

Documento N.º 173

1437, enero, 3

Archivo Catedralicio de Orense, Sección Monacales, núm. 4.045; original en pergamino de 215 x 210 mm., por abc.

El abad Lopo afora a Gonzalo Gómez de Neiras y a su mujer Inés Alvarez, y a cuatro voces, “o noso lugar de Neyras”, bajo el signo de San Salvador de Neiras, por la quinta de todos los granos, puestos en el cillero de San Salvador de Neiras, y por derecha tres maravedís de moneda vieja; las voces pagarán la cuarta y cinco maravedís por derecha, y diez maravedís por luctuosa. Notario: Juan da Cruz, excusador de Roy González de Pombeiro. Firma: El abad.

Documento N.º 174

1437, enero, 3

Archivo Catedralicio de Orense, Sección Monacales, núm. 4.046; original en pergamino de 320 x 150 mm., por abc.

El abad Lopo afora a Gómez Yáñez y a su mujer Teresa Fernández, y a cuatro voces, otro lugar en Neiras (distinto del anterior), por quinta en vida y cinco maravedís de derecha, las voces cuarta y seis maravedís, y por luctuosa diez maravedís. Notario: Juan da Cruz, excusador de Roy González de Pombeiro. Firma: El abad.

Documento N.º 175

1437, enero, 6

Archivo Catedralicio de Orense, Sección Monacales, núm. 4.047; original en pergamino de 250 x 230 mm., por abc.

El abad Lopo afora a Afonso Gómez de Neiras y a su mujer Constanza Anes, y a cuatro voces, el lugar da Vacariza, en Neiras, por el que dará en vida “por renda cysa” un moyo de centeno por tega de Monforte y por derecha cinco maravedís; las voces darán quinta parte de los granos y del vino llevando el quiñón y cabedal del monasterio a su tulla y cillero de San Salvador de Neiras. Ellos “por este ben e graça e merçede” donan al monasterio dos cavaduras de viña en los Outeiros, dando por ellas de foro al monasterio dos blancas en vida y las voces cuarta y las dos blancas. Notario: Juan da Cruz, excusador de Roy González de Pombeiro. Firma: El abad.

Documento N.º 179

1437, diciembre, 24

Archivo Catedralicio de Orense, Sección Monacales, núm. 4.061; original en pergamino de 175 x 250 mm., por abc.

El abad Lopo afora a Ares Afonso de Neiras y a su mujer María Anes, y a cinco voces, el lugar de Neiras, por cuarta de todas los granos, traído el quiñón y cabedal al cillero de San Salvador de Neiras, por derecha seis maravedís de moneda vieja y por luctuosa diez maravedís; si labrase heredad en monte bravo pague quinta. Notario: Juan da Cruz, excusador de Roy González de Pombeiro. Firma: El abad.

Documento N.º 219

1466, marzo, 6

Archivo Catedralicio de Orense, Sección Monacales, núm. 4.626; original en pergamino de 275 x 255 mm., por abc.

Don Afonso Pernas afora a Ares Mercador, morador en la villa de Monforte, y a su mujer Constanza López, y a dos voces, los lugares de Vacariza, en San Salvador de Neiras, por cinco cuartales, tres de centeno y dos de millo, por tega de Monforte, a la mesa del abad “ou regidor do moesteiro”, puestos en la tulla de Neiras, cuatro maravedís de moneda vieja, dos capones, seis maravedís de luctuosa, vasallaje y honrar las fiestas. Testigos: Don Juan, abad de Monfero; Juan de Molina, clérigo de Villar de Cerreda; Gómez Ares, clérigo de Santa Cruz. Notario: Juan da Cruz de Cerreda. Firma: El abad.

Documento N.º 229

1477, marzo, 2

Archivo Catedralicio de Orense, Sección Monacales, núm. 4.387; original en pergamino de 275 x 285 mm., por abc.

Don Afonso Pernas, fray Lopo de Lemos, prior claustral, y monjes, aforan a Fernando Afonso de Neiras y a su mujer Aldonza Pérez, y a tres voces, el lugar de Neiras, en San Salvador de Neiras, por cuarta de granos y “por visita un buen porco y una buena marrana y un bollo y un barril de buen vino como es de uso y de costumbre”, a la granja de San Miguel de Rosende o al cillero de Neiras, por derecha y por “hortalizas” seis maravedís viejos, de diez dineros, y un par de buenas gallinas, por luctuosa diez maravedís, y vengan a las fiestas de San Esteban “a servir e honrrar con

do que toberdes”. Testigos: Juan de Molina, rector de Santa Eulalia de Cerrada; Luis Vázquez, escudero del regidor de la villa de Monforte. Notario: Simón Pérez de Oira, notario apostólico.