERM. PONT. MAX.

TRIB. POT. V. IMP. X.

P. P. COS. DESIG. III.

OPTATVS. REBVRRI. L.

IMAG.

CAES. AVG. P. P. IMP.

D. S. P. D.

EAMQVE

CVM. OPTATO. ET. REBVRRO. FILIIS

DEDICAVIT

SENATVS. DECREVIT.

PERPETVO

BONIS. PVBLICIS

INTERESSE

Inscrip. 1236. Sirve esta lápida para mayor prueba de lo que he dicho en otras partes, que las Ciudades de España usaron varias veces, como Roma, del nombre de Senado. La inscripcion dice así: *A Claudio Cesar Augusto Germánico, Pontífice Máximo, condecorado de la Potestad Tribunicia cinco veces, y de la Imperatoria diez, Padre de la Patria, nombrado para el quarto Consulado. Optato, Liberto de Reburro, hizo á sus expensas esta imagen de dicho Cesar Augusto, Padre de la Patria, Emperador; y la dedicó juntamente con sus dos hijos Optato y Reburro, por los años quarenta y seis de la Era Cristiana. Siguen despues de esto*

Mmm 2

en

en la lápida otras quatro líneas , en que hallo mucha dificultad ; ni me satisface la explicacion de Morales , que *el Senado ordenó , que perpetuamente Optato se hallase en qualquiera cosa honrosa , que publicamente se hiciese* (1). El Señor Abate Español Don Bartholomé Pou , hombre muy docto , y muy versado en antigüedades , á quien he consultado asi en esta , como en otras muchas ocasiones , entiende , que *decretó el Senado , que la estatua , puesta privadamente por Optato , se contase en adelante entre los monumentos públicos*. Algunos Literatos de Roma , á quienes he propuesto la misma dificultad , juzgan , que *el Senado decretó , que Optato en adelante , en premio de la estatua levantada al Emperador , presidiese á las rentas del Público*. De qualquier modo que se entienda , siempre los Gramáticos escrupulosos hallarán que decir sobre la latinidad de la inscripcion. Pero en las piedras antiguas , principalmente en las provinciales , se hallan muy á menudo frases y palabras , que no se encuentran usadas por los Escritores latinos.

ARTICULO VII.

Adiciones al Capítulo VII , cuyo asunto son los Literatos , Artífices , y Comerciantes.

1237. Cerca de Aranjuez.

VTERE. FELIX
SIMPLICI

Inscrip. 1237. Se leen estas palabras en un medio anillo de oro , que se encontró en la antigua *Titulcia* , hoy Villa de Bayona cerca de Aranjuez,

Y

(1) Morales , *La Cronica general de España* : l. 9, cap. 6, fol. 226.

y le tenia en su poder Ambrosio Morales (1). Parece, que es el Platero quien dice al dueño del anillo: *usa de él felizmente, ó Simplicio*. He traído aquí esta inscripcion, porque sirve para confirmar la inteligencia de otra semejante que puse en el número 500. Aquella es del siglo quarto cristiano, y esta parece ser del mismo tiempo, no solo por la semejanza, sino tambien por la frase, que no es tan propia de tiempos mas antiguos y mas cultos.

ARTICULO VIII.

Adiciones al Capitulo VIII, en que se trata de fábricas y estatuas.

1238.

En Alicante.

M. VALERIO. SALONIANO

SEVERO. MVRENAE

F. MAG.

M. POPILIVS. ONIXS

IIIIII. AVG.

TEMPLVM

D. S. P. R. I. Q. P.

Inscrip. 1238. Las iniciales ultimas quieren decir *De Sua Pecunia Refecit (Templum) Idem-Que Posuit (titulum)*. Toda la dificultad de esta lápida está en la abreviatura *F. Mag.* El Señor Don Antonio Valcarcel Pio lee *Fani Magistro*, y no es facil hallar otra interpretacion mejor (2). *Marco Popilio Onisio, Seviro Augustal (de Alicante), restableció este Templo á sus expensas, y dedicó esta memoria á Marco Valerio Saloniano Severo Murena, Presidente del mismo Templo.*

1239.

(1) Morales, *La Corona &c.* l. 10. cap. 44. fol. 407.

(2) Valcarcel Pio, *Lucentum*, hoy la Ciudad de Alicante, c. 4, Ins. 6, p. 52.

1239.

En Alicante.

TADIVS

M. F. RVF.

PRAEF.

TVR.

FACIVN COER.

Inscrip. 1239. El estudiosísimo Señor Conde Don Antonio Valcarcel Pio de Saboya leyó así: *Tadius Marci Filius Rufus, Praefectus Turmae, Faciendum Curavit.* Dice que no se puede leer *Praefectus Turrim Faciendam Curavit*, porque las Ciudades provinciales no tenían Prefectos (1). La reflexión es muy sabia; pues es cierto que las Ciudades de España no tenían Gobernadores Romanos con el nombre de *Praefectos*; pero consta que daban este título á sus Duumviros substitutos, como se puede ver en los números 581 y siguientes, y en el 679. Según esto no es inverosímil que la lápida hable de una torre mandada hacer en Alicante por Tadio Rufino, hijo de Marco, Duumviro substituto de aquella Ciudad.

1240.

En Antequera.

M. AGRIPPA. L. F.

COS. III. FECIT

IMP. CAESAR

SEPTIMIUS. SEVERUS. PERTINAX

ARABICVS. PARTHICVS

PONTIF. MAX. TRIB. POT. XI.

COS. III. P. P. PROCOS.

ET. IMP. CAES.

MAR-

(1) Valcarcel Pio, *Lucentum*, cap. 4, Inscrip. 5, pag. 51.

MARCVS. AURELIVS. ANTONINVS.

PIVS. FELIX. AVG.

TRIB. POT. V. COS. PROCOS.

PANTHEVM. VETVSTATE :: :: :: ::

CVM. OMNI. CVLTV

RESTITVERVNT

Inscrip. 1240. Sabemos por esta lápida, que habia en Antequera un Panteon, ó Templo dedicado á todos los dioses, hecho fabricar por el célebre Marco Agripa despues de la época de su tercer Consulado, que obtuvo por los años veinte y siete antes de la venida del Mesias: fue reedificado por dos Emperadores Lucio Septimio Severo, y Marco Aurelio Antonino Caracala, quando el primero contaba tres Consulados, y once años de Potestad Tribunicia, y el segundo un Consulado solo, y cinco años de aquella Potestad; épocas que todas corresponden al año doscientos y tres de la Era christiana.

1241.

En Castro-el-río.

SACRATA. DOMVS

AVGVSTO

M. CLODIVS. PONT. DESIG.

CVM. ANIA

ET. M. CLODIO. RVSTICO

ET. CLODIO. MARCELLO. F.

IMP. CAES. VESPASIANO. AVG.

D. S. P. D. D.

Inscrip. 1241. Templo consagrado á Augusto. Marco Clodio, nombrado Pontífice, juntamente con Ania, y Marco Clodio Rustico, y Clodio Marcelo sus hijos, le dió y dedicó al Emperador Cesar Vespasiano Augusto. El Templo de que se habla, seria la pequeña Iglesia de Santa Sofía de Castro-el-

rio,

rio, en donde estaba la lápida en tiempo de Morales (1). Este Antiquario Español cree que dicho Templo estuviese consagrado á Vespasiano. Pero en la piedra se habla de este Emperador como todavía reynante, pues no se le da el título de *Divo*. Esto me hace sospechar que el Templo estuviese consagrado á Divo Octaviano Augusto, y dedicado á Vespasiano como á Soberano, del modo que despues se dedicó á Trajano Emperador el Templo del puente de Alcantara, de que se habló en el número 873.

1242.

En Linares.

CLAVDIVS. CAESAR
AVGVSTVS. GERMANICVS. P. P.
CORNELIVS. P. F. GAL. TAVRVS
VALERIA. P. F. VERECVND
CORNELIVS. P. F. GAL. TAVRVS. F.
LVDIS. IMPENSA. SVA. FACTIS
D.

Inscrip. 1242. Valeria Verecunda, y dos Cornelios Tauros, padre, é hijo, con juegos públicos dados á sus expensas, dedicaron una estatua en Linares al Emperador Claudio Cesar Augusto Germanico, Padre de la patria. La basa, por testimonio de Morales que la vió, tiene de frente doce pies de largo, y tres de ancho. La inscripcion no ocupa sino tres lineas: las letras de la primera son de un palmo, y las otras poco menos (2).

(1) Morales, *Coronica general de España*, L. 9, cap. 24, fol. 275.

(2) Morales citado, l. 9, c. 6, fol. 225.

1243.

En Peñafloz.

VENEREM. AVG.
 CVM. PARERGO
 ITEM. PHIALAM. ARGENTEM
 AEMILIA. RVSTICI. F.
 ITEM. TABVLAM. ARGEN.
 M. ANNIVS. CELSITANVS
 TEST. SVO
 POST. MORTEM
 AEMILIAE. ARTEMISIAE
 VXORIS. ET. HEREDIS. SVAE
 PONI. IVSSIT
 AEMILIA. ARTEMIS. SATIRA
 POS.
 EADEMQVE. DE. SVO
 ANNVLVM. AVREVM
 CVM. GEMMA. MELIORE

Inscrip. 1243. El sentido de la inscripcion parece ser este : *Emilia*, hija de *Rustico*, hizo esta *Venus Augusta* con todos los ornatos que la rodean, y añadió á este don un vaso de plata. *Marco Annio Celsitano* (natural de Celtri, ó *Celsita*, hoy Puebla-de-los-Infantes) mandó en su testamento que se dedicára una imagen de plata á la misma *Venus* despues de la muerte de su muger y heredera *Emilia Artemisia* (la misma tal vez que se ha nombrado antes). *Emilia Artemisia Satira* (hermana por ventura de la misma) hizo hacer la dicha imagen, y añadió de su dinero un anillo de oro con una piedra preciosa.

1244.

En Aroche.

HERCVLI
DEO. INVICTO
ET. REIP. ARVCITANAE
PATRONO
STATVAM. AEREAAM
SECVND.
THEBANI. TEMPLI. TROPH.
ARVCITANI

Inscr. 1244. Esta inscripcion puede entenderse de varios modos, según los diversos significados que puede tener la palabra *Secundum* de la sexta linea. Yo la explicaré así: *Los Ciudadanos de Aroche, hicieron á Hercules, Dios Invicto, y Patrono de la República Aruccitana, una estatua de bronce, á imitacion del trofeo que se le erigió en el Templo Tebano.*

ARTICULO IX.

Adiciones al Capitulo IX, que trata de Españoles empleados en servicio de los Emperadores.

1245.

En Alicante.

ABASCANTI

Inscrip. 1245. Este nombre se lee en un sello de bronce de los que usaban los Romanos para sellar sus cartas é instrumentos, y se encontró en El-Tusal-de Manises cerca de Alicante, en donde se han hallado otros muchos monumentos antiguos entre las ruinas que allí exsisten de antigüa Ciudad. El Conde Don Antonio Valcarcel Pio de Saboya ha demostrado con mucha erudicion que allí estaba la antigüa *Lucentum*, y no en Luchente, ni en

en Lucena, como otros han pensado, por la semejanza de los nombres (1). Hago aqui memoria de este sello de España para mayor prueba de lo que he dicho en los números 888 y siguientes acerca del origen español de la familia Abascanta.

1246.

En Roma.

M. ULPIO

AVG. LIB. PHAEDIMO

DIVI. TRAIANI. AVG.

A. POTIONE

ITEM. A. LAGVNA

ET. TRICLINIARCH.

LICTORI. PROXIMO

ET. A. COMMENT. BENEFICIORVM

Inscrip. 1246. Marco Ulpio Fedimo, Liberto de Trajano, que vino tal vez de España con el Emperador, cuidaba de los vinos del Principe, y le servia la copa, que esto quieren decir las palabras *A Laguna*, y *A Potione*. Era tambien *Tricliniarca*, ó Presidente de la mesa imperial: y *Lictor Proximus*, que por ventura querrá decir el sirviente que estaba mas cerca del Emperador en las funciones públicas. Cuidaba á mas de esto de escribir ó notar en unos libros que llamaban *Commentarios de los beneficios*, todas las gracias extraordinarias que concedia el Principe.

1247.

En Roma.

M. ULPIVS. AVG. LIB.

FLATVARIVS

AVRI. ET. ARGENTI

MONETARVM

Nnn 2

Ins-

(1) Valcarcel Pio, *Lucentum*, obrita impresa en Valencia en 1780.

468. ESPAÑOLES AL SERV. DE LOS EMP.
Inscrip. 1247. Marco Ulpio , Liberto Augustal
del Emperador Trajano , tenia el cargo de acuñar
las monedas de oro y de plata. Los dos Ulpios
de que se habla en esta inscripcion y en la ante-
cedente , no se puede asegurar que fuesen Espa-
ñoles ; pero para tener lugar en esta Coleccion,
basta que fuesen de la familia del Emperador Tra-
jano.

ARTICULO X.

*Adiciones al Capitulo X, en que se habla de Milicias
y Militares.*

1248.

En

GENIO. PACIFERO

SACRVM

L. VIVASSIVS. L. FIL.

STEL. POMPEIANVS

MIL. COH. III. BRACAR.

EX. VOTO. L. M.

Inscrip. 1248. Las dos iniciales ultimas quieren
decir *Libens Merito*. El sentido de la inscripcion
es este. *Monumento consagrado al Genio de la Paz.*
Le puso por voto Lucio Vivasio Pompeyano , hijo
de Lucio , de la Tribu Stelatina , Soldado de la
Cohorte tercera Bracaraugustana. De esta Cohor-
te hablé en su lugar. Carlos Cesar Baudelot en su
libro sobre la utilidad de los viages , copió esta
inscripcion como inedita , sin nombrar el lugar
en que la vió (1).

(1) Baudelot , *L'utilité des voyages* , t. 1 , pag. 163.

ARTICULO XI.

Adiciones al Capitulo XI, que trata de Espectáculos y Fiestas.

1249.

En Grecia.

L. DIO. MARINO. V. E.
PROC. AVG. N. PROVINC. ARAB.

PROC. FAM. GLAD.

PER. GALLIAS

BRET. HISPANIAS

GERMAN. ET. TRATIAM

PROC. MINVCIAE

PROC. ALIMENTORVM

PER. TRANSPADVM

PROC. VECTIGALIORVM. POP. R.

QVAE. SVNT. CITRA. PADVM

&c. &c.

Inscrip. 1249. *A Lucio Dion Marino, Varón Egregio, Procurador de nuestro Augusto en la Provincia de Arabia; Procurador de las familias de los Gladiadores de Francia, de Britannia, de España, de Germania y de Tracia; Procurador del barrio, ó de la puerta de Roma llamada Minucia; Procurador de los viveres en los países transpodanos; Procurador de las Aduanas del Pueblo Romano en los países cispadanos, ó de esta parte del Po. Sabemos por esta lápida, que los Gladiadores ó Esgrimidores de España y de otras Provincias, tenían su Procurador Imperial á quien estaban sujetos.*

ARTICULO XIII.

Adiciones al Capítulo XIII, que comprehende las Memorias Geográficas.

1250. *Astapa*. Medalla de Estepa.

ASTAPA

Inscrip. 1250. Esta moneda que adorna con otras muchas el precioso gabinete de S. A. R. el Serenísimo Señor Infante de España Don Gabriel, es la primera que nos da el antiguo nombre de *Astapa*.

1251. *Bacia*. Med. de Baeza.

BACIA

BITOYIO

Inscrip. 1251. Esta moneda representa en el derecho la cabeza y la clava de Hercules, y en el reverso un Leon corriendo. Las letras de la segunda linea pueden ser otras tantas iniciales, que indiquen Duumviros ó Quattuorviros, como sucede en otras medallas. El nombre que se lee en la primera, parece el de la Ciudad de *Baccia*, de que habla Orosio en las guerras de Serviliano contra Viriato. En el número 248 de la *España Romana baxo la República*, tomé la *Baccia* de Orosio por Baeza, como ordinariamente se suele. Pero el Señor Conde Don Antonio Valcarcel Pio de Saboya, á quien debe el público la medalla, juzga que la Ciudad de *Baccia* debe buscarse en la Lusitania mas bien que en la Andalucia, porque las guerras (dice) de Serviliano, segun las relaciones de Tito Livio y de Orosio se hicieron en Lusitania, y contra Viriato Lusitano (1). Sin embar-

(1) Valcarcel Pio, *Medallas de las Colonias &c.* pag. 3.

bargo, debo advertir, que Serviliano en los dos años que estuvo en España no peleó solamente en Lusitania, sino tambien en Andalucía, y en esta Provincia mas que en aquella. Su primera campaña fue en *Iruca*, la qual ó tomese por *Tucci*, ó por otra Ciudad diferente, estaba sin duda en la Betica. De aqui pasó á la *Beturia*, y de ésta al pais de los *Cuneos*, hoy los Algarbes, en donde se deruvo á invernar. Entró despues en Portugal; pero habiendo sido rechazado, volvió con su ejército á la Andalucía, y tuvo la suerte de tomar á los Viriaticos las Ciudades de *Gemella*, *Escadia*, y *Obulcula*, Martos, Escua, y Porcuna. Viriato entre tanto para distraherle puso sitio á la Ciudad de *Bacci*; y Serviliano con su gente se encaminó á la defensa de aquella plaza. Este es el orden de las guerras de Serviliano, que describo en la Historia mas difusamente (1). Me parece segun este orden de acciones, que la *Baccia* de Orosio podia muy bien estar en Andalucía, y que por consiguiente podemos atribuir á Baeza la presente medalla, y qualquier otra semejante.

1252.

Bora. Medalla de España.

BORA.

Inscrip. 1252. Tenemos aqui el nombre de una Ciudad desconocida. El P. Maestro Florez dice, que ha examinado varias medallas semejantes, y que en todas se lee claramente el mismo nombre (1).

(1) *España Romana baxo la Republ.*
n. 233, 234, 235, 236, 247, 248, 249.

(2) Florez, *Medallas*, t. 3, p. 17.

1253.

Calla. En Casulillas.

IMP. CAES.

C. MESSIO. TRAIANO. DECIO

PIO. FELICI. INVICTO AVG.

P. MAXIMO. P. P.

TRIBVN. POTESTAT. II.

COS. II. PROCOS.

RESP. CALLENSIS

DEVOTA

NVMINI. MAIESTATI. Q. EIVS

D. D. D. D.

Inscrip. 1253. *Al Emperador Cesar Cayo Messio Trajano Decio, Pio, Feliz, Invicto, Augusto, Pontífice Máximo, Padre de la patria, condecorado de la Potestad Tribunicia dos veces, de la Consular otras dos, y de la Proconsular. La República Calense, devota de su Poder y Magestad, le dió y dedicó una estatua por Decreto de los Decuriones en el año de doscientos y cincuenta de la Era Christiana. En la Bética, como dixe en el número 1018, habia dos Ciudades con el nombre de Callet, y otra con el de Calla ó Callensis Emanica. La moneda de que alli hablé, pertenece á una de las dos primeras; y la presente inscripcion á la última, que se distinguia de las otras con el nombre de Callensis.*

1254.

Hienipa. En Alcalá-de-Guadaira.

.....TRIA.....

.....AE.....

..RDO. HIENIPENSIVM

P.....ET. TVRBA.

CLVPEVM. ET.....TVAM

DECREVIT

.....

.....

Ins-

Inscrip. 1254. Este fragmento es apreciable, porque nos da el nombre de una antigua Ciudad de que sin él no tuviéramos noticia. Rodrigo Caro vió la piedra en una torre antigua de Alcalá de Guadaira, y dice que la examinó y leyó con todo el cuidado posible (1). Sin embargo en la palabra *Turbia* de la quarta linea, me parece que ha de haber error. Por lo que toca á lo demas de la inscripcion, pudiera por ventura leerse de este modo: *Lucio. Demetriano. Civi. = Optimo. Aed. II. Vir. Splend. = Ordo Hienipensium = = Clupeum. Et. Statuam. Decrevit: esto es: El esplendidísimo Orden, ó Magistrado de Hienipa decretó una imagen y una estatua á Lucio Demetriano, Ciudadano Optimo, Edil y Duumviro. Hasta que no haya otras noticias mas exáctas de la antigua Hienipa, se podrá suponer que estaba situada en Alcalá de Guadaira donde se halló la lapida.*

1255. *Iliberris.* Med. de Granada.

ILIBERRIS

Inscrip. 1255. Granada se llamó antiguamente *Iliberris*. De pocos años á esta parte se han empezado á encontrar medallas de esta antigua Ciudad. En el derecho presentan una cabeza, y en el reverso una esfinge.

1256. *Ilici.* Medalla de Elche.

CILI

Inscrip. 1256. En el número 1058 puse una moneda con el nombre de GILI, y habiendo conjeturado que en vez de GILI hubiese de leerse

TOM. VI.

Ooo

C.

(1) Caro, *Antigüedades de Sevilla*, l. 3, cap. 40, fol. 152.

C. ILI, interpreté *Colonia Ilici*. Ahora me confirmo mas en la misma opinion, viendo que me asegura el P. Maestro Florez, que en una moneda bien conservada se vé claramente que la primera letra es una C (1). No importa nada que después de dicha letra no haya punto; pues en las medallas faltan los puntos muy frecuentemente. El sabio Español es de parecer, que semejantes monedas pertenecen á *Zili*, antigua Ciudad de Mauritania, sujeta á la España Betica, y que el nombre está escrito con C, porque la Z no era letra latina. Mas yo hallo dos dificultades en esta opinion. La primera, que las monedas de que se habla son del tiempo de la República, quando la Mauritania Tingitana no tenia nada que ver con la España Betica, y por consiguiente no tenia motivo particular para hacer correr por España sus monedas municipales. La segunda, que la Z, aunque no fuese letra latina, la usaban sin embargo Africanos y Españoles, como se ve en los nombres de muchas antiguas Ciudades de España y de Africa; *Zephyra* por exemplo, *Zacantha*, *Zoela*, *Zizama*, *Zuchi*, *Ziganti*.

1257. *Iliturgi*. Med. de Andujar.

ILITVRGI

Inscrip. 1257. Las monedas de *Iliturgi*, que hasta ahora no se habian visto, presentan por una parte una cabeza con corona de laureles, y por la otra un ginete.

(1) Florez, *Medallas*, tom. 3, pag. 31.

1258. *Julia. Med. de Montemayor.*

PRINCIPI

LEG. IX.

COLONIA IVLIA

IIVR.

Inscrip. 1258. En el número 1141 vimos una moneda de Montemayor con el nombre de *Ulia*, la misma Ciudad que aquí se ve nombrada con el de *Colonia Julia*, pues de un modo y otro la llamaron los Escritores antiguos. Estando dedicada la medalla al Principe de la Legion nona, es muy natural (dice Florez) que se acuñase en tiempo de Julio Cesar, con quien estuvo en España aquella Legion, y de quien la Ciudad tomó el nombre de *Julia*. Se acuñó por orden de los Duumviros, según indica la abreviatura IIVR.

1259.

Libisosa. En Lezuza.

IMP. CAES.

DIVI ANTONINI. FILIO

DIVI HADRIANI NEPOTI

DIVI TRAIANI PARTH. PRON.

DIVI NERVAE ABNEPOTI

M. AVRELIO ANTONINO

AVG. ARMENIACO. P. M.

T. P. XX. IMP. II. COS. III.

COLONIA LIBISOSANORVM

Inscrip. 1259. Es una basa de estatua que se encontró cerca de Lezuza, á cuya Villa corresponde la antigua *Libisosa*, como dixe en el número 1077. El sentido de la inscripcion es este: *La Colonia de los Libisosanos levantó una estatua al Emperador Cesar. Marco Aurelio Antonino* (el

Filosofo) *Augusto, Armeniaco, Pontífice Máximo, hijo de Divo Antonino (Pío), nieto de Divo Adriano, segundo nieto de Divo Trajano Partico, tercer nieto de Divo Nerva, quando dicho Principe contaba veinte años de Potestad Tribunicia, dos aclamaciones de Emperador, y tres Consulados; época que corresponde al último año de su Imperio, que fue el de ciento y ochenta de la Era Christiana.*

1260.

Malaca. En Malaga.

IMP. CAES.

L. SEPT. SEVERO

PIO. PERTINACI. AVG.

PARTH. ARAB. ADIAB.

PACATORI. ORBIS

ET. FVNDATORI. IMP. ROM.

IN. EIVS. HONOREM

RESP. MALAC.

TEMPLVM. MARTI

D. D.

Inscrip. 1260. *Al Emperador Cesar Lucio Septimio Severo, Pío, Pertinax, Augusto, Partico, Arabico, Adiabenico, Pacificador del mundo, y Fundador del Imperio Romano. La República de Malaga dedicó un Templo á Marte en honor de dicho Principe. La Ciudad de Malaca desde el tiempo de los Romanos conserva todavia su antiguo nombre con poquísima variacion.*

1261.

Marcia. En Marchena.

T. D. T. F.

..... MARCIA

Ins-

Inscrip. 1261. Esta lápida, aunque tan defectuosa, sirve para prueba de lo que dixe en el número 821, que donde está hoy la Villa de Marchena, estaba antiguamente la Ciudad de *Marcia*.

1262. *Mirobriga Turdulorum*. Med. de Capilla.

MIROBRIG.

Inscrip. 1262. Dixe en los números 1081 y 1082, que las antiguas *Mirobrigas* fueron tres. La presente moneda puede atribuirse á la de los *Turdulos*, que corresponde á Capilla. Presenta en el derecho una cabeza de hombre con yelmo, y en el reverso un ginete armado de lanza y escudo.

1263. *Munda*. Medalla de Monda.

MVND.

Inscrip. 1263. Esta moneda de la famosa *Munda* de la España Betica se guarda en el gabinete de S. A. R. el Serenísimó Infante Don Gabriel. En el derecho de ella hay una cabeza de hombre, y en el reverso una esfinge.

1264. *Murgi*. Med. de Mojacar.

MVRCL.

Inscrip. 1264. *Murgi*, y *Barea*, hoy Mojacar y Vera, eran, como ya dixe en otro lugar, las dos últimas Ciudades de la España Betica, vecinas á la raya de la Tarraconense. Las monedas de *Murgi*, que hasta nuestros dias no se habian descubierto, presentan por una parte una cabeza con laureles, que puede ser la de Apolo, y por la otra un hombre con palma en la mano.

1265.

Nebrissa. Med. de Lebrixa.

NA.

Inscrip. 1265. Hace pocos años que se hallaron en Lebrixa dos monedas, con un ciervo en el derecho de ellas, y en el reverso la cabeza de Baco coronada de hojas. *Nebrissa* según la antigua fábula fue fundacion de Baco (1): este dios de los Gentiles se llamó por apellido *Nebrodes*: el ciervo estaba consagrado á él, y las pieles de este animal, de que se hacia uso en sus fiestas, se llamaban *Nebrides*: el nombre de *Nebrissa* manifiesta por sí mismo las relaciones de esta Ciudad con aquel Numen: las monedas finalmente se encontraron en el sitio de esta antigua Villa. Atendidas todas estas circunstancias, tuvo mucha razon el P. M. Floréz para pensar, que las dos letras NA son una abreviatura del nombre de *Nebrissa* (2).

1266.

Nema. Medalla de Andalucia.

NEMA.

Inscrip. 1266. De la antigua *Nema*, que debia estar en las vecindades de Lora, hablé en el número 851. La moneda tiene por una parte una cabeza y una espiga, y por la otra un Delfin y otro pez.

1267.

Oscá Batica. Medalla de Huesca.

OSCA.

Inscrip. 1267. De la *Oscá* de Aragon, que hoy se llama Huesca, hay muchas monedas conocidas,

(1) Silio Itálico, *De Bello Punico*, lib. 3, pag. 58: *Ac Nebrissa Dionysis conscia thyrsis*.

(2) Floréz, *Medallas*, tom. 1.º pag. 98.

como ya dize en otro lugar. Esta y otras semejantes segun el sabio dictamente del P. Maestro Florez, deben atribuirse á la *Ossa* de la España Betica, asi por la diversidad de su construccion, como tambien por razon del lugar en que se han hallado. El derecho de ellas presenta una cabeza de hombre, y el reverso un caballo, ó una esfinge con una estrella. Acerca de la situacion de la antigua *Ossa* de la Betica, dice el Padre Florez contra la opinion comun, que no estaba donde hoy Huescar, sino cerca de Granada, porque Plinio (añade) la puso en el Convento de Cordova, entre *Iliberri* é *Ilurco* (1). Yo no hallo en Plinio lo que dice Florez. El Historiador natural, quando nombró á *Ossa*, hablaba del Betis, y de las Ciudades que estaban entre aquel rio y la mar; y despues trató separadamente de las que estaban sujetas al Convento de Cordova. *El Betis* (dice Plinio) *nace en la Provincia Tarraconense. y entrando por la Ossigitania en la Betica con agradable corriente, baña por entrambas riveras muchos pueblos. Las Ciudades mas celebres, situadas entre el rio y la costa del Oceano, son Segeda-Augurina, Julia Fidencia, Virgao Alba, Ebur-la Cereal, Eliberri-la-Liberina, Libida-Clausula, Stica-la-Julienne, Vesci-Favencia, Singilia, Hegua, Avia, Ebdano, Agla-minor, Hebura, Castra-Vinaria, Episibrio, Ifon-la-nueva, Ilurcon, y Ossa. Sigue despues á nombrar otros pueblos, y acabado este discurso, Prosigue asi: De las Ciudades que estan vecinas al rio, pertenecen al Convento de Cordova Ossigi-la-Laconica, Illiturgi conocida con el nombre de Forum-Julium, Ipasturgi-la-Triumphal, &c.* (2)

Lue

(1) Florez, Medallas, tom. 3, pag. 106.

(2) Plinio, *Historia naturalis*, l. 1, c. 1, cap. 1, p. 291.

Luego Plinio no nombró á Osca entre *Iliberri* é *Ilurco*, sino después de las dos; ni la puso expresamente entre los pueblos del Convento de Cordova, sino en general entre las muchas Ciudades que estaban entre la mar y el rio. Por todas estas circunstancias, me parece que á Huescar corresponde la antigua *Osca*, de quien conserva el nombre con poca alteracion.

1268. *Ossonoba*. Medalla de Estoy.

OS:::BA

1269. Otra Medalla de Estoy.

OSSO.

Inscrip. 1268, 1269. La primera de estas medallas tiene grabada en el derecho una nave con velas, y en el reverso un pez: la segunda un buey con una estrella en el derecho, y en el reverso un Delfin. *Esta* (dice Florez) *es la primera vez que suena el nombre de Ossonoba entre los Antiquarios* (1). En el número 332, vimos el nombre de *Ossonoba* en una antigua lápida, conocida por los Antiquarios, mucho antes que se descubriesen las monedas de esta Ciudad.

1270. *Ostur*. Med. del Reyno de Valencia.

OSTVR.

Inscrip. 1270. Se han hallado dos monedas con el nombre de *Ostur*. En el derecho de la una hay un Puerco, y en el de la otra dos espigas, y en el reverso de entrambas una bellota. El estudiosísimo
P.

(1) Florez, *Medallas*, t. 3, pág. 111a.

P. Maestro Florez observó, que cerca de Alcora en el Reyno de Valencia, quedan ruinas de antigua Ciudad en un territorio que conserva sin la menor alteracion el nombre de Ostur, y que el país abunda de cerdos y de bellotas. (1). Estas circunstancias nos manifiestan claramente la situacion de la antigua *Ostur*. En el número 1096, cité una moneda semejante, en la qual siguiendo al mismo Florez lei *Ost. Vr.*, é interpreté *Ostippo Urbs*. Ahora sabemos, que aquella inteligencia es errada.

1271. *Regina*. Med. del Convento de Cadiz.

TVRRI::::::

1272. Med. del mismo Convento.

TVR::IRIICINA

1273. Otra del mismo.

TVRIREGINA

Inscrip. 1271, &c. Yo leyerá en estas tres monedas *Turi* (orum), ó *Turri* (orum) *Regina*, que es decir *Regina Ciudad de los Turios*, ó de los *Turrenos*, ó de los *Tirios*, que son tres voces sinonimas. El nombre de *Regina* ó *Recina*, se ve claramente en las dos medallas últimas, pues las dos II de RIICINA equivalen sin duda á la E segun el uso de otras antiguas inscripciones, de que he dado exemplo en el número 1183. La primera moneda no se opone á esta inteligencia, pues faltando en ella algunas letras, es muy natural que

Tom. VI.

Ppp

tu-

(1) Florez citado, pag. 113.

tubiese el nombre de *Regina*, como las otras. Las *Reginas* fueron dos en España, como dixe en el número 1104, una en Sierra Morena, y otra en el Convento de Cadiz. Esta segunda estuvo mas proporcionada que la otra para recibir á los Tirios ó Fenices, y pudo despues conservar el nombre de *Tyrriorum*, ó *Turiorum* para distinguirse de la primera. Este nombre no debe causar admiracion, pues la España en Ciudades, montes, y rios, tuvo muchos nombres semejantes, que parece tomaron su origen de los antiguos *Turios*, como son *Turduli*, *Turdetania*, *Turia*, *Turiga*, *Turobrica*, *Turmogi*, *Turiasso*. Estas reflexiones me mueven á conjeturar, que las tres monedas halladas en Andalucía, puedan pertenecer á la *Regina* del Convento de Cadiz, á quien despues los Romanos, como se lee en Plinio, dieron el renombre *Romanorum* en vez del antiguo *Tiriorum*. El odio que tenia Roma á los Cartagineses descendientes de los Tirios, hace muy creible, que aquella capital del mundo despues de la conquista de Africa y España, quitase el nombre de *Tirios* á los Ciudadanos de *Regina*, y les diese el de *Romanos*. No pretendo por esto, que se tenga por improbable la opinion de Florez, á quien pareció haber hallado en las tres monedas el nombre de una Ciudad desconocida, llamada *Turri* (1).

1274. *Rhode*. Medalla de Rosas:

ΡΟΔΗΤΩΝ

Inscrip. 1274. Esta medalla griega de plata pertenece á Rosas de Cataluña, antigua fundacion de los Griegos, como se dixo en la historia. En el derecho hay una cabeza de muger, y en el rever-

SO

(1) Florez, *Medallas*, tom. 3, pag. 143.

so un círculo con quatro rayos que le cortan en quatro partes iguales.

1275. *Rurada. Cerca de Baeza.*

IMP. CAES.
SEPTIMIO. SEVERO.
PIO. PERTINACI.
ARABICO. ADIABENICO.
PARTHICO. MAX.
TRIB. POT. XL. COS. III. (PROCOS.)
R. P. RVRADENSIVM
EX. (D. D.)

Inscrip. 1275. *La República de los Ruradenses por Decreto de los Decuriones levantó una estatua al Emperador Cesar Septimio Severo, Pio, Pertinaz, Arabico, Adiabenico, Parthico Máximo, Proconsul (el año de doscientos y tres de la Era Christiana) quando el Principe contaba tres Consulados, y once años de Potestad Tribunicia. La antigua Rurada estaria por ventura donde hoy Rus, unas quatro millas de Baeza; pues alli mismo leyó Morales la inscripcion en una basa de estatua; y el nombre moderno no desdice del antiguo (1).*

1276. *Salacia. Med. de Alcacer-do-sal.*

IMP. SAL.

Inscrip. 1276. Parece indubitable que las dos abreviaturas significan *Imperatoria Salacia*; porque esta Ciudad, de que otras veces he hablado, tenia segun Plinio el renombre de *Imperatoria*.

(1) Morales, *La Coronica &c.* lib. 9, cap. 41, fol. 112.

1277. *Samusium*. Medalla de Andalucía.

M.

SAMVSIENS.

Inscrip. 1277. Podrá leerse *Municipium Samusiense*, ó *Samusiensium*. Dice sabiamente el P. M. Florez, que en las bocas del río *Samus* en Andalucía, pudo haber una Ciudad que se llamase *Samusium*; pues también *Hibera*, *Sucro*, *Tartessus*, y otras Ciudades de la antigua España, tomaron sus nombres de los ríos en cuya ribera estaban. El Delfín, y la nave con remos y remadores, que son los símbolos expresados en la moneda, convienen á Ciudad marítima (1).

1278. *Singili*. En Antequera.

C. MVMIO. C. F.

QVIR. HISPANO

PONT.

CIVES. ET. INCOLAE

M. M. FLAV. LIB. SING.

EX. AERE. CONLATO

OB. MERITA. DEDERVNT

Inscrip. 1278. En el número 1128, se habló de *Singili*, ó *Singilia*, hoy Antequera la-vieja. La presente lápida añade á esta Ciudad los nombres de *M. M. Flav. Lib.* que podran significar *Municipium Magnum Flavium Liberum*. El sentido de la inscripcion es este: *Los Ciudadanos y Vecinos del Municipio Magno Flavio Libero Singiliense, atendiendo á los méritos del Pontifice Cayo Mummio Hispano, hijo de Cayo, de la Tribu Quirina,*
le

(1) Florez, Medallas, tom. 3, pag. 141.

le erigieron una estatua; contribuyendo todos al gasto.

1279.

En Antequera.

CORNELIAE BLANDINAE

SINGILIENSI

L. CORNELIVS. THEMISON. PATER

ET. CORNELIA. BLANDA. MATER

POSVERVNT

HVIC

ORDO. M. M. LIB. SING.

IMPENSAM. FVNERIS

ET. LOCVM. SEPVLTVRAE

DECREVIT

Inscrip. 1279. *A Cornelia Blandina, natural de Singili, le pusieron esta memoria su padre Lucio Cornelio Themison, y su madre Cornelia Blanda. El Orden, ó Ayuntamiento del Municipio Magno Libero Singiliense le decretó el sitio de la sepultura, y los gastos del funeral. He aqui otra prueba de los antiguos nombres de Singilia, insinuados en la inscripcion antecedente.*

1280.

Sisapo. Med. de Almaden.

SISAPO

Inscrip. 1280. En el número 534 cité una moneda en que se lee *Sisip*. Si acaso aquella no fuese de la antigua *Sisapo*, tenemos esta otra de que no podemos dudar. El derecho representa una cabeza de hombre, y el reverso un jabalí.

1281. *Tartesso*. Med. de la Ciudad del Betis.

TARTES.

Inscrip. 1281. Esta moneda, la primera que se

CO-

conoce de *Tartesso*, es de S. A. R. el Serenísimó Señor Infante Don Gabriel. Se ve en ella por una parte una cabeza de hombre desnuda, y por la otra una espiga y un pez. Habia antiguamente tres Ciudades con el nombre de *Tartesso*. La primera, que ya no existia en tiempo del Imperio, estaba situada á manera de isla entre las dos bocas del *Betis*; y como este rio se llamó antiguamente *Tartesso*, pudo la Ciudad tomar de él su nombre, como le tomó toda la Provincia, que llamaban *Tartessis*, ó *Tartessia* (1). Las otras dos eran *Carteya*, y *Gades*, hoy Torre de-Cartagena, y Cadiz; las cuales, segun dice Plinio, tuvieron tambien el nombre de *Tartesso*, habiéndole la primera recibido de los Griegos, y la segunda de los Romanos (2). Segun parece al P. Maestro Florez, la moneda pertenece á una de estas dos últimas, porque la mas antigua (dice) en tiempo de los primeros Emperadores ya no existia (3). Pero esta razon no convence; porque la moneda es del tiempo de la República, y pudieron acuñarla los Españoles ciento y mas años antes de Octaviano Augusto. Añadase que de *Gades*, y *Carteya* tenemos muchas medallas y lápidas, todas con estos dos nombres, y ninguna con el de *Tartesso*. Al contrario la *Tartesso* del *Betis* no sabemos que tuviese otro nombre sino éste: era una Ciudad famosa, y Capital de Provincia, y es muy natural que acuñase monedas con su nombre propio. El pez y la espiga son simbolos comunísimos á muchas Ciudades de Andalucia, y no pueden servirnos de indicio para atribuir la moneda mas bien á una Ciudad que á otra.

1282.

(1) Estrabon, *Rerum geographicarum*, tom. 1, lib. 3, pag. 211.

(2) Plinio, *Historia natur.* t. 1, lib. 3, cap. 1, y l. 4, cap. 12.

(3) Florez, *Medallas*, tom. 3, pag. 120.

1282. *Tucci*. Medalla de Martos.

TVCCI

Inscrip. 1282. De la antigua *Tucci*, de quien he dado varias lápidas, no se ha encontrado tal vez hasta ahora sino una sola moneda. En el derecho de ella hay una cabeza, y en el reverso una espiga, y un ramo de oliva.

1283. *Ugia*. Medalla de Las-Cabezas.

VGIA

Inscrip. 1283. La antigua *Ugia*, como he dicho en su lugar, corresponde á la Villa de Las-Cabezas en Andalucía. La moneda nos presenta por una parte la cabeza de Vulcano, y por la otra un camello.

ARTICULO XIV.

Adiciones al Capítulo XIV, que contiene Epitafios, y otras Memorias de Españoles.

1284.

En Roma.

IVLIAE. L. F.
HISPANIENSIS
SIBI
ET. VERGILIAE
FILIAE. SVAE

Inscrip. 1284. *Junia Hispaniense*, hija de *Lucio*, hizo este sepulcro para sí, y para *Vergilia* su hija. Se cree ordinariamente, que *hispanus* quiera decir Español de nacimiento ó de origen, y que al contrario se dé el nombre de *Hispaniensis* al Es-

tran-

trangero que reside en España. Esto puede ser verdad, quando se habla por exemplo de un *exercito hispaniense*, que solo pudo llamarse así, por estar haciendo guerra en España. Pero quando se habla de persona residente en otro país, como era *Junia Hispaniense* que falleció en Roma; es preciso entender, que aquella persona era española por familia ó por nacimiento: y si queremos hacer alguna distincion entre las voces *hispanus* é *hispaniensis*, deberemos en rigor entender por la primera un hombre nacido en España, y por la otra un oriundo español. Debe servir esta regla para distinguir de un modo semejante las voces *Italus*, *Italicus*, é *Italicensis*, quando se habla no de cosas, sino de personas. *Italus* é *Italicus* quieren decir *Italiano*, entendiéndose por la primera voz el nacimiento, y por la segunda el origen. *Italicus* é *Italicensis* significan *Ciudadano de Italica* ó de Sevilla-la-vieja, con la misma diferencia de nacimiento y familia, quando se habla con propiedad. Pero de este punto, que es mas importante de lo que parece, se tratará de proposito en las ilustraciones.

1285.

En Sintra de Portugal.

D. M.

M. VAL. M. FI.
GAL. GALLIONI

AN. XXXVIII.

LICINIA. MAXVMA. MATER

F. C.

Inscrip. 1285. *A los dioses manes. A Marco Valerio Galion, hijo de Marco, de la Tribu Galeria, que murió de treinta y ocho años. Licinia Maxuma su madre, cuidó que se le hiciera este sepulcro. He copiado este epitafio, porque pertenece á la fami-*

lia de los Gallones, en la qual entró por adopcion uno de los hijos de Marco Seneca.

1286. En Sintra de Portugal.

L. AELIVS. L. F.
GAL. AELIANVS
H. S. E.
L. AELIVS. SEX. F.
GAL. SENECA. PATER
H. S. E.
CASSIA. Q. F.
QVINTILLA. MATER
H. S. E.

Inscrip. 1286. *Aquí yacen Lucio Elio Eliano, hijo de Lucio de la Tribu Galeria, Lucio Elio Seneca su padre, y Cassia Quintila su madre.* Los nombres de Seneca, y de Elio, que eran muy comunes en España, se hicieron memorables en la Historia Romana por la celebridad de los Senecas y de Elio Adriano Emperador.

1287. En Murviedro.

VOCONIVS. ROMANVS
PATRI. OPTIMO

Inscrip. 1287. Plinio el joven, como ya dixe en otra ocasion, habló de *Voconio Romano, hijo de una de las Señoras principales de la España citerior* (1). Es verosimil, que su Patria fuese Murviedro, donde se halla grabado el nombre de Voconio asi en esta, como en otras lápidas. Vease la inscripcion 1157.

TOM. VI.

Qqq

1288.

(1) Plinio, *Epistolarum*, lib. 2, carta 13, pag. 112.

1288.

En Roma.

HINC PATER EXCEPTOR LECTOR LEVITA SACERDOS
 CREVERAT HINC MERITIS QVONIAM MELIORIBVS ACTIS
 HINC MIHI PROVECTO CHRISTVS CVI SYMMA POTESTAS
 SEDIS APOSTOLICAE VOLVIT CONCEDERE HONOREM
 ARCHIBIS FATEOR VOLVI NOVA CONDERE TECTA
 ADDERE PRAETEREA DEXTRA LAEVAQVE COLVMNAS
 QVAE DAMASI TENEANT PROPRIVM PER SAECVLA NOMEN

1289.

En Roma.

T. I. X. N.
 EGO. DAMASIVS
 VRB. ROME. EPS
 ANC. DOMV
 CŌSECRAVI
 N. R. ꝯ. S. M.
 S. PA. S. PE.

Inscrip. 1288, 1289. San Dámaso Pontifice Español del quarto siglo, merece lugar en esta Colección entre los demas Españoles que murieron fuera de España. Las dos inscripciones que hizo grabar el mismo Santo, pertenecen á la Basilica en Roma, conocida con el nombre de *San Lorenzo en Dámaso*. Sabemos por la primera, que este Santo, en memoria de haber exercitado en aquella Iglesia sus primeros officios y ministerios eclesiásticos, quiso restablecer y adornar la fábrica, y dexar en ella su nombre. La segunda dice así: *Titulo en nombre de Christo. Yo Dámaso Obispo de la Ciudad de Roma consagré esta Casa, ya renovada y restablecida, y dedicada al Santo Martyr (Lorenzo), á San Pablo y á San Pedro*. Así la interpretó Merenda. Bianchini en la sexta linea, en lugar de *Novatam*

Re-

Refectam. Dicatam Sancto Martyri. quise leer Nona Regione Dedicatam Septembri Mense. No pareció bien esta explicacion al doctísimo Anti-
quario Don Francisco Perez Bayer, célebre defen-
sor de la verdadera Patria de San Dámaso (1). De
qualquier modo que se entienda; lo cierto es, que
la lápida es muy apreciable, así porque esta tal
vez es la memoria mas antigüa de solemne dedi-
cacion y consagracion de Iglesia, como tambien
porque nos manifiesta el origen del nombre *Título*,
que ahora suele darse á las Iglesias mas antigüas de
Roma. Marcio Miliesio Sarazanio, hablando de la
Basilica de *San Lorenzo en Dámaso*, hace memo-
ria de un sello antigüo del Cabildo de aquella Igle-
sia, á quien él le regaló (2). El sello representa á
San Dámaso sentado con mitra y capa magna, en
ademan de ofrecer con las dos manos una fábrica
de Iglesia á San Lorenzo, que está delante en pie
vestido de dalmatica. Al rededor se lee en letras
que parecen goticas: ✠ S. CAPITVL. S. LAV-
RENTII. IN. DAMASO, *Sello del Cabildo de
San Lorenzo en Dámaso.*

1290.

En Roma.

ANTISTES DAMASVS PICTVRE ORNARAT HONORE

TECTA QVIBVS NVNC DANT PVLCRA METALLA DECYS

DIVITE TESTATVR PRETIOSIOR AVLA NIIORE

QVOS RERVVM EFFECTVS POSSIT HABERE EIDES

PAPAE HILARI MERITIS OLIM DEVOTA SEVERI

NEONON CASSIAE MENS DEDIT ISTA DEO.

Inscrip. 1290. Esta lápida, ya sea del siglo quinto,
ó bien mas moderna, pertenece á la Iglesia de

Q99 2

San-

(1) Merenda, *S. Damasi Papae*
Opuscula &c. cap. 24. §. 2. pag. 145.
Perez Bayer *Damasus et Laurentius*
hispanis asserit, título *Appendix* p. 55.

(2) Sarazanio, *S. Damasi Opera*
titulo Carmine en las notas al *Carmen*
XVIII. pag. 178.

Santa Anastasia de Roma, y nos hace saber, que San Dámaso y San Hilario, Pontífices del quarto y del quinto siglo, la adornaron y enriquecieron, el primero con pinturas, y el segundo con metales.

1291.

En Roma.

CINGEBANT LATICES MONTEM TENEROQUE MEATV
 CORPORA MVLTORVM CINERES ATQVE OSSA RIGABANT
 NON TVLIT HOC DAMASVS COMMVNI LEGE SEPVLTOS
 POST REQVIEM TRISTES ITERVM PERSOLVERE POENAS
 PROTINVS ADGRESSVS MAGNVM SVPERARE LABOREM
 AGGERIS IMMENSI DEIECIT CVLMINA MONTIS
 INTIMA SOLLICITE SCRVTATVS VISCERA TERRAE
 SICCAVIT TOTVM QVIDQVE MADÉFECERAT HYMOR
 INVENIT FONTEM PRAEBET QVI DONA SALVTIS
 HAEC CVRAVIT MERCVRIVS LEVITA FIDELIS

1292.

En Roma.

HIC EST LONGINIANVS
 QVI FONTES BAPTISMATIS
 CONSTRVXIT
 SANCTI PAPAE DAMASI
 VERSIBVS NOBILITATOS

Inscrip. 1291, 1292. Estas dos inscripciones nos dan la noticia, de que estando inundadas las sepulturas en los subterráneos del monte Vaticano, San Dámaso con mucho gasto y trabajo, por medio de su Levita Mercurio, hizo allanar la cumbre del monte, penetrar por todas las concavidades, y desaguarlas enteramente. Habiendo encontrado allí una fuente, la destinó para un Bautisterio; el qual executó despues Macrobio Longiniano, que fue Prefecto de Roma diez años despues de la muerte del Santo Pontífice. A esta misma fuente bautismal pertenecen otras dos inscripciones, que no añaden nada á lo que ya se ha dicho.

1293.

1293.

En Roma.

DVM PERITVRA GETHAE POSVISSENT CASTRA SVE VRBE
 MOVERVNT SANCTIS BELLA NEFANDA PRIVS
 ISTAQVE SACRILEGO VERTERVNT CORDE SEPVLCHRA
 MARTYRIBVS QVONDAM RITE SACRATA PIIS
 QVOS MONSTRANTE DEO DAMASVS SIBI PAPA PROBATOS
 AFFIXO MONVIT CARMINÉ IVRE COLI
 SED PERIIT TITVLVS CONFRACTO MARMORE SANCTVS
 NEC TAMEN HIS ITERVM POSSE LATERE FVIT
 DERIVTA VIGILIIS NAM MOX HALC PAPA GEMISCENS
 HOSTIBVS EXPVLIS OMNE NOVAVIT OPVS

Inscrip. 1293. Los Godos habian profanado y gastado en los arrabales de Roma varios sepuleros de Santos Mártires, principalmente el de los Santos Vital, Marcial, y Alejandro, hijos de Santa Felicitas. San Dámaso Papa los restableció, y puso en memoria una lápida en versos, la qual á mitad del siglo sexto en tiempo de Vigilio, estaba ya consumida y hecha pedazos. Este Papa restauró de nuevo los sepulcros, y puso la presente inscripcion, con la qual nos conservó la memoria de la otra mas antigüa. Los Teologos y Canonistas Romanos, debieran hacer alguna reflexión sobre el tercer distico, en donde se dice, que *Damasus Papa monuit affixo carmine, jure coli Sanctos Martyres sibi probatos monstrante Deo*. Este anti-güo monumento pudiera por ventura servir de apoyo al uso de beatificar y canonizar los Santos por autoridad Pontificia.

1294.

En Roma.

MARTYRIS HIC MAVRI TVMVLVS PIA MEMBRA RETENTAT
 QVEM DAMASVS RECTOR LONGO POST TEMPORE PLEBIS
 ORNAVIT SVPPLEX CVLTV MELIORE DECORANS
 INSONTEM PVERVM CVI POENA NVLLA DEIECTI

Ins-

Inscrip. 1294. El sepulcro del niño San Mauro, que murió por la fe de Jesu-Christo, fue renovado y adornado por obra del Pontifice S. Dámaso.

1295.

En Roma.

SANCTORVM QVICVMQVE LEGIS VENERARE SEPVLCHRVM
NOMINA NEC NVMERVM POTVIT RETINERE VETVSTAS
ORNAVIT DAMASVS TVMVLVM COGNOSCITE RECTOR
PRO REDITV CLERI CHRISTO PRAESTANTE TRIVMPHANS
MARTYRIBVS SANCTIS REDDIT SVA VOTA SACERDOS

Inscrip. 1295. El Pontifice San Dámaso adornó un antiguo sepulcro de Santos Mártires desconocidos, en ocasión de dar gracias á Dios por haberse reducido el Clero Romano á reunirse con él, y abandonar el Antipapa Ursicino.

1296.

En Roma.

O SEMEL ATQVE ITERVM VERO DE NOMINE FELIX
QVI INTEMERATA FIDE CONTEMPTO PRÍNCIPE MVNDI
CONFESSVS CHRISTVM COELESTIA REGNÀ PETISTI
O VERE PRETIOSA FIDES COGNOSCITE FRATRES
QVI AD COELVM VICTOR PARITER PROPERAVIT ADAVCTVS
PRESBYTER IS VERVS DAMASO RECTORE IVBENTE
COMPOSVIT TVMVLVM SANCTORVM LIMINA ADORANS

Inscrip. 1296. Un Presbitero que se llamaba Vero, hizo el sepulcro de los Santos Mártires Felix y Adaucto, por orden de San Dámaso Papa. De este hecho nos ha conservado memoria la presente inscripcion. Pudiera añadir otras muchas, puestas por el mismo Pontifice sobre otros sepulcros, y en particular sobre los de San Gorgonio, San Marco Papa, San Tarsisio, los Santos Proto y Jacinto, un Santo Martyr Griego, de quien no sabemos el nombre, San Eutiquio, Santa Ines, y Proyecta hija de Floro. Podrá verlas quien quisiere, en las obras de Milesio Sarazanio, y de Don Francisco Perez Bayer.

1297.

1297.

En Roma.

QVI GRADIENS PELAGI FLUCTVS COMPRESSIONE AMAROS
VIVERE QVI PRAESTAT MORIENTIA SEMINA TERRAE
SOLVERE QVI POTUIT LAZARO SVA VINCULA MORTIS
POST TENEBRAS FRATREM POST TERTIA LUMINA SOLIS
AD SUPEROS ITERVM MARIAE DONARE SORORI
POST CINERES DAMASVM FACIET QVIA SVRGERE Credo

1298.

En Roma.

HIC CONGESTA IACET QVERIS SI TURBA PIORVM
CORPORA SANCTORVM RETINENT VENERANDA SEPVLCRA
SVBLIMES ANIMAS RAPVIT SIBI REGIA COELI
HIC COMITES XISTI PORTANT QVI EX HOSTE TROPAEA
HIC NVMERVS PROCERVVM SERVAT QVI ALTARIA CHRISTI
HIC POSITVS LONGA VIXIT IN PACE SACERDOS
HIC CONFESSORES SANCTI QVOS GRAECIA MISIT
HIC IVVENES PVERIQVE SENES CASTIQVE NEPOTES
QVEIS MAGE VIRGINEVM PLACVIT RETINERE PVDOREM
HIC FATEOR DAMASVS VOLVIT MEA CONDERE MEMBRA
SED CINERES TIMVI SANCTOS VEXARE PIORVM

Inscrip. 1297, 1298. La Basílica de San Sebastian, que está fuera de los muros de Roma, fue obra de San Dámaso Papa, y en ella quiso ser enterrado. Allí (dice Sarazanio) es muy natural que estuviesen las dos inscripciones que hizo el mismo Pontífice en vida para que se pusieran sobre su sepulcro (1). De aquella Basílica se han trasladado despues las reliquias del Santo Papa Español á varias Iglesias de Roma, y las hay en San Pedro, en San Lorenzo-en-Dámaso, en Santo Thomás-en-Parione, en Santa Maria-en-Transtibre, y en Santa Maria-de-los-Martyres.

(1) Sarazanio, *Carmine S. Damasi*, carm. 16, 29, p. 85, 91, 174, 186.

1299.

En Roma.

HOC TVMVLO SÁCRATA DEO NVNC MEMBRÁ QVIESCVNT
 HIC SOROR EST DAMASI NOMEN SI QVAERIS IRENE
 VOVERAT HAEC SESE CHRISTO CVM VITA MANERET
 VIRGINIS VT MERITVM SANCTVS PVDOR IPSE PROTARET
 BIS DENAS HIEMES NECDVN COMPLEVERAT AETAS
 EGREGIOS MÓRES VITAE PRÆCESSERAT AETAS
 PROPOSITVM MENTIS PIETAS VENERANDA PVELAE
 MAGNIFICOS FRVCTVS DEDERAT MELIORIBVS ANNIS
 TE GERMANA SOROR NOSTRI NVNC TESTIS AMORIS
 CVM FVGERET MVNDVM DEDERAT MIHI PIGNVS HONESTVM
 QVAM SIDI CVM RAPERET MELIOR TVNC REGIA COELI
 NON TIMVI MORTEM COELOS QVOD LIBERA ADIRET
 SED DOLVI FATEOR CONSORTIA PERDERE VITAE
 NVNC VENIENTE DEO NOSTRI REMINISCERE VIRGO
 VT TVA PER DOMINVM PRAESTET MIHI FACVLA LVMEN.

Inscrip. 1299. Esta inscripcion hecha por San Dámaso, nos ha perpetuado la memoria de la insigne Española la Santa Virgen Irene, hermana del mismo Pontífice, que murió de veinte años no cumplidos, y fue enterrada, segun se cree, en la Iglesia de San Sebastian fuera de los muros de Roma. En las inscripciones que he copiado de San Dámaso Papa, podrán facilmente advertirse algunos errores de gramática y de prosodia: pero esto no es de estrañar en composiciones del fin del quarto siglo., quando ya la lengua latina habia caido mucho de su primera perfeccion; pues aunque algunos Escritores de aquella misma edad procuraron con mucho conato, no solamente conservarla, sino aun restablecerla como antes, no les fue posible en tan calamitosos tiempos.

A P E N D I C E.

Nueva adición de otras Lápidas y Medallas.

1300. Med. de Antioquía de Syria.

ΕΠΙ. ΤΡΑΙΑΝΟΥ

ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ

ΕΤ (ΟΥΣ). ΕΚΡ

Inscrip. 1300. *Só Trajano, por los años ciento y veinte y cinco de la Era de los Antioquenos.* No era justo pasar en silencio esta medalla griega, que es muy apreciable para la historia de España por la noticia que nos dá de un Gobierno de Trajano el viejo, aquel insigne General Español, que fue padre del Emperador del mismo nombre. Se publicó en Inglaterra el año de mil setecientos quarenta y seis junto con otras medallas del Gabinete de Pembrock, y la ilustró despues con mucha crítica y erudicion el Señor Abate Belley, Académico-Parisiense (1). La victoria Farsalica de Cesar sobre Pompeyo, que sucedió por los años quarenta y ocho antes de la Era Christiana, fue tan gustosa para los Antioquenos y para todos los Syrios, que empezaron á contar sus años por ella. Algunos Escritores modernos ponen el principio de esta cuenta en el año de quarenta y nueve antes del Mesías, y otros en el de quarenta y ocho, y todos alegan buenas razones en defensa de su opinion. El Señor Abate Belley pensó componer estos diferentes pareceres, estableciendo por mera conjetura que los Griegos de la Capital llevarian la primera cuenta, y los Syrios de

TOM. VI.

Rrr

las

(1) Belley, *Observations sur une médaille frappée de*, pag. 271, y sig.

las demás Villas y Lugares la segunda. Pero sin esto, que no es tan fundado; pudiera tal vez atribuirse la variedad de las fechas al uso antiguo de los Syrios, que contaban sus años de un otoño á otro; y así contarían el primer año de aquella Era desde fines de Septiembre de quarenta y nueve hasta los últimos dias de Septiembre de quarenta y ocho. En este sistema el año nombrado en la medalla, que fue el de ciento veinte y cinco de la Era Antioquena, comprehendió los tres últimos meses del año setenta y seis de Christo, y los nueve primeros del setenta y siete.

Años antes de Christo 49.

Años christianos, ó despue de Christo. 76.

forman puntualmente los años de la moned. 125.

Asi mismo años antes de Christo 48.

y años christianos 77.

forman la misma suma de años 125.

Luego por los años setenta y seis y setenta y siete de la Era Christiana residia un Trajano en Antioquía en calidad de Gobernador de la Syria. Trajano el Emperador, que nació en Septiembre del año de cincuenta y quatro, tenia entonces solos veinte y dos años, y así era sobrado joven para aquel empleo. El Gobernador, pues, de la Syria debia de ser Trajano el padre, que es cabalmente el que peleó con los Parthos que confinaban con los Syrios, como cuenta Plinio el joven en su Panegírico. En la moneda está grabada la cabeza de Domiciano con los títulos de *Emperador* y *Pontífice*; y esta circunstancia sirve de nuevo apoyo para la época insinuada; pues justamente en aquellos tiempos y

ea

en aquellas Provincias Domiciano era Emperador
ó General de Ejército por orden y comision de
Vespasiano su padre.

1301.

Med. de Roma.

DIVVS. PATER
TRAIANVS

1302.

Med. de la misma Ciudad.

DIVI
NERVA
ET. TRAIANVS
PAT.

Inscrip. 1301, 1302. Estas dos monedas de oro
manifiestan, que el Senado de Roma distinguió
muy particularmente al Emperador Trajano; pues
concedió los honores de la Divinidad; no solamente
á Nerva, de quien era hijo adoptivo, sino tam-
bien á su padre natural.

1303.

En Roma.

(III. NON.) IANVAR. (IN. CAPITOL.)
(P. METILIVS. SECVNDVS)
(MAG. FRATRVM. ARVALIVM)
(VOTA. NVNCVPAVIT)
(PRO. SAL. IMP. CAESA) RIS
TRAIANI. AVG. GERM.
DACICI. PARTHICI
FRATR (IS. ARVALIS)
(ADFVERVNT)
(P. RVTILIVS. VI) GIL
L. OBITTIVS. PROCVLVS
M. VALERIVS. TREBICIVS. DECIVS
I (MP. TRAIANO VI.)

Rrr 2

(C.

(C. IVLIO AFRICANO II. COSS.)

III. ID. IAN.

(FRATRES. ARVALES)

(IN. AED. CONCORDIAE. CONVEN) ERVNT
IBIQUE

P. METILIVS. SECVNDVS. MAGISTER

MANIBVS. LAVTIS

(VELATO. CAPITE)

(DEAE. DIAE. CVM. COLLEGIS)

(SACRIFICIVM. INDIXIT)

(QVOD. BONVM. FAVSTVM. FELIX)

(FORTVNATVM. SALVTAREQVE. SIT)

(IMP. CAES. TRAIANO)

DACICO. PARTHICO

TOTIQVE. DOMVI. (EIVS)

POPVLO. ROM (ANO)

(QVIRITIBVS. PRATRIBVSQVE. ARVALIBVS)

(SACRIFICIVM. DEAE. DIAE)

(HOC. ANNO. ERIT)

(A. D. XVI. K. IVN. DOMI)

(A. D. XIV. K. IVN. IN. LVCO. ET. DOMO)

(A. D. XIII. K. EA) SDEM. DOMI

ADFVERVNT. COLLEGIO

B(ELLITIVS. TORQVATVS)

(L.) OBITTIVS. PROCVLVS

(P. RVTILIVS. VIGIL)

(XVI. KAL.) IVNIAS

(DOMI. APVT. MAGISTRVM)

(DISCV) MBENTES

TORALIBVS. ALBIS

SEG (MENTATIS)

(SACRIFICIVM. FECERVNT)

(PR) AETEXTATI

L. VITRASIVS. AEQVC (IVS)

(BELLITIVS. TORQVATVS)

(CAE) CILIVS. SIMPLEX

TI. IVLIVS. CANDIDV (S)
 (EX. SACRIFICIO. EPVLATI SVNT)
 DOMI (TIVS). ANT (ONIVS)
 (M. VALERIVS. TREBICIVS. DEC) IANVS
 L. ANTONIVS. ALBVS
 (C. STATIVS. CAPITO. ARRIANVS)
 X (IV. KAL. IVN.)
 (FRATRES. ARV. APVT. MAGISTRVM)
 DEAE. DIAE. TVRE. VINO. FECERVNT
 IBI (QVE. DISCVMBENTES)
 (EPVLATI. SVNT)
 MINISTRANTIBVS. PVERIS)
 (PATRIMIS. ET. MATRIMIS)
 (QVLFRVGES. AD. AR) AM. RETVLERVNT
 C. STATIVS. CAPITO. ARRIA (NVS)
 (M. VALERIVS. TREBI) CIVS. DECIANVS
 TI. IVLIVS. CANDIDV (S)
 (DOMITIVS. ANTONIVS)
 (ET. L. ANTONIVS. ALBVS)
 (EADEM. DIE) XIV. K. IVN.
 (P. METILIVS. SECVNDVS. MAGISTER)
 (AD. ARAM. IMMOLAVIT)
 (PORCILIAS. PIACVLAR) ES. DVAS
 LVCO. COINQVENDI
 ET. OPERIS. FACIVNDI
 IB (IQVE. VACCAM. ALBAM)
 (AD. FOCVM. IMMOLAVIT)
 (ET. SACERDOTES)
 ET. SACRIFICIO. EPVLATI. SVNT
 SVMPTISQVE. PRAETEXTIS
 (ET. CORONIS. SPICEIS. VITTATIS)
 (AGNAM. OP) IMA (M)
 IMMOLAVERVNT
 PERFECTOQVE. SACRIFICIO
 OM (NES. TVRE. VINO. FECERVNT)
 (DEINDE. E. LVCO. DIGRESSI)

DIS-

DISCVMBENTES. EPVLATI SVNT
 APVT. P. METILIVM (SECVNDVM)
 (POST. EPVLAS. BOLANVS.)
 (SIGNVM. BIGIS. QVADRIGIS)
 (D) ESVLTORIBVS. MISIT
 PRAESIDENTIBVS. TREB (ICIO. DECIANO)
 (ET. TI. IVLIO. CANDIDO)
 XIII. K. IVN.
 (IN. DOMVM. P. METILII SECVNDI)
 (FRATRES. ARVALES. CONVENERVNT)
 (AD. CONSVMMANDVM)
 (SACRIFICIVM. DEA) E. DIAE
 INTER. CAENAM
 METILIVS. SECVN (DVS. MAG.)
 (ET. COLLEGAE. EIVS. DISCVMBENTES)
 (THVRE. ET. VINO. FECERVNT)
 (MINISTRANTIBVS. PVERIS)
 (PA) TRIMIS. ET. (MATRIMIS)
 (QVI. FRVGES. AD. ARAM. RETVLERVNT)

Inscrip. 1303. En el corriente año de 1787 el Señor Abate Cayetano Marini, á petición de su amigo el Señor Abate Cancellieri, ha publicado en Roma esta lápida, juntamente con todas las otras que habia recogido, concernientes al insigne Colegio de los Hermanos Arvales, de quien he hablado en otro lugar. Las ha dado á la prensa sin ninguna explicacion, porque habiendose impreso la obra en tiempo de verano, *los ardentisimos calores de la estacion* junto con otros motivos (dice el Señor Cancellieri) no le han permitido este trabajo (1). La República Literaria, que conoce el talento y la habilidad del Señor Abate Marini, hubiera esperado la obra de buena gana hasta la es-
 ta-

(1) Marini, *Marmorea Fratrum Arvalium Monumenta*, inscr. 26 y 27,

p. 2078. Cancellieri, en la Prefacion á dicha obra de Marini, p. 2034.

tacion mas templada para lograrla con todas aquellas noticias y observaciones que su Autor hubiera podido comunicar al Público: á mas de que la grande obra de Cancellieri, á la qual ha dado ocasion la nueva Sacristia Vaticana de Pio Sexto, no necesitaba del socorro de los Hermanos Arvaes, para manifestarse en el mundo con todo aquel esplendor que le ha dado la munificencia del Sumo Pontifice. Yo he tenido el atrevimiento, no solo de llenar todos los vacios de la inscripcion, sino tambien de apartarme muchas veces de las añadidas con que la ha publicado el Señor Abate Marini, sin querer por eso anteponer mi juicio al de tan docto Antiquario. El lugar en que me he separado mas notablemente, es en la octava linea, de la qual depende, que Trajano fuese individuo del Colegio de los Hermanos Arvaes. Marini ha leído la primera clausula de la inscripcion, como se sigue: (*Tertio Nonas*) Januar (*ias in Capitolio votorum nuncupandorum causa pro salute Imperatoris Caesa*)ris Nervae Trajani Augusti Germanici Dacici Parthici, Fratr (*es Arvaes convenerunt*)gil, Lucius Obittius Proculus, Marcus Valerius Trebicius Decianus J Yo la leo de este otro modo: *Tertio Nonas* Juanuar (*ias in Capitolio Publius Metilius Secundus Magister Fratrum Arvalium vota nuncupavit pro salute Imperatoris Caesa*)ris Nervae Trajani Augusti Germanici Dacici Parthici Fratr (*is Arvalis. Adfuerunt Publius Rutilius Vi*) gil, Lucius Obittius Proculus, Marcus Valerius Trebicius Decianus, I (*mperatore Trajano Sextum, et Caio Julio Africano secundum Consulibus*). En esta segunda leccion el sentido es claro y entero: las palabras son conformes á las de otras inscripciones semejantes: se insinua, como era uso, la época de los votos que se hicieron por el

el Emperador: resulta finalmente, que Trajano fue Cólega Arval, como lo fueron segun otras lápidas Octaviano, Tiberio, Adriano, y otros Emperadores. El sentido de toda la inscripcion puede ser el siguiente: *En el dia tres de Enero (del año ciento y doce de la Era Cristiana) siendo Consules en Roma el Emperador Trajano la sexta vez, y Cayo Julio Africano la segunda; Publio Metilio Secundo, Presidente del Colegio de los hermanos Arvales, se obligó con voto en el Capitolio á hacer sacrificios por la salud del Emperador Cesar Trajano, Augusto, Germánico, Dacico, Parthico, Hermano Arval. Asistieron á esta funcion los Arvales Publio Rutilio Vigil, Lucio Obicio Proculo, y Marco Valerio Trebicio Deciano. En el dia once del mismo mes se juntaron los Hermanos Arvales en el Templo de la Concordia, y Publio Metilio Secundo Presidente, con las manos lavadas, y cubierta la cabeza con un velo, intimó en compañía de sus Cólegas un sacrificio á la divina diosa Ceres en la forma siguiente: Para bien, prosperidad, felicidad, fortuna, y salud del Emperador Cesar Trajano Dacico Parthico, de toda su familia, del Pueblo Romano, de los Quirites, y de los Hermanos Arvales, se hará sacrificio en este año, á los diez y siete de Mayo en mi casa, á los diez y nueve del mismo mes en casa y en el sagrado bosque, y á los veinte del mismo en casa. Asistieron al Colegio este dia Belicio Torquato, Lucio Obicio Proculo, y Publio Rutilio Vigil. A los diez y siete de Mayo los Hermanos Arvales Lucio Vitrasio Ecucio, Belicio Torquato, Cecilio Simplex, y Tiberio Julio Candido, vestidos con pre-texta, y sentados á una mesa cubierta de un paño blanco entretejido con figuras, sacrificaron en casa del Presidente: y Domicio Antonio, Marco Valerio Trebicio Deciano, Lucio Antonio Albo, y Cayo Es-*
ta-

tacio Capiton Arriano comieron de la victima. E
 dia diez y nueve del mismo mes los Hermanos Arva-
 les, congregados en casa del Presidente, sacrifica-
 ron con incienso y vino; y Cayo Estacio Capiton Ar-
 riano, Marco Valerio Trebicio Deciano, Tiberio
 Julio Candido, Domicio Antonio, y Lucio Antonio
 Albo comieron del sacrificio, sirviéndoles á la mesa
 niños, cuyos padres y madres aun vivian; y por
 mano de estos mismos niños hicieron llevar las ofren-
 das al altar. En el mismo dia el Presidente Publio
 Metilio Secundo inmolo en el altar al sagrado bos-
 que dos lechoncillas piaculares, á fin de podar y
 de hacer sementera, y sacrificó sobre el hogar una
 baca blanca. Los Sacerdotes, habiendo comido de
 la victima, se vistieron la pretexta, pusieronse una
 corona texida de espigas, é inmolaron una cordera
 gorda. Concluida esta funcion, sacrificaron con in-
 cienso y vino; y salidos del bosque, comieron en casa
 del Presidente Publio Metilio Secundo. Despues de
 comer, Bolano hizo señal, para que principiase el
 espectáculo Circense de coches y caballos, presdien-
 do á esta fiesta Trebicio Deciano, y Tiberio Julio
 Candido. En el dia siguiente, que fue á los veinte
 de Mayo, los Hermanos Arvales se juntaron en casa
 del Presidente Publio Metilio Secundo, para dar
 fin al sacrificio de la divina diosa. En tiempo de la
 cena, á la qual servian niños que tenian padre y
 madre vivientes, el Presidente y los Còlegas sacri-
 ficaron con incienso y vino, y por mano de dichos ni-
 ños, hicieron llevar las ofrendas al altar.

1304.

En Archena.

C. CORNELIVS. CAPITO

L. HEIVS. LABEO

II. VIR.

TOM. VI.

Sss

AQVAS

Inscrip. 1304. *Cayo Cornelio Capiton , y Lucio He-
yo Labeon , Duumviros (de Archena) , por Decreto
de los Decuriones hicieron restablecer los baños , y
pusieron ellos mismos esta memoria (Idem Que Po-
suerunt). Los baños de Archena en el Reyno de
Murcia , aun hoy dia son famosos por los efectos
admirables que producen. La presente lápida se
sacó, habrá unos veinte y ocho años, del baño que
llaman de los hombres.*

1305.

En Cordova.

D. N. IMP. CAES.

FLAV. INV. CONSTANTINO

MAX. PIO. FELICI. AETERNO. AVG.

Q. AECLANIVS. HERMIAS. V. P.

A. V. PRAEF. PRAET.

ET IVDEX

SACRARVM. COGNITIONVM

NVMINI. MAIESTATI. Q. EIVS

SEMPER. DICATISSIMVS

Inscrip. 1305. En las abreviaturas de la quarta y quinta linea lease *Vir Perfectissimus , Agens Vi-
ces Praefecti Praetorii*. Segun esta leyenda , que me parece la mas natural y verisimil , Quinto Ecla-
nio Hermia baxo el Imperio de Constantino Mag-
no debia de ser Vicario de toda la España , y no
Pretor solamente de la Provincia Betica , como in-
terpretó el P. Maestro Florez (1).

1306.

(1) Florez, *España Sagrada*, t. 1. *Geographia Ecclesiastica*, cap. 16, pag. 245.

1306.

En Roma.

IMP. CAES.

NER. TRA. AVG.

EX. FIGLI. MARCIANIS

C. CAL. FAVORI

Inscrip. 1306. Esta inscripcion está en un gran ladrillo que se halló en Roma por los años de 1743. Segun ella, parece que Marciana, hermana del Emperador Trajano, hizo hacer algunas oficinas de alfareros, que llevaban su nombre. El ladrillo de que se habla se hizo en las Figlinas Marcianas de Cayo Calido Favorino, siendo Emperador Nerva Trajano Augusto.

1307.

Fuera de Roma.

THEODOSIVS. COEPIT. PERFECIT. HONORIUS. AVLAM
DOCTORIS. MVNDI. SACRATAM. CORPORE. PAVLI

Inscrip. 1307. Los Emperadores Españoles Theodosio, y Honorio, padre é hijo, ampliaron y concluyeron la Basilica de San Paulo fuera de los muros de Roma, comenzada ya mucho antes por Constantino Magno.

1308.

En Murviedro.

D. M

IVL. MANSV::

TAE AN. XXXX

IVL. CIP::::

::: SIMA

Inscrip. 1308. En las guerras que movieron los dos Partidos de Vitelio y de Vespasiano, el año 69 de la Era christiana, Julio Mansueto, Español (como contaré en la historia) murió por accidente á

manos de su hijo. Este Soldado , según las sábias reflexiones que me ha comunicado el Señor Conde de Lumiares , pudo ser natural de Murviedro , donde se halló la presente lápida ; pues los nombres de *Julia Mansueta* indican que esta muger fue hija de aquel Español , atendiendo principalmente á que fuera de Murviedro , no hay en España ninguna lápida en que se vean juntos los dos nombres.

1309.

En Denia.

T. IVNIO T. F
GAL. SEVERO
DIANENSI
OMNIBVS. HONO
RIBVS IN REPSVA
FVNCTO. PRAEF.
COHORTIS. IIII
DALMATARVM
TRIBVNO. LEG. XX
VALERIAE. VICTRI
L. SEMPRONIVS
ENIPEVS. AMICO
OPTIMO.

Inscr. 1309. Tito Junio Severo , natural de *Dianium*, hoy Denia, fue Prefecto de la Cohorte quarta de los Dalmatas , y Tribuno de la Legion vigésima Valeria Vencedora. Lucio Sempronio Enipeo puso esta memoria á su grande amigo.

1310.

En Murviedro.

BAEBIA
CN. L.
TAVACCALAVR

Inscrip. 1310. La ultima linea pudiera dividirse
en

dos palabras TAVACCA. LAUR. *Tavacca* puede ser el nombre barbaro que tuvo la Liberta antes que tomara el de *Bebia* de su Patrono *Cneo Bebio*. La palabra *Laur* puede ser abreviatura de *Laurensis* ó *Lauronensis*, nombre derivado de *Lauro* ó *Laurona*, antigua Ciudad del Reyno de Valencia, que corresponde á Laurin. El haberse hallado la lápida en Murviedro, que no dista mucho de la antigua *Laurona*, añade probabilidad á esta conjetura.

1311. En Ondara á una legua de Denia.

D. M. S.

T. IVNI :: GAL ACHILLEI

DECVRIALIS SCRIBAELIBRA :: II

:: VASLATORII :: VM DECVRIARVM

MARITO PIO ET INCOMPARABILI

PACIDEIAHEDONE VXO :: COMMVNE

MONVMENTVM FECIT VT ABEO

CVM :: VO :: ERANNOS Q :: N :: VE ET

TRIGINTA SO :: MA IVCVNDAMVITAM

AEQUAL :: ONGORDIA VIXISSET

NEC SEPVLGRO SPIRARET

Inscrip. 1311. El escultor de esta lápida puso poco cuidado en la ortografía: escribió *Pacideia* por *Placideia* ó *Placidia*, *Somma* por *Sommé* ó *Summé*. En la segunda línea yo leýera en genitivo *Titi Junii*, porque me parece que están en este mismo caso todas las demas voces que se siguen hasta la palabra *Marito*. En la tercera y quarta línea se puede entender, ó que Tito Junio Achilles fue *Decurialis, et Scriba et Librarius quæstorius*, esto es, Individuo del Orden de los Decuriones, y Scriba, y Librario del Quæstor; ó bien que fue *Decu-*
ria-

riasis. Scriba, et Librarius Questorius, que es decir *Scriba de los Decuriones*, y *Librario del Questor*. La primera interpretacion me parece mas natural; pero la segunda tiene mas ventaja de que no pone á un *Scriba* (que era empleo común de Libertos) en el Orden noble de los Decuriones. En la octava línea lease *Cum Quo Per Annos Quinque*. En la ultima se pudiera leer *Nec Sepulcro Separaret (ur)*, no debiendo estrañarse el error *Spiraret* en una lápida en que hay otros semejantes. El sentido de toda la inscripcion es este: *Memoria sacra á los dioses Manes de Tito Junio Achilles de la Tribu Galeria*, individuo del Orden de los Decuriones, y *Scriba y Librario Questorio de las tres Decurias*. Al Marido piadoso é incomparable *Placidia Hedone* su Muger le hizo esta sepultura comun, para no separarse de él ni aun en el sepulcro, despues de haber vivido con el mismo en perfecta armonia treinta y cinco años una vida sumamente agradable. El *Librario* (nombre que viene del verbo *librare*) pesaba el dinero de la caja del Questor al darlo y al recibirlo: y el *Scriba* notaba las cantidades, y llevaba las cuentas. El Questor, á quien Tito Junio servia, teniendo el título de *Questor de las tres Decurias*, es natural que fuese Magistrado Cívico, mas bien que Imperial.

ADVERTENCIA A LOS LECTORES:

Las veinte y una inscripciones que se siguen son todas inéditas, y se han copiado exáctamente como están en sus piedras. De la primera me ha dado copia el cultísimo literato Don Nicolás Rodríguez Laso, Inquisidor Fiscal del Santo Oficio de Barcelona, en ocasion de su viage por Italia.

La

La segunda ha venido dirigida de España al Señor Don Bartolomé Pou, residente en Roma. Todas las demás son regalo que me ha hecho el Excelentísimo Señor Conde de Lumiares, cuya generosidad literaria es muy digna de admiracion y de elogio en la circunstancia en que se halla su Excelencia de haber de publicar una Coleccion general de todas las lápidas de España.

1312.

En Barcelona.

Sub. de van. nol. D^o M. y. s. d. l. 8181. q. h. o. n. l.
 - - - - - PORCIO - CE
 - - - - - RIALI - TR^o
 - - - - - CINA - PHILVME
 - - - - - NE - MARITO y BM

Inscrip. 1312. Esta lápida se ha encontrado en Barcelona á los 31 de Julio del presente año de 1788 á tiempo de la excavacion en que se ha trabajado inutilmente para el deseado hallazgo del Cuerpo de San Pedro Nolasco. Las dos pequeñas o de la primera y tercera linea, y la dos y de la primera y quinta, deben tomarse por puntos, ó por señales de division de palabras; pues si se toman por letras no se puede dar á la inscripcion ningun sentido razonable. La abreviatura TR^o de la tercera linea puede indicar el empleo de *Tribuno*, mas no la *Tribu Tromentina*, como pudiera alguno pensar; pues el nombre de la Tribu en las lápidas Romanas se halla comunmente colocado antes del cognombre ó apellido. El sentido de la inscripcion es este. *Memoria sacra á los dioses Manes. Cina Philumena la puso á Porcio Cerial su Marido benemerito.*

1313.

1313. En Calahorra.

IVLIVS LON
GINVS DOLES
BITICENTIE. BÉS
SVS. EQVES. ALA
TAVTOR. VIC. C. R. E.
AN. XL. AER. XII. HS. L
SVLPICIVS. SVSVLLA
ET. FVSCVS. BITIVS
H. EX. T. F. C. . .

Inscrip. 1313. En esta inscripcion hay sin duda errores , ó porque la lápida esté maltratada, ó porque desde el principio la grabaron mal. Sin embargo , la palabra *Doles* de la segunda linea , por mas que parezca extravagante , puede dexarse sin correccion ; pues yo creo , que Julio Longino fué Soldado Griego de la Thracia , ó Romania ; y en esta suposicion , pudo tomar el nombre *Doles* ó *Dolesius* de los *Doloncos* de la Thracia , ó de la Isla *Doliches* del mar Egeo , ó de la Ciudad *Dolion* de los Milesios , ó de los pueblos *Dolopes* de la Eto-lia. En la tercera linea en vez de BITICENTIE. BESSVS , yo leyerá en tres palabras BITI. GEN-TE. BESSVS , esto es *Bizio por Patria* , y *Besso por origen ó por familia*. Los Bessos eran pueblos de la Thracia , vecinos al Estrecho de Galipoli ; y *Bizia* ó *Byzia* era Ciudad de la misma Thracia , en que habitaban antiguamente los Reyes. Obser-vese , que en ésta misma lápida al heredero del difunto se le da el nombre de *Bizio*. Esta reflexion hace mas creible , que tambien el difunto fuese *Bizio* ó *Biziense* : ni se debe estrañar , que esta pa-labra esté escrita con T en lugar de Z , porque los antiguos Romanos de mala gana hacian uso de esta letra griega. En la quinta linea en vez de TAV-TOR.

TOR. VIC. C. R. E. se pudiera leer TAVTORVM. C. C. R. E, y entender, que Julio Longino era Soldado de caballería de la ala de los Tautores, y Centurion de la Cohorte Romana equitata. En esta coreccion no se hace mas que quitar un punto, y de una I formar una M. Pero los Tautores son un pueblo para mí desconocido. Por ventura en la piedra en lugar de Tautores, estarian nombrados los Tindores, soldados de Tinda Ciudad de la Thracia. Si no fuese la correccion sobrado violenta, pudiera tambien leerse (en lugar de TAVTOR) I. AV. THR, que indicaria la ala Primera Augusta de los Thracios, nombrada en otras lápidas antiguas. En la linea sexta la ultima letra L, me parece indubitable, que ha de ser una E; pues en las piedras sepulcrales, despues de haberse indicado los años de edad y de servicio del difunto, se ponen muy comunmente las tres iniciales H. S. E *Hic Situs Est*. En la septima linea, donde dice SVSVLLAET, me parece que se ha de leer en tres palabras SV. SVLLAE. F. hijo de Sulpicio Sulla; pues el heredero, como consta de la ultima linea, era uno solo; y si se tomara el ET por particula de conjuncion, hubieran sido dos. Corregida asi la inscripcion, su sentido es este: *Julio Longino Doles, Biciense por patria, y Besso por origen, Soldado de caballeria del ala de los Tindores, Centurion de la Cohorte Romana equitata, de quarenta años de edad, y doce de paga, 6 de servicio, aqui yace. Sulpicio Fusco Biciense, hijo de Sulpicio Sulla, heredero por testamento, cuidó que se le hiciera este sepulcro.* La lápida tiene diez pies de largo, y tres de ancho, y presenta de relieve en la parte superior un Soldado á caballo, que debe de ser el mismo Julio Longino, de quien se habla en ella.

1314.

En Cartagena.

ERCVLE
GADITA
Lx A⁷x Lx Lx A⁷I
ETx Ax A⁷Ix ECI
Vx Sx Lx VI

Inscrip. 1314. Esta dedicacion á *Hercules Gaditano* se encontró el año pasado de 1787. Los dedicantes fueron *Lucio Avito* (ó *Annio*) *Liberto de Lucio*, y *Aulo Avito* (ó *Annio*) que seria *Liberto* del mismo *Patrono*. En las abreviaturas *A⁷I*, y *ECI*, parece que se indican sus patrias. El Señor Conde de Lumiares me dice en una de sus cartas, que *ECI* segun el antiguo uso de escribir, se puede tomar por *EXI*, Ciudad del Reyno de Granada, que corresponde á *Almuñecar*. *A⁷I*, abreviatura de *ANTI*, puede indicar la Ciudad *Antiquaria*, que estaba en el mismo Reyno de Granada, donde hoy *Antequera*. La ultima sigla *VI* está compuesta de dos letras *VM*, que pueden significar *Uterque Merito*. Toda la inscripcion se podrá leer de este modo: *Ercules Gaditanus*, ó bien *Erculei Gaditano. Lucius Avitus Lucii Libertus Antiquariensis, Et Aulus Avitus Ecitanus, Votum Solvit Libens Uterque Merito*.

1315.

En Cartagena.

IVLIAE AVITAE
MAMEAE AVG
MATRI DOMINI
N SANCTISSIMI
IMP SEVERI ALE
XANDRI PII FE

LICIS AVG· ET
CASTRORVM ET
SENATVS ET PA
TRIAE ET VNIVER
SI· GENERIS HV
MANI CONVEN
TVS KARTAG

Inscrip. 1315. Es una dedicacion de estatua del Convento de Cartagena á *Julia Avita Mamea Augusta*, madre de nuestro santísimo Señor el Emperador Severo Alexandro, Pio, Felix, Augusto; y madre tambien de los Reales, del Senado, de la Patria, y de todo el género humano. Puse ya en otro lugar otras dos inscripciones de esta misma Princesa.

1316. En Almazarron á 5 leguas de Cartagena.

MATRI, TERAЕ,
SACRVM,
ALBANVS, DISP,

Inscrip. 1316. Esta inscripcion se lee en el pedestal de una estatua de marmol de la diosa Cibeles, que se halló baxo tierra en Almazarron en 1776. La diosa está sentada; tiene en la falda varios frutos, en una mano la cornucopia, y en la otra el timpano. Albano *Dispensero*, que es como decir Tesorero ó Quëstor, dedicó la estatua á la Madre Tierra.

1317. En dicho lugar.

GENIO, LOCI, FICARIENSI,
SACRVM,
ALBANVS, DISPENS,

1318.

En el mismo lugar.

GENIO S M F
SACRVM
ALBANVS DISP

Inscrip. 1317, 1318. Se leen estas dos inscripciones en dos estatuas de marmol, que se hallaron en Almazarron, juntamente con la arriba dicha de la diosa Cibeles. Tenemos en ellas el nombre de un lugar llamado *Ficaria*, de que hasta ahora no habiamos tenido noticia. Este por ventura seria el nombre antiguo de la que hoy llamamos Villa de Almazarron, y lo tomaria tal vez de la abundancia, ó de la buena calidad de sus higos. En la primera linea de la segunda lápida me parece que se debiera leer *Genio Sancto Municipii Ficarriensis*; y admitida esta leyenda, se habrá de decir, que *Ficaria* era Municipio.

1319.

En Liria.

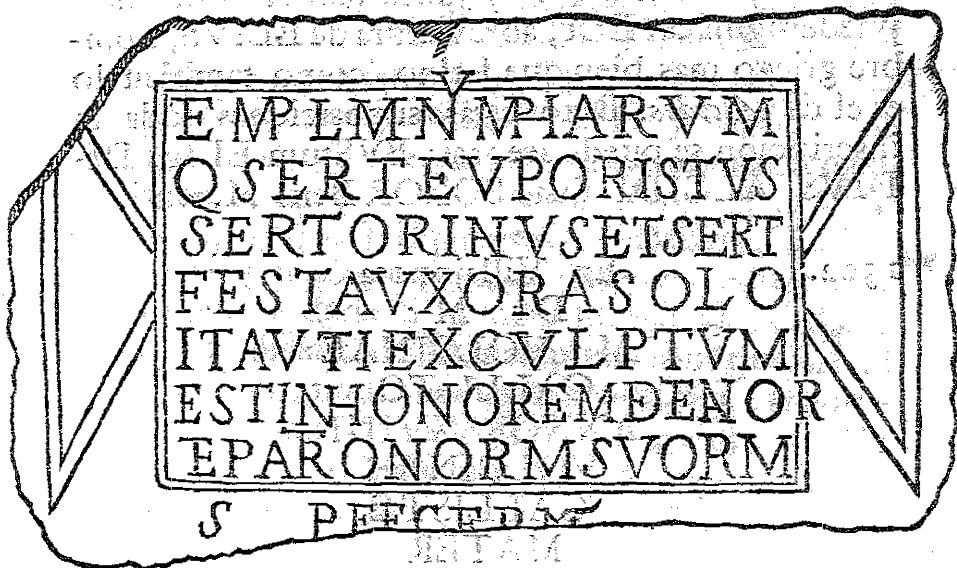
K. A. SEVERVS
COR. RVFIKKA
H. S. S

Inscr. 1319. En la primera linea se pudiera leer *Cajus Aurelius*, ó *Cajus Acilius*, pues hubo entre los Romanos varios Severos que tuvieron los nombres de *Acilio* y de *Aurelio*; pero sin embargo será leccion mas comun y mas natural *Cajus Aulus Severus*. En la segunda linea lease *Cornelia Rufilla*. Las tres iniciales ultimas querrán decir *Hic Siti Sunt*.

1320.

1320.

En la misma Liria.



Inscrip. 1320. Lease: *Templum Nymphiarum Quintus Sertorius Euporistus Sertorianus, et Sertoria Festa Vxor á Solo, ita Uti Exculptum Est, in Honorem Edstanorum (Et Patronorum Suorum) S(ua) P(ecunia) Fecerunt.* Esta lápida nos da noticia de un templo que erigieron á las Ninfas los dos Libertos Quinto Sertorio Euporisto, Soldado Sertoriano, y Sertoria Fausta su mujer, en la antigua Ciudad de *Edeta*, que hoy llamamos Liria.

1321.

En Fuente-de Encarroz.

BVS YIDIBVS ::
ALCIDIS SOROR ::
B M :: :: :: :: :: :: ::

Inscrip. 1321. En las tres primeras letras BVS, aunque no tengo otro exemplar que me pueda

ser-

servir de guía, leyera sin embargo BVSTVM, por saberse que tambien en España se habia introducido el uso de quemar los cadaveres. La sigla E puede equivaler á EL, y junto con la I inmediata puede significar ELI, abreviatura de ELIVS, nombre griego mas bien que latino, como tambien lo es el de *Alcides*. Baxo estas suposiciones toda la inscripcion se puede leer asi: BVStum ELIus DI-DIVS ALCIDI Suae SOROR Bene Merenti.

1322.

En Villajoyosa.

D · M ·

M · VOLCINAE

CALLISTO

ANNOR XVIII

VOLCINAE

CALLISTE

MATER

Inscrip. 1322. Léo asi: Diis Manibus. Marco VOLCINAE CALLISTO ANNORum XVIII VOLCINA Et CALLISTE MATER. *A Marco Volcina Calisto, de diez y nueve años, Volcina (que por la semejanza del nombre se entiende que era su padre) y Calliste su madre.* Esta familia, segun las terminaciones de los nombres, parece que era Griega, como lo eran otras muchas del Reyno de Valencia.

1323.

En Nules de Valencia.

Q · GEMINIVS

Q · F · NIGER · AN · LV

CALPVRNA λ

SEVERA λ TANNEGAL

DYNIS λ F λ AN λ XXCII

H λ S λ E λ

Ins-

Inscrip. 1323. Solo un Edipo seria capaz de interpretar con certeza el TANNEGALDVNIS F. Distribuyendo las letras de este modo TANN. E. GAL. DVNIS. F., significarian, que Calpurnia Severa fue *Tannetensis E Gallia, Dunis Filia*, hija de *Dunis*, y natural de *Tannesum* en la Galia Togata. *Dunis* puede ser nombre proprio, ó barbaro, ó griego, y es semejante al de *Denis* muger de Hedisto, de quien se habla en una piedra de Moura, que es la 1183 de esta coleccion. Parece que vivió ochenta y dos años, pues no sé que otro sentido pueda darse á la nota numérica XXCII. Quien no gustase de la interpretacion que dí al *Tannegaldunis*, podrá tomar esta voz por un nombre barbaro, entendiendo, que Severa fue hija de *Tannegaldunis*, ó bien que se llamó Severa *Tanne*, hija de *Galdunis*.

1324.

En Denia.

PRO SALVE AVG
VENERI SACR
CN OCTAVIVS
FLORVS IIIIVR
AVGMVNICIPIO

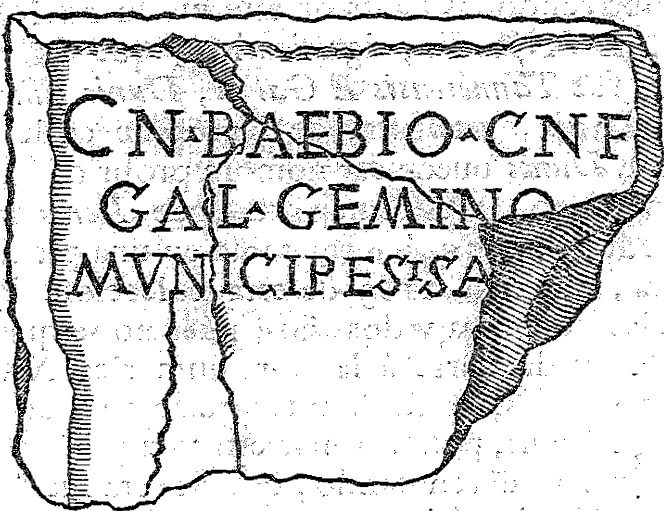
D. D. D.

L. D. EX. D. D.

Inscrip. 1324. Es una ara de marmol. En las tres últimas lineas pudiera leerse: MVNICIPIO Dianensi Dono Dedit. Locus Datus EX Decreto Decurionum. El sentido es este: *Cneo Octavio Floro, Seviro Augustal, dió al Municipio de Denia esta ara consagrada á Venus por la salud de Augusto.* Esta inscripcion, si está bien interpretada, nos da noticia de que *Dianium* era Municipio.

1325.

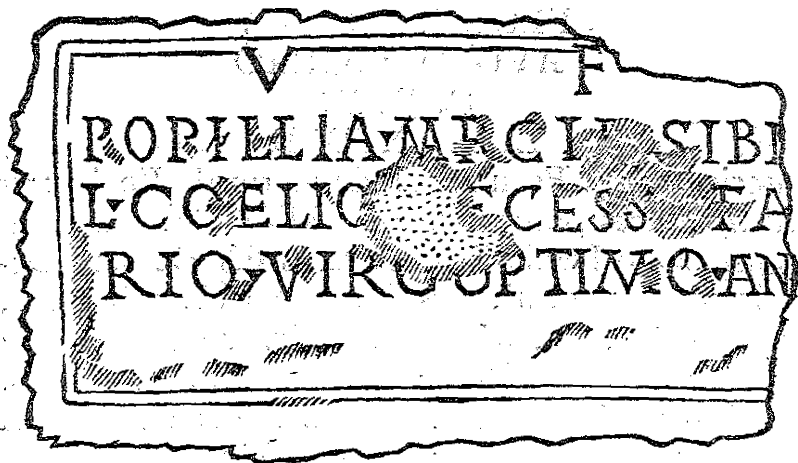
En Murviedro.



Inscrip. 1325. *A Cneo Bebio Gemino, hijo de Cneo, de la Tribu Galeria: los Munisipes Saguntinos.* El Señor Conde de Lumiares halló esta lápida en el castillo de Murviedro año de 1785.

1326.

En Murviedro.



Inscrip. 1326. Pudiera leerse: Vivens Fecit PO.
PI-

PILLIA MARCI filia, SIBI, et Lucio COELIO
lucii RECESSI Filio AGORIO VIRO OPTIMO
ANorum &c. Popilia, hija de Marco, hizo en
vida este sepulcro para sí, y para su optimo ma-
rido Lucio Celio Agorio, hijo de Lucio Recesso, que
murió á los años &c.

1327.

En Murviedro.



Inscrip. 1327. El sentido de las tres primeras li-
neas es claro: *A los dioses Manes de Severo, que*
murió de quarenta y ocho años. En la última línea
se pudiera leer *Bene Merenti Filius Pro Testamen-*
to, que es decir, que el hijo, en execucion del tes-
tamento, hizo este sepulcro á su padre benemerito.

1328.

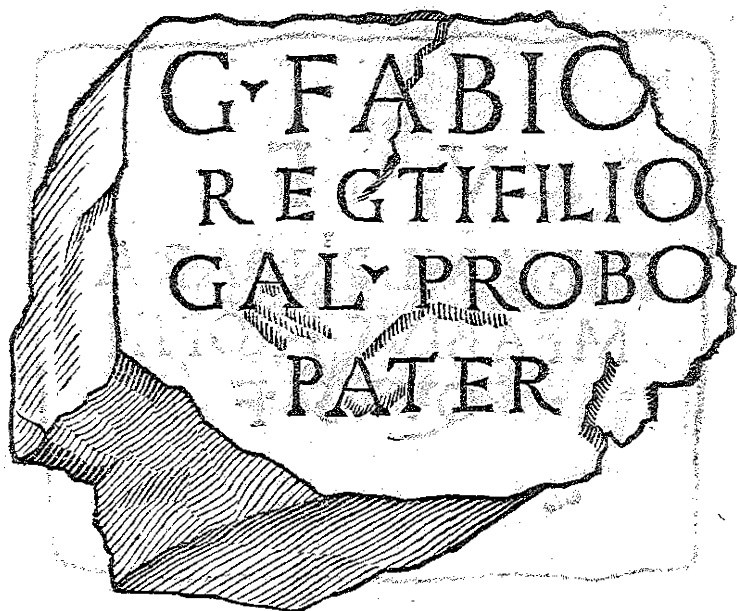
Fuera de Murviedro.



Inscrip. 1328. Esta dedicacion votiva de Lucio Antonio Floro , Liberto de Leuco , la halló el Señor Conde de Lumiares fuera de Murviedro , camino de Zaragoza , año de 1787.

1329.

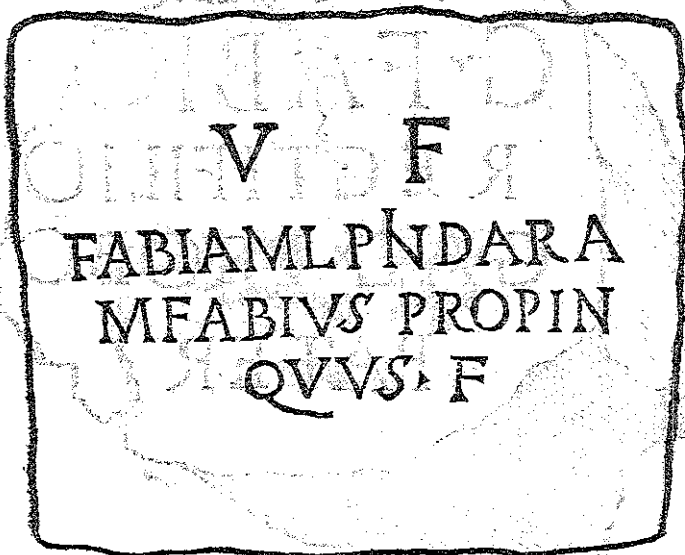
En Murviedro.



Inscrip. 1329. *A Cayo Fabio Probo, hijo de Recto, de la Tribu Galeria: su Padre.*

1330.

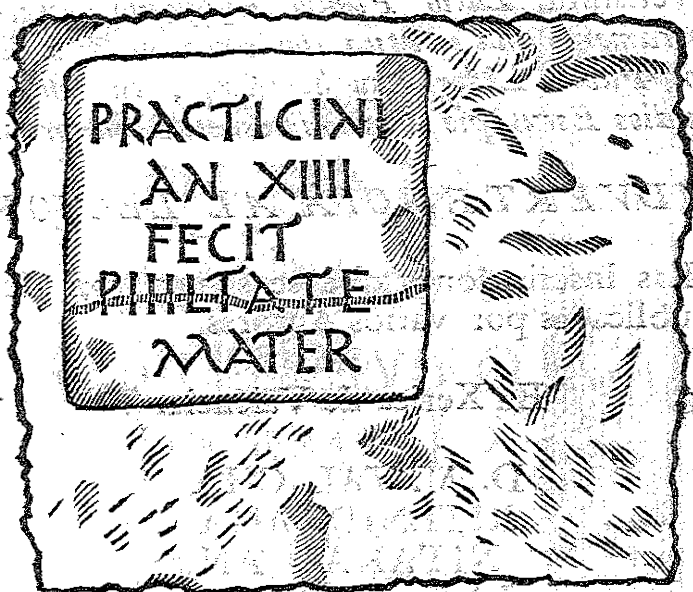
En Murviedro.



Inscrip. 1330. Habiéndose de leer en la primera línea *Vivens Fecit* ; por la F de la última será necesario entender *Filius*. Parece que la lápida dice dos cosas : que Fabia Pindara , Liberta de Marco , se hizo en vida el sepulcro : y que su hijo Marco Fabio Propinquo se enterró tambien en el mismo. No debe estrañarse que el hijo de la Liberta se llamára Marco Fabio , como el Patrono de su madre.

1331.

En Murviedro.



Inscrip. 1331. Es una piedra sepulcral de *Practicina*, que murió de catorce años. Su madre *Philtate* hizo el sepulcro.

1332.

En Murviedro.

(D. AS) CLEPIO
(L. P.) AVG (VRI)
(NVS. T) ESTAMEN
(ST. CVMB) ASI. (DEC)
(PVB) L. LIDORI.
(H. IN. H) ONOREM
(MAG. D) AS (CLEPI)
(ST. COR. AVR. ORN)

Inscrip. 1332. Esta inscripción, que puede verse en Murviedro en la calle mayor, está tan rota y gasta.

tada, que no es facil entenderla. He llenado sus muchos vacios con las letras puestas entre paréntesis, con el solo fin de que tenga algun sentido verisimil. *Lucio Publico Augurina decretó en el testamento una estatua con basa al dios Esculapio. Publico Lidorio su heredero, en honor del gran dios Esculapio adornó la estatua con corona de oro.*

ADVERTENCIA AL LECTOR.

Las inscripciones que se siguen son de las ya publicadas por varios Autores.

1333.

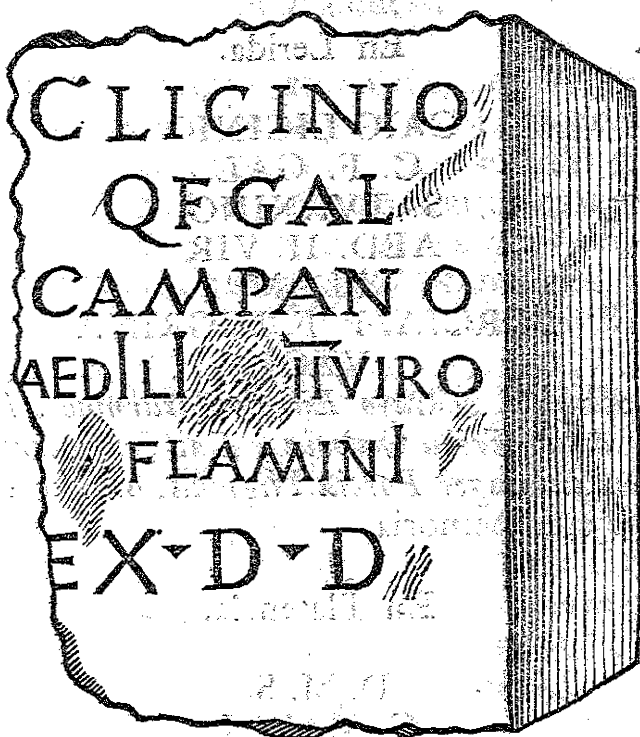
En Xerica de Valencia.

D. M. VAL CHA
RITENID. AMA
NITANAE AN
LXX. VALCHA
RIS LIBERTA
PATRONAE OP
TIMAE FECIT

Inserip. 1333. *A los dioses Manes de Valeria Charis Tenidense Amanitana, de setenta años de edad, Valeria Charis, ahorrada ó liberta, hizo este sepulcro á su optima Patrona. No tiene que buscarse en esta inscripcion el nombre antiguo del lugar en que se halló la lápida; pues los adjetivos Tenidensis y Amanitana indican paises de la Grecia, ó del mar Egeo, mas bien que de nuestra Península.*

1334.

En Murviedro.



Inscrip. 1334. Se puede añadir al Capitulo de los Duumviros esta memoria de *Cayo Licinio Campano*, hijo de Quinto, de la Tribu Galeria, Edil, Duumviro, y Flamen. Se le erigió una estatua en Murviedro por Decreto de los Decuriones.

1335.

En San Felipe.

Q. IVNIO Q. F. GAL.
IVSTO II VIRO
FLAMINI DIVI AVG.

Inscrip. 1335. He aqui otro Duumviro en la persona de Quinto Junio Justo. Esta lápida, segun di-

dice el Señor Don Antonio Ponz, se halló pocos años hace, juntamente con otras dos que tambien pertenecen á la familia Junia (1).

1336.

En Lerida.

CAIO LICINIO
C. F. GAL.
SATVRNINO
AED. II. VIR
FLAM
PORCIA. P. F. NIGRINA
VXOR

Inscrip. 1336. *A Cayo Licinio Saturnino, hijo de Cayo, de la Tribu Galeria, Edil, Duumviro, y Flamen. Su muger Porcia Nigrina, hija de Publio, le puso esta memoria.*

1337.

En Plasencia.

D. M. S.
C. MARCI
VS. CL::::
::: SPALENSIS
AN. L. H. SE. S. T. T. L.
MARTIA
PROCV:: A
:: VIRO::::

Inscrip. 1337. Esta lápida nos da el nombre de *Hispalis*, que es el que tuvo la Ciudad de Sevilla, antes que los Romanos la llamaran *Romula*. El sentido de la inscripcion es este: *memoria sacra á los dioses Manes. Cayo Marcio Cl (aro Hi) spalense, de cincuenta años de edad, aqui está enterrado.*

Sea-

(1) Ponz, *Viaje de España*, t. 4, Carta 10, num. 14, pag. 316.

Seate la tierra leve. Marcia Procula (puso esta memoria) al marido.

1338.

En Plasencia.

HORTVL. AEDICVL. ET. SACELL. CVM. DISTEG.
SERVILIA. CINIRA. FECIT. SIBI. ET. M. SERVILIO. LIBE-
RALI. OPTVMO. VIRO. SVO. PRO. PARTE. TERTIA
HS \diamond \mathcal{W} N. M. SERVILIO. SERENO. ITEM. PRO. PAR-
TE. TER. HS \diamond \mathcal{W} N. RUBRIAE DIONE ITEM. PRO
PARTE. TERTIA. HS \diamond \mathcal{W} N. ET. EVOS. I. F. G.
H. S. IN. FR. P. XXIII IN. AGRO. P. XIX

Inscrip. 1338. Leo de este modo: *Hortulum, Aediculam, Et Sacellum Cum Distega, Servilia Cini-
ra Fecit Sibi et Marco Servilio Liberali Optimo Vi-
ro Suo Pro Parte Tertia Sestertiis Mille Quingentis
numero, Servilio Sereno Item Pro Parte Tertia Ses-
tertiis Mille Quingentis numero, Rubriae Dione
Item Pro Parte Tertia Sestertiis Mille Quingentis
numero. . . . Ipsa Fieri Curavit Hoc Sepulchrum.
In Fronte Pedes Tres Et Viginti, In Agro Pedes
Octodecim.* Entiendo, que Servilia Cinira compró
un huertecillo, é hizo en él una casita, y un Ora-
torio con doble techo; y destinó para sí y para su
marido la tercera parte del terreno, del valor de
mil y quinientos sestercios, que son cincuenta y
dos escudos y cincuenta bayocos de moneda ro-
mana; y otra tercera parte del mismo valor para
Servilio Sereno; y otra porcion semejante para
Rubria Dione. El sepulcro que ella hizo hacer en
el huerto, tenia veinte y tres pies de largo, y diez
y ocho de ancho.

1339.

En Sevilla la vieja.

MAGNO ET INVICTO
 IMP. CAES. M. ANNIO
 FLORIANO. PIO. FELICI
 INVICTO. AVG. P. M.
 TRIB. POTEST. COS. P. P.
 PRO COS. RESPUBLICA
 ITALICENS. DEVOTA
 NVMINI MAIESTATI
 QVE EIUS DEDICANTE
 AVRELIO. IVLIO. V. P. A. V. P.
 CVRANTE AVRELIO
 VRSIANO CVRATORE
 REIP. ITALICENSIVM

Inscrip. 1339. Marco Annio Floriano, fue Emperador dos meses despues de Claudio Tacito su hermano. La lápida nos da los nombres de Aurelio Ursiano, Procurador de Sevilla la vieja, y de Aurelio Julio Vicegobernador de la Provincia Betica; pues las iniciales V. P. A. V. P. parece que significan *Viro Perfectissimo, Agente Vices Praesidis, ó Praetoris*.

1340.

En Plasencia.

OL. VERRVCO
 OL. GEME
 L. NORB
 AN. LXII. H.
 S. E. S. T. T. L.

Inscrip. 1340. Esta inscripcion y las siguientes añadanse á las geográficas. Es una memoria sepulcral de Verruco Gemello, natural de *Norba Casarea*, hoy Alcantara en Extremadura.

1341.

X

1341.

1341.

En Oliva de Extremadura.

SALVTI

VICINIA

CAPERE

NSIS

Inscrip. 1341. *Capera*, ó *Capara* es nombre antiguo, que se conserva hoy día en Caparra (cerca de Oliva. Hizo una dedicación á la Salud toda la comarca *Caperense*.

1342.

En Azuaga.

AN SVNICI O
ANTIDVOMET

INERVAE

D. D. M. I. V. V. A

P. I. E. D.

Inscrip. 1342. Trae Don Antonio Ponz esta lá-
pida en el tomo octavo de su *Viage de España*, é
interpreta las iniciales *Decrétó Decurionum, Mu-
nicipium Julium Vultuviacum Poni Jussit Et De-
dicavit*. No podia interpretarse mejor, atendien-
do á la antigua situacion de *Vultuviacum*, que es-
taba en la *Beturia*, y era del Convento de Sevi-
lla, dos circunstancias que convienen muy bien á
Azuaga, que está poco lejos de Llerena en Extrema-
dura al mediodia del Guardian.

1343.

En Aldea nueva de Extremadura.

FVLVVS R

AMITVVVS SEEMO

STATIENSIS ANN. L

XV. H.S

AE. S. T. T. E. FVLV

Inscrip. 1343. *FVLVVS R* es el nombre de Pom-
pilio, y *AMITVVVS SEEMO* es el nombre de la Aldea de

XXX 2

Ins.

Inscrip. 1343. Leo en las tres iniciales últimas *Patri Fieri Curavit*. El sentido de la inscripción es este: *Fulvio Rufo Sestaciense*, que murió de sesenta y cinco años, aquí está enterrado. Seate la tierra ligera. *Fulvio Firmo* cuidó que se hiciera este sepulcro á su padre. La antigua *Sestatia*, puede ser que estuviese situada en el lugar en que se halló la piedra.

1344. En Mérida.

D. M. S.
Q. LICINIUS PA
TERNVS. INTER
ANNIENSIS
ANN. LXXV LICINIA
PATRNA. PATRI
ET LICINIA FLA
VINA. MARITO
OPTIMO. F.

Inscrip. 1344. Memoria Sacra á los dioses Ma-
nes. Quinto Licinio Paterno, natural de Interam-
nium, murió de edad de setenta y cinco años. Hi-
cieron este sepulcro Licinia Paterna á su padre, y
Licinia Flavia á su optimo marido. De la Inter-
amnia Lusitana, que es la Ciudad nombrada
en esta lápida, hablé en el número 1066.

1345. En Mérida.

D. M. S.
POMPEIA CLOVTINAE
TVRDVLA
AN. LV
H. S. E. S. T. T. L.

Inscrip. 1345. Es una memoria sepulcral de Pom-
peya, Liberta de Cloutina, que era *Turdula* de
na-

nacimiento. La Ciudad de Mérida, donde se encontró la lápida, pertenecía á los *Turdulos Lusitanos*.

1346.

En Frexenal.

D. M. S. C. F. M.

C. TREBON

IO. C. F. GAL

MODESTO

NERTOBR

GENS. AN. LVI

TREBONIA. CAE

SIA. PATRONO

Inscrip. 1346. Trebonia Cesia puso esta memoria á su Patrono Cayo Trebonio Modesto, natural de *Nertobriga* la de la Bética, que estaba (como ya dixe en otra ocasion) en Andalucía cerca de Extremadura, á poca distancia de Frexenal.

1347.

En Zafra.

L. E. SPERATA. SEGEDENSIS

ANN. XXXXV. H. S. E.

L. QVATERNVS VXORI

ET. L. CINCINATVS. MATRI

OPTIMAE. POSVERVNT

Inscrip. 1347. *Lucia Elia Sperata*, natural de *Segeda*, de quadrenta y cinco años de edad, aquí yace. Pusieron esta memoria *Lucio Quaterno* á su muger, y *Lucio Cincinato* á su optima madre. La piedra se halló en Zafra, que está en la parte meridional de Extremadura, que pertenecía antiguamente á la Provincia Betica. Esto puede servir de

in-

indicio para determinar la situación de *Segida* ó *Segida*, la de los Beticos, pues habia otra de los Celtíberos.

1348.

En Cáceres.

IMP. CAESARI. LVCIO

SEPTIMIO. SEVERO

PERTINACI. AVG. PONT.

MAX. TRIB. POT. II. IMP. III.

COS. II. PROCOS. P. P.

OPTIMO. FORTISSIMO

PROVIDENTISSIMO QVE

PRINCIPI. EX. ARG. P. X

C. D. IVLIO. CELSO

ET. L. PETRONIO. NIGRO

II. V. D. D.

Inscrip. 1348: Añadanse al Catálogo de los Duumviros *Decio Julio Celso*, y *Lucio Pretonio Nigro*. A tiempo que estos exercian su Magistratura, se levantó en Cáceres de Extremadura por Decreto de los Decuriones, una estatua de noventa libras de plata a Lucio Septimio Severo por los años de Christo, ciento noventa y quatro, ó noventa y cinco, que es la época, en que este Emperador contaba dos Consulados, y dos años de Potestad Tribunicia.

1349.

En Merida.

D. M. S.

CASIVS. VICTORINVS

RETIARIVS. AN

XXXV. H. S. E. S. T. T. L.

ANTONIA SEVERA

F. C.

Inscrip. 1349. *Memoria sacra á los dioses Manes. Cassio Victorino, Gladiador Retiario, aqui yace. Seate la tierra leve. Antonia Severa cuidó que se le hiciera este sepulcro. De los Esgrimidores Retiarios, ó de red, he hablado en otro lugar.*

1350.

En Merida.

D. M. S.

IVLIAE. OPTATAE

AN. XIII

P. AELIVS. AVG. LIB.

ALEXANDER. FAB

PROVINCIAE. LVSIT.

CONIVG. DVLCISSIMAE

FECIT

Inscrip. 1350. *Memoria sacra á los dioses Manes de Julia Optata, que murió de trece años. Publio Elio Alexandro, Liberto del Emperador, Fabro de la Provincia Lusitana, hizo este sepulcro á su consorte dulcisima. Enriendo, que Elio Alexandro fue Ingeniero militar, destinado al servicio de toda la Provincia Lusitana; porque si hubiese sido un simple Carpintero, ó Herrero, ó cosa semejante, no se le llamaría Fabro de Provincia.*

Advierta el lector, que las últimas inscripciones, empezando desde la 1305, no están incluidas en los índices que se siguen.

ADVERTENCIA.

El Autor de esta Colección, tiene el sentimiento de no poder añadir varias inscripciones recién halladas en España, principalmente en Andalucía, porque habiéndolas solicitado repetidas veces, no las ha podido lograr.

INDICE

DE LOS CAPITULOS Y ARTICULOS

contenidos en el Tomo V.

PROLOGO	Pag. V.
Núm. 1. Utilidad de esta Coleccion de inscripciones,	ibid.
Núm. 2. Montfaucon y otros extrangeros envidiosos de las glorias antiguas de España,	VI.
Núm. 3. Divinidades Españolas, no conocidas por Montfaucon, Maffei y Muratori,	XI.
Núm. 4. Cenni, Grutero y otros, ignorantes de los Devotos de España,	XII.
Núm. 5. Provincias de España desconocidas de Prideaux, Cenni, Muratori y Guasco,	XIII.
Núm. 6. Ciudades de España de que no tuvieron noticia Gudío, Reinesio, Fabretti, Saxio, Guasco, Belgrado, Zaccaria, Morcelli, Maffei, Muratori,	XVII.
Núm. 7. Errores acerca de antigüedades de Montfaucon, Maffei, Muratori, Harduino, Cannegietero, Donato, Morcelli, Grutero y Gori,	XXIII.
Núm. 8. No se pueden disculpar los citados Autores,	XXIX.
Núm. 9. Extrangeros inventores de las inscripciones apócrifas de España,	XXX.
Núm. 10. Grutero y otros han reprobado varias inscripciones, afectando	

TOM. VI.

Yyy

eru-

	erudicion y crítica,	pag. xxxii.
<i>Num.</i> 11.	Varios , y con particularidad Maffei, reprobaron algunas inscripciones por ignorancia,	xxxiii.
<i>Num.</i> 12.	Objeto y método de la presente Coleccion,	xxxvii.
CAP. I.	Dioses y Diosas de la España Romana,	I.
<i>Art.</i> 1.	Divinidades conocidas de los Romanos,	ib.
<i>Art.</i> 2.	Divinidades que no recibieron los Romanos,	44.
CAP. II.	Emperadores, Emperatrices y Césares,	57.
<i>Art.</i> 1.	Octaviano Augusto, Emperador I.	ib.
<i>Art.</i> 2.	Tiberio Cesar, Emperador II.	72.
<i>Art.</i> 3.	Cayo Cesar Caligula, Emperador III.	82.
<i>Art.</i> 4.	Tiberio Claudio Cesar, Emperador IV.	84.
<i>Art.</i> 5.	Neron Claudio Cesar, Emperador V.	86.
<i>Art.</i> 6.	Sergio Sulpicio Galba, Emperad. VI.	88.
<i>Art.</i> 7, 8.	Marco Salvio Oton, y Aulo Vitelio, Emperadores VII. y VIII.	89.
<i>Art.</i> 9.	Flavio Vespasiano, Emperador IX.	90.
<i>Art.</i> 10.	Tito Flavio Vespasiano, Emper. X.	94.
<i>Art.</i> 11.	Tito Flavio Domiciano, Emperador XI.	95.
<i>Art.</i> 12.	Cocceyo Nerva, Emperador XII.	96.
<i>Art.</i> 13.	Marco Ulpio Trajano, Emperador XIII.	97.
<i>Art.</i> 14.	Helio Adriano, Emperador XIV.	287.
<i>Art.</i> 15.	Tito Helio Antonino Pio, Emperador XV.	331.
<i>Art.</i> 16.	Marco Aurelio Antonino con Lucio Aurelio su hermano, Emperador XVI.	334.
<i>Art.</i> 17.	Lucio Elio Aurelio Commodo, Emperador XVII.	336.
	<i>Art.</i>	

- Art. 18, 19.* Helio Pertinax, y Didio Julia-
no, Emperadores XVIII, y XIX. 338.
- Art. 20.* Lucio Septimio Severo, Empera-
dor XX. ib.
- Art. 21.* Marco Antonino Caracala con An-
tonio Geta Severo, Emper. XXI. 340.
- Art. 22.* Marco Opelio Macrino, Empera-
dor XXII. 346.
- Art. 23.* Marco Aurelio Antonino Helioga-
balo, Emperador XXIII. 347.
- Art. 24.* Marco Aurelio Alexandro Severo,
Emperador XXIV. 349.
- Art. 25.* Cayo Julio Vero Maximino con su
hijo Maximino, Emperador XXV. 350.
- Art. 26.* Marco Antonino Gordiano el viejo
con su hijo Gordiano, Empera-
dor XXVI. 352.
- Art. 27.* Máximo Pupieno con Clodio Bal-
bino, Emperador XXVII. 353.
- Art. 28.* Marco Antonino Gordiano el joven,
Emperador XXVIII. ib.
- Art. 29.* Marco Julio Felipe con su hijo Fe-
lige, Emperador XXIX. 355.
- Art. 30.* Cayo Mesio Trajano Decio, Empe-
rador XXX. 357.
- Art. 31.* Cayo Vibio Treboniano Galo con
su hijo Vibio Volusiano, Empera-
dor XXXI. 358.
- Art. 32.* Publio Licinio Valeriano con su hi-
jo Licinio Galieno, Emper. XXXII. ib.
- Art. 33.* Marco Aurelio Claudio Gotico, Em-
perador XXXIII. 361.
- Art. 34.* Lucio Domicio Aureliano, Empe-
rador XXXIV. 363.
- Art. 35.* Marco Claudio Tacito, Empera-
dor XXXV. 364.

INDICE I.

Art. 36.	Marco Aurelio Probo , Empera-	pag.
	dor XXXVI.	367.
Art. 37.	Marco Aurelio Caro con sus hijos	
	Carino y Numeriano , Empera-	
	dor XXXVII.	368.
Art. 38.	Cayo Aurelio Diocleciano con	
	Maximiano Herculeo , Empera-	
	dor XXXVIII.	370.
Art. 39.	Constancio Cloro con Galerio	
	Maximiano , Emper. XXXIX.	372.
Art. 40.	Flavio Constantino Magno , Empe-	
	rador XL.	374.
Art. 41.	Constantino el joven con sus her-	
	manos Constante y Constancio, Em-	
	perador XLI.	375.
Art. 42.	Juliano Apóstata , Emper. XLII.	378.
Art. 43.	Joviniano , Emperador XLIII.	ib.
Art. 44.	Valentiniano, Emperador XLIV.	379.
Art. 45.	Graciano , Emperador XLV.	ib.
Art. 46.	Valentiniano II. Emperador XLVI.	380.
Art. 47.	Teodosio Magno, Emper. XLVII.	381.
Art. 48.	Arcadio con su hermano Honorio,	
	Emperador XLVIII.	382.
CAP. III.	Gobernadores y otros Ministros Romanos de	
	las Provincias de España.	386.
Art. 1.	Gobernadores y otros Ministros Ro-	
	manos de los tiempos de la Repú-	
	blica,	387.
Art. 2.	Gobernadores y otros Ministros	
	Romanos de los tiempos del Im-	
	perio,	405.
	§. 1. Ministros de Octaviano,	ib.
	§. 2. Ministros de Tiberio,	410.
	§. 3. Ministros de Caligula,	412.
	§. 4. Ministros de Claudio I.	415.
	§. 5. Ministros de Neron,	418.
	§. 6.	

- §. 6. Ministros de Galba y de Oton, 426.
 §. 7. Ministros de Vitelio, 428.
 §. 8. Ministros de Vespasiano, 430.
 §. 9. Ministros de Tito, 433.
 §. 10. Ministros de Domiciano, 435.
 §. 11. Ministros de Nerva, 439.
 §. 12. Ministros de Trajano, 443.
 §. 13. Ministros de Hadriano, 454.
 §. 14. Ministros de Antonino, 466.
 §. 15. Ministros de Marco Aurelio
 y Lucio Vero, 468.
 §. 16. Ministros de Cómodo, 482.
 §. 17. Ministros de Pertinax y Ju-
 liano I. 483.
 §. 18. Ministros de Septimio, 486.
 §. 19. Ministros de Caracala, 490.
 §. 20. Ministros de Macrino, 491.
 §. 21. Ministros de Alexandro, 492.
 §. 22. Ministros de Maxímino, 496.
 §. 23. Ministros de Gordiano I. 498.
 §. 24. Ministros de Gordiano II. ib.
 §. 25. Ministros de Valeriano y Ga-
 lerio, 499.
 §. 26. Ministros de Caro, 500.
 §. 27. Ministros de Diocleciano, 503.
 §. 28. Ministros de Constancio Clo-
 ro, 506.
 §. 29. Ministros de Constantino I. ib.
 §. 30. Ministros de Constantino II. 515.
 §. 31. Ministros de Valentiniano II. 523.
 §. 32. Ministros de Teodosio, 524.

INDICE I.^o

DE LOS CAPITULOS Y ARTICULOS

contenidos en el Tomo VI.

CAP. IV.		D
	Duumviros, Ediles, Decuriones, Jueces y otros Ministros públicos de las Ciudades de España,	<i>pag. 5.</i>
Art. 1.	Duumviros y Quatuorviros,	6.
§. 1.	Duumviros anteriores al Imperio,	ib.
§. 2.	Duumviros de los tiempos de Octaviano,	22.
§. 3.	Duumviros contemporaneos de Tiberio,	41.
§. 4.	Duumviros de la edad de Caligula,	55.
§. 5.	Duumviros posteriores á Caligula,	60.
§. 6.	Duumviros de tiempo incierto,	69.
Art. 2.	Decuriones,	95.
Art. 3.	Ediles,	97.
Art. 4.	Presidentes de fabricas y caminos,	104.
Art. 5.	Presidentes de monedas y minas,	107.
Art. 6.	Procuradores del Público,	108.
Art. 7.	Jueces,	110.
Art. 8.	Ministros de los Magistrados,	113.
CAP. V.		
	Sacerdotes y otros Ministros Sagrados de la España Romana,	118.
Art. 1.	Pontífices,	ib.
Art. 2.	Sacerdotes y Sacerdotisas,	120.
Art. 3.	Flamines y Flaminicas,	124.
Art. 4.	Seviros Augustales,	141.
Art. 5.	Maestros de los Lares,	148.
	Art.	

<i>Art. 6.</i>	Quindecimviro,	pag. 151.
<i>Art. 7.</i>	Augures y Aruspices,	152.
<i>Art. 8.</i>	Otros Ministros Sagrados,	153.
CAP. VI.	Provincias, Concilios, Conventos y Ordenes,	154.
<i>Art. 1.</i>	Provincias,	155.
<i>Art. 2.</i>	Concilios,	157.
<i>Art. 3.</i>	Conventos,	ib.
<i>Art. 4.</i>	Ordenes,	159.
CAP. VII.	Letrados, Artífices, y Comerciantes de la España Romana,	161.
<i>Art. 1.</i>	Letrados,	162.
<i>Art. 2.</i>	Artífices,	170.
<i>Art. 3.</i>	Comerciantes,	176.
CAP. VIII.	Fabricas y estatuas de la España Romana,	184.
<i>Art. 1.</i>	Fabricas Sagradas,	ib.
<i>Art. 2.</i>	Plazas, muros, pórticos, y arcos,	186.
<i>Art. 3.</i>	Puentes, y Aqueductos,	192.
<i>Art. 4.</i>	Estatuas,	199.
CAP. IX.	Espanoles al servicio de los Emperadores, y en empleos de honor,	202.
<i>Art. 1.</i>	Espanoles al servicio de los Empe- radores,	ib.
<i>Art. 2.</i>	Espanoles en empleos de honor,	214.
CAP. X.	Milicias y Militares de la España Romana,	219.
<i>Art. 1.</i>	Legiones Espanolas,	ib.
<i>Art. 2.</i>	Cohortes Espanolas,	226.
<i>Art. 3.</i>	Alas Espanolas,	244.
<i>Art. 4.</i>	Oficiales Espanoles,	247.
<i>Art. 5.</i>	Soldados Espanoles,	253.
CAP. XI.	Espectáculos y Fiestas de la España Romana,	256.
<i>Art. 1.</i>	Juegos del Circo,	ib.
<i>Art. 2.</i>	Juegos de esgrima y lucha,	289.
<i>Art. 3.</i>	Espectáculos teatrales,	294.
<i>Art. 4.</i>	Legados públicos,	295.
CAP. XII.	Monumentos de Hospitalidad de la España Romana,	298.
	<i>Art.</i>	

Art. 1.	Teseras de Hospitalidad,	ib.
Art. 2.	Epitafios de Hospitalidad,	305.
CAP. XIII.	Memorias Geográficas de la España Romana,	307.
Art. 1.	A.	ib.
Art. 2.	B.	328.
Art. 3.	C.	329.
Art. 4.	D.	340.
Art. 5.	E.	341.
Art. 6.	F.	345.
Art. 7.	G.	346.
Art. 8.	H.	347.
Art. 9.	I.	351.
Art. 10.	L.	361.
Art. 11.	M.	363.
Art. 12.	N.	369.
Art. 13.	O.	371.
Art. 14.	P.	376.
Art. 15.	Q.	378.
Art. 16.	R.	379.
Art. 17.	S.	381.
Art. 18.	T.	392.
Art. 19.	V.	396.
CAP. XIV.	Epitafios de la España Romana,	402.
Art. 1.	Epitafios comunes,	ib.
Art. 2.	Inscripciones extravagantes,	422.
Art. 3.	Memorias de Españoles muertos, fuera de España.	426.
CAP. XV.	Adicion de Lápidas y Medallas, que debian colocarse en los Capítulos anteceden- tes.	436.
Art. 1.	Adicion al Cap. 1 de las Divini- dades,	437.
Art. 2.	Adicion al Cap. 2 de los Empera- dores,	438.
Art. 3.	Adicion al Cap. 3 de los Goberna- dores,	444.
	Art.	

- Art.* 4. Adicion al Cap. 4 de los Duum-pag.
viros, 451.
- Art.* 5. Adicion al Cap. 5 de los Ministros
Sagrados, 458.
- Art.* 6. Adicion al Cap. 6 de las Provin-
cias &c. 459.
- Art.* 7. Adicion al Cap. 7 de los Letra-
dos &c. 460.
- Art.* 8. Adicion al Cap. 8 de las Fábricas, 461.
- Art.* 9. Adicion al Cap. 9 de los Españoles
en empleos, 466.
- Art.* 10. Adicion al Cap. 10 de las Milicias, 468.
- Art.* 11. Adicion al Cap. 11 de los Espec-
táculos, 469.
- Art.* 13. Adicion al Cap. 13 de las Memo-
rias Geograficas, 470.
- Art.* 14. Adicion al Cap. 14 de los Epitafios, 487.
- APENDICE. Nueva adicion de otras lápidas y medallas, 497.

INDICE II.^o

DE LAS EDICIONES

á que se refieren las Citas de los Autores, para que puedan todos asegurarse de ellas.

A

A*brantes* (Marques de). *Discurso &c.* En el tomo 1 de la *Academia Real da Histoira Portuguesa*. Lisboa, 1721.

Adami (Andrea). *Storia di Volseno, antica Metropoli della Toscana*. Roma, 1737.

Agustin (Don Antonio). *Diálogos de medallas, inscripciones, y otras antigüedades*. En el tomo 8 de las Obras latinas del mismo Autor. Lucca, 1774.

Alphitandro (Ludovicus). *Dei Endovellici Indigitamentum*. Ultrajecti, 1702.

Amaduzzi (Joannes Christophorus). *Silloge Inscriptionum veterum anecdotarum*. En la Coleccion *Anecdota litteraria*. Romæ, 1773, 1774, 1783.

Antoninus Augustus. *Vetera Romanorum Itineraria cum integris Josephi Simleri, Hieronymi Suritæ, et Andreæ Schotti Notis, curante Petro Wesselingio*. Amstelodami, 1735.

Argelatus (Philippus). *Imperatorum Romanorum Numismata, ab innumeris mendis expurgata, criticisque observationibus exornata*. Mediolani, 1730.

Argote (Hieronymus). *Vease Contador*.

Avienus (Rufus Festus). *Oræ Maritimæ*. En el

el tomo 2 de la Coleccion *Opera et fragmenta veterum Poetarum latinorum*. Londini, 1713.

Ayala (Don Ignacio Lopez de). *Historia de Gibraltar*. Madrid, 1782.

B

Baudelot (Charle Cesar.) *L' utilité des voyages, qui concerne la connoissance des medailles &c.* Paris, 1693.

Bayer. Vease Perezius.

Belgradius (Jacobus). *Ad Antonium Franciscum Gorium Epistola altera*. En el tomo 4 de la Coleccion *Symbolæ literariae*. Florentiæ, 1749.

Belley (Mons^r Abbé). *Observation sur une medaille frappée par les habitans de Antioche sous le Gouvernement de Trajan*. En el tomo 30 de la *Accademie des inscriptions*. Paris, 1764.

Boissard (Janus Jacobus) *Antiquitates romanæ, seu Topographia Romanæ Urbis*. Francofurti, 1597, 1600, 1603, 1627, et Basileæ, 1628.

Bowles (Guillermo). *Introduccion á la Historia Natural, y á la Geografia fisica de España*. Madrid, 1775.

Braschi (Petrus Antoninus). *De familia Cessennia equestri et Consulari Romæ, antiquissimæ inscriptiones ævo superstites, novis eruditionibus auctæ per Dom. Joannem Baptistam Braschium Archiepiscopum Nisibenum illius fratrem*. Romæ, 1731.

Bulengerus (Julius Cæsar). *Opusculorum Systema duobus tomis digestum*. Lugduni, 1621.

C

Cancellierius (Franciscus). *Prefatio in marmorea Fratrum Arvalium Monumenta Cajetani Marini*. Romæ, 1787.

Canegieterus. *Epistola ad Cl. V. Jacobum Philippum Dorvilium De inscriptionibus quibusdam Sylloges Muratorianæ*. En el *Novus Thesaurus* de Donato. Lucæ, 1765.

Capitolinus (Julius). *Marcus Antoninus Philosophus*. En la Colección *Historiæ Augustæ Scriptores Sex*. Parisiis, 1620.

Caro (Rodrigo). *Antigüedades y Principado de la Ilustrísima Ciudad de Sevilla*. Sevilla, 1634.

Casaubonus (Isaacus). *In Aelii Spartiani Severum emendationes et notæ*. En la Colección *Historiæ Augustæ Scriptores Sex*. Parisiis, 1620.

Cassiodorus (Aurelius). *Chronicon ad Theodoricum Regem*. En el tomo I de la Colección *Historiæ Romanæ Scriptores latini minores*. Francofurdi, 1588.

Cellarius (Christophorus). *De studiis Romanorum litterariis in Urbe et Provinciis*. En el tomo 3 del *Novus Thesaurus* de Sallengre. Ventiis, 1735.

Vita Caji Sili Italici. Lipsiæ, 1695.

Notitia Orbis antiqui, sive Geographia plenior ex vetustis probatisque monumentis collecta. Lipsiæ, 1731.

Cenni (Cajetanus). *De Antiquitate Ecclesiæ Hispaniæ Dissertationes in duos tomos distributæ*. Romæ, 1741.

Cerda (Joannes Ludovicus de la). *In Virgilio Libros Æneidos*. Lugduni, 1617.

Clarke (Edouard). *Etat présent de l'Espagne. Lettres écrites à Madrid pendant les années 1760, et 1761*. Bruxelles 1770.

Colmenares (Diego). *Historia de la insigne Ciudad de Segovia, y Compendio de las Historias de Castilla*. Madrid, 1640.

Contador de Argote (Hieronymus). *De antiqui-*

quitatibus Conventus Bracar augustani, libri quatuor vernaculo latinoque sermone conscripti. En el tomo 8 de la *Academia real da Histoira Portugues-a*. Lisboa, 1728.

De antiquitatibus &c. Secunda Editio quinto libro locupletata. Ulyssipone, 1738.

D

Dio Coccejanus (Cassius). Historiæ romanæ quæ supersunt. Edidit Samuel Reimarus. Hamburgi, 1750.

Donatus (Sebastianus). Ad novum Thesaurum veterum Inscriptionum Cl. V. Ludovici Antonii Muratori Supplementum. Lucæ, 1765.

E

Eckhel (Josephus). Numi Veteres anecdoti ex Museis, Casareo-Vindobonensi, Florentino Magni Ducis Etruriæ..., aliisque. Viennæ Austriæ 1775.

Catalogus Musæi Casarei Vindobonensis numorum veterum, distributus in partes duas. Vindobonæ, 1779.

Eusebius (Pamphilus). Opera omnia. Basileæ, 1559.

F

Fabrettus (Raphael). Inscriptionum antiquarum, quæ in ædibus paternis asservantur, explicatio et additamentum. Romæ, 1699.

Falconerius (Octavius). Inscriptiones Athleticæ nuper repertæ, editæ, et Notis illustratæ. En el tomo 8 del *Thesaurus Græcarum Antiquitatum* de Gronovio. Venetiis, 1735.

Festus Avienus. (Rufus). Vease Avienus.

Finestres (Don Joseph). Sylloge Inscriptionum Romanorum, quæ in Principatu Catalauniæ vel

*extant, vel aliquando extiterunt. Cervariæ Lacetæ-
norum, 1672.*

Florez (P. M. Fr. Henrique). España Sagrada. Teatro Geografico Historico de la Iglesia de España. Madrid 1747, &c.

Medallas de las Colonias, Municipios, y Pueblos antiguos de España. Madrid 1757, &c.

Freiesleben (Christophorus Henricus). Corpus Juris civilis academicum in suas partes distributum. Lugduni, 1759.

Freret (Monsieur). Recherches sur le Dieu Endovellicus, et sur quelques autres antiquités ibériques. En el tomo 3. de la Accademie des Inscriptions et belles lettres. Paris, 1723.

Froelich (Erasmus). Numi in Europa percussi, et ejusdem Numi in Asia percussi. En el tomo 7 de la Coleccion Symbolæ litterariæ. Florentiæ, 1751.

G

Gandara (Felipe de la). Nobiliario, armas, y triunfos de Galicia. Madrid, 1677.

Gassendus (Petrus). Vixi illustris Nicolai Glau-dii Fabricii de Peiresæ Senatoris Aquiseptiensis Vita. Hagæ Comitum, 1651.

Gellius (Aulus). Noctes Atticæ &c. Parisiis, 1681.

Gori (Antonius Franciscus). Inscriptiones antiquæ et romanæ in Etruria urbibus. Florentiæ, 1726, 1734, 1743.

Symbolæ Literariæ Opuscula varia philologica, scientifica, antiquaria. Florentiæ, 1748, &c.

Symbolæ Literariæ Opuscula varia philologica, scientifica, antiquaria. Romæ, 1751, &c.

Grævius (Joannes Georgius). Inscriptiones antiquæ Jani Gruteri, recensitæ &c. Amsteledami, 1707.

Gro-

Grönovius (Jacobus). *Thesaurus græcarum antiquitatum*, volumen octavum. Venetiis, 1735.

Gruterus (Janus). *Inscriptiones antiquæ totius Orbis Romani*, Notis Marquardi Gudii emendatæ, denuo cura Joannis Georgii Graevi recensitæ. Amsteledami, 1707.

Guascus (Franciscus Eugenius). *Musæi Capitolini antiquæ inscriptiones*. Romæ, 1775.

Gudius (Marquardus). *Notæ in Gruteri inscriptiones antiquas*. Amsteledami, 1707.

Gutherius (Jacobus). *De Officiis Domus augustæ publicæ et privatæ*. En el tomo 3 del *Novus Thesaurus* de Sallengre. Venetiis, 1735.

J

Juvenalis (Decius Junius). *Satiræ cum interpretatione ac Notis P. Josephi Juvenci*. Venetiis, 1735.

L

Lipsius (Justus). *Animadversiones in Cajum Vellejum Paterculum*. Antuerpiæ, 1767.

Lopez de Ayala (D. Ignacio). *Vease Ayala*.

M

Macrobius (Ambrosius Aurelius Theodosius). *Saturnaliorum libri septem*. Lugduni, 1542.

Maffei (Scipione). *Osservazioni letterarie, che posson servir di continuazione al Giornale dei Letterati di Italia*. Verona, 1739.

Museum Veronense, hoc est, antiquarum inscriptionum, atque anaglyphorum collectio. Accedunt Monumenta id genus plurima nondum vulgata. Veronæ, 1749.

Ad Cl. Patrem Bernardum de Rubeis, Dominicanum, *Epistola Prima*. En el tomo 1 de la

Co-

Coleccion Symbolæ litterariæ. Romæ, 1751.

Artis Criticæ Lapidariæ, quæ extant . . . à Sebastiano Donato edita, variisque observationibus illustrata et aucta. Lucæ, 1765.

Marco (Petrus de). Marca Hispanica, sive Limes Hispanicus. Parisiis, 1688.

Mariana (Juan de). Historia General de España compuesta, enmendada, y añadida. Madrid, 1635.

Historia General de España, ilustrada en esta nueva impresion de tablas chronológicas, notas, y observaciones críticas. Valencia, 1783, &c.

Marini (Gaetano). Lettera al Signor Giuseppe Antonio Guattani sopra un' ara antica. Roma, 1786.

Marmorea Fratrum Arvalium Monumenta. Romæ, 1787.

Martialis (Marcus Valerius). Epigrammata: Addidit annotationes et interpretationem Josephus Juvencius. Venetiis, 1728.

Martius. (Sarazanius). Vease Sarazanius.

Mediobarbus (Franciscus). Imperatorum Romanorum Numismata, perpetuis Historico Chronologicis Notis, pluribusque additamentis illustrata. Mediolani, 1730.

Meneses Vasconcelos (Jacobus). Scholia in quatuor libros Resendii. Eboræ, 1593. Y en el tomo 2 de la Hispania illustrata de Scoto. Francofurti, 1603.

De Eborensi Municipio Commentaris. Eboræ, 1593. Y en Scoto, como arriba.

Merenda (Antonius Maria). Sancti Damasi Papæ Opuscula et gesta, iterum collecta et illustrata. Accedunt Diatribæ duæ. Romæ, 1754.

Montfaucon (Bernard). L' antiquité expliquée, et représentée en figures. Paris, 1719, &c.

Sup-

Supplement au Livre de l' antiquité expliquée.
Paris, 1724, &c.

Morales (Ambrosio) *La Cronica General de España.* Alcalá de Henares, 1574.

Las antigüedades de las Ciudades de España con la averiguacion de sus sitios y nombres antiguos.
Alcalá de Henares, 1575.

Corduba descripta. En el tomo 2 de la *Hispania illustrata* de Schotto. Francofurti, 1603.

Andræ Resendio Epistola. En el tomo 2 de la *Hispania illustrata.* Francofurti, 1603.

Morcelli (Stephanus Antonius). *De Stilo Inscriptionum latinarum libri tres.* Romæ, 1780.

Muratorius (Ludovicus Antonius). *Novus Thesaurus veterum inscriptionum, in præcipuis earundem collectionibus prætermisissarum.* Mediolani, 1739, 1740.

Dell' insigne tavola di bronzo spettante ai fanciulli alimentari di Trajano Augusto nell' Italia. En el tomo 4 de la *Coleccion Simbolæ literariæ.* Florentiæ, 1749.

Nassarre (Don Blas Antonio). *Prologo á la Bibliotheca Universal de la Poligraphia Española, compuesta por Don Christoval Rodriguez.* Madrid, 1738.

Nauze (Monsieur de la). *Position de quelques anciennes Villes Romaines vers le Détroit de Gibraltar.* En el tomo 30 de la *Accadémie des Inscriptions &c.* Paris, 1764.

Noris (Henricus). *De duobus nummis Diocletiani et Licinii Dissertatio duplex.* En el tomo 1 del *Novus Thesaurus antiquitatum* de Sallengre. Venetiis, 1735.

O

Ocon (Adolfus). *Imperatorum Romanorum*
TOM. VI. Aaaa Nis-

Numismata. Mediolani, 1730.

Olivierus (Hannibal de Abatibus). Marmora Pisaurensia Notis illustrata. Pisauri, 1738.

P

Pancirolus (Guidius). Commentarium in Notitiam dignitatum utriusque Imperii. Lugduni, 1623.

Panvinus (Onuphrius). De Tribubus Urbis Romæ. En la Obra del mismo Autor intitulada Topographia Romæ. Francofurti, 1627.

Perez Pastor, (Don Miguel). Disertacion sobre el dios Endovéllico, y noticia de otras deidades gentílicas de la España antigua. Madrid, 1760.

Perezus Bayerius (Franciscus). Damasus et Laurentius Hispanis asserti et vindicati. Romæ, 1756.

Petri (Julianus). Chronicon cum ejusdem adversariis. Lutetiæ Parisiorum, 1628. Esta obra es apócrifa.

Pitiscus (Samuel.) Lexicon Antiquitatum Romanorum, in quo ritus et antiquitates sacræ et profanæ, publicæ et privatæ, civiles ac militares exponuntur. Leovardiæ, 1713.

Plinius Secundus (Cajus). Naturalis Historie libri triginta septem, Interpretatione et notis illustravit Joannes Harduinus Soc. Jesu jussu Regis Christianissimi. Parisiis, 1685.

Plinius Cæcilius Secundus (Cajus). Epistolæ et Panegyricus. Recensuit, ac novis Commentariis illustravit Christophorus Cellarius. Lipsiæ, 1711.

Ponz (Don Antonio). Viage de España. Madrid, 1772, &c.

Prideaux (Humphridius). Marmora Oxoniensia ex Arundellianis, Seldenianis, aliisque conflata. Oxonii, 1676.

Q

Quirinus (Angelus Maria). *De Herculaneo Epistola ad Joannem Mathiam Gesnerum*. En el tomo 1 de la Coleccion *Symbolæ litterariæ*. Romæ, 1751, y Florentiæ, 1748.

R

Reimarus (Hermannus Samuel). *In Dionis Cassii Historiam Romanam*. Hamburgi, 1750.

Reinesius (Thomas). *Syntagma Inscriptionum antiquarum, quarum ommissa est recensio in vasto Jani Gruteri opere*. Lipsiæ, 1682.

Syntagma variarum Dissertationum rariorum ex Museo Joannis Georgii Grævii. Ultrajecti, 1702.

Resende (Lucius Andreas). *Antiquitatum Lusitanicæ libri quatuor*. Eboræ, 1593. Y en el tomo 2 de la *Hispania illustrata*. Francofurti, 1603.

De antiquitatibus Eboræ. En el tomo 2 arriba dicho.

Ad Epistolam Ambrosii Moralis Responsio. En el tomo 2 como arriba.

Risco (P. Fr. Manuel). *España Sagrada*. Madrid, 1775, &c.

S

Sallengre (Albertus Henricus). *Novus The-saurus antiquitatum Romanorum, sive in Grævii et Gronovii antiquitates & supplementa*. Vene-tiis, 1735.

Salmasius (Claudius). *In Julii Capitolini Per-tinacem Emendationes et notæ*. En la Coleccion *Historiæ Augustæ Scriptores sex*. Parisiis, 1620.

In Ælii Spartiani Hadrianum Emendationes et notæ. En la misma Coleccion.

Plinianæ Exercitationes in Caii Julii Solini Po-

Iystora. Trajecti ad Rhenum, 1689.

Salvinus (Antonius Maria). *Inscriptiones antiquæ in Etruriæ Urbibus extantes cum notis*. Florentiæ, 1726, &c.

Sarazanius (Martius Milesius). *S. Damasi Pape opera quæ extant, ex Vita, ex Codicibus manuscritis cum notis*. Romæ, 1638.

Saxius (Christophorus). *Lapidum vetustorum Epigrammata*. En el *Novus Thesaurus* de Donato. Lucæ, 1765.

Scotto (Andreas). *Hispania illustrata, sive Rerum &c. Opera et studio doctorum hominum*. Francofurti, 1603, &c.

Interpretacion latina, y notas á los Diálogos de medallas de Don Antonio Agustin. En el tomo 8 de las obras latinas del mismo Agustin. Lucæ, 1774.

Sempere y Guarinos. (Don Juan). *Ensayo de una Biblioteca Española de los mejores Escritores del Reynado de Carlos III*. Madrid, 1785, &c.

Silius Italicus (Cajus). *De Bello Punico libri XVII*. Antuerpiæ, 1601.

Spartianus (Ælius). *Adrianus Imperator ad Diocletianum Augustum*. En la Coleccion *Historiæ Augustæ Scriptores sex*. Parisiis, 1620.

Statius (Publius Papinius). *Opera*. Interpretatione et notis illustravit *Claudius Beraldis ad usum Serenissimi Delphini*. Lutetiæ Parisiorum, 1685.

Strabo. *Rerum Geographicarum libri XVII*. cum notis *Casauboni et aliorum*. Amsteledami, 1707.

Suetonius Tranquillus (Cajus). *De duodecim Cesaribus libri octo*. Coloniae Allobrogum, 1630.

T

Tolomeo (Claudio). *La Geografia nuovamente tradotta di Greco in Italiano da Girolamo Ruscelli*. Venezia, 1561.

Tomasinus (Jacobus Philippus). *De Tesseris Hospitalitatis liber singularis*. Utini, 1647.

V

Valcarcel Pio de Savoya Conde de Lumiares (D. Antonio). *Medallas de las Colonias, Municipios, y Pueblos antiguos de España, hasta hoy no publicadas*. Valencia, 1773.

Lucentum, hoy la Ciudad de Alicante. *Relacion de las inscripciones, estatuas, &c.* Valencia, 1780.

Vaseus (Joannes). *Rerum hispanicarum Chronicon*. En el tomo I de la *Hispania illustrata*. Francofurti, 1603.

Vasconcelos (Jacobus Meneses). Vease Meneses.

Vayrac (Monsieur l'Abbé). *Etat present de l'Espagne*. Paris, 1718.

Virgilius Maro (Publius). *Libri Æneidos, argumentis, explicationibus, notis illustrati, auctore Joanne Ludovico de la Cerda Toletano*. Lugduni, 1617.

Ursatus (Sertorius). *De Notis Romanorum Commentarius*. Oxonii, 1676.

Walchius (Joannes Ernestus). *Epistola Viro celeberrimo Antonio Francisco Gório*. En el *Novus Thesaurus* de Donato. Lucæ, 1765.

Wesselingius (Petrus). *Annotationes in Antonini Augusti Itinerarium*. Amsteledami, 1735.

Z

Zaccaria (Franciscus Antonius). *De Caii Nonii Cæpiani Inscriptione, Arimini nuper reperta Epistola ad Cl. P. Romualdum Rotam*. En el tomo 4 de la Coleccion *Symbolæ litterariæ*. Florentiæ, 1749.

Excursus litterarii per Italiam ab anno 1742 ad

ad annum 1752. Venetiis, 1754.

Instituzione antiquario-lapidaria, ossia Introduzione allo studio delle antiche latine iscrizioni. Roma, 1770.

Zurita (Hieronymus). *In Antonini Augusti Itinerarium.* Amsteledami, 1735.

ANONIMOS.

Accademie Royale des Inscriptions et belles lettres. Paris, 1720, &c.

Anecdota litteraria ex manuscriptis codicibus eruta. Romæ, 1773, 1774, 1783.

Collecção dos Documentos, Estatutos, e Memorias da Academia Real da Historia Portugueza. Lisboa, 1721, &c.

Delle Antichità di Ercolano. Napoli, 1757, &c.

Historiæ Augustæ Scriptores sex. Claudius Salmasius librum adjecit notarum ac emendationum, quibus adjunctæ sunt notæ ac emendationes Isaci Casauboni jam ante editæ. Parisiis, 1620.

Historiæ Romanæ Scriptores latini minores, operâ Friderici Sylburgii. Francofurti, 1588.

Incerti Scriptoris interpretatio inscriptionum et epitaphiorum, quæ Antiquariæ in Hispania reperiuntur. Opusculum Scriptum anno 1585. (Su Autor fue un Ciudadano de Antequera). En el tomo 3 del *Novus Thesaurus* de Sallengre. Venetiis, 1735.

Lettera scritta da un Letteratto ad Antonio Francesco Gori. En el tomo 1 de la Colección *Symbolæ litterariæ.* Florentiæ, 1748.

Notitia dignitatum utriusque Imperii ultra Arcadii Honorique tempora. Lugduni, 1623.

INDICE III.º CRONOLOGICO

DE LOS GOBERNADORES

*y demás Ministros Imperiales de España,
nombrados en las Inscripciones (a).*

EN TIEMPO DE LA REPUBLICA.

1. **M**arco Porcio Caton , en la España Citerior.
2. Cayo Nigidio , Consular en la Citerior.
3. Cayo Plautio , Pretor en la Ulterior.
4. Cayo Claudio Unimano , Pretor en la Citerior.
5. Quinto Sertorio , en la Citerior.
6. Cneo Pompeyo Magno , en la Citerior.
7. Quinto Cecilio Metelo , Consul en las dos Españas.
8. Cneo Calpurnio Pison , Propretor en la Citerior.
9. Lucio Porcio , en la Ulterior.
10. Julio Cesar , en la Ulterior.
11. Quinto Cassio Longino , en la Ulterior.
12. Cneo Julio , Qüestor en la Ulterior.
13. Publio Julio , Qüestor en la Ulterior.
14. Victor , Caxero de la Vigesima de las Libertades en la Citerior.
15. Marco Lucio , Publicano que tenia el arriendo de la Vigesima de las Libertades , y Procurador del erario en la Citerior.
16. Cneo Domicio Calvino , en las dos Españas.

(a) Las Inscripciones en que están nombrados , se hallarán citadas en el Indice, VI, baxo el nombre propio de cada persona.

EN TIEMPO DE OCTAVIANO.

17. *Publio Carisio*, Legado Augustal Propretor en la Citerior.
18. *Marco Vipsanio Agripa*, en la Citerior.
19. *Quinto Thorio Culeon*, Procurador Augustal en la Bética.
20. *Odecio*, Legado Augustal Propretor de la Lusitania.
21. *Cayo Vibio Latron*, Quëstor en la Tarracense.

EN TIEMPO DE TIBERIO.

22. *Paulo Emilio Regilio*, Quëstor en la Citerior.
23. *Marco Cassio Agripa*, Procurador Augustal en la Bética.

EN TIEMPO DE CALIGULA.

24. *Cayo Ummidio Durmio Quadrato*, Legado Propretor en Lusitania.

EN TIEMPO DE CLAUDIO I.

25. *Tiberio Alcimo Celer*, Procurador de la Vigésima de las herencias en la Bética.
26. *Publio Plozio Romano*, Legado Augustal, y Cobrador de Tributos en la Citerior.

EN TIEMPO DE NERON.

27. *Marco Vettio Valente*, Procurador Augustal en Lusitania.
28. *Lucio Licinio Glauco Lucreciano*, Prefecto Prolegado de las Islas Baleares.

29. *Seneca Tarquinio*, Qüestor en la Bética.
 30. *Cayo Egnatuleyo Seneca*, Qüestor en la Tarraconense.

EN TIEMPO DE GALBA Y OTON.

31. *Marco Calpurnio Seneca Fabio Turpion*, Procurador en Lusitania y Vettonia.

EN TIEMPO DE VITELIO.

32. *Tiberio Plaucio Silvano Eliano*, Legado extraordinario en las Españas.

EN TIEMPO DE VESPASIANO.

33. *Lucio Bebio Avito*, Procurador Augustal en Lusitania.
 34. *Larcio Licinio*, Gobernador en España.
 35. *Cayo Calpetano Rancio*, Legado Augustal Propretor en la Tarraconense.
 36. *Decio Cornelio Meciano*, Legado Augustal en Lusitania.
 37. *Lucio Arruncio Máximo*, Procurador Augustal de Leon.
 38. *Publio Licinio Levino*, Qüestor en la Tarraconense.

EN TIEMPO DE TITO.

39. *N. N.* Procurador Augustal en la Bética, y Prefecto de Galicia.
 40. *Lucio Cecina Severo*, Qüestor en la Tarraconense.

EN TIEMPO DE DOMICIANO.

41. *Publio Romulio*, Proconsul en la Citerior.
42. *Quinto Licinio Silvano Graniano*, Procurador Augustal en la Citerior, y Prefecto de las playas marítimas Laletanas.
43. *Tito Flavio Archelao Claudiano*, Legado Augustal en Lusitania.
44. *Marco Voconio Vaccula*, Quëstor en la Tarraconense.
45. *Lucio Voconio Paulo*, Quëstor en Lusitania.

EN TIEMPO DE NERVA.

46. *Pudente*, Procurador en la Bética.
47. *Cayo Junio Flaviano*, Procurador de Astúrias y Galicia en la Citerior.
48. *Septimio Acindino*, Agente Augustal en todas las Españas, y Juez Imperial en la Tarracónense.

EN TIEMPO DE TRAJANO.

49. *Quinto Modesto*, Procurador Augustal de Asturias y Galicia en la Citerior.
50. *Publio Besio Betuiniano*, Procurador de la Bética.
51. *Quinto Glicio Atilio Agricola*, Legado de la Citerior.
52. *Marcò Eppuleyo Procùlo Cepion*, Proconsul de la Bética.
53. *Tiberio Claudio Candido*, Legado Augustal Propretor en la Citerior.
54. *Cayo Calvo Hispano*, Pretor en la Bética.
55. *Tito Prifernio Peto*, Procurador de Lusitania.
56. *Cayo Occio Curio*, Proconsul de la Bética.

57. *N. N. Proconsul de la Bética.*
 58. *Cayo Voconio Placido*, Qüestor en la Citerior.

EN TIEMPO DE ADRIANO.

59. *Lucio Tucio Cereal*, Legado Augustal Propretor de Lusitania.
 60. *Tiberio Claudio Quartino*, Legado de la Citerior.
 61. *Lucio Domicio Galicano*, Legado Augustal Propretor de la Citerior.
 62. *Marco Tertulo Semproniano*, Legado y Procurador Augustal de las dos Provincias Bética y Lusitania.
 63. *Publio Stacio Paulo Postumio Junior*, Proconsul de la Bética.
 64. *Quinto Cecilio Marcelo*, Legado Propretor de la Bética.
 65. *Cayo Javoleno Calvino Gemino*, Proconsul de la Bética, y Legado Augustal Propretor de Lusitania.
 66. *Publio Curio Bleso*, Procurador de la Vigesima de las herencias en la Citerior.
 67. *Cecilio Virgiliano*, Procurador Augustal de la Bética.
 68. *Quinto Cecilio Fronton*, Qüestor y Procurador Augustal en la Citerior.
 69. *Lucio Numisio Montañó Tarraconense*, Qüestor en la Citerior.
 70. *Cayo Oppio Sabino*, Legado de la Bética, Legado Augustal Propretor de Lusitania, y Proconsul nuevamente de la Bética.

EN TIEMPO DE ANTONINO PIO.

71. *Cayo Julio Oppio Clemente*, Qüestor de la Bética.

- 72. *Lucio Stacio Quadrato*, Legado Augustal Propretor en Lusitania.
- 73. *Calpurnio Quadrato*, Procurador Augustal en la Citerior.
- 74. *Marco Cocio Prisco Messio*, Legado Propretor de la Bética.

EN TIEMPO DE MARCO AURELIO.

- 75. *Valerio Juliano*, Presidente de la Tarracoenense.
- 76. *Marco Ulpio Gresiano*, Tabulario en Lusitania.
- 77. *Sexto Julio Possessor*, Procurador de Sevilla y de Mesa-de-Asta, Prefecto del abasto en la Bética, y Procurador Augustal sobre las riberas del Guadalquivir.
- 78. *Lucio Castrucio Honorato*, Propretor en la Bética.
- 79. *Publio Elio Vital*, Tabulario en Lusitania y Vettonia.
- 80. *Ipático*, Subprocurador en Lusitania.
- 81. *Tito Vario Clemente*, Procurador en Lusitania.
- 82. *Galo Maxumiano*, Procurador Augustal en la Bética.
- 83. *Julio Nemisio Nomentano*, Gobernador Imperial de la Bética.
- 84. *Cayo Ticio Simil*, Procurador de Lusitania y Vettonia, y de la Ciudad de Mérida.
- 85. *Mesio Mariano*, Procurador de la Ciudad de Tarragona.
- 86. *Marco Mannio Corneliano*, Procurador Augustal del abasto civil en la Bética.

EN TIEMPO DE COMODO.

87. *Felix*, Contador de la Vigesima de las herencias en la Citerior.
88. *Ilaro*, Tabulario de la Vigesima de las herencias en Lusitania.

EN TIEMPO DE PERTINAZ Y JULIANO.

89. *Publio Magonio Rufo Magoniano*, Procurador Augustal de la Bética, Cobrador Augustal del Tributo de la Ducena en la misma Provincia, Procurador Augustal de la Vigesima de las herencias en las dos Provincias de Bética y Lusitania.

EN TIEMPO DE SEPTIMIO.

90. *Cestio Acidio Perenne*, Legado Augustal Pretor de Lusitania.
91. *Druso Valerio Celiano*, Procurador Augustal en Lusitania.
92. *Quinto Julio Saturnino*, Qüestor en Lusitania.
93. *Quinto Postumio Sergio*, Tabulario Augustal de la Citerior.
94. *Quinto Epidio Rufo Loliano Genciano*, Censitor de la Citerior, y Quatuorviro monetar de la misma.

EN TIEMPO DE CARACALA.

95. *Cayo Valerio Arabino*, Presidente del Archivo censual de la Citerior.
96. *Lucio Corneliano Licomedes*, Procurador Augustal en la Bética.

EN TIEMPO DE MACRINO.

97. *Sucesso*, Tabulario de la Citerior.

EN TIEMPO DE ELIOGABALO.

98. *Marco Julio Candito*, Procurador de Italica en la Bética.

EN TIEMPO DE ALEXANDRO.

99. *Alio Máximo*, Legado Propretor de la Tarraconense.

100. *Cayo Cesonio Macro Rufiniano*, Legado Augustal Propretor de Lusitania, y Prolegado de la Bética.

101. *Quinto Atrio Clonio*, Legado Augustal Propretor de la Citerior.

EN TIEMPO DE MAXIMINO.

102. *Quinto Decio*, Legado Augustal, y Pretor en la Citerior.

EN TIEMPO DE GORDIANO.

103. *Quinto Umbruo Proculo*, Legado Augustal de la Citerior.

EN TIEMPO DE GORDIANO II.

104. *Lucio Tadio Similice*, Legado Augustal de la Citerior.

EN TIEMPO DE VALERIANO.

105. *Publio Licinio Galieno* Emperador Augusto,
Proconsul de la Bética.

EN TIEMPO DE AURELIANO.

106. *Lucio Furio*, Procurador de las Provincias de
España.

EN TIEMPO DE CARO.

107. *Marco Aurelio Valentiniano*, Presidente, y
Legado Augustal-Propretor de la Citerior.

EN TIEMPO DE DIOCLECIANO.

108. *Lucio Elio*, Proconsul de la Bética.

109. *Publio Daciano*, Presidente de las Españas.

110. *Cneo Arrio Axímio*, Procurador Augustal
de las herencias caducas en la Bética, en la Ci-
terior, y en la Ulterior.

111. *Postumio Luperco*, Presidente de la Citerior.

EN TIEMPO DE CONSTANCIO CLORO.

112. *Badio Macrino*, Presidente de la Tarraco-
nense.

EN TIEMPO DE CONSTANTINO I.

113. *Decimio Germaniano*, Consular de la Bética.

114. *Octavio Rufo*, Presidente de la Bética.

115. *Lucio Aradio Valerio Proculo*, Cobrador de
los Censos de la Provincia de Galicia.

116. *Marco Acilio Rufo*, Procurador de los Cesa-
res en la Tarraconense.

117. *Juliano Julio Vero*, Presidente de la Tarraconense.
118. *Quinto Elio Januario*, Presidente de la Citerior Tarraconense.
119. *Quinto Mamilio Capitolino*, Legado Augustal de Asturias y Galicia.
120. *Lucio Valerio Poplicio Balbino Máximo*, Legado de la Provincia de Asturias.

EN TIEMPO DE CONSTANTINO II.

121. *Lucio Ranio Optato*, Legado Augustal y Jurídico de Asturias y Galicia.
122. *Tito Ticiano*, Presidente de la Citerior.
123. *Lucio Albino Saturnino*, Legado Augustal de Asturias y Galicia.
124. *Fabio Acon Catulino*, Presidente de Galicia.
125. *Vettio Agorio Pretextato*, Consular de Lusitania.

EN TIEMPO DE VALENTINIANO II.

126. *Tiberiano*, Procurador en la Tarraconense.
127. *Lucio Nonio Vero*, Presidente de Lusitania.
128. *Sextilio Agesilao*, Vicario de los Prefectos de las Españas, y Juez Imperial.

INDICE IV.º CRONOLOGICO DE LOS DUUMVIROS Y QUATUORVIROS DE LAS CIUDADES DE ESPAÑA, *nombrados en las lápidas y medallas (a).*

EN TIEMPO DE LA REPUBLICA.

- En Alcolea . . .* { Sergio Rufino.
- { N. N.
- En Ampurias.* { Cneo Casio Popilio *por 5 años.*
- { Cayo Mario Aufidio *por 5 años.*
- { Cayo Publio Catón *por 5 años.*
- { Marco Sergio Pacato *por 5 años.*
- { Cayo Cassio Arriano Turpion
- { *por 5 años.*
- { Cayo Oppio Cornelio Apuleyo
- { *por 5 años.*
- { Lucio Munacio Rufo *por 5 años.*
- { Publio Cesonio *por 5 años.*
- { Pipulcio Corbillion *por 5 años.*
- { Sergio Máximo *por 5 años.*
- { Marco Aurelio Basso.
- { Marco Fufidio.
- { Publio Aurelio.
- { Cocio Papieno.
- { Cneo Celso Cetego Rustico.
- { Lucio Cassio Fufidio.
- En Carpio. . . .* { Lucio Acilio Barba *cinco veces.*
- { N. N.

TOM. VI.

Cccc

En

(a) Los Duumviros, de quienes no se notan los años de Duumvirato, lo tuvieron un año solo. Las inscripciones en que estan nombrados los Duumviros, se hallarán citadas en el Indice VI, baxo el nombre proprio de cada uno de ellos.

	{ Lucio Acilio Terenciano.
	{ N. N.
<i>En Cartagena.</i>	{ Tito Fufio.
	{ Marco Emilio.
	{ Cayo Petronio.
	{ Marco Antonio, el célebre Trium-
	{ viro.
	{ Juba, Rey de Mauritania por 5
	{ años.
	{ Cneo Atelio Pontico por cinco
	{ años.
<i>En Cazlona...</i>	{ Lucio Quincio.
	{ Quinto Isaro.
	{ Isauro Cervino.
	{ Salvio Caton.
<i>En Elche.....</i>	{ Cayo Cedio por 5 años.
	{ Tito Popilio por 5 años.
	{ Cayo Balbo.
	{ Lucio Porcio.
<i>En Facialca-</i>	{ Lucio Atinio.
<i>zar.</i>	{ Cayo Nuciano.
<i>En Huelva...</i>	{ Cayo Elio.
	{ Quinto Publilio.
	{ Decio Victor Camilo por cinco
	{ años.
	{ Aulo Livio Polion por cinco
	{ años.
	{ Julio Novato Cornelio Tuditano.
<i>En las-Pulia-</i>	{ Cayo Orestes Labieno.
<i>nas.</i>	{ Halosio.
	{ Valerio.
<i>En Murviedro.</i>	{ Publio Beblio.
	{ Marco Popilio.
<i>En Osuna...</i>	{ Lucio Annio por 5 años.
	{ Publio Decio por 5 años.

- { Regino Decimo *por cinco años.*
- { Cayo Alio *por cinco años.*
- { Lucio Annio Postumo *por cinco años.*
- { Decio Ennio Cecilio *por cinco años.*
- { Cneo Voconio.
- { Cneo Fulvio.
- { Appio Cionio.
- { Aulo Postumio.
- { Marco Valerio.
- { Cayo Cornelio.
- { Cneo Stacio Libon.
- { N. N.
- { Cayo Elio.
- { Marco Iscerio.
- { Marco Junio.
- { N. N.

En Peñafior. { Cayo Valerio.
 { Nonio Balbino.

En Porcuna. { Julio Latino.
 { Nevio Optato.
 { Ansanio.

*En Sevilla la-
 vieja.* { Sisireno.
 { Acilio *por 5 años.*
 { Cayo Marco *por 5 años.*
 { Publio Bebio Polion *por cinco años.*
 { Cayo Aquino Mela *por cinco años.*

{ Lucio Acilio *por 5 años.*
 { Lucio Junio *por 5 años.*

En Tarazona. { Sexto Junio Libon.
 { Bebio Junio Sulpicio.

En Toledo. . . . { Cayo Ennio Licinio Tappulo.
 { Aulo Mevio Balbino.

- En Torre-de-* { Marco Falcidio.
Cartagena. { N. N.
 { Cayo Minio *quatro veces.*
 { Cayo Vibio *dos veces.*
 { Lucio Mayo.
 { Cayo Polion.
 { Publio Mionio.
 { N. N.
 { Minivio.
 { N. N.
En Tortosa. { Quinto Lucrecio.
 { Lucio Ponceio.
En Val-de-azo- { Decio Ennio Titullo.
gue. { Vibio Máximo Orfito.
En Valencia. { Cayo Lucieno *por 5 años.*
 { Cayo Municio *por 5 años.*
 { Lucio Coranio *por 5 años.*
 { Cayo Numisio *por 5 años.*
 { Tito Ahio *por 5 años.*
 { Lucio Trinito *por 5 años.*
En Xelsa. { Ibero *por 5 años.*
 { Cayo Lucipio *por 5 años.*

EN TIEMPO DE OCTAVIANO.

- En Arjona.* { Lucio Emilio Nicelio.
 { N. N.
En Cadiz. { Cayo Vario Rufo *por 5 años.*
 { Sexto Julio Polion *por 5 años.*
En Calahorra. { Lucio Bebio Prisco.
 { Cayo Granio Brocco.
 { Cayo Mario Capiton.
 { Quinto Urso.
 { Marco Pletorio Tranquilo.
 { Quinto Urso, *segunda vez.*

- { Cayo Valerio.
- { Lucio Granio.
- { Quinto Emilio.
- { Cayo Postumio Milon
- { Quinto Antonio.
- { Lucio Fabio.
- { Cayo Valerio.
- { Cayo Fennio.
- { Marco Memmio.
- { Lucio Junio.
- { Publio Antestio.
- { Lucio Bebio.
- { Cayo Sempronio.
- { Publio Arrio.
- { Cayo Mario.
- { Marco Valerio Quadrato.
- { Cayo Mario, Substituto de N. N.
- { Marco Valerio Quadrato, Substituto de N. N.
- { Lucio Valentino.
- { Lucio Novo.
- { Marco Licinio Capella.
- { Cayo Fulvio Rutilio.
- { Quinto Bebio Flavo.
- { Marco Sempronio Barba *tres veces.*
- En Calatayud.* { Marco Sempronio Tiberino.
- { Lucio Licinio Varo.
- { Lucio Cornelio Calido.
- { Lucio Sempronio Rutilio.
- En Cartagena.* { Lucio Porcio Capiton *por cinco años.*
- { Marco Postumio Albino *por cinco años.*

- Publio Turulio *por 5 años.*
 { Marco Pustumio Albino *por cinco años segunda vez.*
 { Tolomeo Rey de Egipto *por cinco años.*
 { Cayo Letilio Apalo *por 5 años.*
 { Marco Petronio.
 { Cayo Julio Antonio.
 { Quinto Papirio Carbon *por cinco años.*
En Elche... { Quinto Terencio Montano *por cinco años.*
 { Lucio Manlio.
 { Tito Petronio.
 { Marco Quincio.
 { Cayo Elio.
En Huesca... { Sparso.
 { Ceciliano.
 { Composto.
 { Marúlo.
 { Lucio Mario.
 { Lucio Novo.
En Tarazona. { Marco Cecilio Severo.
 { Cayo Valerio Aquilo.
En Tarragona. { Cayo Vibio Latron *por cinco años dos veces.*
 { N. N.
En Xelsa... { Lucio Bennio, Substituto de Augusto.
 { Ibero.
 { Ibero, Substituto de Marco Agripa.
 { Lucio Bennio *segunda vez.*
 { Elvio Polion, substituto de Tiberio Cesar.
 { Ibero *tercera vez.*

{ Lucio Pompeio Buccon.

{ Lucio Cornelio Fronton.

{ Lucio Cornelio Terreno.

{ Marco Junio Hispano.

{ Lucio Sura.

{ Lucio Buccon.

{ Lucio Baccion.

{ Mannio Flavio Festo.

{ Sexto Cetego.

{ Quinto Pompeyo Secundino.

{ Cneo Domicio.

{ Cayo Pompeyo.

{ Tiberio Elavo.

En Zaragoza. { Lucio Juvencio Luperco.

{ Cayo Alsano.

{ Tito Cervio.

{ Lucio Ticio.

{ Mannio Caninio *dos veces.*

{ Lucio Cassio.

{ Cayo Valerio Fennio.

{ Quinto Lutacio.

{ Marco Fabio.

{ Cayo Sabino.

{ Publio Varo.

{ Quinto Stacio.

{ Marco Fabricio.

{ Marco Porcio.

{ Cneo Fadio.

{ Cayo Aliario.

{ Tito Verrio.

{ Cneo Domicio Ampiano.

{ Cayo Vettio Lanciano.

{ Cayo Valentino.

{ Quinto Máximo *dos veces.*

EN TIEMPO DE TIBERIO.

- En Calahorra.* { Lucio Fulvio Sparso.
 { Lucio Saturnino.
 { Cayo Celer.
 { Cayo Recto.
- En Calatayud.* { Gayo Valerio Tranquilo.
 { Cayo Pompeyo Capella *dos veces.*
 { Neron Cesar hijo de Germánico
 por 5 años.
- En Cartagena.* { Druso Cesar, hijo de Germánico
 por 5 años.
 { Cayo Ces. Caligula *por 5 años.*
 { N. N.
- En Coruña del Conde.* { Cneo Pompeyo.
 { Marco Antonio.
 { Tito Antonio.
 { Marco Julio Serano.
 { Cayo Emilio Meton.
 { Tito Cornelio Materno.
 { Lucio Cecilio Preses.
 { Cayo Celio Candito.
 { Lucio Julio Rufo.
 { Tito Capiton Considio.
 { Tito Pomponio Longo.
 { Publio Antonio.
 { Lucio Julio Rufo *segunda vez.*
 { Tito Capiton Considio *segunda vez.*
 { Tito Pomponio Longo *segunda vez.*
 { Publio Julio Nigro.

- Cayo Arrio.
 Tito Celio.
 Publio Restituto.
 Cayo Celio Candito *segunda vez.*
En Elche. . . { Tito Celio Proculo *por 5 años.*
 { Marco Emilio Severo *por 5 años.*
 { Lucio Terencio Longo *por 5 años.*
 { Lucio Papirio Avito *por 5 años.*
 { Marco Julio Sertalio.
 { Lucio Sextilio Celer.
En Guadix. . . { Germánico Cesar, hijo de Tiberio.
 { Druso Cesar, hijo de Tiberio.
En Huesca. . . { Quieto.
 { Peregrino.
 { Hospite.
 { Floro.
 { Marco Máximo.
 { Quinto Elie Proculo.
En Murviedro. { Lucio Sempronio Gemino.
 { Lucio Valerio Sura.
En Santaver. . { Cornelio Floro.
 { Lucio Cecilio Alacre.
En Tarazona. { Mannio Sulpicio Lucano.
 { Marco Sempronio Fronton.
 { Cayo Cecilio Sereno.
 { Marco Valerio Quadrato.
 { Lucio Cecilio Aquino.
 { Marco Celio Paludato.
 { Marco Pontico Marso.
 { Cayo Mario Vegeto.
En Torre-de- { Germanico Cesar, hijo de Tiberio.
Cartagena. . . { Druso Cesar, hijo de Tiberio.
En Xelsa. . . { Lucio Bagio Fronton *dos veces.*
 { Cneo Buccón *dos veces.*
En Zaragoza. { Juniano Lupo.
 { Cayo Pomponio Parra.

- { Lupo.
- { Fulviano, Substituto de N. N.
- { Tito Cecilio Lepido.
- { Cayo Aufidio Gemelo.
- { Clemente.
- { Lucrecio.
- { Cayo Carrío Aquilino.
- { Lucio Junio Vetus.
- { Marco Flavio Festo.
- { Marco Ofilio *segunda vez.*
- { Sexto Ebucio.
- { Lucio Lucrecio.
- { Neron Cesar, hijo de Germánico.
- { Druso Cesar, hijo de Germanico.
- { Marco Caton.
- { Lucio Vettiaco.

EN TIEMPO DE CALIGULA.

- En Calatayud.* { Cayo Cornelio Refecto.
- { Marco Elyio Fronton.
- En Cartagena.* { Cneo Arelío Flacco *por 5 años.*
- { Cneo Pompeyo Flacco *por 5 años.*
- En Huesca.* . . { Cayo Tarracina.
- { Publio Prisco.
- En Santaver.* . { Cayo Terencio Sura.
- { Lucio Licino Gracil.
- En Zaragoza.* { Scipion.
- { Montano.
- { Titullo.
- { Montano *segunda vez.*
- { Montano *tercera vez.*
- { Germano.
- { Liciniano.
- { Germano *segunda vez.*

EN TIEMPO DE NERON.

- En Cordova...* { Seneca Tarquinio.
N. N.
En Tarragona. { Cayo Egnatuleyo Seneca.
N. N.

EN TIEMPO DE VESPASIANO.

- En Antequera.* { Lucio Porcio Sabelio.
N. N.
Cayo Cornelio Severo.
Marco Septimio Severo.
En Tarragona. { Publio Licinio Levino.
N. N.

EN TIEMPO DE TITO.

- En Tarragona.* { Lucio Cecina Severo.
N. N.

EN TIEMPO DE DOMICIANO.

- En Eborá...* { Lucio Voconio Paulo.
N. N.
En Mataró... { Lucio Municio Novato.
Lucio Municio Aureliano.
En Tarragona. { Lucio Cornelio Celso.
N. N.

EN TIEMPO DE TRAJANO.

- En Consuegra.* { Lucio Domicio Dentoniano.
N. N.

En Murviedro. { Cayo Vocenio Placido.
N. N.

EN TIEMPO DE ADRIANO.

En Lisboa. { Marco Gelio Rutilo.
Lucio Julio Avito.
En Tarragona. { Lucio Numisio Montano *dos veces.*
N. N.

EN TIEMPO DE MARCO AURELIO.

En Barcelona. { Lucio Cecilio Optato *tres veces.*
N. N.

EN TIEMPO DE COMODO.

En Beja. { Quinto Petronio Materno.
Cayo Julio Juliano.

EN TIEMPO INCIERTO.

En Alcalá de Guadaira. { Lucio Demetriano.
N. N.
En Alicante. { Tadio Rufino, Substituto de N. N.
N. N.
En Antequera. { Primo.
Justo.
En Azuaga. { Marco Erennio Letino *tres veces.*
N. N.
En Archena. { Cayo Cornelio Capiton.
Lucio Heyo Labeon.
En Badalona. { Marco Fabio Nepos.
N. N.
En Barcelona. { Lucio Calpurnio Prisco.
N. N.

- Lucio Calpurnio Junco.
 { N. N.
 { Cneo Pompeyo Pompelonense.
 { N. N.
En Beja. { Cayo Julio *dos veces*.
 { N. N.
 { Marco Aurelio.
 { N. N.
En Cadiz. { Marco Antonio Siriaco.
 { N. N.
 { Lucio Fabio Rufino.
 { N. N.
En Carcabuey. { Lucio Porcio Quieto.
 { N. N.
En Cartagena. { Cneo Cornelio Cinna.
 { N. N.
En Cordova. { Lucio Calpurnio Galico Pannonio.
 { N. N.
 { Tito Marcelo Nipersino.
 { N. N.
 { Lucio Manlio Boco.
 { N. N.
 { Junio Basso Miloniano.
 { N. N.
En Jaen. { Cayo Sempronio Semproniano
 { *dos veces*.
 { N. N.
En Isona. { Lucio Valerio Faventino.
 { N. N.
En Lora. { Cayo Juvencio.
 { N. N.
 { Cayo Fabio Vibiano.
 { N. N.
En Málaga. { Marco Junio Longino *dos veces*.
 { N. N.

- { Marco Junio Longino, Substituto *tres veces*.
 { N. N.
En Martos. { Quinto Julio Celso *dos veces*.
 { N. N.
 { Lucio Mummio Rufo.
 { N. N.
 { Cayo Julio Scena.
 { N. N.
En Menorca. { Mecio Meciano Montano.
 { N. N.
 { Quinto Cornelio Secundo.
 { N. N.
En Montemayor { Cayo Elio Fabiano.
 { N. N.
 { Cayo Elio Fabiano, Substituto de
 { un Cesar *dos veces*.
 { N. N.
En Osuna. { Lucio Vettio *dos veces*.
 { N. N.
 { Lucio Veracio.
 { N. N.
En Porcuna. { Marco Valerio Paulino.
 { N. N.
 { Cayo Cornelio Ceson.
 { N. N.
 { Lucio Porcio Stilon.
 { N. N.
 { Aufidio Piramo.
 { N. N.
En Setenil. { Marco Junio Terenciano.
 { N. N.
En Sevilla. { Quinto Pomponio Clemente.
 { N. N.
 { Lucio Blacio Serventino.
 { N. N.

- { Lucio Oracio Victor.
 { N. N.
 { Lucio Cesio Polion.
 { N. N.
En Tarragona. { Lucio Cecilio Ceciliano *tres veces.*
 { N. N.
 { Marco Flavio Sabino.
 { N. N.
 { Lucio Cornelio Celso.
 { N. N.
 { Lucio Minicio Aproniano *por 5*
 { *años.*
 { N. N.
En Tarrassa. { Quinto Granio Optato.
 { N. N.
En Tortosa. . . { Marco Valerio Pardo.
 { N. N.
En Villanueva { Lucio Attio Vetton.
del Rio. . . { N. N.
En Vique. . . { Marco Licinio Celtribero.
 { N. N.
En Xerez de la { Lucio Fabio Cordo.
Frontera. . . { N. N.
En Zambra. . { Cayo Valerio Valeriano.
 { N. N.

DE LAS MATERIAS INSINUADAS O EXPLICADAS EN LA COLECCION.

Los números se refieren á las Inscripciones.

A

- A**ccensos, 741, 1217.
 Acrósticos (versos), 833.
 Actarios militares, 1076.
 Agentes Imperiales de España, 424.
 Alas de Caballería española, 431, 452, 939, 2
 943.
 Alfareros, 841 á 843.
 Alimentarios de Trajano, 232, 233, 234.
 Altares, 2, 4, 21, 40, 51, 53, 62, 119, 120,
 145, 146, 188, 385, 622, 806, 820, 861,
 877, 1085.
 Antistites, 23.
 Aqueductos de España, 379, 414, 870, 871.
 Arcarios de España, 390.
 Arquitectos, 834 á 836, 875 y sig.
 Artífices Españoles, 834 y sig. 1237, 1243.
 Arúspices, 809.
 Asse, ó Herencia, 418.
 Augures, 68, 528, 682, 808, 864.
 Augustales, 57, 64, 797, 798, 1046.

B

- Bætis (rio), 135, 149, 166.

Baleares (islas): 409.
 Banquetes públicos, 380, 381, 400, 438, 701,
 704, 723, 742, 744, 750, 751, 822, 961,
 1019, 1024, 1046.
 Baños, 22, 75, 400, 656, 751, 1304.
 Barberos Imperiales, 887.
 Barqueros, 848 á 851.
 Basilium, 38.
 Beneficiarios, 408, 737, 738, 739, 947.
 Bessis (Usura), 963, 965.

C

Caballeros Españoles, 649, 651, 692, 723, 767,
 1057, 1077, 1105, 1201.
 Calendarios Banqueros, 463, 670.
 Callecia (Provincia), 132.
 Calles, ó caminos, 135, 149, 166, 171, 176,
 177, 180, 184 á 187, 236 á 241, 248, 306,
 314, 315, 333, 334, 354, 361, 400, 416,
 473, 729, 836.
 Campidoctores (Soldados), 915.
 Candamio (monte), 44.
 Carpinteros, 846.
 Castulonense Salto (monte), 400.
 Censitores de Provincia, 467, 487.
 Censores de Ciudades, 689.
 Centésima usura, 234 (S. I), 963.
 Centenarios (Caballos), 959.
 Centonarios, 847.
 Centurias de las Ciudades de España, 997.
 Cesto de Venus, 387.
 Circenses (Caballos), 959.
 Circenses (Juegos), 18, 400, 744, 956, 957 y
 sig. 1000, 1003, 1090.
 Circenses (Ritos y Premios), 959, 960.

- Ciudades.* Abdera, 975.
 Acatucci, 1136.
 Acci, 114, 115, 598, 764, 767.
 Acinipo, 977.
 Aegita, 1055.
 Aesona, 832, 978.
 Alba, 50, 1142.
 Alba Astigitana, 1142.
 Alica, 913.
 Alontigi, 979, 980.
 Alostigi, 981.
 Alpessa, 982.
 Amba, 983.
 Amaya, 54, 300, 984.
 Amoca, 779.
 Andelona, 985.
 Anticaria, 986.
 Aquæ Flavix, 239, 240, 415, 835,
 872, 987.
 Arabriga, 874, 988.
 Aracillum, 808.
 Aræ Hesperii, 1050.
 Aratispi, 989 y sig.
 Arcobriga Celtibera, 993.
 Arcobriga Lusitana, 993.
 Aria, 994.
 Aritium, 405.
 Arsa, 655.
 Arva, 28, 653, 995, 996, 997, 1222.
 Arucci Nova, 999.
 Arucci Vetüs, 998, 1244.
 Arunda, 1000.
 Asida, 962, 1001, 1002.
 Asso, ó Assota, 723, 741.
 Asta, 452, 502.
 Astapa, 1096, 1250.

- Ciudades.* Astigi, 18, 70, 340, 1003, 1004.
 Astigi Vetus, 1003.
 Asturica, 181, 737, 818, 969, 1197.
 Atiliana, 1005.
 Attaca, 1006.
 Attrubi, 155.
 Augustobriga, 184.
 Augustobriga Carpetana, 1007.
 Augustobriga Pelendunum, 1007.
 Augustobriga Vettonum, 1007.
 Aurigi, 1008, 1009.
 Ausa, 810, 927.
 Augusta Braccara, *vease* Braccara.
 Augusta Emerita, *vease* Emerita.
 Augusta Firma, *vease* Firma.
 Augusta Flavia, *vease* Flavia.
 Augusta Gemella, *vease* Gemella.
 Augusta Pax, *vease* Pax.
 Auxena, 1036.
 Auxîma, *vease* Uxâma.
 Axâti, 671, 704.
 Baccia, 1251.
 Bania, 874.
 Barcino, 335, 418, 691, 963, 1010.
 Barea, 1143.
 Basti, 723.
 Belon, 1011.
 Bergido, 468.
 Betulona, 324.
 Bilbilis, 143, 548, 549, 599, 631,
 1012.
 Bletissa, 138, 139.
 Blendium (Portus), 732.
 Bora, 1252.
 Braccara, 140, 169, 170, 177, 318,
 329, 342, 416, 473, 695, 759, 760,

Ciudades.

- 819, 852, 1013.
 Brittonia, 932 y sig.
 Cæsaraugusta, 129, 150, 159, 167,
 168, 550 á 561, 600 y sig. 632 y
 sig. 765, 1014, 1196, 1233.
 Cæsarianum Municipium, 962.
 Calagurris, 435, 561 á 575, 608, 609,
 705, 717, 1231.
 Calagurris Fibularia, 1015, 1016.
 Calagurri Nassica, 1015, 1016.
 Cale, 1017.
 Cale (Portus), 1017.
 Calla, ó Callensis Emanica, 1018, 1253.
 Callet, 1018.
 Calubriga, 947.
 Canama, 851, 1019.
 Capara, 308.
 Cara, 1020.
 Carbula, 1021.
 Carisa, 1022.
 Carmo, 1023.
 Cartama, 59, 83, 248, 751, 1024.
 Carteya, 162, 389, 503 á 507, 610,
 706 y sig. 1025, 1223 á 1225, 1281.
 Carthago Nova, 164, 165, 507, 508,
 577 á 579, 611, 612, 639, 723, 764.
 Cartima, *vease* Cartama.
 Cascantum, 1026.
 Castaca, 837.
 Castrum Priscum, 749.
 Castulo, 400, 511, 512, 1136.
 Caura, 1027.
 Caurium, 942, 1028.
 Celsa, 580 á 588, 613, 715, 716.
 Celti, ó Celsita, 1029, 1243.
 Cerena, 47.

- Ciudades.* Ceret, 1030.
 Certima, 236.
 Cisimbrum, 701.
 Cisso, 863.
 Civili, 971.
 Claritas Julia, 155, 724, 749.
 Clunia, 174, 319, 614 y sig. 718, 719,
 779, 818.
 Collipo, 781, 1031.
 Complutum, 187.
 Concordia Julia, 1084.
 Conimbrica, 1032.
 Consaburum, 649, 1033.
 Constantia, Julia, 1094.
 Corduba, 182, 388, 476, 1034, 1136.
 Curunda, 968.
 Derrosa, 330, 514, 699, 1035.
 Desonca, 968, 969.
 Dianium, 1036.
 Ebora, 317, 320, 352, 377, 480, 648,
 888, 946, 953, 1037, 1038.
 Edeta, 767.
 Egabro, 1069.
 Egara, 295, 698.
 Egisamum, 1117.
 Egita, 8, 1054.
 Elepa, 1059.
 Emerita, 116 y sig. 147, 151, 186, 394,
 395, 782, 783, 1040 á 1042, 1177.
 Emporium, 515 á 523, 1043.
 Epagri, 1069.
 Epora, 822, 1044, 1045, 1215.
 Ercavica, 619, 640, 765.
 Escadia, 1251.
 Evagri, 1069.
 Faventia, 1010, 1129.

- Ciudades.* Felicitas Julia , 13, 650.
 Fidentia , 1141.
 Firma Augusta , 1003.
 Flavia Augusta , 768.
 Flaviæ Aquæ , *vease* Aquæ.
 Flavium Interamnium , *vease* Interam-
 nium.
 Florentinum Municipium , 749.
 Forum Julium , 1061.
 Forum Licinium , 1078.
 Fravasosona , 1046.
 Gades , 242, 398, 399, 661, 1047, 1193,
 1281.
 Gemella Augusta , 1136, 1251.
 Gemina Urbanorum , 868 , 1144.
 Gerunda , 325, 328, 753, 769, 1048.
 Gracurri , 1049.
 Hespera , 1050, 1051.
 Hibera , 1052.
 Hienipa , 1254.
 Hispali , 815, 1106.
 Iessona , 656.
 Idia , 360.
 Igedita , 14, 136, 874, 876, 1053.
 Ilercavonia , 1052.
 Ilerda , 1056, 1057.
 Ilipa Magna , 1059.
 Ilipla , 1059, 1060.
 Ilipula Laus , 523, 1059.
 Ilipula Minor , 1059.
 Illiberri , 322, 323, 345, 749, 1255.
 Illici , 525, 591, 592, 620, y sig. 1058,
 1204, 1256.
 Illiturgi , 1061, 1257.
 Illurgis , 1061.
 Ilurcis , 1049.

- Ciudades.* Ilurco, 820, 1062, y sig. 1100.
 Imperatoria Urbs, 1116.
 Interamnium Callectiæ, 415, 1066,
 1067.
 Interamnium Flavium, 1066, 1067.
 Interamnium Lusitaniæ, 874, 1066,
 1067.
 Iteramnium Pallantiæ, 1066, 1067.
 Intercatia Asturum, 1068.
 Intercatia Vacceorum, 779, 1068.
 Ipagro, 1069.
 Iporcense Municipium, 750.
 Ipsca, 749.
 Irippe, 1070.
 Italica, 29, 122, 145, 156, 158, 702.
 1104, 1202, 1219.
 Ituca, 1251.
 Ituci Gaditana, 1071.
 Ituci Virtus, 1071.
 Julia, *vease* Ulia.
 Julia Claritas, *vease* Claritas.
 Julia Constantia, *vease* Constantia.
 Julia Concordia, *vease* Concordia.
 Julia Felicitas, *vease* Felicitas.
 Julia Liberalitas, *vease* Liberalitas.
 Julia Pax, *vease* Pax.
 Julia Segisama, *vease* Segisama.
 Julia Traducta, *vease* Traducta.
 Julia Virtus, *vease* Virtus.
 Juliobriga, 732, 916.
 Juliobriga Portus, 732, 850.
 Julipa, 1059, 1072.
 Julium Forum, *vease* Forum.
 Lælia, 130, 1073.
 Lancia Asturum, 376, 1074, 1181.
 Lancia Oppidana, 136, 874, 1181.

- Ciudades*: Lancia Transcudana, 136, 874, 1181.
 Lastigi, 1075.
 Legio Quarta, 916.
 Legio Septima, 415, 743, 1076.
 Legisamon, *vease* Egisamon.
 Leptis, 1060.
 Liberalitas Julia, 387, 1037.
 Libisosa, 1077, 1259.
 Liconium, 347.
 Limia, 695, 1078.
 Limicum Forum, 1078.
 Lontigi, *vease* Alontigi.
 Lucentum, 1245.
 Lucus, 777, 1068.
 Magonium, 678.
 Malaca, 856, 1260.
 Marcia, 821, 1261.
 Martis Civitas, 32, 1136.
 Massilua, 1079.
 Maxia, 1079.
 Meidubriga, 874.
 Mellaria, 1080.
 Merobriga, 137, 1139, 801, 846.
 Mirobriga Celticomum, 1081, 1082.
 Mirobriga Turdulorum, 1081, 1082,
 1262.
 Mirobriga Vettomum, 1081, 1082.
 Munda, 248, 458, 1263.
 Murgi, 1143, 1264.
 Nævia, 851.
 Nassica, 705.
 Nebrissa, 1265.
 Nema, 851, 1266.
 Nertobriga Batica, 1083, 1084.
 Nertobriga Celtiberá, 1083, 1084.
 Nescania, 21, 1085.

Ciudades. Numancia, 1198.

Obulco, 296, 529, 684, 713, 1087,
1226, 1251.

Octogesa, 1097.

Oducia, 851, 1088.

Olissippo, 327, 650, 1089.

Olontigi, *vease* Alontigi.

Oluntigi, *vease* Alostici.

Onuba, 530 á 532.

Oretum, 1090.

Orippe, 1091, 1092.

Orsona, 1144.

Osca, 392, 593 á 595, 623, y sig.
641, 642, 1093.

Osca Batica, 1268.

Oset, 1094.

Osicerda, 1095.

Ossona, 438.

Ossonoba, 332, 1268, 1269.

Ostippo, 1096, 1270.

Ostur, 1270.

Otobesa, 1097.

Oxama, 1036.

Pallantia, 964, 1017.

Palma, 754.

Patricia, 123, 667, 679, 685, 704,
1098, y sig.

Pax Julia Augusta, 27, 303, 480, 652,
824, 1101.

Pisoraca, 148.

Pollentia, 1102, 1192.

Pompaelona, 658, 784.

Pompejopolis, 435, 970.

Pontificia, 682 á 685, 1103.

Portus Albus, 1135.

Portus Blendium, 732.

- Ciudades.* Portus Cale , 1017.
 Portus Juliobriga , *vease* Juliobriga.
 Portus Vereasueca , 732.
 Portus Victoriæ , 732.
 Præsidium Julium , 1116.
 Plucci , ó Tucci , 1136.
 Regina , 310 , 1104.
 Regina Civium Romanorum , 1104,
 1271 , 1272 , 1273.
 Rhode , 1105 , 1274.
 Romula , 125 , 153 , 157 , 161 , 163 ,
 410 , 452 , 453 , 687 , 848 , 849 , 854 ,
 1106 , 1234.
 Rurada , 1275.
 Sabora , 645.
 Sacili , 360 , 1109.
 Saetabi , 1107 , 1108.
 Saguntia , *vease* Segontia Bætica.
 Saguntum , 243 , 533 , 626 , 720 , 756 ,
 823 , 1110 , 1111 , 1195.
 Salacia , 23 , 782 , 1112 , 1116 , 1276.
 Saldania , 1113.
 Salduba , 1014.
 Salmantica , 137 , 139 , 1114.
 Salpesa , 982 , 1115.
 Samusium , 1277.
 Scalabis , 1116.
 Segisama Julia , 1117.
 Segisamon , 1117.
 Segisamunculum , 1117.
 Segobia Arebaeorum , 1118.
 Segobia Silicensis , 1119.
 Segobia Vacceorum , 1119.
 Segobriga , 762 , 773 , 1120 , y sig.
 1201.
 Segontia , 755 , 1124.

- Ciudades.* Segontia Bætica, 1124.
 Segontia Celtibera, 1124.
 Serpa, 1125.
 Siarium, 1126, 1127.
 Singilia, 457, 796, 1128, 1235, 1278,
 1279.
 Sisapo, 400, 534, 1228, 1280.
 Solia, 360, 1050.
 Solluco, 1050.
 Sublancia, 1181.
 Subur, 1129.
 Succubi, 926.
 Tarraco, 16, 120, 124, 127, 128, 154,
 160, 460, 488, 489, 693, 697, 741,
 757, 758, 766, 839, 963, 1010,
 1130 y sig.
 Tartessus, 1281.
 Teba, 686.
 Tingentera, 1135.
 Toletum, 393, 535, 738, 1134.
 Traducta, 126, 1135.
 Tridiaba, 968, 969.
 Titium Megalon, 702.
 Titulcia, 1237.
 Tucci, 23, 307, 309, 313, 344, 1136,
 1282.
 Tucci, ó Ptucci, 1136.
 Tucci Vetus, 1136.
 Turiaso, 536, 596, 597, 627 y sig.
 721, 722.
 Turri, 1271, 1272, 1273.
 Vacamana, 1019.
 Valentia, 537 á 539, 1137, 1213, 1214.
 Varcile, 1138.
 Ucubi, 155.
 Ventipone, 1139, 1140.

- Ciudades*, Ventisponde, 1139, 1140.
 Vereasueca, *vease* Portus.
 Virgilia, 761, 1138.
 Victoria, *vease* Juliobriga Portus.
 Virgi, 1143.
 Virtus Julia Ituci, 1071.
 Ulia, 461, 1141, 1258.
 Urbanorum Gemina, 868, 1144.
 Urgavo, 50, 131, 1142.
 Urgi, 1143.
 Urgia, ó Ugia Bætica, 1143, 1283.
 Ursone, 540, 541, 1144, 1229.
 Uxama Argela, 1145, 1146, 1176.
 Uxama Barca, 1145, 1146.
 Zoela, 968, 969.
Ciudades de España edificadas, ó restablecidas,
 379, 400.
 Clusura, 38.
 Colegios de Artifices, ó Ingenieros, 63, 660,
 666, 668, 682, 691, 767, 792, 870, 884,
 931, 944.
 Colegios de Marineros, 1188.
 Colegios de Mercaderes, 741, 868.
 Colegios de Zapateros, 106.
 Columna Herculis (monte), 30.
 Comicos, Escritores, 831.
 Comites, ó Condes, 373.
 Commentatores de Provincia, 462.
 Comerciantes Españoles, 452, 453, 734, 848,
 y sig.
 Compañías de comercio, 856, 858.
 Compitalicias (Fiestas), 105, 380.
 Concilios de Conventos, 319.
 Concilios de Provincia, 68, 772, 777, 784, 816.
 Consulares de España, 485, 498, 499.
 Consules Españoles, 900, 908.

Conventos, 37, 319, 488, 489, 695, 760, 764, 765,
777, 817, 818, 819, 931, 987, 1020, 1068.
Cohortes Españolas, 379, 647 á 649, 690, 691,
696, 767, 917 á 939, 1068, 1248.
Cornicularios, 740, 947, 1204.
Criobolio, 654.
Cristiana religion, 354.
Curiones Sacerdotes, 876.

D

Decurionato, 57.
Decuriones, 702 á 704, 810, 821, 1047.
Devotos de España, 1016.
Dioses y Diosas, 1 á 114, 353, 380, 381, 400,
464, 465, 492, 697, 714, 744, 746, 747, 782,
792, 799, 806, 807, 824, 826, 831, 879, y
sig. 914, 961, 1004, 1024, 1205, 1243,
1244, 1248.
Ducena Tributo, 463.
Ducenarios (Caballos), 959.
Duplicarios (Soldados), 109.
Durius (rio), 353.
Duumvirato, 360.
Duumviros, 50, 303, 435, 445, 466, 502 á
702, 962, 963, 994, 1019, 1216, 1222
á 1234, 1239, 1254, 1304.

E

Ebusus (Isla de), 965, 1039.
Ediles, 84, 421, 643, 648, 651, 655, 656,
657, 666, 671, 674, 677, 678, 679, 680,
683, 684, 690, 692, 699, 700, 705 á 724,
795, 963, 977, 1216, 1232, 1234, 1254.
Embaxadores, 68, 243, 319, 648, 970, 971.
Emobolio, 654.
Equitatus Cohortés, 934.

Era-

- Erario de Saturno, 496.
 Escultores, 837, 838, 1190.
 Espadas españolas, 1140.
 España representada en monedas, 178, 249, y sig.
 Estatuas de bronce, 701, 749, 751, 796, 880,
 1123, 1244.
 Estatuas de marmol, 52, 59, 83, 85, 296, 376,
 400, 461, 468, 653, 663, 672, 683, 684,
 686, 704, 725, 733, 742, 750, 751, 772,
 779, 781, 799, 835, 865, 866, 881, y sig.
 946, 982, 996, 1000, 1024, 1046, 1080,
 1105, 1106, 1128, 1206, 1207, 1208, 1212,
 y sig. 1217, 1235, 1236, 1242, 1243, 1254,
 1278.
 Estatuas de plata, 18, 32, 38, 70, 71, 94, 697,
 723, 744, 879.
 Evocatos, Soldados, 947.

F

- Fabricas de España, 860 á 879, 1238, 1239,
 1240.
 Facciones Circenses, 959.
 Feciales Sacerdotes, 772.
 Flamines de España, 50, 417, 419, 421, 468,
 648, 649, 656 á 658, 660, 667, 679, 682,
 683, 690 á 695, 702, 725, 744, 752 á
 778, 870, 884, 963, 1009, 1019, 1020, 1077,
 1123, 1216.
 Flaminicas, 466, 779 á 786, 818, 888, 952,
 1020, 1079, 1136, 1230.
 Focences, (Costas), 833.
 Frumentarios (Soldados) 913.
 Funales (Caballos), 959.

G

- Gladiatorios (Juegos), 89, 438, 962, 964, 1249.
 Go-

Gobernadores de España, 384, 414, 458.
 Gobernadores Españoles, 901, y sig. 912, 934.
 Gramatica (Maestros de) Españoles, 829.
 Griega (lengua), 829, 830.
 Guardacostas de España, 647, 690, 691, 696,
 931.

H

Hastatos, Soldados, 676, 949.
 Hiberus, rio, 833.
 Hospitalidad, 972, y sig.

J

Iduarios Banqueros, 670.
 Jerofantas, 499.
 Incisores, 839.
 Indiccion, 354.
 Islas, veanse sus nombres respectivos.
 Italica Cohorte Española, 913, 1284.
 Jueces de Ciudades, 649, 651, 662, 667, 733,
 734 á 736, 752.
 Jueces Imperiales, 424, 494.
 Jugales Caballos, 959.

L

Ladico, Monte, 45, 46.
 Larario, 213.
 Lavaderos Sagrados, 4.
 Lavaderos públicos de España, 673, 751, 862.
 Legados Publicos, *vease* Regalos.
 Legados Gobernadores, 393 á 395, 401, 404,
 407, 412, 415, 416, 420, 427, 429, 434,
 436 á 438, 441, 442, 447, 449, 464, 470,
 á 475, 477, 478, 492 á 494, 496, 1217.
 Legiones españolas, 114, 115, 117, 123, 378,
 467, 472, 492, 546, 550, 737, 884, 909 á
 916.

- 916, 1076, 1187, 1234, 1258.
 Lethes (rio), 1078.
 Letradas (mugeres), 833.
 Letrados de España, 824, y sig.
 Libertos Imperiales, 66, 422, 451, 454, 455,
 469, 731, 1017, 1189 á 1191, 1246, 1247.
 Limia (rio), 1078.
 Logistas, 429.
 Luchadores, 438.

M

- Macellum, 25.
 Maestros de los Fanos, 1238.
 Maestros de los Lares, 802 y sig.
 Manufacturas, 381, 744.
 Martires Christianos, 172, 173, 350, 351, 353,
 480.
Medallas de Abdera, 975.
 Acci, 114, 115, 598, 976.
 Acinipo, 977.
 Alontigi, 979, 980.
 Alostigi, 981.
 Amba, 983.
 Anticaria, 986.
 Aria, 994.
 Arva, 995, 1222.
 Asido, 1001.
 Asta, 502.
 Astapa, 1250.
 Baccia, 1251.
 Belon, 1011.
 Bilbilis, 143, 548, 549, 599, 631,
 1012.
 Bora, 1252.
 Casaraugusta, 129, 150, 159, 167,
 168, 550, y sig. 600, y sig. 632,
 y

- Medallas de Illiturgi*, 1257.
 Ilürco, 1062.
 Ipagro, ó Epagro, 1069.
 Irippe, 1070.
 Italica, 29, 122, 145, 156, 158.
 Ituci Virtus, 1071.
 Lælia, 130, 1073.
 Lastigi, 1075.
 Mirobriga Turdulorum, 1262.
 Munda Bætica, 1263.
 Murgi, 1264.
 Nebrissa, 1265.
 Nema, 1266.
 Obulco, 529, 713, 1087, 1226.
 Onuba, 530, y sig.
 Onippo, 1091.
 Osca Bætica, 1267.
 Osca Celtibera, 593, y sig. 623, y sig.
 641, 642, 1093.
 Oset, 1094.
 Osicerda, 1095.
 Osionoba, 1268, 1269.
 Ostur, 1270.
 Pax Julia, 1102.
 Regina Civium Romanorum, 1271, y
 sig.
 Rhode, 1274.
 Romula, 125, 153, 157, 161, 163,
 Sacili, 1109.
 Sætabi, 1107.
 Saguntum, 533, 626, 720, 1110.
 Salacia, 1276.
 Salpesa, 1115.
 Samusium, 1277.
 Searo, ó Sianum, 1126.
 Segobia Arevacorum, 1118.

- Medallas de Segobia Silicensis*, 1119.
 Segobriga, 1120, y sig.
 Sisapo, 534, 1228, 1280.
 Tarraco, 120, 124, 127, 128, 154,
 160, 1130.
 Tartessus, 1281.
 Toletum, 393, 535, 1134.
 Traducta Julia, 1135.
 Tucci, 1282.
 Turiaso, 536, 596, 597, 627, y sig.
 721, 722.
 Valentia, 537, y sig.
 Ventipone, 1139.
 Ugia, 1283.
 Ulia, ó Julia, 1141, 1258.
 Urgi, ó Virgi, 1143.
 Ursone, 540, 541, 1144, 1230 (a).
Medicos españoles, 824, 828, 897, 1192.
Merides, 234, (§. II).
Miliarios (Agitadores), 959.
Militares (Fiestas), 925.
Minas de España, 731, 799.
Ministros de la Casa Imperial, 889, y sig. 1246.

1247.

- Mirmilones (Gladiatores)*, 964.
Montes, veanse los nombres particulares de cada uno.

Gggg 2 Mu-

(a) Segun este catalogo, que es el mas copioso que hasta ahora haya salido, tuvieron casa de moneda en España noventa y seis Ciudades, que es un número prodigioso; y habrá habido otras de que no tenemos noticia, ó la tenemos poco segura. Son quatro las Ciudades de quienes no se había conocido moneda hasta el dia de hoy, *Alontigi*, *Alontigi*, *Regina Civium Romanorum*, y *Tartessus*. He atribuido á las dos primeras las medallas 979, 980, 981, que atribuyó el P. Maestro Florez

á tres Ciudades desconocidas, *Lon*, *Olont*, y *Olunt*. Las que yo dixé ser de *Regina Civium Romanorum*, juzgó dicho Autor que fuesen de *Turri*, otra Ciudad incógnita; y la que yo apropié á *Tartessus*, la atribuyó con indecisión ó á *Gades*, ó á *Carteya*. Este Docto Antiquario añadió á su catalogo la Ciudad de *Zili* de la España Mauritana, pensando que le pudiesen pertenecer las dos medallas 1058 y 1246. No mas bien he juzgado haberlas de atribuir á *Ilici*, de quien tenemos otras muchas.

Muros de España, 664.

N

Neócoros, 499.

Nomenclatores, 1178.

Notarios Sagrados, 810.

Notas numéricas extraordinarias, 234, (55. 24, 33, 44, 45).

O

Oficiales Españoles, 438, 698, 764 á 767, 865, 870, 884, 901, 912, 921, 934, 935, 936, 944 á 951, 1068, 1187, 1204, 1234.

Oficinas de Artifices, 500.

Opciones (Soldados), 947.

Ordinarios (Oficiales), 948.

Ordo de Decuriones, 322 á 324, 330, 332, 335, 345, 347, 410, 457, 461, 653, 684, 699, 742, 750, 751, 801, (820, y sigs. 824, 961, 982, 996, 997, 1000, 1039, 1046, 1106, 1064, 1088, 1090, 1106, 1127, 1254).

Orgiofantas, 811.

P

Paterpatrato, 499.

Pedagogos, 832.

Pilanos (Soldados), 949.

Pisuerga (rio), 148, 173.

Plateros, 840, 1237, 1243.

Plazas de España, 663, 701.

Polypsepus, 38.

Pomerio, 255.

Pontifices, 14, 50, 150, 655, 663, 669, 675, 679, 682, 701, 744, 745, 861, 902, 1009, 1241, 1278.

- Pueblos de España. Aebisecos, 415.
 Alontigicelos, 979, 980.
 Alostices, 981.
 Aobrigenses, 415.
 Astures, 408, 9028, y sig.
 Astures Augustanos, 1068.
 Astures Transmontanos, 1068.
 Autrigones, 1145.
 Banienses, 874.
 Bastetanos, 384, 386.
 Beturios, 1251.
 Bibalos, 415.
 Cantabros, 732, 779.
 Civilitanos, 971.
 Coelerinos, 415.
 Cosetanos, 1131.
 Colarnos, 874.
 Cuneos, 1251.
 Curgonios, 1117.
 Edetanos, 767.
 Equesos, 415.
 Gigurros, 791, 947.
 Ilercavones, 1052.
 Ilergetas, 945.
 Interamnics, 415.
 Ligitanos, 1046.
 Limicos, 415, 1078.
 Murbogos, 1117.
 Pesures, 874.
 Quarquernos, 415.
 Taloros, 874.
 Tamaganos, 415.
 Tartesios, 1281.
 Turmogos ó Turmodigos, 1117.
 Vacceos, 779.
 Vettones, 1097.

- Puentes de España, 415, 473, 872, y sig. 1090.
 Porticos de las Ciudades, 751, 863, 1019.
 Prefectos, 419, 452, 1221.
 Premios militares, 427, 431, 438, 912, 921,
 936, 946, 952, 1204.
 Presidentes de caminos, 726 á 729.
 Presidentes de fábricas, 725.
 Presidentes de minas, 731.
 Presidentes monetales, 730.
 Presidentes de Provincias, 417, 450, 480, 482,
 483, 484, 486, 490, 491, 495, 497, 501.
 Pretores de Provincias, 377, 425, 430.
 Principes Soldados, 949.
 Prisiones, 869.
 Proconsules de Provincias, 418, 428, 432, 433,
 439, 440, 442, 476, 479, 1217.
 Procuradores del Público, 732.
 Procuradores de Ciudades, 459, 460, 648, 1219.
 Procuradores Imperiales de España, 391, 400,
 403, 406, 408 á 411, 413, 415, 417, 419,
 422, 423, 426, 431, 438, 443 á 445, 448,
 452, 455 á 457, 459, 461, 463, 465, 481,
 488, 489, 500, 1218, 1220.
 Prolegados de Provincia, 409, 471.
 Propretores de Provincia, 383, 453, 1217.
 Proveedores Imperiales, 884 á 886.
 Provincias de España, 132, 377, 383, 384, 400,
 404, 410, 411, 423, 425, 438, 454, 459,
 462, 463, 481, 487, 492 á 494, 496, 497,
 813 á 815, 832, 1084, 1195, 1219.
 Publicanos de España, 180, 391.
 Pugiles, juegos, 963.

Q

- Quadribacium, 38.
 Quatuorviros Monetales, 467.

Ques-

Questionarios , 743.

Questores de Provincia , 388 , 389 , 402 , 421 ,
445 , 446 , 465 , 643 , 648 , 651 , 690 , 691 ,
692 , 693 , 1216.

Quindecimviro , 807.

R

Regalos públicos , 400 , 438 , 670 , 742 , 751 ,
865 , 965 , 965 , y sig. 1057.

Regiones de Roma , 197.

Retiarios (Gladiadores) , 964.

Retoricos (Españoles) , 830.

Rios , *vease cada uno con su nombre propio.*

S

Sacerdotes , 18 , 468 , 654 , 683 , 695 , 746 , 811 ,
1216.

Sacerdotisas , 37 , 747 á 751 , 1079 , 1136.

Sagittarios (Soldados) , 951.

Samus , (rio) , 1277.

Sastres , 845.

Secretarios Imperiales , 892 , 893 , 1203.

Sellos antiguos , 1245.

Semisse Usura , 963 , 965.

Senado de las Ciudades , 244 , 535 , 735 , 823 ,
1134 , 1223 , 1236.

Sepulcrales Ritos , 35 , 653 , 684 , 698 , 781 , 783 ,
797 , 865 , 982 , 1006 , 1080 , 1106 , 1162 ,
1171 , 1179 , 1180 , 1188 , 1230 , 1279.

Sepulcros , 855.

Sescuplicarios , (Soldados) , 109.

Sevirato , 20 , 36 , 296 , 961 , 963.

Seviros , 70 , 438 , 750 , 799 , 800 , 801 , 803 , á
805 , 865 , 996 , 1003 , 1008.

Seviros augustales , 10 , 16 , 60 , 63 , 69 , 699 ,
741 , 787 á 801 , 822 , 952 , 967 , 1010 , 1235 ,
1238. Se-

- Seviros militares , 952.
 Sigila (rio) , 248.
 Singulares (Soldados) , 914, 949.
 Smialiom , 38.
 Soldados Españoles , 737 , 739 , 942 , 952 , y
 sig. 972 á 974 , 1196 á 1200 , 1248.
 Speculadores (Soldados) , 408 , 955 , 1198.
 Stacionarios (Siervos) , 742.
 Stacionarios (Soldados) , 408.
 Stratores , 429.

T

- Tabularios de Provincia , 76 , 451 , 454 , 462 ,
 466 , 468 , 469.
 Tagus (rio) , 833.
 Tartessus (rio) , 1281.
 Tauroboliatos , 499.
 Teatrales (Espectaculos) , 744 , 1019.
 Teatros , 400.
 Templos , 4 , 23 , 39 , 118 , 124 , 135 , 147 ,
 149 , 166 , 353 , 418 , 591 , 663 , 701 , 785 ,
 802 , 824 , 834 , 838 , 860 , 861 , 875 , 961 , 1179 ,
 1238 , 1240 , 1241 , 1260.
 Termas , 22 , 460 , 669 , 963.
 Tesserarios (Soldados) , 925 , 947.
 Tesseras de hospitalidad , 968 y sig.
 Tirrenico (mar) , 833.
 Torre de Coruña , 835.
 Triarios (Soldados) , 949.
 Tribus de Roma , 197.
 Tributo , *vease* Ducena.
 Triente (usura) , 963.

V

- Velites (Soldados) , 949.

Versos acrósticos, 833.

Vicarios de España, 1221.

Vices, 41, 380.

Vigésima de las herencias, 59, 71, 85, 406, 443, 455, 462, 463, 723, 1024.

Vigésima de las libertades, 390, 391.

Vida larga, 829.

Usura, 234, 963, 965.

INDICE VI.º

DE LOS NOMBRES

DE PERSONAS Y DIVINIDADES.

Los números se refieren á las Inscripciones.

A

Abascante, 888 y sig. 1245.

Abason, 79.

Abieno, 968.

Acilia Cordilia, 1164.

Acilia Lepidina, 1230.

Acilio, 526.

Acilio Aviola, *Consul*, 958, 959.

Aconia Fabia Paulina, 499.

Adiusia, 824.

Adriano Augusto, 235 á 295, 723, 934, 971, 991, 1057, 1077, 1105, 1142, 1204, 1209, 1210, 1211, 1235.

Afro Tusolo, 88.

Agrippina Augusta, 168, 635, 999.

Albano, 1206.

Albia Januaria, 90.

Albino, 88, 771.

Alexandro Augusto, 319, 470, 471, 1212.

Alexis Aquilego, 22.

Alisario, 968.

Allia, 973.

Allia Flavia Melitina, 1175.

Alio Máximo, 470.

Altico, 128.

Amabilis Successa, 54, 984.

Amaranto, 1149.

Ammينو, 87.

Ammonio, 918.

Andiatta, 87.

Ania, 1241.

Aniceno, 68.

Annio Libon, *Consul*, 959.

Annio Rufino, *Consul*, 959.

Ansario, 1226.

Anteyo Antioco, 737.

Antinoo, 291 á 293.

Antistia Priscilla, 892.

Antonia, 94.

Antonia Clementina, 1180.

Antonia Procula, 1019.

Antonia Vera, 234.

Antonio, 465.

Antonio Arquio, 969.

Antonio Caro, 911.

Antonino Pio Augusto, 76, 275, 282, 295, 296,
702, 848.

Antrocolo, 1180.

Antubelo, 107.

Anubi, *Dios*, 38.

Agi, *Dios*, 38.

- Apollo, *Dios*, 6, y sig.
 Apollonio, Gallengio, 971.
 Aponia Montana, 18.
 Appio Cionio, 543.
 Appuleyo, 834.
 Arausabios (hermanos), 968.
 Arcadio Augusto, 369 á 374.
 Arrio Badiolo, 100.
 Arrungio Inicial, 55.
 Asclepio, *Dios*, 10, y sig.
 Attalo, 65.
 Attia Autumnina, 1019.
 Attica, 951.
 Attilia Festa, 1005.
 Attio Augustano, 1066.
 Aventino, 54, 984.
 Aufidio Píramo, 685.
 Avilia Soteris, 1204.
 Avilio Terengio, 959.
 Aula Mevia, 865.
 Aulo Aufustio Omuncion, 63.
 Aulo Flavio, 925.
 Aulo Livio Pollion, 531.
 Aulo Mevio, 865.
 Aulo Mevio Balbino, 535.
 Aulo Nicieno, 68.
 Aulo Ninio Moniano, 1168.
 Aulo Pantuleyo Gayo, 283.
 Aulo Postumio, 543.
 Aulo Seyo Africano, 926.
 Aulo Seyo Zosimiano, 926.
 Aulo Timeto, 76.
 Aulo Ufeto Vegeto, 409.
 Avolgica, 969.
 Aurelia Masculina, 818.
 Aurelia Vibia Crescina, 919.

Aureliano Augusto, 338 á 341.

Aurelio Juliano, 437.

Aurelio Severo, 739.

B

Baco, *Dios*, 50, 51.

Badio Macrino, 483, 484.

Balbino, 727.

Balbino, *Consul*, 807.

Bandua, *Dios*, 86, 87.

Baraeco, *Dios*, 87, 88.

Bebio, 61.

Bebio Corinto, 60.

Bebio Junio Sulpicio, 536.

Bebricio, 1016.

Belliciano, 858.

Bellicio Torquato, 1303.

Biando, 92.

Bodecio, 968.

Boristenes Alano, 294.

Bougio, 107.

Brennia Marciana, 1202.

Bucolo, 1147.

Buriayo, 968.

C

Caligula Augusto, 166 á 168, 405, 612, 631, y
sig. 861, 976, 1122.

Caligula, Cesar, 165, 167, 679.

Calpurnia Galla, 703.

Calpurnia Ilias, 1038.

Calpurnia Sabina, 728.

Calpurnia Severa, 657.

Calpurnio Ostrivo, 985.

Calpurnio Quadrato, 448.

Calpurnio Vegeto, 1078.

- Camchio Ampelis, 783.
 Camilio Aquiles, 1186.
 Cappilo, 1176.
 Caracalla Augusto, 78, 309 á 316, 461, 807, 850, 1076, 1218, 1240.
 Carino, Cesar, 348, 477.
 Caro Augusto, 346, 350, 477, 478, 1039.
 Caronio Secundo, 726.
 Carpima, 1193.
 Cassia Quintilla, 1286.
 Cassiano Augusto, 334.
 Cassio Felipe, 828.
 Castor, *Dios*, 12.
 Caturisa Prima, 1158.
 Caulece, *Diosa supuesta*, 1113.
 Caya Marcia Singular, 438.
 Cayo Acerronio Proculo, *Consul*, 405.
 Cayo Alliario, 557.
 Cayo Allio, 541.
 Cayo Allio Januario, 824.
 Cayo Allio Victor, 945.
 Cayo Alsano, 551.
 Cayo Annio Flavio, 732.
 Cayo Annio Trasio, 296.
 Cayo Antonio Flavino, 952.
 Cayo Appio Superstes, 1168.
 Cayo Apuleyo Diocle, 957 á 959.
 Cayo Apuleyo Ninfidiano, 957.
 Cayo Aquino Mela, 527.
 Cayo Ario, 618.
 Cayo Arrio Optato, 798.
 Cayo Atilio Crasso, 755.
 Cayo Atilio Genial, 1005.
 Cayo Atte Sabino, *Consul*, 1076.
 Cayo Atueno, 48.
 Cayo Aufidio Gemello, 602.

- Cayo Avidio Aprimulo, 746.
 Cayo Avidio Vital, 746.
 Cayo Auleco Lacer 113.
 Cayo Balbo, 325.
 Cayo Bebio Cecilio, 1051.
 Cayo Belicio Fronton, 993.
 Cayo Belicio Torquato, *Consul*, 959, 1117.
 Cayo Calidio Proculo, 234.
 Cayo Calpetano Rancio, 415, 416.
 Cayo Calpurnio Flacco, 725.
 Cayo Calpurnio Genero, 992.
 Cayo Calpurnio Perpetuo, 992.
 Cayo Calpurnio Rufino, 4.
 Cayo Calpurnio Varo, 719.
 Cayo Calvo Hispano, 1430.
 Cayo Calvo Stolon, 1178.
 Cayo Carpo, 1017.
 Cayo Carrio Aquilino, 604.
 Cayo Cassio, Arriano Turpion, 517.
 Cayo Cassio Fausto, 859.
 Cayo Cecilio Sereno, 628.
 Cayo Cedio, 524.
 Cayo Celer, 609.
 Cayo Celio Candito, 615, 618.
 Cayo Celio Vero 234.
 Cayo Cerecio Fusco, 89, 987.
 Cayo Cesar, 126 á 130, 132, 559, 579, 679.
 Cayo Cesonio Macro Rufiniano, 471.
 Cayo Caminio Aufileno Miniciano, 440.
 Cayo Cornelio, 544.
 Cayo Cornelio Capiton, 1304.
 Cayo Cornelio Ceson, 683.
 Cayo Cornelio Juniano, 1108.
 Cayo Cornelio Magnion, 799.
 Cayo Cornelio Refecto, 631.
 Cayo Cornelio Servino, 965.

- Cayo Cornelio Severo, 645.
 Cayo Crescencio, 51.
 Cayo Culminio Fusco, 793.
 Cayo Curio, 1053.
 Cayo Delio Proculo, 234.
 Cayo Egnatuleyo Seneca, 692.
 Cayo Elio, 530, 546, 593.
 Cayo Elio Avito, 851.
 Cayo Emilio Anto, 992.
 Cayo Emilio Meton, 615.
 Cayo Ennio. Licinio Tappulo, 535.
 Cayo Fabiano Evandro, 438.
 Cayo Fabio Fabiano, 52, 751, 992.
 Cayo Fabio Juniano, 751.
 Cayo Fabio Nigerion, 27.
 Cayo Fabio Publilio, 909.
 Cayo Fabio Rustico, 457.
 Cayo Fabio Tercio, 1172.
 Cayo Fabio Vibiano, 672.
 Cayo Fennio, 567.
 Cayo Fufio, 716.
 Cayo Fulvio Rutilio, 574.
 Cayo Geminio Prisco, 1125.
 Cayo Granio Brocco, 561.
 Cayo Javoleno Calvino Geminio Cariton, 442.
 Cayo Julio, 659.
 Cayo Julio Africano, 1303.
 Cayo Julio Antonio, 579.
 Cayo Julio Cenalo, 1201.
 Cayo Julio Comato, 740.
 Cayo Julio Eutico, 798.
 Cayo Julio Juliano 303, 652.
 Cayo Julio Lacer, 875, y sig.
 Cayo Julio Narciso, 1154.
 Cayo Julio Novato, 96.
 Cayo Julio Oppio Clemente, 446.

- Cayo Julio Partenopeo , 72.
 Cayo Julio Scena , 676.
 Cayo Julio Speranciano , 924.
 Cayo Junio Celado , 1034.
 Cayo Junio Flaviano , 423.
 Cayo Junio Recepto , 800.
 Cayo Irico Zotico , 75.
 Cayo Juvencio , 671.
 Cayo Lelio Juliano , 1162.
 Cayo Letilio Apalo , 578.
 Cayo Licinio Marino Voconio , 1157.
 Cayo Licinio Sereniano , 39.
 Cayo Lucieno , 537.
 Cayo Lucio Telesino , *Consul* , 408.
 Cayo Lucipio , 513.
 Cayo Lucrecio , 1055.
 Cayo Macro , 2.
 Cayo Marco , 526.
 Cayo Mario , 571 , 572.
 Cayo Mario Aufidio , 515.
 Cayo Mario Capiton , 562.
 Cayo Mario Clemente , 742.
 Cayo Mario Nigrino , 774.
 Cayo Mario Vegeto , 630.
 Cayo Mario Vero , 753.
 Cayo Marcio Apilo , 802.
 Cayo Marcio Vero , 1048.
 Cayo Memmio Rufo , 880.
 Cayo Memmio Severo , 880.
 Cayo Minicio Potito , 58.
 Cayo Minio , 503 , 504.
 Cayo Minucio Jubato , 378.
 Cayo Mummio Hispano , 1278.
 Cayo Municio , 537.
 Cayo Nevio Firmino , 234.
 Cayo Nigidio , *Consul* , 376.

- Cayo Nonio Cepiano, 935.
 Cayo Nonio Crescencio, 778.
 Cayo Nonio Sincero, 778.
 Cayo Nuciano, 1227.
 Cayo Numisio, 538.
 Cayo Numisio Fusco, 801.
 Cayo Occio Curio, 432.
 Cayo Oppio Cornelio Apuleyo, 517.
 Cayo Oppio Sabino, 1217.
 Cayo Orestes Labieno, 532.
 Cayo Octavio Felix, 844.
 Cayo Pelusio, 1102.
 Cayo Petronio, 508.
 Cayo Petronio Poncio Nigrino, *Consul*, 405.
 Cayo Plaucio, 377.
 Cayo Plocio, 863.
 Cayo Pollion, 1224.
 Cayo Pompeyo, 589.
 Cayo Pompeyo Capella, 599.
 Cayo Pomponio Parra, 600.
 Cayo Poncio Ligo, 234.
 Cayo Porcio Mariniano, 1036.
 Cayo Postumio Milon, 565.
 Cayo Publicio Melisso, 20.
 Cayo Publio Caton, 516.
 Cayo Quincio Abascanto, 897.
 Cayo Quirino, 871.
 Cayo Recio Juliano, 804.
 Cayo Retto, 609.
 Cayo Rusteno Deciano, 1007.
 Cayo Sabino, 555.
 Cayo Sallustio Marciano, 1202.
 Cayo Sempronio, 570.
 Cayo Sempronio Barba, 1231.
 Cayo Sempronio Semproniano, 669.
 Cayo Sempronio Sperato, 772.

- Cayo Sennio Reguliano , 858.
 Cayo Sestio , 705.
 Cayo Sevio Lupo , 835.
 Cayo Stacio Capiton Arriano , 1303.
 Cayo Tacio , 24.
 Cayo Tarracina , 641 , 642.
 Cayo Terencio Fileto , 419.
 Cayo Terenzio Sura , 640.
 Cayo Ticio Simil , 459.
 Cayo Valentino , 560.
 Cayo Valerio , 564 , 567 , 705 , 994.
 Cayo Valerio Anemostion , 839.
 Cayo Valerio Aquilo , 597.
 Cayo Valerio Arabino , 468.
 Cayo Valerio Fenio , 553.
 Cayo Valerio Imnineo , 783.
 Cayo Valerio Saturnino , 935.
 Cayo Valerio Valeriano , 701.
 Cayo Valerio Vero , 234.
 Cayo Varinio , 770.
 Cayo Vario Ruffo , 590.
 Cayo Veacio Vettion , 1184.
 Cayo Vecilio Probo , 912.
 Cayo Vettio Lanciano , 559.
 Cayo Vettio Silvino , 73.
 Cayo Vibio , 234 , 503 , 504 , 707.
 Cayo Vibio Latron , 693.
 Cayo Vibio Porciano Quincio , 1077.
 Cayo Vibio Probo , 234.
 Cayo Vibio Severo , 234.
 Cayo Virio Fronton , 777.
 Cayo Ummitio Darmio Quadrato , 404 , 405.
 Cayo Voconio Placido , 1216.
 Cayo Volumio Memore , 234.
 Cecilia Eurichia , 1066.
 Cecilia Fileres , 71.

- Cecilia Materna , 71.
 Cecilia Trosime , 71.
 Ceciliano , 594.
 Cecilio Artemidoro , 896.
 Cecilio Artimo , 953.
 Cecilio Destro , 953.
 Cecilio Maturino , 953.
 Cecilio Onorato , 859.
 Cecilio Silon , 71.
 Cecilio Simplex , 1303.
 Cecilio Vergiliano , 444.
 Cecilio Vetton , 1177.
 Celer , 1031.
 Celer Masculino , 768.
 Celia Rufina , 92.
 Celso , 841.
 Ceno , 968.
 Cenon , 5 , 1028.
 Cenustino , 733.
 Cesio Marcial , *Consul* , 970.
 Cestio Acidio Perenne , 464.
 Cibeles , *Diosa* , 14, 80.
 Cilio Apulo .
 Cirtulica , Collea , Apronaltiume , 736.
 Claudia Julia Potencia , 827.
 Claudia Lupa , 1017.
 Claudia Secunda , 687.
 Claudio Atenodoro , 1017.
 Claudio Antonio , 1017.
 Claudio Justo , 472.
 Claudio Primo Augusto , 169 á 171 , 733 , 1206,
 1236 , 1242.
 Claudio Quartino , 435.
 Claudio Romano , 1017.
 Claudio Secundo Augusto , 335 á 337 , 823.
 Claudio Unimano , 378.

Claudia Metrodora , 858.

Clelia Sabina , 36.

Clelio , 36.

Clemente , 603.

Clementino , 789.

Clodia Optata , 703.

Clodio Marcello , 1241.

Clouto , 968.

Clutamo , 968.

Cneo Antonio Prisco , 234.

Cneo Arrio Axímio , 481.

Cneo Atellio Flacco , 639.

Cneo Atellio Pontico , 509.

Cneo Buccon , 613 , 716.

Cneo Calpurnio Pison , 383.

Cneo Cassio Popilio , 515.

Cneo Celso Cetego Rustico , 522.

Cneo Cornelio Cinna , 664.

Cneo Cornelio Evormo , 445.

Cneo Cornelio Eupelasto , 445.

Cneo Domicio , 589.

Cneo Domicio Ampiano , 559.

Cneo Domicio Calvino , *Consul* , 392.

Cneo Fadio , 558.

Cneo Fulvio , 542.

Cneo Julio , 388.

Cneo Mayo , 706.

Cneo Papirio Eliano , 285.

Cneo Pompeyo 381 , 386 , 614 , 658.

Cneo Pompeyo el hijo , 386.

Cneo Pompeyo Flavio , 639.

Cneo Pompeyo Frutto , 738.

Cneo Pompeyo Severo , 1163.

Cneo Stacio Libon , 545.

Cneo Voconio , 542.

Commedo Augusto , 303 a 305 , 652 , 914.

Com-

- Composto, 595.
 Concordia, *Diosa*, 13.
 Cornelia Blanda, 1279.
 Cornelia Blandina, 1279.
 Cornelia Clemente Tusca, 750.
 Cornelia, Familia, 65.
 Cornelia Lepidria, 1230.
 Cornelia Mesta, 1163.
 Cornelia Tiche, 833.
 Cornelio, 1031.
 Cornelio Anulino, *Consul*, 1076.
 Cornelio Basso, 861.
 Cornelio Floro, 619.
 Cornelio Gallicano, 234.
 Cornelio Pansa, *Consul*, 958, 959.
 Cornelio Rustico, 1187.
 Cornelio Tauro, 1242.
 Cornelio Valente, 784.
 Coronio Rufo, 1067.
 Constantino Primero Augusto, 354, 355, 484 á
 486, 490.
 Constantino Segundo Augusto, 356 á 360, 971,
 1215.
 Constancio Cloro Augusto, 353, 483.
 Constancio Segundo Augusto, 1215.
 Cocio Papieno, 521.
 Crisomallo, 1193.
 Crispo Cesar, 355, 971.
 Critonia, 91.
 Critonia Maxîma, 91.

D

- Damaso Papa, 1288, y sig.
 Damion, 918.
 Damocrates, 287.

- Decencio Cesar, 358, 359.
 Decio Augusto, 329, 330, 1213, 1253.
 Decio Cesar, 330.
 Decio Cecilio Hospital, 71.
 Decio Cornelio Meciano, 415.
 Decio Cudio Balbino, 727.
 Decio Ennio Cecilio, 1229.
 Decio Ennio Italico, 534, 1228.
 Decio Ennio Titullo, 1228.
 Decio Quirino, 48.
 Decio Victor Camillo, 531.
 Decimio Germaniano, 485.
 Democrito Sostrato, 1185.
 Deni, 1183.
 Deresio Rustico, 258.
 Diana, *Diosa*, 15, 16.
 Diadumeniano Cesar, 316.
 Diocleciano Augusto, 350 á 353, 480, 924.
 Diofanes, 956.
 Dionisio, 858.
 Docio, 968.
 Domicia Fortunata, 738.
 Domiciano Augusto, 180, 418, 646.
 Domicio Antonio, 1303.
 Domicio Fortunato, 1097.
 Domicio Isquilino, 829.
 Domicio Optaliano Emilio, 971.
 Domicio Pastor, 972.
 Dovilon, 1028.
 Druso Cesar, 152 á 157, 160 á 165, 598, 606,
 610, 611.
 Druso Germánico Cesar, 152.
 Druso Valerio Celiano, 465.

E

Eaco, *Dios*, 5.

Ebu-

- Ebucio , 378.
 Egnatuleya Sige , 692.
 Eudorio , *Dios* , 89.
 Elefanto , 500.
 Elena , 1180.
 Eleso , 958.
 Eleuteria Prisca , 1002.
 Elia Agrippina , 455.
 Elia Cogitata , 953.
 Elia Italica , 885.
 Elia Jucunda , 1167.
 Elia Mirsina , 886.
 Elia Optata , 1168.
 Elia Partense , 974.
 Elia Prima , 899.
 Elio Cesar , 289.
 Elio Faustino , 971.
 Elio Stilicon , 372 , 379.
 Elio Vero , 1082.
 Eliogabalo Augusto , 317 , 318.
 Elvia Iba , 99.
 Emilia , 1243.
 Emilia Artemisa , 1243.
 Emilia Artemisa Satira , 1243.
 Emilia Lucia , 653.
 Emilia Ninfodota , 64.
 Emilia Paterna , 780.
 Emilio , 64.
 Emilio Senex , 723.
 Emilio Severiano , 831.
 Endovellico , *Dios* , 90 y sig.
 Endovelico , *Dios* , 102.
 Ennia Rustica , 898.
 Enobolico , *Dios* , 101.
 Epafrodito , 959.
 Equicia Fusca , 1140.

Ereñnia Cretica , 1174.
 Ereñnia Lesbica , 1174.
 Ereñnia Palestra , 1174.
 Ereñnio Rogato , 743.
 Erore , 825.
 Esculapio , *Dios* , 9 , y sig.
 Evento , *Dios* , 17 , 18.
 Eufrosina , 887 , 951.
 Eunoide Plautilla , 73.
 Eunomio , 61.
 Eutiches , 956.
 Eutropio , *Consul* , 498 , 500.

F

Fabia Brocilla , 1064.
 Fabia Cadilla , 1125.
 Fabia Campana , 1104.
 Fabia Fabiana , 38.
 Fabia Fabulla , 1086.
 Fabia Firma , 672.
 Fabia Prisca , 1002 , 1125.
 Fabia Restituta , 742.
 Fabio Acon Catullino , 497.
 Fabio Avito , 1164.
 Fabio Seneca , 1002.
 Fato , *Dios* , 19.
 Faventino , 930.
 Faustina Augusta , 301 , 302.
 Fausto , 69.
 Fe , *Diosa* , 20.
 Febion , 1117.
 Febo 1117.
 Felix , 462 , 959.
 Felicísimo , 1195.
 Felipe Augusto , 326 á 328.
 Felipe , *Cesar* , 328.

Firmo, 985.
 Flacilla, 82.
 Flacilla Augusta, 367.
 Flavia, 951.
 Flavia Demetria Crispina, 1051.
 Flavia Hespera, 894.
 Flavia Melpomene, 1189.
 Flavia Modestina, 23.
 Flavia Pallas, 896.
 Flavia Prisca, 895.
 Flavia Roma, 1189.
 Flavia Rufina, 782, 1007.
 Flavia Valeriana, 701.
 Flavio Ascanio, 889.
 Flavio Fronton, 17, 960.
 Flavio Macrobio Lonciniano, 372.
 Flavio Modesto, 23.
 Flavio Rufino, 956.
 Flavio Scorpo, 959.
 Flavio Secundino, 971.
 Flavio Sextrino, 1041.
 Flavio Venulio Crinito, 1051.
 Flavio Urbicion, 25.
 Fleso, 968.
 Floco Florebo, 42.
 Florebo Fortunato, 42.
 Floro, 624.
 Fortuna, *Diosa*, 23, 24.
 Fortunato, 959.
 Frutonio, 854.
 Frutonio Brocco, 854.
 Fuente, *Diosa*, 21, 22.
 Fulgetra, *Dios*, 1205.
 Fulvia Catulla, 978.
 Fulvia Celera, 693, 785.
 Fulviano, 601.

Fulvio Atratino , 913.
 Fulvio Corneliano , 913.
 Fulvio Diadoco , 785.
 Fulvio Homullo , 978.
 Fulvio Mosco , 693.
 Fulvio Museo , 693.
 Fulvio Quinciano , 846.
 Fusca , 1162.

G

Gabruageniga , 969.
 Galba Augusto , 174.
 Gallieno Augusto , 331 , 333 , 476.
 Gallo Favonio Jucundo , 1181.
 Gallo Máxumiano , 457.
 Gamo , 752.
 Gayo Mario Prudente Corneliano , 319.
 Gayo Pompeyo Mucron , 1145.
 Gayo Valerio Tranquillo , 599.
 Genio , *Dios* , 25 , y sig. 1248.
 Germánico, Cesar , 157 á 163, 167, 598, 610, 632.
 Germano , 637 , 638.
 Geta Augusto , 309.
 Glabrior , *Consul* , 969.
 Glitia Marcella , 234.
 Gordiano Primero Augusto , 322.
 Gordiano Secundo Augusto , 323 , á 325.
 Gradivo , 1196.
 Grania Augusta , 698.
 Granio Augusto , 361.

H

Halosio , 523.
 Helvio Felipe , 1031.
 Helvio Pollion , 583.
 Hercules , *Dios* , 30 , y sig. 105 , 142 , 242 , 1244.
 He-

Herennia Augusta, 1213.
 Hermes; *Dios*, 89.
 Hiberno, 513, 581 á 583.
 Higia, *Diosa*, 11.
 Hilarion, 891.
 Hilario, 462.
 Hiletusa, 747.
 Hipatico, 455.
 Hisauro Dionisio, 66.
 Homonio, 500.
 Homullo, 969.
 Hospes, 624.
 Hostiliano Cesar, 1214.

I

Januario Venusto, 1041.
 Ibi, *Dios*, 38.
 Iduorio, *Dios*, 89.
 Impsal, 510.
 Insteyo Renato, 971.
 Joviniano Augusto, 360.
 Ipsisto, *Dios*, 112.
 Irene, hermana de San Damaso Papa, 1299.
 Irpino, 959.
 Iside, *Diosa*, 34, y sig.
 Isauro Cervino, 512.
 Juba, *Rey*, 509, 510.
 Jucundo, 1181.
 Julia, 1146.
 Julia Augusta, 307, 308.
 Julia Calcedonica, 35.
 Julia Faustina Valeria, 465.
 Julia Januaria, 1165.
 Julia Ingenua, 690.
 Julia Leta, 748, 786.
 Julia Libissa, 724.

- Julia, ó Livia Augusta, 121, 125, 150 á 155, 745.
 Julia Paterna, 1173.
 Julia Rodina, 827.
 Julia Rufina, 1067.
 Julia Rusticilla, 1114.
 Julia Saturnia, 828.
 Julia Secunda, 833.
 Julia Tersicore, 1173.
 Julia Tetis, 1154.
 Juliano Julio Vero, 490.
 Juliano Romulo, 727.
 Julio Cayo Longino, 8.
 Julio Candito, 287.
 Julio Cesar, 385 á 387, 1050, 1074.
 Julio Fabio Florino, 1008.
 Julio Felix Campaniano, 198.
 Julio Flavino Commodo, 743.
 Julio Flavio Policrisso, 731.
 Julio Hermadion, 740.
 Julio Latino, 529.
 Julio Nemesio Nomentano, 458.
 Julio Novato Cornelio Tuditano, 532.
 Julio Patrocolo, 1165.
 Julio Pilide Orestes, 1150.
 Julio Proculo, 360.
 Junia Donace, 381.
 Junia Eliana, 99.
 Junia Hispaniense, 1284.
 Junia Maurina, 806.
 Junia Rustica, 751.
 Junia Verecunda, 952.
 Juniano Amabilis, 16.
 Juniano Lupo, 600.
 Junio Basso Miloniano, 668.
 Junio Pastor, *Consul*, 297.
 Juno, *Diosa*, 39.

Jupiter, *Dios*, 40, y sig.
 Justina, 448.
 Justo, 654.
 Juvenal, 1148.

L

Laberia Galla, 781, 888.
 Lacon, 876.
 Lares, *Dioses*, 47, y sig.
 Larcio Licinio, 414.
 Laudicea, 1155.
 Laudicia, 501.
 Lenas Ponciano, *Consul*, 959.
 Leonas, 1217.
 Leoncio, 843.
 Leta, 676.
 Libero, *Dios*, 50, 51.
 Libertas, *Diosa*, 52.
 Licinia Antiochina, 724.
 Licinia Osiona, 724.
 Licinia Maxûma, 1285.
 Licinia Rufina, 749.
 Liciniano, 638.
 Liciniano Junio, 1000.
 Licinio Elvecio, 940.
 Licinio Juliano, 1146.
 Licinio Liciniano, 1082.
 Licinio Nerva, *Consul*, 409.
 Licinio Paterno, 925.
 Licinio Politimo, 832.
 Licinio Sura, 741.
 Loco Purcicon, 106.
 Lóllio Materno, 1113.
 Longino, 386.
 Lovencio, 49.
 Locia Trosime, 739.

- Lucia Bebia Romana, 1111.
 Lucia Celerina, 1156.
 Lucia Lete Valentina, 840.
 Lucio Acilio, 528.
 Lucio Acilio Barba, 1230.
 Lucio Acilio Terenciano, 1230.
 Lucio Acinippio, 1079.
 Lucio Aconio Calisto, 1219.
 Lucio Albino Saturnino, 1496.
 Lucio Alfidio Urbano, 1187.
 Lucio Annio, 540.
 Lucio Annio Cantabro, 773.
 Lucio Annio Moderato, 1153.
 Lucio Annio Postumo, 1229.
 Lucio Annio Rufino, 234.
 Lucio Annio Vital, 955.
 Lucio Anteyo Flavino, 737.
 Lucio Antonio Albo, 1303.
 Lucio Antonio Modesto, 779.
 Lucio Antonio Numida, 944.
 Lucio Antonio Silon, 931.
 Lucio Aradio Valerio Proculo, 487, 971.
 Lucio Argantonio, 706.
 Lucio Arrio, 1054.
 Lucio Arruncio Máximo, 415.
 Lucio Atilio Festo, 1005.
 Lucio Atinio, 1227.
 Lucio Attio, 727.
 Lucio Attio Vetton, 1019.
 Lucio Attio Vindex, 1019.
 Lucio Aufidio Masculino, 109, 768.
 Lucio Aufidio Panza, 715.
 Lucio Aufidio Secundo, 754.
 Lucio Aurelio Augusto, 925, 963.
 Lucio Aurelio Capratino, 992.
 Lucio Aurelio Rufo, 950.

Lucio Baccion, 587.
 Lucio Bacco, 1179.
 Lucio Baggio Fronton, 613.
 Lucio Behio, 569.
 Lucio Bebio Avito, 413.
 Lucio Bebio Erma, 787.
 Lucio Bebio Ermes, 787.
 Lucio Bebio Prisco, 561.
 Lucio Bennio, 581.
 Lucio Blacio Serventino, 1234.
 Lucio Buccon, 586.
 Lucio Calpurnio Gallico Pannonio, 665.
 Lucio Calpurniano, 1086.
 Lucio Calpurnio Fabato, 922.
 Lucio Calpurnio Junco, 657.
 Lucio Calpurnio Pison, *Consul*, 968.
 Lucio Calpurnio Prisco, 657.
 Lucio Calpurnio Silvino, 501.
 Lucio Calpurnio Teodoro, 1158.
 Lucio Calpurnio Victor, 1024.
 Lucio Cannuleyo, 1219.
 Lucio Cassio, 553.
 Lucio Cassio Fufidio, 522.
 Lucio Cassio Pollion, 689.
 Lucio Castruccio Onorato, 453.
 Lucio Catinio Marcio, 56.
 Lucio Cecilio Alacer, 619.
 Lucio Cecilio Aquino, 629.
 Lucio Cecilio Basso, 1156.
 Lucio Cecilio Cassiano, 1156.
 Lucio Cecilio Ceciliano, 694.
 Lucio Cecilio Oprato, 963.
 Lucio Cecilio Preses, 615.
 Lucio Cecina Severo, 691.
 Lucio Celio Vero, 234.
 Lucio Cesar, 126 á 132, 559, 579.

Lu-

- Lucio Cesio Máximo, 1092.
 Lucio Cesio Pollion, 689.
 Lucio Coranio, 538.
 Lucio Coranio Tusco, 28.
 Lucio Cordio Simforo, 826.
 Lucio Corneliano, Licomedes, 1218.
 Lucio Cornelio Balbo el joven, 901, 902.
 Lucio Cornelio Balbo el viejo, *Consul*, 900.
 Lucio Cornelio Calido, 549.
 Lucio Cornelio Celso, 647, 696.
 Lucio Cornelio Elio, 234.
 Lucio Cornelio Erennio Rustico, 1160.
 Lucio Cornelio Fronton, 584.
 Lucio Cornelio Igino, 10.
 Lucio Cornelio Onesimo, 234.
 Lucio Cornelio Satureo, 678.
 Lucio Cornelio Severo, 234.
 Lucio Cornelio Terreno, 585.
 Lucio Demetriano, 1254.
 Lucio Dion Marino, 1249.
 Lucio Domicio Dentoniano, 649.
 Lucio Domicio Gallicano Papiniano, 437.
 Lucio Domicio Robusto, 718.
 Lucio Domicio Silon, 969.
 Lucio Domicio Vetton, 1097.
 Lucio Eliano, *Consul*, 297.
 Lucio Elio, 479.
 Lucio Elio Eliano, 1286.
 Lucio Elio Optaciano, 971.
 Lucio Elio Seneca, 1286.
 Lucio Elio Seyano, *Consul*, 143.
 Lucio Emilio, 376, 713, 1123.
 Lucio Emilio Caro, 910.
 Lucio Emilio Máximo, 720.
 Lucio Emilio Nicelio, 1232.
 Lucio Emilio Paulo, 764.

Lucio Emilio Ponciano, 457.
 Lucio Emilio Recto, 723.
 Lucio Emilio Saturnino, 763.
 Lucio Erennio Erenniano, 1160.
 Lucio Fabio, 566.
 Lucio Fabio Cordero, 962.
 Lucio Fabio Fabiano, 85.
 Lucio Fabio Optato, 992.
 Lucio Fabio Rufino, 662.
 Lucio Fabio Silvino, 992.
 Lucio Fabio Cornuto, 920.
 Lucio Flaviano, 809.
 Lucio Flavio Cesiano, 941.
 Lucio Flavio Flacivo, 947.
 Lucio Flavio Severo, 992.
 Lucio Folcene, 977.
 Lucio Fulvio Decimo, 793.
 Lucio Fulvio Restituto, 978.
 Lucio Fulvio Recto, 793.
 Lucio Fulvio Sparso, 608.
 Lucio Furio, 1220.
 Lucio Furio Faventino, 1129.
 Lucio Furio Gemello, 793.
 Lucio Granio, 564.
 Lucio Granio Balbo, 84, 714.
 Lucio Gratio Romano Vibio, 763.
 Lucio Grazio Glaucio, 762.
 Lucio Heyo Labeon, 1034.
 Lucio Julio Avito, 630.
 Lucio Julio Capitolino, 1114.
 Lucio Julio Rufo, 617.
 Lucio Julio Vestino, 290.
 Lucio Junio, 528, 568.
 Lucio Junio Apoluto, 840.
 Lucio Junio Liciniano, 1000.
 Lucio Junio Mauro, 806.

- Lucio Junio Noto, 796, 1128.
 Lucio Junio Rufino, 1138.
 Lucio Junio Rufo, 967.
 Lucio Junio Septimio Ormogenes, 493.
 Lucio Junio Veter, 604.
 Lucio Juvencio Luperco, 550.
 Lucio Laberio Abascanto, 888.
 Lucio Laberio Artemas, 888.
 Lucio Laberio Callico, 888.
 Lucio Laberio Lauso, 888.
 Lucio Laberio Paris, 888.
 Lucio Licinio, 234.
 Lucio Licinio Adamas, 69.
 Lucio Licinio Fundano, 1112.
 Lucio Licinio Glaucio Lucreciano, 409.
 Lucio Licinio Gracil, 640.
 Lucio Licinio Liciniano, 989, 992.
 Lucio Licinio Secundo, 741.
 Lucio Licinio Sura, *Consul*, 867.
 Lucio Licinio Varo, 548.
 Lucio Licinio Vibiano, 992.
 Lucio Lollio Lolliano, 1113.
 Lucio Lucilio Collino, 234.
 Lucio Lucrecio, 605.
 Lucio Lucrecio Denso, 729, 836.
 Lucio Lucrecio Fulviano, 744.
 Lucio Lucrecio Montano, 805.
 Lucio Lucrecio Severo, 704.
 Lucio Lusio Menecrates, 1038.
 Lucio Manlio, 592.
 Lucio Manlio Boco, 667.
 Lucio Marcio Postumio, 772.
 Lucio Marcio Proculo, 982.
 Lucio Marcio Saturnino, 982.
 Lucio Mario, 596.
 Lucio Mario Febo, 857.

Lucio Marzio, 710.
 Lucio Mayo, 505, 1224.
 Lucio Mecio Nativo, 786.
 Lucio Melio Severo, 234.
 Lucio Memio Celer, 955.
 Lucio Minicio Aproniano, 6, 697.
 Lucio Mummio Rufo, 675.
 Lucio Munacio Rufo, 518.
 Lucio Municio Aureliano, 646.
 Lucio Municio Novato, 646.
 Lucio Nemesio Peyo, 5758.
 Lucio Nonio Vero, 501.
 Lucio Novio, 596.
 Lucio Novo, 573.
 Lucio Numesio Agatemero, 835.
 Lucio Numisio Montano, 651, 757, 1132.
 Lucio Numisio Oviniano, 766.
 Lucio Obicio Proculo, 1303.
 Lucio Octavio Maro, 1184.
 Lucio Octavio Rustico, 84, 714.
 Lucio Oppio Máximo, 1133.
 Lucio Oracio Victor, 688.
 Lucio Ovinio Rustico Corneliano, 908.
 Lucio Papirio Avito, 621.
 Lucio Paterno, 1166.
 Lucio Plocio Modesto, 1200.
 Lucio Pompeyo Buccom, 584.
 Lucio Pompeyo Primiano, 970.
 Lucio Pompeyo Reburro Fabro, 947.
 Lucio Pompeyo Rufo, 1078.
 Lucio Pomponio Fondano, 1.
 Lucio Pomponio Severino, 803.
 Lucio Poncio, 514.
 Lucio Popillio Apollonio, 793.
 Lucio Porcio, 384, 525.
 Lucio Porcio Capiton, 576.

Lucio Porcio Quieto, 663.
 Lucio Porcio Victor, 59, 83.
 Lucio Porcio Sabellio, 644.
 Lucio Porcio Stilon, 684.
 Lucio Postumio, 948.
 Lucio Postumio Statulio, 21.
 Lucio Publicio Tiano, 1177.
 Lucio Quincio, 511.
 Lucio Rancio Optato, 494.
 Lucio Roscio Eliano Mecio Celer, *Consul*, 912.
 Lucio Rubio Eutichetes, 794.
 Lucio Rubiro Polibio, 944.
 Lucio Rufino Primo, 1104.
 Lucio Rufo, 616.
 Lucio Saturnino, 608.
 Lucio Scribonio Euferno, 794.
 Lucio Sempronio Gemino, 626.
 Lucio Sempronio Materno, 955.
 Lucio Sempronio Rutilo, 549.
 Lucio Senio Justo, 776.
 Lucio Servilio Sperato, 62.
 Lucio Sestilio Celer, 622.
 Lucio Septimio Manno, 816.
 Lucio Sileno Regino, 858.
 Lucio Silon Sabino, 377.
 Lucio Stacio Quadrato, 447.
 Lucio Sulpicio Claudiano, 781.
 Lucio Sulpicio Maxencio, 1133.
 Lucio Sulpicio Vero, 234.
 Lucio Sura, 586.
 Lucio Tadio Similice, 475.
 Lucio Terencio Lonco, 621.
 Lucio Terencio Picentino, 700.
 Lucio Terencio Rufo, 936.
 Lucio Ticio, 552.
 Lucio Trinito, 539.
 Lucio Tucio Cereal, 434.

Lucio Valentínó, 573.

Lucio Valerio Capro, 752.

Lucio Valerio Faventino, 670.

Lucio Valerio Festo, 955.

Lucio Valerio Flavo, 717.

Lucio Valerio Latino, 691.

Lucio Valerio Materno, 955.

Lucio Valerio Parra, 234.

Lucio Valerio Poplicio Balbino Máximo, 493.

Lucio Valerio Surar, 626.

Lucio Veracio, 681.

Lucio Vetiano, 607.

Lucio Vettio, 680.

Lucio Vetio Fronton, 735.

Lucio Veturio Severo, 234.

Lucio Vibio Fusco Aurelio Rufino, 927.

Lucio Vibio Prisco, 1102.

Lucio Virio Fusco, 234.

Lucio Vitellio Tancino, 942.

Lucio Vitrasio Ecucio, 1303.

Lucio Vivasio Pompeyano, 1248.

Lucio Voconio Paulo, 648.

Lucrecia Fida, 37.

Lucrecio, 603.

Lucrecio Materno, 925.

Lucullo, Consul, 865.

Lugoves, Dioses, 106.

Luna, Diosa, 78.

Lupiano, 886.

Lupa Romana, 822.

Lupo, 601.

Luz, Diosa, 53.

M

Macrino, 721.

Macrino Augusto, 316.

Macrobio Longiniano, 1292.

Ma-

- Magilon , 968.
 Magnencio Augusto , 356.
 Mamertino , *Consul* , 914.
 Mammea Augusta , 1137 , 1212.
 Manes , *Dioses* , 54.
 Manio Caninio , 552.
 Manlia Silana , 466.
 Manlion , 94.
 Mannio Flavio Festo , 587.
 Mannio Sulpicio Lucano , 627.
 Manno Acilio Glabrio , *Consul* , 939.
 Maria Gemina , 1042.
 Marciana Augusta , 1208.
 Marcion , 26.
 Marco , 11 , 1050.
 Marco Acilio , 1235.
 Marco Acilio Ninfodoto , 134.
 Marco Acilio Rufo Queto , 488 , 489.
 Marco Agrippa , *Consul* , 396 á 400 , 582 , 634 ,
 1240.
 Marco Alfio Máximo , 734.
 Marco Antonio , 508 , 614.
 Marco Antonio Lupo , 1089.
 Marco Antonio Nobilis , 890.
 Marco Antonio Prisco , 234.
 Marco Antonio Siriaco , 661.
 Marco Atribo , 80.
 Marco Atterio Paulino , 998.
 Marco Atilio Fraternal , 762.
 Marco Atilio Silon , 111.
 Marco Attio Firmino , 1066.
 Marco Aufustio Omuncion , 792.
 Marco Aurelio , 660.
 Marco Aurelio Augusto , 297 á 303 , 450 , 849 ,
 925 , 963 , 1259.
 Marco Aurelio Basso , 520.

Marco Aurelio Lico, 919.
 Marco Aurelio Modestino, 495.
 Marco Aurelio Petavion, 949.
 Marco Aurelio Valentiniano, 477, 478.
 Marco Aurelio Vincencio, 460.
 Marco Bebio, 13.
 Marco Bebio Sobrino, 720.
 Marco Calpurnio Lugon, 765.
 Marco Calpurnio Modesto, 883.
 Marco Calpurnio Seneca Fabio Turpion, 410, 411.
 Marco Cassio Agrippa, 403.
 Marco Cassio Pollion, 403.
 Marco Caton, 607.
 Marco Cecilio Severo, 597.
 Marco Celio Paludato, 629.
 Marco Censorio Corneliano, 917.
 Marco Clodio, 1241.
 Marco Clodio Rustico, 1241.
 Marco Cornelio, 1199.
 Marco Cornelio Eridion, 800.
 Marco Cornelio Marcello, 864.
 Marco Cornelio Marcio Severo, 761.
 Marco Cornelio Novano Bebio Balbo, 870.
 Marco Cornelio Potito, 727.
 Marco Cornelio Proculo, 152, 745.
 Marco Coronio Celso, 1067.
 Marco Cucio Prisco Messio Rustico, 449.
 Marco Egnacio Venusto, 996.
 Marco Elio Ateo, 790.
 Marco Elio Fabiano, 790.
 Marco Helvio Agrippa, 1106.
 Marco Elvio Clemente, 1219.
 Marco Elvio Fronton, 631.
 Marco Emilio, 507.
 Marco Emilio Mirriano, 1176.
 Marco Emilio Severo, 620.

- Marco Eppuleyo Proculo Cephion Hispano, 228.
 Marco Erennio Letino, 653.
 Marco Fabiano, 438.
 Marco Fabio, 554.
 Marco Fabio Apeles, 1198.
 Marco Fabio Asiatico, 803.
 Marco Fabio Máximo, 776.
 Marco Fabio Nepos, 656.
 Marco Fabio Numantino, 1198.
 Marco Fabio Paulino, 1057.
 Marco Fabio Prisco, 726.
 Marco Fabio Probo, 1009.
 Marco Fabricio, 556.
 Marco Faleidio, 1223.
 Marco Flavio Festo, 1233.
 Marco Flavio Maximino, 992.
 Marco Flavio Sabino, 695.
 Marco Fufidio, 520.
 Marco Fulvio Senecion, 992.
 Marco Furio, 502.
 Marco Galion, 1199.
 Marco Gellio Rutilo, 656.
 Marco Grumio, 5.
 Marco Iserio, 546.
 Marco Julio Candito, 1219.
 Marco Julio Marcial, 992.
 Marco Julio Próculo, 993.
 Marco Julio Serano, 614.
 Marco Julio Sestilio, 622.
 Marco Junio, 547, 713.
 Marco Junio Hispano, 538.
 Marco Junio Longino, 673.
 Marco Junio Materno, 992.
 Marco Junio Montano, 992.
 Marco Junio Terenciano Servilio Sabino, 686.
 Marco Lelio Sabiniano, 960.

- Marco Licinio Capella , 574.
 Marco Licinio Celtibero , 700.
 Marco Licinio Crasso , *Consul* , 968.
 Marco Licinio Filomuso , 1192.
 Marco Lucano , 860.
 Marco Lucrecio Restituto , 719.
 Marco Lucrecio Verna , 1099.
 Marco Mayo , 711.
 Marco Maninio Corneliano , 461.
 Marco Máximo , 625.
 Marco Memmio , 568.
 Marco Mennio Agrippa , 635.
 Marco Mesio Rustico , 253.
 Marco Nommeyo Persico , 234.
 Marco Nonio Balbo , 903 , y sig.
 Marco Ocillio , 1233.
 Marco Pacco Senecion , 943.
 Marco Perpenna Gallicano , 1159.
 Marco Petronio , 579.
 Marco Pletorio Tranquillo , 563.
 Marco Pontico Marso , 630.
 Marco Poncio Edisto , 1183.
 Marco Poncio Leliano , *Consul* , 1117.
 Marco Popilio , Onisio , 1238.
 Marco Popillio , 502 , 533.
 Marco Porcio , 558.
 Marco Porcio Apro , 884.
 Marco Porcio Caton , 374 , 375.
 Marco Postumio Albino , 576 , 577.
 Marco Quincio , 593.
 Marco Recio Montano , 804.
 Marco Sallustio Felix , 811.
 Marco Seauriano , 189.
 Marco Sempronio Barba , 575 , 1231.
 Marco Sempronio Fronton , 627.
 Marco Sempronio Tiberino , 548.

- Marco Septumio , 712.
 Marco Sergio Pacato , 516.
 Marco Sergio Vetton , 1170.
 Marco Septimio Severo , 645.
 Marco Suyo , 1184.
 Marco Terencio Paterno , 832.
 Marco Tertullo Semproniano , 438.
 Marco Valerio , 544 , 572.
 Marco Valerio Cerial , 788.
 Marco Valerio Febo , 822.
 Marco Valerio Gallion , 1285.
 Marco Valerio Pardo , 699.
 Marco Valerio Paulino , 682.
 Marco Valerio Pio Reburro , 808 , 819.
 Marco Valerio Propinquo Gracio , 767.
 Marco Valerio Quadrato , 571 , 628.
 Marco Valerio Saloniano , 1238.
 Marco Valerio Saturnino , 911.
 Marco Valerio Severo , 1164.
 Marco Valerio Tertullo , 788.
 Marco Valerio Trebicio Deciano , 1303.
 Marco Vario Felix , 234.
 Marco Vario Optato , 943.
 Marco Vettio Valente , 408.
 Marco Vibio , 234.
 Marco Virio Nepos , 234.
 Marco Ulpio , 1203 , 1247.
 Marco Ulpio Abascanto , 895 , 896.
 Marco Ulpio Apollonio , 293.
 Marco Ulpio Aracinto , 964.
 Marco Ulpio Fedimo , 1246.
 Marco Ulpio Gracil , 46.
 Marco Ulpio Gresiano , 451.
 Marco Ulpio Heureto , 1161.
 Marco Ulpio Italico , 1189.
 Marco Ulpio Marcial , 1190.

- Marco Ulpio Reburro, 760.
 Marco Ulpio Verecundo, 1191.
 Marco Umidio, 98.
 Marco Vocconio Vaccula, 421.
 Marco Volumio Epafrodito, 234.
 Marte, *Dios*, 55, y sig. 86.
 Marullo, 595, 1180.
 Marcial, 1153.
 Marciana Augusta, 227.
 Masinissa, 510.
 Matidia Augusta, 1207.
 Máxima, 54, 984.
 Maxímiano, 789.
 Maxímiano Augusto, 479, 480, 482, 923.
 Maxímimo Augusto, 320, 321, 473.
 Máximo, 943.
 Máximo Cesar, 321, 473.
 Máximo, 49.
 Mecilia Erenniana, 1127.
 Mecio Meciano Montano, 677.
 Mercurio, *Dios*, 60, y sig.
 Mercurio, Levita de San Dámaso Papa, 1291.
 Merina, 1055.
 Messio Mariano, 460.
 Minerva, *Diosa*, 63.
 Minicia Polla, 234.
 Minicio, 506.
 Modestina, 948.
 Montano, 632, y sig.
 Muninia Modestina, 1112.
 Muria Crescentina, 1065.

N
 2

Navi, *Dios*, 107.

Neci, *Dios*, 108.

Necomnunes, 959.

Mmmm 2

Nem-

- Nemfonio Emilio , 971.
 Neptuno , *Dios* , 64.
 Nereo , *Dios* , 38.
 Neron Augusto , 172 , 173 , 409 , 970.
 Neron Cesar , 163 , 164 , 606 , 611 , 793.
 Nerva Augusto , 181 , 182 , 422 , y sig.
 Netace , *Dios* , 108.
 Nevio Optato , 529.
 Nicefora , 747.
 Nigro , 47.
 Nimphas , *Diosas* , 65 , y sig. 1138.
 Nome Cusuceia , 1182.
 Nonnio Balbino , 994.
 Norbana , 1079.
 Numerio Cesar , 349 , 477.
 Numisia Marcatilla , 855.
 Numisia Victorina , 651.

O

- Obstana , 36.
 Octaviano Augusto , 114 á 141 , 548 , y sig. 715 ,
 771 , 798 , 1012 , 1014 , 1035 , 1040 , 1056 ,
 1118 , 1120 , 1232 , 1241.
 Octaviano Materno , 844.
 Octavio Rufo , 486.
 Odecio , 401.
 Olimpiano , 811.
 Onorio Augusto , 369 á 374.
 Optato , 1236.
 Osiri , *Dios* , 34 , 38.
 Ostilio Marcello , 292.
 Oticio Severo , 1188

P

- Pagano , 421.
 Pallante , 889.

Pan,

- Pan , *Dios* , 68.
 Panteo , *Dios* , 69 , 70.
 Pardo , 1111.
 Paria Onorina , 1007.
 Patricio , 842.
 Paula Emilia , 1185.
 Paulo Emilio Regilio , 402.
 Pedania Crescentina , 1133.
 Pedilicio , 1068.
 Pedon Caro , 284.
 Pentilo , 968.
 Peregrino , 623.
 Perpetuo Longio , 1063.
 Petina Paterna , 779.
 Petronio Epimeles , 234.
 Petronio Marcello , 654.
 Piedad , *Diosa* , 71.
 Pinteyo , 1068.
 Pio , 885.
 Pipulcio Corbillion , 519.
 Placidia Augusta , 368.
 Pletoria Annia , 469.
 Plotina Augusta , 227 , 235.
 Pollion , 505 , 1224.
 Pollux , *Dios* , 12.
 Pompeya Basilia , 954.
 Pompeya Donace , 696.
 Pompeya Paterna , 1166.
 Pompeyo Musclosio , 959.
 Pompeyo Paterno , 1166.
 Pomponia , 845.
 Pomponia Marcella , 95.
 Pomponio Pamfilo , 845.
 Poncio Epafrodito , 959.
 Popilia Rectina , 1157.
 Poppea Augusta , 409.

- Porcio Rufino, 866.
 Porcio Rufo, 866.
 Postumia Aciliana, 881.
 Postumia Nepociana Marcelliana, 1020.
 Postumio Atriense, 9.
 Postumio Luperco, 482.
 Pricino, 284.
 Prima, 899.
 Primigenia, 1117.
 Primo, 654.
 Prisca, 727.
 Prisco, 1197.
 Prisco Calecio, 386.
 Probo Augusto, 344, 345.
 Proculo, 47, 1198, 1199.
 Proserpina, *Diosa*, 72, y sig.
 Publia Valeria, 418.
 Publicio Fortunato Liberio, 1085.
 Publicio Juvenal, 1148.
 Publio Afrano Aptoro, 234.
 Publio Albio Secundo, 234.
 Publio Albiciano, 112.
 Publio Alfio Avito, 734.
 Publio Annio Avito, 1164.
 Publio Annio Pilades, 1172.
 Publio Antestio, 569.
 Publio Antonio, 616.
 Publio Antonio Sabino, 234.
 Publio Arrio, 570.
 Publio Atatino Flacco, 915.
 Publio Atilio Saturnino, 234.
 Publio Aurelio, 521.
 Publio Bebio, 533.
 Publio Bebio Flavio, 575, 1231.
 Publio Bebio Pollion, 527.
 Publio Bebio Sisceris, 1090.

- Publio Beblio Veneto, 1090.
 Publio Beblio Venusto, 1090.
 Publio Besio Betuniano, 426.
 Publio Carisio, 393 & 395.
 Publio Cesonio, 518.
 Publio Clodio Antenor, 856.
 Publio Cornelio Cicatricula, 938.
 Publio Cornelio Graciano, 955.
 Publio Curio Bleso, 443.
 Publio Daciano, 480.
 Publio Decio, 540.
 Publio Elio, 1167.
 Publio Elio Abascanto, 899.
 Publio Elio Eliano, 469.
 Publio Elio Fabiano, 679.
 Publio Elio Vital, 454.
 Publio Fabiano, 418.
 Publio Favonio, 1181.
 Publio Julio Nigro, 617.
 Publio Julio Primo, 1171.
 Publio Julo, 389.
 Publio Licinio Emiliano, 992.
 Publio Licinio Levino, 690.
 Publio Licinio Rogato, 992.
 Publio Magonio Rufo Magoniano, 463.
 Publio Manilio Aricto, 103.
 Publio Marcio Epafrodito, 797.
 Publio Memmio Appollinar, 431.
 Publio Metilio Secundo, 277, 1303.
 Publio Mionio, 1225.
 Publio Nevio Adjutor, 81.
 Publio Numerio Marcial, 70, 1003.
 Publio Numerio Victor, 1003.
 Publio Petronio Cautino, 1155.
 Publio Plocio Romano, *Consul*, 407.
 Publio Primo, 964.

- Publio Prisco , 641 , 642.
 Publio Publicio Senex , 234.
 Publio Pupilio Avito , 14.
 Publio Restituto , 618.
 Publio Romulio , 418.
 Publio Rotilio Sintroso , 838.
 Publio Rufio Flavio , 1180.
 Publio Rutilio Menealo , 1123.
 Publio Rutilio Vigil , 1303.
 Publio Stacio Paulo Postumio Junior , 439 , 440.
 Publio Turullio , 577.
 Publio Varo , 555.
 Publio Ulunio Nigro , 1194.
 Pudente , 422 , 1181.
 Pulcro , 1081.

Q

- Quadrato , *Consul* , 925.
 Quiete , *Diosa* , 33.
 Quietto , 623.
 Quinta Lucrecia Campana , 744.
 Quinta Proba , 866.
 Quintilia Procula , 390.
 Quinto Aburrio Nepos . 409.
 Quinto Acceo Ebucio Saturnino , 234.
 Quinto Albio Oracio , 1204.
 Quinto Annicio Antoniano , 201.
 Quinto Annio Apro , 955.
 Quinto Antonio , 566.
 Quinto Antonio Rogato , 1047.
 Quinto Aradio Rufino Valerio Proculo , 971.
 Quinto Atarino Modesto , 915.
 Quinto Atrio Clonio , 472.
 Quinto Attio Mecio Prisco , 921.
 Quinto Aurelio Cotta , 1181.
 Quinto Bebio Flavo , 575.

- Quinto Carminio Ingenuo, 939.
 Quinto Cecilio Campano, 694.
 Quinto Cecilio Fronto, 445.
 Quinto Cecilio Marcello, 441.
 Quinto Cecilio Metello Pio, *Consul*, 381, 382.
 Quinto Cecilio Rufino, 243.
 Quinto Cecilio Valeriano, 233.
 Quinto Cecilio Volusiano, 946.
 Quinto Cornelio Satura, 678.
 Quinto Cornelio Secundo, 678.
 Quinto Decio, 473.
 Quinto Domicio Macro, 1033.
 Quinto Egnatulo, 1105.
 Quinto Egriglio, 278.
 Quinto Elio Januario, 491.
 Quinto Elio Optato, 1168.
 Quinto Elio Proculo, 625.
 Quinto Elvio Silvino, 74.
 Quinto Emilio, 565.
 Quinto Epidio Rufo Lolliano Genciano, 467.
 Quinto Equicio Primigenio, 1140.
 Quinto Erennio Claro, 1174.
 Quinto Erennio Filetor, 1174.
 Quinto Fabio Fabiano, 1100.
 Quinto Fabio Niso, 19.
 Quinto Fabio Sabulo, 85.
 Quinto Fulvio Atitano, 997.
 Quinto Fulvio Carisiano, 997.
 Quinto Fulvio Rustico, 997.
 Quinto Garcilio Macro Avidino, 736.
 Quinto Glicio Atilio Agricola, 427.
 Quinto Granio Optato, 698.
 Quinto Isauro, 511.
 Quinto Julio Celso, 674.
 Quinto Julio Claro, 728.
 Quinto Julio Máximo, 728.

- Quinto Julio Nepociano, 728.
 Quinto Julio Saturnino, 465.
 Quinto Licinio Floro, 769.
 Quinto Licinio Silvano Graniano, 419, 647, 730.
 Quinto Lucrecio, 514.
 Quinto Lucrecio Silvano, 57.
 Quinto Lutacio, 554.
 Quinto Mamilio Capitolino, 492.
 Quinto Marcio Barea, *Consul*, 820.
 Quinto Máximo, 560.
 Quinto Modesto, 425.
 Quinto Mucio Prisco, *Consul*, 1117.
 Quinto Novanio Salvio, 793.
 Quinto Opsito, 708.
 Quinto Ovilio Successo, 853.
 Quinto Ovilio Venustiano, 853.
 Quinto Pafio Pafiano, 887.
 Quinto Papirio Carben, 591.
 Quinto Pedecayo, 709.
 Quinto Petronio Materno, 303, 652.
 Quinto Petronio Onorato, 859.
 Quinto Pompeyo Secundino, 588.
 Quinto Pomponio Clemente, 687.
 Quinto Pomponio Clodiano, 687.
 Quinto Poncio Planco, 722.
 Quinto Poncio Severo, 759, 1013.
 Quinto Postumio Sergio, 466.
 Quinto Publilio, 530.
 Quinto Rosinio Severo, 1196.
 Quinto Sertorio, 379 á 381, 1016.
 Quinto Sertorio Antero, 380.
 Quinto Sertorio Cepalon, 380.
 Quinto Sertorio Ermes, 380.
 Quinto Servio Firmano, 102.
 Quinto Statorio Tauro, 101.
 Quinto Stacio, 556.
 Quinto Sulpicio, 12.

Quin-

Quinto Terencio Montano, 591.
 Quinto Torio Culleon, 400.
 Quinto Trayo Areyano, 653.
 Quinto Valerio, 418.
 Quinto Valerio Casticio, 418.
 Quinto Valerio Optato, 1046.
 Quinto Umbruo Proculo, 474.
 Quinto Urso, 562, 563.
 Quincia Fabia, 1181.
 Quincia Paulina, 1006.

R

Rauveana, *Divinidad*, 88.
 Reburino, 838.
 Reburro, 1236.
 Recto, 721.
 Regino Decimo, 541.
 Rubria Sergilla, 846.
 Ruffia Ovinia Corneliana, 908.
 Rufino, 988.
 Rufo, *Consul*, 914.
 Rustico, 733, 1243.

S

Sabdeo Vilico, 1151.
 Sabina, 687, 825.
 Sabina Augusta, 287, 288, 656.
 Sacro Julio, 939.
 Salonia Augusta, 476.
 Salvio Caton, 512.
 Salus, *Diosa*, 75.
 Satria, 466.
 Sauno, 1206.
 Scansia Successa, 856.
 Scipion, 632, y sig.
 Scorpo, 894.

- Scribonia Marciana, 83.
 Sedulo, 925.
 Sempronia, 985.
 Sempronia Fusca Vibia, 669.
 Sempronia Licnis, 36.
 Sempronia Placida, 784.
 Sempronia Varilla, 1080.
 Sempronio, 956, 985.
 Sempronio Perpetuo Orniaco, 969.
 Seneca Tarquinio, 643.
 Senecion, 1149.
 Sentatinia Fulviana, 801.
 Septimeno, 1004.
 Serapis, *Dios*, 34.
 Sergia Peregrina, 1170.
 Sergio Crescente, 970.
 Sergio Máximo, 519.
 Sergio Rufino, 653, 1222.
 Sergio Sulpicio Galba, *Consul*, 1181.
 Sergio Terencio Emiliano, 948.
 Servio Calpurnio Domicio Destro, 807.
 Sestilio Agesilao, 1221.
 Septimio Acindino, 424.
 Septimio Severo Augusto, 78, 306 á 308, 465,
 1240, 1260, 1275.
 Sexto Annio Lucano, 1152.
 Sexto Cetego, 588.
 Sexto Cocceyo Cratero Onorino, 97.
 Sexto Ebucio, 605.
 Sexto Julio Pollion, 590.
 Sexto Julio Possessor, 452.
 Sexto Junio Libon, 536.
 Sexto Lucio Claseno Alliano, 929.
 Sexto Numio, 810.
 Sexto Peduces Erofilo, 34.
 Sexto Pompeyo, 386.

- Sexto Pompeyo Nepos, 970.
 Sexto Pompeyo Negro, 715.
 Sexto Quintilio Condiano, *Consul*, 1160.
 Sexto Quintilio Máximo, *Consul*, 1160.
 Sexto Quincio Fortunato, 961.
 Sexto Quincio Successino, 961.
 Sexto Veturio Dextro, 1199.
 Silio Hospes, 429.
 Silon, 111.
 Silvano, *Dios*, 76.
 Simplicio, 1237.
 Sinerotes, 1178.
 Sirano, 24.
 Sisireno, 1226.
 Sol, *Dios*, 77, y sig.
 Spárho, 594.
 Statilio Secundino, 971.
 Stéfano, 454.
 Successo, 469.
 Succonia Rústica, 411.
 Sulpicia Priscilla, 234.
 Sulpicio Severo, 108.
 Sulpicia, 12.
 Sunna, 1206.
 Sutunio, *Dios*, 109.
 T
 Tácito Augusto, 341 á 344.
 Tadda, 869.
 Tadia Onorata, 475.
 Tadio Rufino, 1239.
 Tallo, 959.
 Tancino, 1028.
 Tauro, 101.
 Tecla, 1195.
 Teodosio Augusto, 363 á 369.
 Teo-

- Teopompo, 795.
 Terencia Cornelia, 1086.
 Terencia Puella, 879.
 Terencio Emiliano, 23.
 Terencio Passino, 738.
 Termegista, *Diosa*, 80.
 Terpulia, 1206.
 Tertulliana, 1180.
 Thalion, 893.
 Tiberiano, 500.
 Tiberio Alcimo Celer, 406.
 Tiberio Augusto, 31, 141 á 165, 1583, 598-630, 716, 717 á 722, 820, 975, 1026, 1073, 1121, 1130.
 Tiberio Cesar, 133.
 Tiberio Claudio Apollinar, 827.
 Tiberio Claudio Attico Erodes, *Consul*, 1117.
 Tiberio Claudio Cándido, 429.
 Tiberio Claudio Itálico, 284.
 Tiberio Claudio Onito, 827.
 Tiberio Claudio Pisonino, 284.
 Tiberio Claudio Quartino, 435, 436.
 Tiberio Claudio Cenon Ulpiano, 933.
 Tiberio, hijo de Tiberio Augusto, 621.
 Tiberio Flavo, 550.
 Tiberio Flavo Egliliano, 7811.
 Tiberio Julio Cándido, 1303.
 Tiberio Julio Capiton, 940.
 Tiberio Julio Ferox, 196.
 Tiberio Julio Macro, 283.
 Tiberio Junio Quadrato, 941.
 Tiberio Plaucio Silvano Eliano, 412.
 Tiberio Proculo, 925.
 Tiberio Puranias, 1147.
 Tiberio Rufino, 67.
 Tirio Claudio, 344.

- Tito Ahio, 539.
 Tito Annio Dionisio, 992.
 Tito Antonio, 614.
 Tito Appio Alfinio Secundo, 1933.
 Tito Augusto, 179, 416, 417.
 Tito Aurelio Decimo, 914.
 Tito Capiton Considio, 617.
 Tito Cecilio Lepido, 602.
 Tito Celio, 618.
 Tito Celio Proculo, 620.
 Tito Cervio, 551.
 Tito Cesio Rufo Seleno, 44.
 Tito Considio, 6168.
 Tito Cornelio Materno, 615.
 Tito Domicio Agresta, 1169.
 Tito Domicio Clemente, 1169.
 Tito Domicio Optato, 1169.
 Tito Elio, 1167.
 Tito Elio Clodiano, 1127.
 Tito Elio Nicosino, 971.
 Tito Elvio Celere, 53.
 Tito Flavio Abascanto, 889 á 895.
 Tito Flavio Archélao, 420.
 Tito Flavio Expedito, 951.
 Tito Flavio Itálico, 1189.
 Tito Flavio Reburro, 955.
 Tito Flavio Rufo, 814.
 Tito Flavio Severo, 969.
 Tito Fusio, 507.
 Tito Granio Seyon, 862.
 Tito Julio Licinio, 724.
 Tito Longo, 616.
 Tito Mamilio Presente, 702.
 Tito Marcelino, 821.
 Tito Marcello Nipersino, 666.
 Tito Nevio Titullo, 234.

- Tito Nevio Vero , 234.
 Tito Octavio Metallo , 718.
 Tito Papirio Severo , 820.
 Tito Petronio , 592.
 Tito Plaucio , 1006.
 Tito Pomponio Avito , 775.
 Tito Pomponio Longo , 617.
 Tito Popillio , 524.
 Tito Popillio Brocco , 1196.
 Tito Porcio Quieto , 663.
 Tito Porcio Verrino , 1020.
 Tito Prifernio Peto Memmio Apollinar , 431.
 Tito Rustio Numnio Gallo , 820.
 Tito Salvio Antidiano , 791.
 Tito Statilio Messaliniano , 928.
 Tito Sulpicio , 722.
 Tito Ticiano , 495.
 Tito Tracio , 971.
 Tito Valerio Merula , 717.
 Tito Valio Vero , 234.
 Tito Vario Clemente , 456 , 937.
 Tito Verrio , 557.
 Titullo , 635 , 636.
 Togoti , *Diosa* , 110.
 Tolomeo , *Rey* , 578.
 Torquato Asprenas , *Consul* , 959.
 Trajano Augusto , 183 á 235 , 424 , 772 , 872 ,
 á 875 , 990 , 1072 , 1161 , 1191 , 1203 , 1204 ,
 1207 , 1208 , 1209 , 1217 , 1300 , y sig.
 Trajano padre de Trajano Augusto , 183 , 1300 á
 1302.
 Tranquilina Sabina Augusta , 323 á 325.
 Tranquilina Valeria Augusta , 322.
 Trofima , 752.
 Troyolo , 830.
 Turayo , 959.

Tusca Elia, 101.
 Tuscillo, 255.
 Tutela, *Diosa*, 81, 82.

V

Valente Augusto, 192.
 Valentiniano Augusto, 362.
 Valentiniano Segundo Augusto, 498, 500, 1221.
 Valeria, 657.
 Valeria Cipatina, 1136.
 Valeria Elia, 865.
 Valeria Fuscilla, 1032.
 Valeria Ingenua, 234.
 Valeria Lupa, 953.
 Valeria Sponde, 116.
 Valeria Verecunda, 1242.
 Valeria Vernacula, 972.
 Valeria Viniciana, 783.
 Valeriano Augusto, 331 á 335.
 Valerio, 523.
 Valerio Attico, 974.
 Valerio Avito, 1032.
 Valerio Juliano, 450.
 Valerio Marcello, 319.
 Valerio Marino, 1032.
 Valerio Paulo, 925.
 Valerio Proculo, 971.
 Valerio Rufo, 954.
 Varinia Flacina, 39.
 Varinia Flavina, 776.
 Varinia Serena, 39.
 Venus, *Diosa*, 83, 1243.
 Venusto, 919.
 Vergilia, 1284.
 Vespasiano Augusto, 175 á 178, 412, 413, 415,
 644, 645, 906, 1241.

- Veterennion Augusto, 357.
 Vettio Agorio Pretextato, 498, 499.
 Vetulia Fusca, 234.
 Veturia Fausta, 1172.
 Veturia Spuria Abente, 1172.
 Veturia Spuria Peregrina, 1172.
 Viaco, *Dios*, 111.
 Vibia Crispia, 988.
 Vibia Lucena, 672.
 Vibia Rusticana, 733.
 Vibia Sabina, 234.
 Vibia Tisbe, 1203.
 Vibia Trosime, 7.
 Vibio Lucano, 882.
 Vibio Máximo Orfito, 534, 1228.
 Vibio Zotico, 1161.
 Vicerio Mariano, *Consul*, 772.
 Viciaria, 907.
 Victor, 390, 1031.
 Victoria, *Diosa*, 84, 85.
 Viniciana, 783.
 Viriato, 376 á 378, 1181.
 Visaliga, 969.
 Vivennia Venusta, Manilia, 96.
 Volumnia Alce, 234.
 Ulpia Faventina, 949.
 Ulpia Pia, 451.
 Ulpio Domestico, 262.
 Voconia Materna, 1036.
 Voconio Romano, 1157, 1287.
 Usidio Campestore, 934.

ERRATAS.

Pag.	Lin.	Dice.	Lease.
6.	21.	VBI	VIBI
88.	14.	LACVINO . . .	LAEVINO
223.	11.	Essa	Esta
235.	26.	EP	EQ
347.	23.	VAIE	VALE
405.	7.	CAELIO	CAECILIO
509.	15.	VASLATORII.	VASTORII